



向晚烟 著

都是天空的孩子 每一朵云彩

阅美文



西苑出版社
XIYUAN PUBLISHING HOUSE

阅美文



都是天空的孩子
每一朵云彩

向晚烟
著



西苑出版社
XIYUAN PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

每一朵云彩都是天空的孩子 / 向晚烟著. —北京: 西苑出版社, 2018. 5
ISBN 978-7-5151-0681-6

I. ①每… II. ①向… III. ①故事—作品集—中国—当代 IV. ①I247. 81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 080870 号

每一朵云彩都是天空的孩子

MEI YIDUO YUNCAI DOUSHI TIANKONG DE HAIZI

出品人 赵 晖

责任编辑 汪 莉

责任印制 陈爱华

责任校对 刘 娟

书装设计 徐慧芳

出版发行  西苑出版社
XIYUAN PUBLISHING HOUSE

通讯地址 北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 邮政编码: 100013

电 话 010-88636419 传真: 010-84281520

E-mail: xiyanpub@163.com

印 刷 北京文昌阁彩色印刷有限责任公司

经 销 全国新华书店

开 本 880 × 1230 毫米 1/32

字 数 192 千字

印 张 7.75

版 次 2018 年 5 月第 1 版

印 次 2018 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5151-0681-6

定 价 49.80 元

(凡西苑版图书如有缺漏页、残破等质量问题, 本社邮购部负责调换)

版权所有 翻印必究

目 录



第一辑 每一朵云彩都是天空的孩子

- 姥姥把自己丢了 / 3
- 丢失的金发簪 / 6
- 算卦 / 9
- 陪母亲住院的日子 / 12
- 如果苍耳会说话 / 15
- 吱吱呀呀石碾声 / 18
- 老枣树下的斑驳流年 / 22
- 母亲都会犯傻 / 25
- 母亲的梦想 / 28
- 牵着母亲的手 / 31
- 亲情是条纵横交错的河 / 33
- 记忆深处的路 / 36
- 母亲的木箱 / 39

- 母亲输了 / 42
- 每一朵云彩都是天空的孩子 / 44
- 有炭火盆的冬天 / 47
- 母亲的疤痕 / 50
- 一个未接来电有多重 / 53
- 母亲的桃花 / 55
- 盛开在心田的芦苇花 / 57
- “通话记录”里的陌生号码 / 60
- 母爱是一笔特殊的债 / 63
- 一枚玩具戒指 / 65
- 不敢赌 / 67
- 父母不是棋子 / 70
- 母亲从老家来了以后 / 72
- 盛一朵云回家 / 74
- 花雨 / 76
- 父亲是手举相机的那个人 / 80
- 爱如月光 / 82
- 爱的证据 / 85
- 吃不完的西瓜酱 / 88

- 一枚银戒指 / 91
母亲的眼睛 / 93
一万片花瓣 / 96
哭泣的棉手套 / 99
迎春花 / 102
月是故乡明 / 105
让爱有个出口 / 107
一本特殊的枕边书 / 109

第二辑 送你一抔春光我的手

- 楝花不苦 / 115
一幅年夜画 / 118
向日葵送给别人以后 / 120
手语女孩 / 122
一袋免费桔子 / 125
只要一句温暖的话 / 128
那年的秋天很温暖 / 131
小鸟时来啄食 / 133
一张温暖的欠条 / 136



- 慈善的是心 / 139
最温暖的一个冬天 / 141
豁口穿行快乐 / 144
菜场人生 / 146
邻居是阳台上的一盆花 / 148
打赏 / 150
人情是一种暖融融的味道 / 152
同情 / 154
爱的姿势 / 157
送上门的红包 / 159
送你一掬春光我的手 / 161

第三辑 履风溯芒

- 生花 / 167
玉花瓶 / 170
春来草自青 / 172
冰箱里的白菜花 / 174
别忘了说声谢谢 / 176
退出网海以后 / 178

长在心田里的苦楝树 /	180
杯子里的水多少度 /	183
等一会儿 /	185
等待下一个美丽 /	188
一棵卑微的车前草 /	190
春天是从冬天开始的 /	192
就着阳光吃烧饼 /	195
成功并不是玻璃瓶外的那束光 /	197
花生壳上的精彩人生 /	200
明天的树叶不会今天掉下来 /	203
唤醒初心，找回幸福 /	206
每一片叶子里都藏着动听的歌 /	208
忍住一份甜 /	211
梦想的高度 /	214
做一株匍匐的太阳花 /	217
小鸟衔来的春天 /	220
美好永远在 /	224
一片叶子一朵花 /	226



