



普通高等教育“十一五”国家级规划教材
新世纪高等学校日语专业本科生系列教材

总主编 谭晶华

日语综合教程

第三册

周星 徐志强 赵鸿 编著

前瞻性与创新性并重：
符合21世纪日语人才培养需要，引领中国日语教学潮流。

代表性与权威性兼顾：
全国20余所高校参与编写，日语界近百位专家精心奉献。

性与呼应性结合：
高校日语专业各类课程，形成相互呼应的有机整体。

上海外语教育出版社
SHANGHAI FOREIGN LANGUAGE EDUCATION PRESS



普通高等教育“十一五”国家级规划教材
新世纪高等学校日语专业本科生系列教材

总主编 谭晶华

日语综合教程

第三册

周星 徐志强 赵鸿 编著



图书在版编目(CIP)数据

日语综合教程. 第3册 / 周星, 徐志强, 赵鸿编著. —上海: 上海外语教育出版社, 2015
(新世纪高等学校日语专业本科生系列教材)

ISBN 978-7-5446-3557-8

I. ①日… II. ①周…②徐…③赵… III. ①日语-高等学校-教材

IV. ①H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 292969 号

出版发行: 上海外语教育出版社

(上海外国语大学内) 邮编: 200083

电 话: 021-65425300(总机)

电子邮箱: bookinfo@sflep.com.cn

网 址: <http://www.sflep.com.cn> <http://www.sflep.com>

责任编辑: 应允

印 刷: 上海华业装璜印刷厂有限公司

开 本: 787×1092 1/16 印张 22.5 字数 506千字

版 次: 2015年6月第1版 2015年6月第1次印刷

印 数: 3 000 册

书 号: ISBN 978-7-5446-3557-8 / H · 1857

定 价: 46.00 元

本版图书如有印装质量问题, 可向本社调换

总序

21世纪是一个国际化的高科技时代，也是一个由工业社会进一步向信息社会转化的时代。科学技术的高速发展、新兴交叉学科的涌现、人文文化与科学技术间的相互渗透和融合、社会的信息化以及知识、信息传播技术的日新月异加强了世界各国文化的交流、碰撞与合作。要想在激烈的世界竞争中立于不败之地，就要占领人才培养的制高点，培养出世界一流的高素质、高水平人才。

由于社会对外语人才的需求已呈多元化趋势，以往那种单一外语专业的基础技能型人才受到挑战。今后我们仍然需要培养《源氏物语》的专门研究家，但是高校外语专业的教学必须从过去的“经院式”人才培养模式向宽口径、应用性、复合型人才培养模式转化。社会要的不光是懂外语的毕业生，还需要思维敏捷、心理健康、知识广博、综合能力强的精通外语的专门人才。

我国的外语教学界已充分认识到，对国家建设发展急需的外语专业人才加大培养力度，提高其能力和素质是一项迫在眉睫的任务。随着我国日语专业教学点设置的不断增加和招生规模的逐年扩大，日语专业本科生的教学改革、学科建设及教材出版亦取得很大的成绩，各地先后出版了一批在全国有影响的优秀教材。正因为社会对日语人才的培养提出了更高的标准，同时对日语学科的建设也提出了新的要求，因此，日语本科生教材的编写和出版也应该顺应潮流，开拓创新。

我国外语教材和图书出版的基地、领头羊之一的上海外语教育出版社（外教社）以高度的责任感和高瞻远瞩的视野，在充分调研的基础上，抓住机遇，于2003年8月邀请了全国主要外语院校和教育部重点综合大学日语专业的近20位专家在上海召开了“全国高等学校日语专业本科生系列教材编写委员会议”。代表们完全认同编写“新世纪高等学校日语专业本科生系列教材”的必要性、可行性及紧迫性，并对编写立意、教材构建、编写审校程序提出了许多积极、中肯的建议和要求。之后，外教社又多次召开全国及上海地区专家学者会议，分头撰写编写大纲，确定教材类别、项目，讨论审核样稿。经过两年多的努力，终于迎来了第一批书稿的付梓。

本套教材共分语言知识、语言技能、语言学与文学、语言学与文化、语言学与翻译（中日对译）、人文科学、经济贸易、测试与教学法等若干板块，可以说几乎涵盖了当前我国日语专业所开设的全部课程。编写内容根据因材施教的原

则，深入浅出，反映各个学科领域的最新研究成果；编写体例采用国家最新有关标准，力求科学、严谨；编写思想贯彻了在帮助学生打下扎实的语言基本功的基础上，培养学生分析和解决问题能力的原则，全面提高学生的人文、科学素养，养成健康向上的人生观，成为合格的外语专门人才。

