



著名作家安武林倾情

一棵千年古槐树 麻雀家族

七只鸟儿艰难地生存

展开了殊死的搏斗

历经生死考验

麻雀战士 系列



高砍柴
原创动物
奇幻小说

食物 与梦想

高砍柴 著

著名作家安武林倾情推荐

高砍柴
原创动物
奇幻小说

麻雀战士
系列



高砍柴著

食物 与梦想

图书在版编目 (CIP) 数据

食物与梦想 / 高砍柴著. —济南 : 山东友谊出版社, 2018.1
(高砍柴原创动物奇幻小说·麻雀战士系列)
ISBN 978-7-5516-1606-5

I . ①食… II . ①高… III . ①长篇小说—中国—当代
IV . ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 028383 号

高砍柴原创动物奇幻小说·麻雀战士系列

SHIWU YU MENGXIANG

食物与梦想

高砍柴 著

主管单位：山东出版传媒股份有限公司

出版发行：山东友谊出版社

地 址：济南市英雄山路 189 号 邮政编码：250002

电 话：出版管理部（0531）82098756

市场营销部（0531）82098035（传真）

印 刷：山东德州新华印务有限责任公司

版 次：2018 年 3 月第 1 版

印 次：2018 年 3 月第 1 次印刷

规 格：880mm×1230mm 32 开

印 张：5

字 数：170 千字

定 价：20.00 元

（如印装质量有问题，请与出版社出版管理部联系调换）

麻雀飞来了

高砍柴是个画家，小时候像我一样，语文学得特别好。语文学得好的人，都喜欢写点东西。不是给自己看，就是给别人看。但一走入社会后，发现这个世界很大，可做的事情有很多，比如画画，比如设计，比如做公司，因为年轻，热血沸腾，全凭一腔热血做主。高砍柴差不多就是这种人吧。做了很多职业，有很多浪漫的幻想，转了一圈以后，才发现，童年的爱是人生的最爱。这就有点像精神分析学大师所说的话了，童年注定了人生，一生，不过是童年的延续。

高砍柴写儿童文学，大大出乎我的意外，他马上要出的几本书写的都是麻雀。我很惊讶。毕竟，他年纪比我几乎小了一代人，难道，他要给麻雀正名吗？我们小时候除“四害”，麻雀一度不幸沦为其中之一。这种最普通、最平凡又特别喜欢抱团的生灵，从文化符号的角度与历史的角度看，它的确受过很不公平、很不公正的待遇。看到高砍柴的书，我马上就给他下了一个定义：“这是一个有历史感、使命感、责任感的儿童文

学作家。”文化、历史、经验、阅历都是他写这套书最坚强有力的支撑。

高砍柴的书，标为幻想小说，其实当作童话读也可以。他从麻雀的群体中选了几个麻雀当作主人公，它们都有鲜明的、独特的个性，犹如纯正的小说在设定自己的主人公一样。它们的形象丰满，都有自己的性格和品质。在大千世界里也好，在幻想的世界里也好，它们都有故事，都有自己如其所是的表现。这就是作家的心血、倾向性、人生观、文学观、儿童观的综合体现。不管怎么说，我不得不承认一个事实。那就是，作家本人是一个很严肃、很纯正、很传统、很喜欢恪守自己原则的作家。

我看了画家出过的诗画集作品，从中我看到作家是一个很性情的人、很率性的人。他不喜欢墨守成规，不喜欢一本正经，总想给读者带来点有趣的东西。换言之，我觉得作家本人是个很有童心的人，有童趣，有纯真。虽然在陌生的场子里，我并不能看到作家本人的本质。但是，这些文字，已经给我和读者答案了。在文字的世界里，作家就是个国王，他创造了一个幻想的世界，在这个世界里面，他在给孩子们宣传真善美的东西。

这一群小小的麻雀，犹如这个世界上的平凡的成人和儿童一样。我非常愿意相信，作家塑造的这一个世界——幻想的世界，就是把关爱的目光放在更多普通的、平凡的儿童的身上，他用自己敏锐的眼光和敏感的心灵去发现平凡之中的不平凡，发现普通和平凡生活中的美丽和温暖。这份坚实而有力的执着，



让我改变了许多固有的看法。我们关于文学审美的许多认识和评价，应当基于更广阔的空间，那就是文学应当有更多的担当，不仅仅止于文学技巧。这是文学的使命，更是文学的责任。我以为，这便是文化自信的表现。

