



心里有话

张家玮◎著

一个大学辅导员的网络微日志

天津社会科学院出版社

心里的话

一个大学辅导员的网络微日志

YI GE DA XUE
FU DAO YUAN
DE WANG LUO
WEI RI ZHI
张家玮◎著



天津社会科学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

心里的话 : 一个大学辅导员的网络微日志 / 张家玮
著. — 天津 : 天津社会科学院出版社, 2017.4
ISBN 978-7-5563-0353-3

I. ①心… II. ①张… III. ①高等学校—辅导员—工
作—文集 IV. ①G645.1-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第076880号

出版发行: 天津社会科学院出版社
出 版 人: 钟会兵
地 址: 天津市南开区迎水道7号
邮 编: 300191
电话/传真: (022)23360165(总编室)
(022)23075303(发行科)

网 址: www.tass-tj.org.cn
印 刷: 今晚报社印刷厂

开 本: 787×1092 毫米 1/16
印 张: 17.5
字 数: 370 千字
版 次: 2017年4月第1版 2017年10月第2次印刷
定 价: 48.00 元



版权所有 翻印必究

本书由天津市哲学社会科学规划项目(TJKSWT16-024)

资助出版

PROLOGUE

序

家玮要将自己的网络博文结集出版,我很高兴,他希望我能写些鼓励的话,我欣然答应。我想,如果我们每位辅导员都能像他这样,结合工作和切身感受利用新媒体及时发声,和大学生深入交流思想、畅谈理想、追寻梦想,传播好声音,弘扬正能量,这会是多么有力有效的思想政治工作啊。因此,我对他长期以来坚持不断地写博文表示高度赞赏,并向大家隆重推荐这本虽然算不上成熟但绝对是来自一线学生工作经历经验且饱蘸浓郁生活气息的博文集。

《中共中央国务院关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》里明确提出,辅导员要主动占领网络思想政治教育的新阵地。十年过去后,这支拥有十几万人的队伍不仅占领了网络这块阵地,而且生根发芽、茁壮成长。本书通过辅导员博客这一新颖载体,全方位展示了高校辅导员对大学生进行的“青春导航”。

这是一本一线辅导员的网络日记,家玮老师在中国大学生在线、腾讯网、新浪网开设博客,经过多年的积累与维护,博客有了长足的进步与发展,他自己也拥有了一

定的粉丝,连续9年的工作,撰写了百余万字的博文,其中选取了2015年之前写的100余篇20万字结集成册,从一个侧面展示了辅导员是如何利用网络开展思想政治教育工作的。文章的写作灵感来源于他的真实的生活,辛勤的工作,用心的琢磨。博文里的内容洋溢着辅导员对学生的热爱,对工作的思考,对生活的感悟。字里行间融入了对学生心贴心的关怀,心连心的沟通,老师与学生的情谊。

我和家玮熟识是在2011年,受团中央委派,家玮去了甘肃省定西市陇西县开始为期一年的挂职工作。2011年5月,我和学校相关部门的老师一起去甘肃慰问支教学生和在校团委工作的他,不大的办公室被家玮收拾得井井有条,墙上贴满了他业余时间创作的山水画。

一年的时间里,他走遍了全县各乡镇,通过网络发布了70篇《西部日记》,为同学们打开了一扇了解西部的窗户。他撰写了3篇调研报告,并被刊载在《中国青年团》上。尤其值得一提的是,他在当地举办了《山水雅静》中国书画作品展,时任天津团市委书记刘道刚同志与定西市人大常委会主任秦素梅同志亲自去当地参观展览。他还利用网络积极开展公益活动,为当地白血病孩子募捐,将自己的书画作品通过拍卖的善款全部捐给希望工程。

从甘肃回来后,家玮依然活跃在网络思政教育的阵地上。2012年我带领科研团队承担了教育部课题《大学生互联网使用状况研究》,家玮积极参与并承担了一项子课题,同期他自己也申请了天津市课题,将辅导员博客建设作为自己的研究方向。我很赞同年轻辅导员带着问题去工作,在工作中探寻答案。家玮在网络上的坚持帮助他在科研上有了更广阔的思路。

家玮的博文并不是一味的说教,更多的是分享自己的经历、体会与心得,为同学们指明成长的方向。他年年撰写军训日记,将新生入学教育巧妙地融入博文,得到了很多家长和新生的好评,针对时事热点有效地开展网络舆情引导工作,将安全教育通过宿舍夜话的形式生动有趣地表达出来,等等。家玮的博客从建设初期的粉丝数十人,逐步到今天过百万的浏览量,成为大学生网络思想政治教育的品牌与亮

