

学思书系·教育随笔系列



感悟教育

——教育路上的行与思

GANWU
JIAOYU

JIAOYU LUSHANG DE XING YU SI

金 甫/著



东北师范大学出版社
NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS

学思书系·教育随笔系列



感悟教育

——教育路上的行与思

GANWU JIAOYU
JIAOYU LUSHANG DE XING YU SI

金 甫/著

东北师范大学出版社
长 春

图书在版编目 (CIP) 数据

感悟教育：教育路上的行与思/金甫著. —长春：东
北师范大学出版社，2016.6
ISBN 978 - 7 - 5681 - 2049 - 4

I. ①感… II. ①金… III. ①中小学教育—随笔—
文集 IV. ①G63-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 159139 号

□责任编辑：苏晓军 刘雅琳 □封面设计：张 然
□责任校对：田正国 苏加林 □责任印制：张允豪

东北师范大学出版社出版发行
长春净月经济开发区金宝街 118 号 (邮政编码：130117)
电话：0431—84568021

网址：<http://www.nenup.com>

东北师范大学出版社激光照排中心制版
长春市新世纪印业有限公司印装

长春市经济开发区金川街 1636 号 (邮编：130033)

2016 年 6 月第 1 版 2016 年 6 月第 1 次印刷

幅面尺寸：169 mm×239 mm 印张：12 字数：208 千

定价：30.00 元

序

金甫老师的著作《感悟教育》要出版了，他要我写个序。我一直想着，他虽然是一位普通的农村小学教师，但在当地教育界颇有名气，获得过许多令人羡慕的成绩和荣誉。这是他的第一本著作，我想好好地为他写序，结果反而把时间耽搁了好久。

他作为校长又在教学第一线担任数学学科教学，不但具备学者的学识素质，善于研究教育教学规律，逐渐形成自己的教育思想和教学风格，还具有教育科研研究能力，在教育教学中研究、在探索中感悟、在实践中反思、在思考中生成智慧，努力去追寻充满智慧的教育，去追逐智慧教育之梦。2011年至今五年多的时间，他的教育教学论文在国家级和省级各大正规教育刊物上发表210余篇，这在中小学教师中是少有的。如今，他将课余时间的阅读和教育写作当作“娱乐”消遣，也当作一种兴趣爱好。一位农村小学教师能达到这种境界，值得教育界同仁学习啊！人家在空闲时间下棋、打牌，而他却坚持开教育博客、写教育博文、写教育教学论文，用文字记录教育教学和学习心得的点点滴滴。通过读书、写博客，敦促自己勤于动笔，总结教育科研经验，抒写教育感悟，创造精彩课堂，增加成果积累。现在开博客容易，坚持写博文难。蓦然回首，我发现他的点滴的文字积累已成为一笔不菲的“个人资产”，成功和机会因此与其不期而遇了。从金老师的文章中我感悟到“厚积薄发”的道理，他将平时积累的文章进行修改整理，往各大教育刊物的栏目源源不断地投递过去，收获了“丰硕果实”。

他收集在《感悟教育》这本书中的文章，均是其在一线教育教学中边实践边反思，有感而发成文。尤其是他坚持教育写作的精神令同仁们敬佩。感悟生命，生命是那样的精彩多样；感悟教育，教育是那样的博大精深。今天，读到他的书稿，我深深地被那些对教育的独到见解所感动。该书字里行间流露出他对教育的深刻理解，对教学的探索研究，对教改的开拓创新，对课改的睿智思考，还有他对教育事业的深厚情感，对人生价值的执着追求。

然而，如今在教育教学实践中，大部分教师却以“忙于教学”为由忽视教育

教学研究。他们固然勤于教学，却疏于思考，懒于动笔，甘做传统教育时代的“教书匠”，长此以往，必将固守在经验化的自我满足之中而止步不前，这样的故步自封会使教学变得“原地踏步”，轻则贻误自己，重则贻误教育。这不但有悖于教育规律，也有悖于时代要求。新课程改革要求教师成为教育教学的研究者，即由传统的“教书匠”转变为有教育思想、有研究意识和研究能力的学者型教师，既能运筹于笔墨，又能决胜于课堂。这样，不仅能改变“教”“研”脱节的状态，而且能促进教育教学质量的提高。我们教师要善于学习、研究、积累、总结、反思，要善于构建自己的教学思想体系。只有注意积累并具备自己的系统的东西，才能为学习新内容提供一个认知的停靠点，才能有效地汲取外来经验，继而构建自己的知识、思想体系。否则，新学习的东西由于缺乏停靠点，便会随着时间的延长而流失。是否善于积累总结，是否善于研究反思，是一个教师能否成功的关键因素，是区别于“教书匠”和“思想型教师”的分水岭。简而言之，我们应做思想之师、学习之师、研究之师、智慧之师，实施智慧之教，培养智慧之生，愿思想的光辉照亮我们教师的专业成长之路。

年轻教师应坚持下去，就像金老师那样做有思想的教师，坚持教育写作，用教育随笔的方式记录自己在教育教学中的点滴感悟，在积累中不断总结经验，为今后的教育教学实践奠定基础，逐步成为一个有思想、有智慧的教师，成为科研型、学者型的教师。