小小的麻雀飞来了，尽管作家本人也像麻雀一样，但它给我们的启示和震撼绝对是高飞的鹰所不能给予的，这便是文学的审美。当一大片一大片的麻雀飞来的时候，当一大片一大片麻雀从我头顶上飞过的时候，此刻，我最愿意想到的最激动的是，作家把我带回了故乡，带回了童年。我想，作者能给我的，我已经看到了，而给予孩子们的，他们同样能够看到。否则，这书便不是儿童文学作品。

王蒙

著名儿童文学作家、书评人

目录

- 第一章 “不怕鸟” 蓝洞探奇 / 1
- 第二章 二鸟整容记 / 19
- 第三章 “破坏大王组合” 爬树记 / 39
- 第四章 勇闯矛盾重重塔 / 59
- 第五章 如水姐姐和她的标本鸟 / 93
- 第六章 柳小全和他的小树屋 / 111
- 第七章 “暴力鸟” 和 “鬼马鸟”的大买卖 / 131



第一章

“不怕鸟” 盒洞探奇



“不怕鸟”被掳到平头山，她误入蓝洞，目睹了智能生命的克隆，然而，失去芯片控制的鳄鱼却趁其不备，向她扑了过去……

麻雀家族成员们正往老槐树方向飞着。突然，一阵怪风平地刮起来，吹得他们摇摇欲坠，眼睛都睁不开了。紧接着，一团巨大的乌云笼罩住了他们，让他们动弹不得，所有的鸟儿竟像被点了穴位一样，静止在半空中。

在乌云中，隐隐约约出现了一个怪物的轮廓，一只银光闪闪的大手伸了出来，扯破乌云，向着惊恐万分的鸟儿们抓去，一把抓住了“不怕鸟”。

怪物的轮廓变得越来越清晰。这个怪物大大的脑袋，大大的手脚，大大的眼睛，细小的躯体，比人类矮小的个头。浑身银光闪闪，像包裹了一层锡箔纸。

“多嘴鸟”虽然不能动弹，但是意识很清醒。他的眼神由惊恐转变为惊喜，接着大喊了一声：“不拉娜王者！”

怪物轻盈地跳到地面上，单手抓着“不怕鸟”，他冷冷地打量了一下“多嘴鸟”，好像从没和他打过交道一样，转过头去，搞得“多嘴鸟”一脸尴尬。

鸟儿们一直静止在空中，飞也飞不起来，落也落不下去。

“不拉娜王者”突然手臂一挥，腾空而起，驾起一团乌云，抓着“不怕鸟”飞走了。

等他们飞得无影无踪，鸟儿们突然直挺挺地从半空坠了下来，跌落在草丛里。

“‘不怕鸟’被抓走了！”“呆萌鸟”惊叫着。

“这是个大怪物啊！”“暴力鸟”说，“为什么不抓我们，只抓‘不怕鸟’？”

爸爸“高脚鸟”和妈妈“长尾鸟”流着眼泪，急得团团乱转。

“这是外星人‘不拉娜王者’，‘多嘴鸟’说的。”“鬼马鸟”说。

“是的，他就是我上次见到的外星人‘不拉娜王者’，他应该不会伤害‘不怕鸟’的！这个请大家放心。”“多嘴鸟”说，“不过奇怪的是他为什么不理我呢？他应该认识我啊！”

听了“多嘴鸟”的话，鸟儿们的心才放下了一半。

“不怕鸟”被外星人“不拉娜王者”紧紧地抓在手里面，在空中快速地飞翔着。

云朵在她的身边轻轻飘浮。“不怕鸟”眯缝着眼睛，意识还算清醒。她的心里有点忐忑，因为自己也见过这个“不拉娜王者”，所以倒是没有太大的恐惧感。

她不知道“不拉娜王者”带着自己往哪儿飞，飞了一会儿，睁大眼睛往下面看去，哇！眼皮底下的地球竟是如此壮美：绿色的植被覆盖着群山，在阳光照耀下金光闪闪的，一条河流像



玉带一样蜿蜒曲折，这应该是奔流不息的温玉河。老槐树看起来只是一个绿色的小点，镶嵌在温玉河畔。黄色部分应该是喧嚣的人类居住区，隐隐约约可以看到人类如蚂蚁般蠕动着。

从高处看，地球上的生命简直太渺小了，包括那些高大的人类。自己如果再飞回到老槐树，和大多数鸟类比起来，还是一只小小的麻雀。“不怕鸟”边看边胡思乱想着，惊叹着造物主的神奇。

