

子海精華編

主編 王承略 聶濟冬

孔子集語集校

「清」孫星衍輯 孔德凌 包海英 集校



子海精華編

主編 王承略 聶濟冬

孔子集語集校

〔清〕孫星衍輯 孔德凌 包海英 集校

山東人民出版社·濟南

國家一級出版社 全國百佳圖書出版單位

圖書在版編目 (CIP) 數據

孔子集語集校 / (清) 孫星衍輯; 孔德凌, 包海英集校. -- 濟南: 山東人民出版社, 2018. 2

(子海精華編/王承略, 聶濟冬主編)

ISBN 978-7-209-11177-5

I. ①孔… II. ①孫… ②張… ③包… III. ①孔丘
(前 551—前 479) —語錄 IV. ①B222. 21

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2017) 第 300824 號

責任編輯: 劉 晨 李 濤

封面設計: 武 斌

孔子集語集校

[清] 孫星衍 輯 孔德凌 包海英 集校

主管部門 山東出版傳媒股份有限公司

出版發行 山東人民出版社

社 址 濟南市英雄山路 165 號

郵 編 250002

電 話 總編室 (0531) 82098914

市場部 (0531) 82098027

網 址 <http://www.sd-book.com.cn>

印 裝 山東臨沂新華印刷物流集團有限責任公司

經 銷 新華書店

規 格 32 開 (148mm x 210mm)

印 張 17.5

字 數 390 千字

版 次 2018 年 2 月第 1 版

印 次 2018 年 2 月第 1 次

ISBN 978-7-209-11177-5

定 價 126.00 圓

如有印裝質量問題, 請與出版社總編室聯繫調換。

國家社科基金重大委托項目“《子海》整理與研究”成果

山東省社科規劃重大委托項目成果

國家社科基金重大委托項目“《子海》整理與研究”成果之一

《子海精華編》

工作委員會

主 任：樊麗明 王清憲

副 主 任：李建軍 胡金焱 劉致福 張志華

委 員（按姓氏筆畫排列）：

王 飛 王 偉 王君松 王學典 方 輝 巴金文
邢占軍 杜 福 李平生 李劍峰 吳 臻 胡長青
孫鳳收 陳宏偉 劉丕平 劉洪渭

編纂委員會

學術顧問：安平秋 周勛初 葉國良 林慶彰 池田知久

總 編 纂：鄭傑文（首席專家） 王培源

副總編纂：王承略 劉心明

委 員（按姓氏筆畫排列）：

王 瑋 王 震 王小婷 王國良 李 梅 李士彪
李玉清 何 永 宋開玉 苗 菁 郝潤華 姜 濤
馬慶洲 秦躍宇 高海安 陳元峰 黃懷信 張 兵
張曉生 單承彬 蔡先金 漆永祥 鄧駿捷 劉 晨
聶濟冬 蘭 翠 竇秀豔

審稿專家：周立昇 鄭慶篤 王洲明 吳慶峰 林開甲 張崇琛

徐有富 鄭傑文 唐子恒 晁岳佩

執行主編：王承略 聶濟冬

執行編纂(按姓氏筆畫排列)：

王成厚 王 娜 尹思琦 曲娟娟 李 兵 宋恩來

苗 露 柏 雲 柳湘瑜 張雨霏 賈 兵 蘇運蕾

編 務：張 櫻 劉 端 孫紅苑 沈 虎

本書審稿專家：鄭慶篤

《子海精華編》出版說明

“子海”，即“子書淵海”的簡稱。“《子海》整理與研究”課題係國家社科基金重大委托項目、山東省社科規劃重大委托項目。該課題分《珍本編》《精華編》《研究編》《翻譯編》四個版塊，力圖把子部珍稀文獻、精華文獻進行深層次的整理、研究和譯介，挖掘子部文獻的價值，促進子學研究的發展。

山東大學向來以文史見長。古籍整理與子學研究，是其中的傳統研究方向。“《子海》整理與研究”，是在山東大學前輩學者高亨先生積三十年之力陸續做成的《先秦諸子研究文獻目錄》的基礎上，由已故著名古籍整理與研究專家董治安先生參與策劃、設計的大型綜合研究課題。課題立項後，得到了宣傳部、教育部、財政部、山東省政府和山東大學的大力支持，學界同仁踴躍參與。《精華編》的整理研究團隊近兩百人，來自海內外四十八所高校和研究機構。在組織管理上，《精華編》努力探索傳統文化研究協同創新的新體制、新機制，現已呈現出活力和實效。