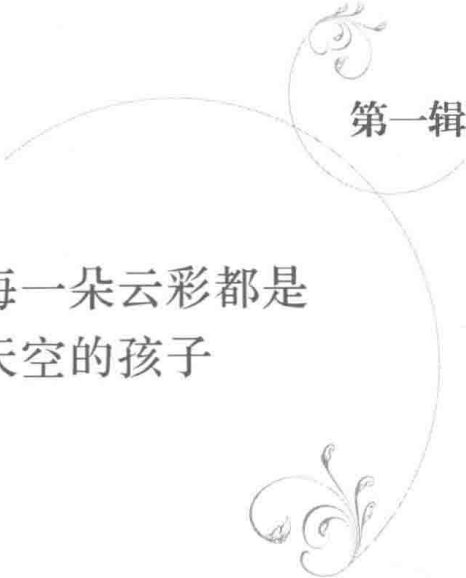
每一朵云彩都是天空的孩子

你选哪堆糖 / 229

感激杂草 / 232

一朵花有多大 / 234

愿风溯芒 / 238

A decorative swirl line starts from the top right, curves around the text '第一辑', then loops around the text '每一朵云彩都是天空的孩子', and ends with a flourish at the bottom right.

第一辑

每一朵云彩都是
天空的孩子

姥姥把自己丢了



城市的季节变化几乎是没有任何迹象的。姥姥的生命季节也是。

那天，我去厨房看饭煮好了没有，灶上的锅却不见了，蓝火苗开眉展眼地往上蹿。找半天，锅在姥姥的床底下。

那天，我去灶台拿洗菜盆，差点吐出来，姥姥的便盆和洗菜盆在灶台上并排放着。

妈妈带姥姥去医院做了全面检查。医生说，脑萎缩。

姥姥的脑萎缩就像那个深秋的天气，当你正坐在沙发里饕餮果农才从树上摘下的甜美的果实时，寒流说来就来了，来得让你猝不及防，如冷水浇头。

事实上，任何事情的发生都是有苗头的，或大或小，或许因为我们太繁忙，无暇顾及这些琐屑的变化。

我和妈妈陷入自责和苦痛里。

姥姥一定是生气了吧，因为对她的忽略，她开始“惩罚”我们了。

几天后，姥姥就要我们寸步不离地看守着了，她不记得回家的路了，甚至妈妈——她的女儿，她也不认得了。



姥姥卧室里有一个老式衣橱，一人多高，橱柜的一扇门就是一面大镜子，就像超市里的试衣镜。姥姥年轻时一定很爱美，每次试换衣服都要对着镜子细细打量一番，从发梢到鞋底。这面镜子也一定是姥姥的至爱。可是现在，姥姥连自己也不认得了，经常站在镜子前和镜子里的人吵架，看到镜子里的人对她凶，她吵得更凶。

妈妈找来一张大纸，糊在镜子上。从此，再也听不到姥姥吵架的声音了。可是，姥姥又开始围着衣橱转过来转过去，不时可劲儿晃动衣橱，一边晃一边嘟囔，跑哪去了？跑哪去了？姥姥把自己丢了。

我和妈妈心痛着，无奈着。

为了防止意外，妈妈想把衣橱搬走，姥姥又哭又闹，像小孩子撒泼。

自从姥姥得了这病，一向大方的她变得财迷起来，她屋子里的一针一线都动不得，否则她就和你闹个没完，一副要拼命的样子。

那天晚上，一家人围坐在一起看电视，当画面上出现了一个小女孩的镜头时，姥姥突然笑了，笑得那么恬然，那么幸福。

我灵机一动，找来一张妈妈小时候的照片，放大后贴在了姥姥衣橱门上。没想到，这张看上去像极了傻妞的照片，成了一家人的救星。姥姥安静下来，每天坐在衣橱前的沙发里，盯着母亲的照片看呀看，那么安详，安详得让人感动。月光下，一边望着摇篮里的宝宝，一边一遍又一遍地唱着催眠曲的母亲就是这个样子吧。

后来，姥姥被乡下的表舅接走了。表舅说，乡下空气好，再说，乡里乡亲的也好照应着。

表舅带姥姥走的时候，妈妈把她那张放大了的小时候的照片从衣橱上揭下来给了他，并嘱咐他说，把它贴在姥姥的卧室里。

今年春节，我让儿子陪妈妈一起去表舅家看望姥姥。回来时儿子对我说，太姥姥傻了，别人指着姥姥问太姥姥她是谁，太姥姥直摇头。太姥姥一个劲儿地盯着姥姥小时候的照片看，嘴里喊着姥姥的小名，一直喊，像老和尚念经。