本套教材编写委员会云集了我国日语界学者专家，其中不少是高等学校外语专业指导委员会的委员。每一种教材均由编写委员会的专家们仔细审阅后确定，有的是从数种候选教材中遴选，总体上代表了中国日语教材学发展的方向和水平。我们相信，外教社这套“新世纪高等学校日语专业本科生系列教材”的编写和出版，一定会促进我国日语专业本科教学质量的稳步提高，其前瞻性、先进性和创新性也将为日语教材的编写拓展更为广阔的视野。

谭晶华

上海外国语大学常务副校长

编者的话

本教材为高等学校日语专业本科低年级阶段精读教材，供二年级上学期使用。

本教材共有 16 课，以日本社会和文化方面的内容为基本题材。按照大学日语专业教学大纲的要求，每课编入课文、单词、语法和句型学习、词组学习、单词学习以及练习等方面的内容。课文由正文和数段会话组成。每课的教学时间为 10 学时左右，教学中可根据每课各部分长短及难易程度作适当调整。在教学中最好以机械操练为主，讲解为辅。通过具有一定强度的口头和笔头训练，使学生熟练掌握课文中出现的基本语法和句型以及常用词组和单词的用法，进一步提高准确理解日语和实际使用日语的专业能力。

教材附有单词索引。各课的单词释义限于该课中的词义和一般常用词义。单词的声调符号参考了 2001 年版日本三省堂编写的『新明解 日本語アクセント辞典』和 NHK 放送文化研究所编写的『日本語発音アクセント辞典』新版，个别复合词的声调是编著者根据该词典附录的声调规则和在上海外国语大学执教的日籍教师的习惯所定，仅供参考。

本册教材所用略语如下：

名——名詞	動——動詞	形——形容詞	形動——形容動詞
代——代名詞	副——副詞	接——接続詞	連体——連体詞
感——感動詞	連——連語	接頭——接頭語	接尾——接尾語
慣——慣用句	補助——補助動詞	副助——副助詞	接助——接續助詞
他——他動詞	自——自動詞	一——一段活用	五——五段活用
カ——カ行变格活用	サ——サ行变格活用	形ク——文語ク活用形容詞	

本书在编写过程中主要参考了下列教材和资料：

《文化中级日本语Ⅱ》文化外语专门学校编 1997 年

《新世纪大学日语 4》郑玉和 水谷信子编 外语教学与研究出版社 1994 年

『日本語で学ぶ日本語中級』黒羽栄司 大修館書店 1995 年

『日本語文型辞典』砂川有里子(代表) くろしお出版 1998 年

『日本語の作法』外山滋比古著 日経 BP 社 2008 年

『植物は何を見ているのか』古谷雅樹著 岩波書店 2002 年

『科学の考え方・学び方』池内了著 岩波書店 1996年
『環境とつきあう50話』森住明弘著 岩波書店 2005年
『自然を感じるこころ』野田研一 築摩書房 2007年
『パイナップリン』吉本ばなな 角川書店 1989年
『新明解国語辞典 第五版』金田一京助 三省堂 1997年

在编写中考虑到实际教学需要，对个别篇目在文字上略有删改，在此谨作说明，并致以谢意。

本书的编写得到了上海外国语大学日本文化经济学院领导和日语专业二年级教研组全体教师的热情支持和无私帮助。许慈惠教授和陈小芬教授对本书提出了宝贵的意见，上海外国语大学附属外国语学校日本专家泽田博先生仔细审阅了本书，上海外国语大学日本文化经济学院在读研究生孙珊珊同学协助做了大量排版方面的工作。在此谨向以上各位表示衷心的感谢。由于编著者水平有限和时间仓促，书中难免存在错误和缺点，敬请各位批评指正。

编著者

2015年2月

译者：黄伟平，复旦大学日本语言文学系毕业，现就职于上海外国语大学日本文化经济学院，主要从事日本文学、日本社会文化研究。译有《日本现代文学名著》、《日本近现代文学名著》、《日本近现代作家与作品》等。译著有《日本近现代文学名著》、《日本近现代作家与作品》、《日本近现代文学名著》等。

校稿者：王海英，复旦大学日本语言文学系毕业，现就职于上海外国语大学日本文化经济学院，主要从事日本文学、日本社会文化研究。译有《日本近现代文学名著》、《日本近现代作家与作品》等。译著有《日本近现代文学名著》、《日本近现代作家与作品》、《日本近现代文学名著》等。

审稿者：王海英，复旦大学日本语言文学系毕业，现就职于上海外国语大学日本文化经济学院，主要从事日本文学、日本社会文化研究。译有《日本近现代文学名著》、《日本近现代作家与作品》等。译著有《日本近现代文学名著》、《日本近现代作家与作品》、《日本近现代文学名著》等。

排版者：王海英，复旦大学日本语言文学系毕业，现就职于上海外国语大学日本文化经济学院，主要从事日本文学、日本社会文化研究。译有《日本近现代文学名著》、《日本近现代作家与作品》等。译著有《日本近现代文学名著》、《日本近现代作家与作品》、《日本近现代文学名著》等。