華夏文明是由多元文化構築而成的。中國古代子部典籍，

以歷代士人個性化作品的形式，系統性地展示了華夏民族的世界觀和方法論，立體性地反映了中華民族對世界文明發展的貢獻。其中，無論是宏篇大論，還是叢殘小語，都激蕩着歷史的聲音，閃爍着智慧的光芒，構成中國古代思想、藝術、科技和生活方式的主體內容。《精華編》通過對子部最優秀的典籍的整理，一方面擷英取粹，為華夏文明的傳播提供可靠的資源和文本；另一方面以古鑒今，為當下社會的發展提供智力支持和精神支撐。並希望進而梳理中華傳統文化的多元結構，繼承中華優秀傳統文化的一貫文脈。

根據漢代以後子學發展和子部典籍的實際情況，參照官私目錄的分類與著錄，《精華編》選取先秦諸子、儒學、兵家、法家、農家、醫家、曆算、術數、藝術、雜家、小說家、譜錄、釋道、類書等十四個類目的要籍幾百種，編為目錄，作為整理的依據，而在成果展現上則不出現具體的類目。為統一體例，便於工作，《精華編》編有詳細的《整理細則》，并有簡明的《整理要則》，供整理者遵循使用。

《精華編》整理原則是，對每種子書的整理，突出學術性、資料性和創新性，力求吸納已有的整理成果，推出更具參考價值、更方便閱讀的整理文本。所采用的整理方式，大體有三種：一、部頭較大且前人未曾整理者，采用標點、校勘的方式整理；二、前人曾經標點、校勘者，或采用抽換更好或別具學術特色底本的方式整理，或采用集校、集注的方式整理，或采用校箋、疏

證的方式整理，或綜合使用以上方式；三、前人已有較好的注本者，則採用集注、彙評、補正等方式整理。

《精華編》採用五次校審、遞進推動的管理程式，即：一、初校全稿。子海編纂中心組織碩、博研究生，修改文稿錯別字，規範異體字，調整格式，發現並標明校點中的不妥之處。二、初審文稿。子海編纂中心的編纂人員根據情況，解決初校時發現的問題，並判斷書稿的整體質量。三、匿名評審。聘請資深教授通審全稿，全面進行學術把關，消滅硬傷，寫出審稿意見。四、修改文稿。子海編纂中心及時把專家審稿意見反饋給整理者。整理者根據審稿意見修改，做出新文稿。五、終審文稿。待新文稿返回子海編纂中心後，總編纂做最後的學術質量把關。五步程序完成後，將文稿交付出版社。

五次校審的目的是為了保證學術質量，提高整理水平，減少錯訛硬傷。但校書如掃塵埃落葉，隨掃隨有，《精華編》雖經多道程序嚴加把關，仍難免有錯，懇請方家不吝指教。子海編纂中心將及時總結經驗，吸取教訓，把工作做得更好，以實現課題設計的初衷。

整理說明

一、孫星衍生平和主要著述

孫星衍，字伯淵，一字淵如，號季仇、微隱、芳茂山人，江蘇陽湖（今江蘇常州）人。生于乾隆十八年（1753），卒于嘉慶二十三年（1818）。少時即有詩名，曾被袁枚稱為“天下奇才”。乾隆五十二年（1787）進士，授翰林院編修，充三通館校理。乾隆六十年（1795）授山東兗沂曹濟道，次年補山東督糧道。嘉慶四年（1799），丁母憂歸里，被浙江巡撫阮元聘為“詁經精舍”教習。嘉慶十二年（1807）任山東布政使。清廉有政聲。嘉慶十六年（1811），在任代山東布政使時，稱病請假回鄉。三年後客居揚州，參與校《全唐文》。嘉慶二十一年（1816），主講南京鍾山書院。嘉慶二十三年（1818）正月病逝，年六十有六。《清史稿》有其傳。

孫星衍生平精研經史音訓之學，旁及諸子百家，博極群書，勤於著述，精於校勘，是清朝著名的考據學家、金石學家、訓詁學家、藏書家，乾嘉學派（古文經學派）的重要代表人物之一，其著有《尚書古今文注疏》《周易集解》《寰宇訪碑錄》《孫氏家藏書目錄內外篇》《芳茂山人詩錄》等多種文集。孫星衍輯刊文獻頗多，嘉慶中刻有《岱南閣叢書》，主

要收集孫氏自著的诗文集和校訂的《古文尚書》《孫子》和地理、刑律等古籍。孫星衍還輯刻有《平津館叢書》，共十集三十二種，首刊於嘉慶二十年，收有諸子雜史，內容繁博，底本精良，且經過孫氏本人或通人校讎，故《續修四庫全書總目提要》贊曰：“周秦諸子，凡有疑似之處，有此校錄，均可應刃而解。”孫氏輯本《孔子集語》即收入此書。