“小家伙，我们又见面了！”看到她睁开了眼睛，“不拉娜王者”一边飞一边对“不怕鸟”说。

“你这是带我去哪里？”“不怕鸟”问：“不会伤害我吧？”

“怎么会呢！我只是带你去我们的平头山上逛一逛！”“不拉娜王者”神秘地说。

“逛一逛？说谎吧？逛一逛用得着这么暴力吗？”“不怕鸟”质问道。

“哈哈！我对待你们这些麻雀可是够温柔的了！”“不拉娜王者”说。

说着说着，“不怕鸟”就感觉到“不拉娜王者”双脚轻轻落地，他们顺利降落到了平头山。

“不拉娜王者”把“不怕鸟”轻轻地放开，这下她的爪子和翅膀就能够活动自如了。

“不怕鸟”抖擞着翅膀，她的嘴巴张得老大，被眼前平头山的景象震惊了。

金色的天空，金色的阳光照耀，金色的地面，十分平坦。

虽然平头山是地球上的山，可是有着完全不一样的景色。这里没有树木，没有飞禽走兽，只有远处零星分布着的十几座金字塔。隐隐约约可以看到金字塔下有银色的小人在活动。

“看傻了吧？没见过这么美的风景吧？”“不拉娜王者”盯着她说。

“听‘多嘴鸟’说过，真没想到比他描述的还要壮观！”“不怕鸟”赞叹着。

“我还是觉得地球更美！从我们的‘不拉娜星球’远远看过来，地球是一个蓝色的、美丽的星球。来到地球上，这里的物产、资源、生灵等等的一切，都是这个宇宙里面最美的！”

“你们的‘不拉娜星球’什么样？”

“和现在你看到的一模一样，我们只是在这里仿照我们的星球建了一个基地，以方便我们的研究。”

“哇！全是金色的，不过刚开始看还可以，看习惯了就不怎么样了，这么单调，这么荒凉，看起来的确还是我们的地球更美……”

“好了，不跟你闲聊了，我先去办点事，你在这里等着，哪儿也不许去。”“不拉娜王者”说，“记住我的话。”

“好的！”“不怕鸟”答应着。

“不拉娜王者”丢下“不怕鸟”，往远处走去，走了几十米远，突然消失了。

“他去哪里了？难道去金字塔里面了？不会！这儿距离金字塔还很远……”“不怕鸟”的眼睛眨都没有眨，却看不见“不



拉娜王者”了，他感到特别惊奇。

金色的大地一马平川，“不怕鸟”在踱来踱去地等着“不拉娜王者”，左等右等等了很长时间他还没回来，就开始不耐烦了。

几个银色的小人从远处慢慢地走了过来，“不怕鸟”吓得躲避着他们。银色的小人盯着她，嘀咕了几句，摇着头走了。

“‘不拉娜王者’到底去哪儿了？我最烦的就是等待了！”“不怕鸟”嘴里抱怨着，心里想着：我不如去前面看看去。

“不怕鸟”刚走了几步，就觉得太慢，于是展开翅膀，往前面飞去。在平头山飞翔的感觉真好！比在地球上更轻巧，更快速！只需轻轻扇动几下翅膀，就已经飞出很远，好像有一种神秘的力量在背后推着她前进。

她飞到了“不拉娜王者”消失的位置停下来一看，顿时目瞪口呆：在金色的地面上竟然出现了一个蓝色深洞。

这个蓝色深洞洞口呈正圆形，好像用圆规画出来的一样标准。它的直径约三米，洞口湛蓝，隐隐飘出淡淡的蓝烟，在金色大地映衬下，显得特别刺眼。从洞口望下去，深不见底，里面隐隐约约传出来“嘀哩咕噜”的声响。

“难道‘不拉娜王者’不小心跌进去丧命了？”“不怕鸟”猜测着，“不可能啊！这是他的地盘，难道会这么不小心？”

她望着湛蓝的洞口，感觉有点眩晕。时间一长，洞口飘出的缕缕蓝烟竟然使她产生了飞下去的欲望。

“不行！里面太深，按照自己的飞行能力，下去后飞不上来怎么办？”“不怕鸟”嘟囔着，“我可不想死在平头山！”

她先是围着洞口边缘转了一圈，然后展开翅膀，“嗖”的一声飞起来，盘旋在蓝洞的中间位置，想往里面仔细地观察一下。突然，蓝洞里面发出的一股强大的吸引力瞬间把她小小的身体粘住，拽着她就往洞里面飞去。