设计者：王海英，复旦大学日本语言文学系毕业，现就职于上海外国语大学日本文化经济学院，主要从事日本文学、日本社会文化研究。译有《日本近现代文学名著》、《日本近现代作家与作品》等。译著有《日本近现代文学名著》、《日本近现代作家与作品》、《日本近现代文学名著》等。

目 次

第 1 課	一寸法師	1
◆本文		
◆会話文 銀行で		
◆新出単語と語句		
◆文法と文型の学習		
一、ほど		
二、そうすれば		
三、～を～にする		
四、～(う)ようと思う		
五、それで		
六、～たあと		
◆連語の学習		
一、年をとる		
二、ばかにする		
三、気に入る		
◆単語の学習		
一、やっと		
二、生まれる		
三、育てる		
四、えらい		
五、決心		
六、夢		
◆練習		
第 2 課	テレビの存在	16
◆本文		
◆会話文 郵便局で		
◆新出単語と語句		
◆文法と文型の学習		
一、～に伴って		
二、あたかも～のようだ		

- 三、～始める
- 四、～を通して
- 五、～かねない
- 六、～ことに
- 七、とはいえ
- 八、～だけに
- ◆連語の学習
 - 一、間をおかず
 - 二、目にする
 - 三、耳にする
 - 四、目の当たりにする
 - 五、手を加える
 - 六、役割を果たす
- ◆単語の学習
 - 一、発展
 - 二、発達
 - 三、影響
 - 四、感動
 - 五、通す
 - 六、共通
 - 七、あらかじめ
 - 八、すなわち
 - 九、適切
- ◆練習

第3課 ふるさとについて 36

- ◆本文
- ◆会話文 空港で
- ◆新出単語と語句
- ◆文法と文型の学習
 - 一、～というのは～のことだ
 - 二、～ず
 - 三、～づめ
 - 四、こういった
 - 五、～のこと
 - 六、单に～だけ
- ◆単語の学習
 - 一、ずっと
 - 二、一生

- 三、結局
- 四、今
- 五、いわば
- 六、かつて
- 七、今まで
- 八、一時
- ◆ 練習

第4課 代行サービス 52

- ◆本文
- ◆会話文 レストランで
- ◆新出単語と語句
- ◆文法と文型の学習
 - 一、～とは～ことを指す
 - 二、～ではなくなる
 - 三、～において
 - 四、～を～とする
 - 五、～とともに
 - 六、～ものだから
 - 七、～のだもの
 - 八、～ということだ
 - 九、～ばかりか
 - 十、～かちいうと
 - 十一、なんと～ことか
 - 十二、～のではないだろうか
 - 十三、～という
 - 十四、～がたい
- ◆連語の学習
 - 一、面倒を見る
 - 二、手を合わせる
 - 三、写真を撮る
 - 四、頭が痛い
- ◆単語の学習
 - 一、サービス
 - 二、代わる(代わり)
 - 三、必要
 - 四、注文
 - 五、わざわざ
 - 六、一緒
- ◆練習

第 5 課 住まいの工夫 75

- ◆本文
- ◆会話文 ホテルで
- ◆新出单語と語句
- ◆文法と文型の学習
 - 一、～と言われている
 - 二、～といつても
 - 三、～に対する(～に対して)
 - 四、～でできている
 - 五、～わけにはいかない
 - 六、で(範囲)
 - 七、とか
 - 八、～上(に)
 - 九、～恐れがある
 - 十、～がち
- ◆連語の学習
 - 一、都合がいい
 - 二、役に立つ
- ◆単語の学習
 - 一、かつて
 - 二、ところで
 - 三、せいぜい
 - 四、程度
 - 五、そこで
 - 六、確かに
 - 七、殊に
 - 八、もっとも
- ◆練習

第 6 課 日本人の食生活 95

- ◆本文
- ◆会話文 日本料理屋で
- ◆新出单語と語句
- ◆文法と文型の学習
 - 一、～ことは～が
 - 二、～なくてはならないものである
 - 三、～によって
 - 四、～のではない

- 五、～をはじめ
主、～と言える
七、～済み
八、～ことなく
九、～につれて
- ◆連語の学習
手に入る
- ◆単語の学習
一、分ける
二、避ける
三、似る
四、それに
五、したがって
六、楽しむ
七、手軽
八、並ぶ
- ◆練習

第7課 目は口ほどに…… 114

- ◆本文
- ◆会話文 美容院で
- ◆新出単語と語句
- ◆文法と文型の学習
一、～まい
二、～となれば
三、どちらかと言うと
四、～たびに
五、～ものだ(回想)
六、～と言っていい
七、たとえ～ても(でも)
八、～わけがない
九、そうだとすれば
十、～より～ない
十一、～わけではない
十二、さすが
十三、～てこそ
- ◆連語の学習
一、顔に出る
二、ものを言う