二、《孔子集語》主要内容與學術價值

《論語》係語錄體的師生問答，言簡意賅，寓意深邃。然孔子生平之語言行事，並未全備，難免掛一漏萬，散見於其他文獻者所在多有。宋朝薛據輯有兩卷本《孔子集語》，惜缺漏較多，尚不完善。有鑒於此，孫星衍於晚年引疾歸田之後，與其族弟孫星海、侄婿龔慶三人共同檢閱群籍，從八十三種典籍之中采輯孔子言行記錄凡八百一十三條，但不包含《易十翼》《禮小戴記》《春秋左氏傳》《孝經》《論語》《孟子》《孔子家語》《孔叢子》《史記·孔子世家》《史記·仲尼弟子列傳》這些常見文獻。其後模仿《說苑》體裁依類編排，凡十四篇十七卷，仍舊沿用宋朝薛據書名，命名為《孔子集語》。其中前十篇《勸學》《孝本》《五性》《六藝》《主德》《臣術》《交道》《論人》《論政》《博物》反映了孔子的一些基本思想，後四篇《事譜》《雜事》《遺識》《寓言》則輯錄孔子生平事迹以及寓言、傳說、故事等。其初稿纂成之後，孫星衍曾請著名學者嚴可均進行審校，前後歷時六年成書。

孫氏輯本雖然是在宋朝薛據兩卷本《孔子集語》基礎上編纂而成，但是青出於藍而勝於藍，其勝出之處有四：其一，

孫氏探賾索隱，搜羅宏富，從諸多典籍中采集條目多達八百一十三條，多出薛本六七倍；其二，孫氏取捨得當，其輯本所采條目“皆儒者立身行政之要義”，並且頗多敘事情節，使孔子其人其事其思想哲學，更加丰滿生動，比薛本更有資料價值和閱讀趣味；其三，孫氏重視材料的歸類排列，並且詳細標示出每條材料的出處，其輯本的編輯質量勝於薛本；其四，孫氏輯本對所編輯的文字進行了細緻的校勘，並且對疑文脫句加上校語，因此其輯本的文獻價值和學術價值更高。

三、《孔子集語》的版本源流及本書的底本與校本

孫氏輯本《孔子集語》首刊於嘉慶二十年，收入孫星衍所刊刻的《平津館叢書》，扉頁題“冶城山館藏版”。此版刊刻時將所輯文字的出處以陰刻白文置於段首，以篇爲段，如有彼此互見的文字，即置首條於頂，其餘低置一格，列於其後。此版嚴可均《序》置於書首，次及《孔子集語表》，次及《篇目》、正文，每半頁十一行，行二十字。因該版爲孫星衍組織編撰刻印，故通稱“陽湖孫氏本”，又因收入《平津館叢書》，亦稱“平津館原本”。此本後來被收入《續修四庫全書》。今所整理《孔子集語集校》，所據底本爲《續修四庫全書》中收入的《孔子集語》，也即孫星衍生前付梓刊行的家刻本嘉慶二十年冶城山館本，此乃存世最早最完善的刊本。

光緒三年浙江書局據平津館原本重新校刻《孔子集語》，收入《二十二子》，通稱“二十二子本”或“浙江書局本”。此版刊刻時將所輯文字出處以陽刻置於段首，加方括號以示區別，全書除卷十四至卷十七外，各卷卷首下均注明“平津館原

本”，全書每半頁九行，行二十一字，篇章順序與原本相同。各卷卷末均署有總校和分校者姓名，總校者爲王詒壽，分校者卷一、卷二、卷三、卷四、卷五、卷八爲陳謨、汪學瀚，卷六、卷七爲沈琮寶、陳其榮，卷九爲章乃錫、陳謨，卷十、卷十一、卷十二、卷十三爲張景雲、金肇麒，卷十四、卷十五、卷十六、卷十七爲王彥起、陳鈺。今所整理《孔子集語集校》，即以《二十二子》中收入的《孔子集語》爲校本。

光緒十年，江蘇吳縣朱記榮重新校刻《平津館叢書》，此版每半頁十一行，行二十字，與原本同，但在編排上把《孔子集語表》放在了《篇目》之後。由於是重校本，而扉頁題有“光緒乙酉夏白堤八字橋朱氏槐廬家塾珍藏”，每卷末題“光緒歲在閏逢涒灘國子監肄業生吳縣朱記榮校刊”或“吳縣朱記榮校刊”，所以此本又稱“重校平津館叢書本”或“朱氏槐廬本”。據筆者考察，朱本其實並未做出多少校改，也未曾糾正平津館原本的衍損之處，反而在重刻時又增加了些許錯誤，例如卷三《五性》所輯《韓詩外傳二》“《易》曰‘艮其限，列其夤，厲薰心’，《詩》曰‘吁嗟女兮，無與士耽’，皆防邪禁佚，調和心志”，此句“邪”字因形近而誤作“耶”。又如卷三《五性》所輯《列子·仲尼》“子夏避席而問曰‘然則四子者何爲事夫子’”，句中的“問”因形近而誤作“聞”。再如卷四《六藝》所輯《大戴禮·易本命》“故狗三月而生”，句中的“三月”因形近而誤作“二月”。此例尚多，茲不贅舉。