点,收到了很好的效果,借助博客,师生已成为无话不说的“网友”。

2015年,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于进一步加强和改进新形势下高校宣传思想工作的意见》,明确指出推进辅导员博客、思想政治理论课教师博客、校务微博、校园微信公众账号等网络新媒体建设。愿我们有更多的学生思想政治工作者像家玮一样,充分利用网络新媒体,不断增强思想政治工作的及时性、针对性和实效性。

是为序。



原天津师范大学党委副书记
现天津社会科学院院长
2015年6月

PREFACE

引言

家玮坚持写网文有十年了，他把 2016 年之前撰写的文章整理出百余篇并结集成册，我很支持。这本书取名《心里话》，从名字能看出写的都是辅导员的心声。

回看家玮早几年撰写的网文，文字与文风虽显稚嫩，但字里行间融入的是对职业的热爱及对学生的关注。从理想谈到人生规划，从军训谈到学习社团，从宿舍谈到同学友谊，从生活谈到安全防范，等等。书中还有他个人的求学经历、心得体会，对工作的思考，对亲情的理解，对生活的感悟，这 20 余万字从侧面反映了当代辅导员与大学生的成长历程。以温暖的文字影响学生是网络思政教育的魅力，欣喜的是这种方式得到更多同学的认可，互动中拉近了师生的关系。

总书记在全国高校思想政治工作会议上说“做好高校思想政治工作，要因事而化、因时而进、因势而新。”意为从方法上要把握学生思想动态，积极回应学生的关注，帮助学生答疑解惑；从观念上要紧跟时代发展，牢牢抓住思想政治教育的时代主题，应时而动、顺时而进；从方式上要适应形势的不断变化，社会的更新变革，适

应青年学生网络学习生活的新常态,从而推进高校学生思想政治工作创新发展。

伴随在网络背景下成长起来的青年学生,辅导员该如何利用新媒体开展思想政治教育是新课题也是一个难题,家玮为此做了很多尝试。在创新上,他发挥美术特长,带领团队原创大量手绘作品,结合“两学一做”“纪念长征胜利80周年”“庆祝香港回归20周年”等重要纪念日创作的作品多次被团中央、教育部等官方帐号转载,很好的将思想政治教育与专业教育相结合。在内容上,他将社会主义核心价值观、中华优秀传统文化与节日相结合,以同学们喜闻乐见的方式开展教育,用一年时间完成了“节日随笔”系列,共52篇文章,20余万字。在形式上,他坚持在多个阵地同步更新,将博客的深度、微博的广度与微信的速度结合,“家画佳话”公众平台成为一个品牌。

这两年,家玮结合社会热点、网络舆情开设“青年之声——你问我答”频道,在良莠不齐的信息中剥茧抽丝,帮助大家明辨是非。他经常到其他高校交流工作经验,把每一篇发言稿都共享在网络上,为同行提供思路,他在各级各校辅导员培训中毫无保留的分享工作方法 with 心得,也带动了越来越多的辅导员加入到网络思政教育的队伍中。

2016年两会,克强总理在政府报告里提到“工匠精神”,什么是“工匠精神”?坚韧、细致、创新、专注、精益求精等等,能想到的优秀品质都可以补充到“工匠精神”里,什么是辅导员的“工匠精神”?我的理解是“用心”,当我们把辅导员不仅仅认同为职业,而是当成事业去坚守,用心就格外重要了。



天津师范大学党委副书记

2017年4月



CHAPTER 1

第一章

一起成长

引言

CHAPTER 1

第一章 一起成长

由选专业想到	001
写给学生的话	003
学习是为了什么	005
奉献是一种美德	007
当帅 当将	010
给它一个稳定的家	012
我的“骂”，你懂	014
拨开考研失败的阴霾	016
再见，我的朋友	019
放心去飞	021
大奖来袭	023
为自己鼓掌	026
为你喝彩	028
非常 10+1	030
锵锵七人行	035
十人一台戏	039

CHAPTER 2

第二章 时事热点

爱国	045
我的爱国是这样表达的	047
奥运时间	049
霾·昆明	055

美·新疆	057
红·北京	059
对英雄的记忆	061

CHAPTER 3
第三章 有一说一

四级与诚信	065
分寸	067
熄灯之后	069
自己的事情自己做	072
考试作弊的代价	074
动动吧,别代了	076
我眼中的四六级	078
开学第一天众生相	080
熄灯第一天众生相	082
请你讲文明	084
请你讲诚信	087
谁动了我的手机	089