她好像一个陀螺一样，身体旋转着，不由自主地坠落下去。

一会儿，晕头转向的“不怕鸟”终于感觉到身体恢复了平衡，稳稳地站在了地面上。

“不怕鸟”站立着，努力地定了定神。她仰头往上面望去，金色的天空“贴”在高高的洞口。蓝色的光芒照在身上，看上去她完全变成了一只蓝鸟。

蓝洞里面空间很大，简直是另外一个世界，在这里一切都是蓝色的。一排排浅蓝色的房子，浅蓝色的墙壁，浅蓝色的地面上。在她旁边的房间里，许多蓝色的小人坐在一排屏幕前面，紧张地工作着。屏幕里面播放的却是地球上的情景：人类战争、动物搏斗、轮船出海、大漠长城……

“不怕鸟”害怕被他们发现，于是悄悄地往前面飞着。

在另一间蓝色的房子里，透过透明的窗户，她往里面看去，只见十几个蓝色的小人正在一条流动的生产线上紧张地操作着。生产线上站满了各种各样的动物，有老虎、有狮子、有大象、有老鹰……他们站在生产线上的时候都一动不动，下了线以后，就立刻变成了活蹦乱跳的动物，然后被蓝色的小人整



齐地装在了大型包装箱里面。

“我这是到了地下动物园吗？他们在干什么？难道是在生产玩具吗？可是为什么这些动物都变活了呢？”“不怕鸟”看着看着，渐渐感觉到了莫名的恐惧。

她不由自主地往后退去，想尽快离开这个神秘的地下工厂。

忽然，她感到有一股温暖的热气，在轻轻地吹着她尾巴上的绒毛。

“这里的风景不错啊！”身后响起来一个声音。

“是啊！风景确实不错！就是有点闷！”“不怕鸟”看得正入神，她随口接过话茬回答着。可是说完了之后，她回过神来了，不对啊！就我自己来的，怎么会有说话的呢？

她急忙转身回头看去。

我的妈呀！她大喊一声，瘫倒在地上。

一只丑陋的大鳄鱼张开长长的大嘴，露着两排尖利的牙齿，流着哈喇子，不知道什么时候来到了她的身后。他喘着粗气，阴险地盯着“不怕鸟”。

没等“不怕鸟”反应过来，鳄鱼的大长嘴巴一下子把她叼了起来，合上牙齿，却没有把她吞下去。他含着“不怕鸟”，疯狂地舞动爪子，腾空而起，身子摇来摇去，大长尾巴使劲拍着墙壁。

“不怕鸟”被他含在嘴里面，颠来倒去，再加上鳄鱼难闻的唾液熏得她呕吐不止。

鳄鱼通常在咬住猎物后会旋转着身体，撕扯着猎物，直到

把猎物的皮肉撕开才停下来，慢慢地享用。可是对于“不怕鸟”这么小的身体，根本不需要做这种多余的动作，只需要一口咬下去，她就会没命的。

就在这时，远处慢吞吞地爬来了一只大蜥蜴，他吐着长长的舌头，停了下来，冷冷地看着鳄鱼疯狂的表演。

鳄鱼像喝醉了酒的人类一样，摇头晃脑。突然，他发现了旁边的大蜥蜴，张开大嘴巴快速地向大蜥蜴咬过去，嘴里面的“不怕鸟”一下子被甩了出来，落到地面上。

“你这是多久没有清理牙齿了！恶心死了！”“不怕鸟”不停地呕吐着，咒骂着鳄鱼。

大蜥蜴挥动爪子，和扑过来的鳄鱼缠斗在一起。两个体型差不多的“恐龙后裔”打得不可开交，让一边观战的“不怕鸟”感觉好像回到了恐龙时代。

几个回合过去，大蜥蜴渐渐地有点招架不住了，他开始且战且退，身上也被抓了很多道血痕。鳄鱼却越战越勇，他虽然也被大蜥蜴撕咬了几口，可是身上并没有流血。

“不怕鸟”掉转头想趁机逃跑。

这时候，“不拉娜王者”奇迹般地出现了。他一副很生气的样子，手里拿着一张蓝色的卡片，往鳄鱼身上轻轻地一插，鳄鱼立刻收起战斗的姿势，乖乖地趴到了地上。

大蜥蜴被抓得浑身是血，他一看鳄鱼趴下了，扑上去就准备暴揍。

“不拉娜王者”一挥手，大蜥蜴立刻就像被点了穴一样，