依據陽湖孫氏本校刊的《孔子集語》尚有多種，例如收入《二十二子》和《二十五子彙函》的光緒十九年上海鴻文書局刊本，收入《子書二十二種》《子書二十三種》和《子書二十八種》的光緒二十三年上海文瑞樓刊本，收入《三十六

子全書》的民國十二年上海掃葉山房石印本等。

孫氏《孔子集語》輯錄群籍而成，然其所采錄亦有遺珠之憾。此後王仁俊撰《孔子集語補遺》增補七十七條，李滋然撰《孔子集語補遺商正》補充八十九條。今據國家圖書館所藏清光緒三十二年（1906）吳縣王仁俊正學堂刊本《孔子集語補遺》、清光緒年間鉛印本《李氏三種》中《孔子集語補遺商正》一卷，還其舊有面目，以附錄一、附錄二的形式分別列在本書正文之後。筆者據目前已經出版的九冊《上海博物館藏戰國楚竹書》，對《孔子集語》進行增補，今以附錄三的形式列在本書正文之後。郭沂先生曾以孫書未收的文獻資料《左傳》《孝經》（附《古文孝經》）、《易傳》、出土文獻馬王堆帛書（《易傳》《二三子》《易之義》《要》《繆和》《昭力》）、出土文獻定縣八角廊竹簡《儒家者言》《孟子》《禮記》《史記·孔子世家》《史記·仲尼弟子列傳》等九種予以增補成《孔子集語校補》一書，收錄廣泛，頗有學術參考價值。

對於孫氏輯錄的首條文獻，本書以首行空兩格、餘行頂格的格式排列，其餘重出文獻以首行空四格、餘行空兩格的格式排列。關於本書的校語，原則上是在底本有誤、校本不誤時改字並出校。今所整理《孔子集語集校》參考校本和校文如下：《四庫全書》《四部叢刊》《叢書集成》《十三經注疏》《諸子集成》《二十二子》《中華書局》本《二十四史》；此外，本書還參考了孫氏《孔子集語》校語、王仁俊《孔子集語補遺》校語、李滋然《孔子集語補遺商正》校語、郭沂《孔子集語校補》校語、《詩經要籍集成》影印明《漢魏叢書》本《韓詩外傳》、岳麓書社本《韓詩外傳》、屈守元《韓詩外傳箋疏》、段玉裁《說文解字注》、藝文印書館影印盧文弨《群書拾補》、

洪頤煊《讀書叢錄》、孫詒讓《札迻》、俞樾《諸子平議》、于鬯《香草續校書》、陶鴻慶《讀諸子札記》、王重民《列子校釋》、于省吾《列子新證》、陶光《列子校釋》、任大椿《列子釋文考異》、王叔岷《列子補正》、楊伯峻《列子集釋》等。值得一提的是，筆者輯佚部分多據武漢大學簡帛研究中心簡帛網站、復旦大學出土文獻與古文字研究中心網站、孔子 2000 網站相關文章進行注釋和校勘、隸定，特此致謝！

本人於 2016 年 4 月定稿交稿之後，忽聞郭沂先生《孔子集語校注》已於 2017 年 4 月出版，並且在其原著《孔子集語校補》的基礎上，補入輯佚的上博簡、郭店簡、阜陽簡。本書亦有本人輯佚的上博簡，書稿已成，不復更改，特此說明。

目 錄

整理說明	1
《孔子集語》序	1
《孔子集語》表	3
《孔子集語》附記	4
卷一 勸學一	5
卷二 孝本二	13
卷三 五性三	23
卷四 六藝四上	34
卷五 六藝四下	55
卷六 主德五	78
卷七 臣術六	111
卷八 交道七	121
卷九 論人八	125
卷十 論政九	160
卷十一 博物十	195

卷十二	事譜十一上	201
卷十三	事譜十一下	220
卷十四	雜事十二	244
卷十五	遺識十三	261
卷十六	寓言十四上	272
卷十七	寓言十四下	303
附錄一	《〈孔子集語〉補遺》一卷	325
附錄二	《〈孔子集語〉補遺商正》一卷	342
附錄三	利用《上海博物館藏戰國楚竹書》 對《孔子集語》的增補	358