我转眼看妈妈，她眼睛里蓄满了泪，一句话也不说。

丢失的金发簪



母亲坐在院子里剥玉米。我走过去。跟着，姐跑过来。

妈妈，明天就开学了，我和姐同时说。

母亲笑微微地说，放心吧，学费早就准备好了。

母亲把一棒光溜溜的玉米放进篮子，起身向堂屋走去。我和姐紧跟在后面，一边挤眉弄眼地笑。

我才要抬脚跨进门槛，母亲突然惊叫起来，好像踩着了一条蛇，不，仿佛被蛇咬了一口似的。我掉头就往外跑，身后却传来母亲严厉的声音，你们俩都过来。

原来，母亲放到木箱里的金发簪不见了。母亲说，金发簪是姥姥送给她的，也是我们的全部家底，没了金发簪，以后的生活就没了保障，万一有个……

母亲呜呜咽咽地哭起来。

母亲顾不得擦抹满脸的泪水，盯着我和姐的脸看过来看过去。母亲的目光第三次落到我脸上时，她说，谁拿了，赶快拿出来，再认个错就没事了。

我扭头看姐，姐怯生生、木呆呆的，一点儿小偷的迹象也没有。



窗台上的小黑猫忽而喵喵叫起来，母亲转过头去，说了声“滚”，然后就把头转过来，盯着我和姐的脸看。

母亲的目光突然停在我身上，我连忙低下头去。

不说是吧，那好吧，你们俩谁也别想上学了，从明天起，都给我出去打工挣钱。

我脑子轰的一下，人差点儿晕倒。金发簪虽然不是我拿的，可是，如果不让我上学，我的天就塌了。我一把揪住姐的衣襟，大声说，再不把金发簪拿出来，以后我就不喊你姐了！说完，朝姐哼一声，就到母亲那边去了。

姐在我和母亲对面站着。我和母亲虎视眈眈地盯着姐的脸。

母亲叫着姐的小名说，金发簪是你拿的吗？姐点了一下头。我的心顿时放下来。可接着，我又无限后悔和难过起来。

为什么拿走金发簪的是姐呢？为什么姐偏偏把金发簪弄丢了？如果是我拿了金发簪，即便我把它弄丢了，只要我哭着跟母亲说几句好话，一准就没事儿。

可是，姐不行。

姐是父亲跟他的前妻生下的孩子。父亲曾跪着向母亲保证，若是姐惹母亲不高兴，就把她送走。母亲这才同意让姐走进这个家门的。

那年，姐七岁，我三岁。

在我心目中，姐比母亲对我还亲。每次有了好吃的，姐总是等我把自己的那份吃完了，再把她那份偷偷送给我，并嘱咐我不要告诉父亲和母亲。

母亲有事的时候，姐就接送我上学放学。

一天，上学时母亲让我和姐姐带着伞，我嫌碍事，没带。放学时，却下起了大雨。眼看着同学一个个陆续被家长接走，我急得眼泪都出来了。这时，突然看见姐举着伞朝我跑过来。



姐把伞塞到我手里，自己转身跑进雨里。

这样的事情，用个不恰当的比喻，不过是沧海一粟罢了。姐是上天派来保护我的小天使。

父亲去世后，姐对我更好了。

好在，母亲没有赶姐走。或许母亲一直没找着赶她走的理由。

我正思忖如何说服母亲，好让姐留下来，母亲突然说，承认错了就是好孩子。快去睡吧，明天早起上学。

第二天，母亲喊姐起床，看见床上放着一封信，上面写着，妈妈，我出去打工了，您和妹妹都不要找我。

那年，姐高三。我初三。

姐的班主任知道姐辍学的事情后，无比惋惜地说，我们全仗着她给学校争光哩。

从那以后，母亲再没为交学费的事情发愁了。我考上大学后，姐每月准时把钱寄到学校，一直到我大学毕业。

我结婚时，姐送给我一个红包作嫁礼。后来我才知道，那是姐打工的全部积蓄。

那年，姐三十岁，仍然单着。

姐三十三岁的时候，终于心有所属。母亲让我去木箱拿为姐准备的嫁妆钱时，呆住，那只金发簪好好在箱底躺着。

母亲把姐叫到面前，问为什么说是你拿了金发簪？

我，我怕您不让妹妹上学。

母亲一把将姐搂进怀里，泣不成声说，你咋就那么傻呢？

姐结婚那天，母亲把金发簪戴在姐头上。

后来，姐把金发簪给了我。我又把金发簪给了母亲。

后来的后来，母亲谁都不认得了，只认得那个金发簪。母亲每天把金发簪攥在手心里，望着它，一遍遍地问，你咋就那么傻呢……