三、思いもかけない
四、知らん顔をする

◆ 単語の学習

一、時として

二、あがる

三、ストレス

四、いやでも

五、評判

六、励ます

七、考え出す

◆ 練習

第 8 課 贈り物の社会学 138

◆本文

◆会話文 買い物

◆新出単語と語句

◆文法と文型の学習

一、～べき

二、～ともなると

三、～(よ)うにも～られない

四、～にして

五、～とする

六、する(時間の経過)

七、～もあり～もある

八、～なし

◆連語の学習

一、熱を入れる

二、相談に乗る

三、目をつける

四、肩身が狭い

◆単語の学習

一、なんとなく

二、本来

三、呼ぶ

四、失礼

五、それほど

六、ただし

◆練習

◆本文

◆会話文 道を尋ねる

◆新出単語と語句

◆文法と文型の学習

一、～ようにして

二、～ということになる

三、～方

四、～で済ます(～て済ます)

五、～としたら

六、～ばいい

七、～でいい

八、接尾語「さ」

九、助動詞「れる・られる」(自発)

十、～ながら(逆接)

十一、～としても

十二、～合う

十三、～て初めて

十四、～よりむしろ～ほうが～

◆連語の学習

一、首を傾げる

二、気になる

三、用を足す

四、声をかける

五、口に出す

六、気が済む

◆単語の学習

一、果たす

二、できるだけ

三、耐える・堪える

四、ちょっとした

五、ずっと

◆練習

◆本文

◆会話文 引越し

◆新出単語と語句

- ◆ 文法と文型の学習
 - 一、～きれない
 - 二、～ごと
 - 三、～もあれば～もある
 - 四、～限り
 - 五、で(期限)
 - 六、それほど～ない
 - 七、なぜかと言えば～からだ
 - 八、～たことになる
 - 九、する(形、色、性質)
 - 十、二度と～ない
- ◆ 単語の学習
 - 一、納得
 - 二、関心
 - 三、示す
 - 四、なかなか
 - 五、それだけ
 - 六、始末
 - 七、とても
- ◆ 練習

第 11 課 親 200

- ◆ 本文
- ◆ 会話文 家庭訪問
- ◆ 新出単語と語句
- ◆ 文法と文型の学習
 - 一、～たところ
 - 二、いったい～か
 - 三、である(連体修飾)
 - 四、思える(自発)
 - 五、～から～を守る
 - 六、～ようと思う
 - 七、する(時間の経過)
 - 八、あまりに
 - 九、ことで(原因)
 - 十、だらけ
 - 十一、付き
 - 十二、たいと思う

◆ 連語の学習

- 一、どうでもいい
- 二、判断がつく
- 三、肩を並べる

◆ 単語の学習

- 一、しかも
- 二、つい
- 三、ところが
- 四、起きる
- 五、好ましい
- 六、自覚
- 七、やや

◆ 練習

第 12 課

人間関係の潤滑油 220

◆ 本文

◆ 会話文 不動産屋で

◆ 新出単語と語句

◆ 文法と文型の学習

- 一、～ひとつ～ない
- 二、～にしても
- 三、～で済む
- 四、別に～ない
- 五、～向きがある
- 六、～せいか
- 七、～なくなる
- 八、～抜き
- 九、～立てる
- 十、～うち(範囲)

◆ 連語の学習

- 一、耳にする
- 二、おろそかにする
- 三、口をきく
- 四、下火になる
- 五、理屈をこねる
- 六、歯を浮く
- 七、身につける

◆ 単語の学習

- 一、心得
- 二、怪しい

- 三、厄介
- 四、工夫
- 五、感心
- ◆ 練習

第 13 課 地球環境問題 241

- ◆ 本文
- ◆ 会話文 ゴミ収集
- ◆ 新出単語と語句
- ◆ 文法と文型の学習
 - 一、一口に～といつても
 - 二、～による～
 - 三、～にわたって
 - 四、～に応じて
 - 五、～て以来
 - 六、～続ける
 - 七、～得る(得ない)
 - 八、すら
 - 九、～にかかっている
 - 十、～と言っても過言ではない
 - 十一、～ねばならない
 - 十二、どれほど～ことだろう
 - 十三、はたして～だろうか(でしょうか)
- ◆ 単語の学習
 - 一、実際
 - 二、平気
 - 三、まさに
 - 四、責任
 - 五、せめて
 - 六、いったん
 - 七、単純
- ◆ 練習

第 14 課 インフレエンザ 261

- ◆ 本文
- ◆ 会話文 病院で
- ◆ 新出単語と語句
- ◆ 文法と文型の学習
- 一、～以外に～ない