CHAPTER 4
第四章 军训日记

起点之美	093
军训节奏	095
那些花儿	097
花间小憩	100
新鲜血液	102
爸爸妈妈	105
秋后算账	107
他的身影	109

CONTENTS

目录

CHAPTER 5 第五章 随心随笔

五味俱全	111
心灵鸡汤	114
心里的话	116
天津范儿	118
终点之赞	121

淡如水	125
谈毅力	127
谈定力	130
谈耐力	132
谈创造力	134
清心	136
追忆沈先生二三事	138
岁末感言	141
梦	143
烧瓷的老刘	145
速写老杜	148
用事实说话	152
对酒当歌	154

CHAPTER 6

第六章 宿舍夜话

定位	159
礼貌	161
防火	163
防盗	165
防病	167
反思	169
防骗	171
再谈防骗	174

CHAPTER 7

第七章 生活点滴

我	179
人与美	181
自然与美	184
艺术与美	187
脚步	190
心传	193
时节	196
家常	199
相逢	202
秘境	205
三餐	208

CHAPTER 8

第八章 菁菁校园

什么是辅导员	213
文化强国	216
网团,我们在努力	218
我的大学	220

绽放的花朵	222
冬日畅想曲	225
我为校园添一笔	227
华丽的落幕	231

CHAPTER 9

第九章 奋笔疾书

2014 年高考作文

成长不需要独木桥	235
由喂食想起的	237
老规矩 新活力	239
伤不起的芯片	241
美的回忆	243
人生的路与门	245
观景与心境	247
谁动了我的剧本	249
我愿陪你看繁星	251
勿以善小而不为	253
站立的意义	255
沿途的风景	257
空谷	259

由选专业想到

最近新生都在选择专业方向,咨询、试听,大家做足了准备工作。有选择必然会出现落差,选中理想专业的同学喜悦之情溢于言表,而事与愿违的则闷闷不乐,暂且不论艺术的相通性,我在想同学们到底是根据什么而选择专业?

我上大学时也面临专业选择,但方向并不像今天这么多。我喜欢油画,觉得无论从画面风格还是作画状态,油画就是美术的代名词,但因各种原因,我走上了中国画这条道路,从消极到积极,从被动到主动,博大精深的传统文化深深地吸引了我,我愈发喜欢笔墨纸砚。

我认为人多少应该学一点艺术,为生活增添别样感觉。美术学由多学科支撑,没有扎实的基本功无从下笔,没有深厚的文化底蕴画面会空洞,没有广泛猎取不会有更好的创意,没有耐得住寂寞的坚持,无法在艺术的道路上走得更远。如今美术高考热火朝天,其中到底有多少人是真正喜欢美术的?

各种文化思想交融,艺术百花齐放,新时期美术也有了全新内容,更多需求,更大发

展。美术源于生活并高于生活，中国画里有这么一句话“合情不合理”，画面中的景和人你似曾相识但找不到现实中的实物对照，“形”与“意”的完美集合才是中国画的味道。国、油、版、彩只是画种的区别，本质是一样的，都在传递美，重要的是全身心投入到创作中去，不要因一时专业方向不得意就失去兴趣，四年只是学习的一个阶段，真正的升华需要在未来日子里无限努力。

学生的天职是学习，但内容不能仅限于书本知识、方程公式，只要是有利于进步与成长的都在学习范围之内。专业知识要学，这是未来求职、考研的砝码；为人处事的道理要学，这是立身之本；兴趣爱好要培养，这是陶冶情操的有效途径；生活技能要学，因为靠人不如靠己。

谚语说“活到老，学到老”，这里的学指博学，学众家所长。我没有把兴趣点只放在自己的专业上，文学、经济、政治等都是我感兴趣的内容。兴趣是最好的老师，有了兴趣，我才会从浩瀚的文海中执着地寻找想得到的知识。当我为了一幅画的创作冥思苦想而毫无进展时，我会去看看其它方面的书籍，找志同道合的朋友聊聊，再或者在运动场上挥汗如雨，这些看似毫无关联的事情也许会激发灵感与动力。

何为大学教育？我认为不只是看你在毕业时拿了几个证，考了几个A，得过多少奖励，更重要的是培养在陌生的环境，面对全新的工作，迅速适应，掌握技能，投入生产并创造出价值的能力。

未来需要的是德、智、体、美、劳全面发展的大学毕业生，智商与情商并存的人才，目光要长远，不要因小情绪停止不前，整日唉声叹气。

2009年9月17日