是为序，请指教。

教授级中学高级教师 浙江省特级教师 蒋金崇
于 2016 年之春



目 录

第一辑 感悟——教育哲思得以内化

1

- 教师不是职业而是事业 / 3
- 教育需要坚守与执着 / 5
- 不做“园丁”式的老师 / 7
- 师德从细节做起 / 9
- 教育要少一些“惯性思维” / 11
- 用心去做好老师 / 13
- 让我们走进学生的心灵 / 15
- 只需一句赞美的话 / 17
- 过程比结果更精彩 / 20
- 养成照“镜子”的习惯 / 22
- 给批评穿上一层“糖衣” / 24
- 做苏霍姆林斯基式的老师 / 26
- 让学生选择适合自己的学习方法 / 29
- 别剥夺学生的体验“感悟权” / 31
- 读懂学生 / 33
- 请老师不要“太热情” / 36
- 给学生最美的掌声 / 38
- 因等待而产生美丽 / 40

第二辑 践行——教育素养得以提升

43

- 理想的学校应有“两种美” / 45

- 做陶行知式的校长 / 47
- 做“手心向上”的老师 / 49
- 做一专多能型教师 / 51
- 每一个学生都是我的得意门生 / 53
- 走下讲台 / 56
- 从暑期作业看素质教育 / 58
- 以辩促研替代“一言堂” / 60
- 让“同课异构”构出有效课堂 / 62
- 把假期作业变为“做”业 / 64
- 备课不等于写教案 / 67
- 适时、适度地评价孩子 / 70
- 教后感——教学的延伸 / 72
- 从低年级学生不留家庭作业谈起 / 74
- 团队合作让校本教研更有效 / 76

第三辑 境界——教育人生得以完美

79

-
- 让我们做一个宽容的老师 / 81
 - 原来我们也是“差生” / 83
 - 做“汉堡包式”的老师 / 85
 - 学生更需要的是关注 / 87
 - 别让孩子成为考证“专业户” / 90
 - 谁“偷走”了老师的温柔 / 92
 - 从近视率看学生体质 / 94
 - 让“送教下乡”变“送培到校” / 96
 - 感恩教育未必要为父母洗脚 / 98
 - 走出“虎妈”式的教育误区 / 100
 - 以“个性”取代“三好” / 102
 - 都是“标准答案”惹的祸 / 104



- 孩子要的不只是答案 / 106
- 不要剥夺孩子劳动的权利 / 108
- 兴趣是“减负”的良药 / 111
- 让孩子学会为自己负责 / 113
- 让孩子不再沉迷网络 / 115
- 让学生在经典读物中学会甄别 / 117

第四辑 反思——教学活动得以精彩

119

- 欣赏学生的想法 / 121
- 不做“夹生饭” / 123
- 从一次失败的小组合作想到的 / 125
- 与“不会的举左手”说不 / 127
- 由课堂提问想到的 / 129
- 正确引领学生质疑 / 132
- 学生的探究不能“包办代替” / 134
- 像游戏软件一样给予即时评价 / 137
- 别因多媒体而冷落了黑板 / 139
- 课堂不曾预约更精彩 / 141
- 课堂呼唤有效的小组合作学习 / 144
- “过度包装”的课堂教学 / 146
- 课堂教学需要真实的评价 / 149
- 让学生更“自由”些 / 152
- 没有兑现的承诺 / 154
- 变了味的“奖品” / 156
- 课堂是允许学生出错的地方 / 159
- 从“听懂了”现象说起 / 162

第五辑 沉淀——教师专业得以成长

165

做有书卷味的教师 / 167

做教师不做教书匠 / 170

让教师专业在读、研、思中发展 / 173

让读书成为教师的习惯 / 175

从“阅”读到“悦”读 / 178

后记

182

第一辑

感悟——教育哲思得以内化

教育是美丽的事业，我们要用灵动的智慧，聆听花开的声音。想成为一名优秀的教师，最重要的是对教育事业的爱，有自己的教育理想。我们教师要全身心地爱学生、爱教育。



教师不是职业而是事业

哈佛大学曾对美国 1500 名学生进行过一项调查，询问他们选择自己的专业是出于爱好还是为了赚钱。1255 名学生的回答是为了赚钱，245 名学生表示是出于爱好。这项调查累计进行了 10 年，目的是了解为了金钱和为了爱好而努力奋斗的两种人，他们最后各有多少人能成为富翁。结果显示：10 年后，245 名因为爱好而奋斗的学生中有 100 人成了富翁，而在 1255 名为了金钱而工作的学生中，只有 1 人成了富翁。

有人说，为爱好而工作易致富，这像是预言。其实，我认为，这并非预言，而是一项通过 10 年调查而得到的明明白白的发人深省的事实，是一条包含着许多真理“颗粒”的人生体验，值得我们深思。在现实生活中，许多孜孜不倦地为爱好而奋斗的人往往心想事成，及时登陆成功的彼岸，热爱改变了他的生活。245 名学生中有 100 人成了富翁，其比例之高是一个很有说服力的证据。它说明人生在世，为爱好而工作是多么重要。当然，话还得说回来，成为一个富翁不应是人生的最高追求，人不应只为金钱而活着。

然而，我们教育工作者也应反思自己：我把教书当成自己谋生的职业，还是当作一项事业？为了谋生，为了这份职业，自己也恪尽职守、兢兢业业，但是“职业”和“事业”这一字之差，也就使得自己的心态和态度不同，从而使工作状态和工作结果不同。我的工作到底该怎样做？我到底要做一个什么样的教师？我真正感悟到了“师，并非简单的传道授业解惑，更重要的是教学生怎样做人，教师应该对学生负责”“一个教师一生要教成百上千的学生，遇到一个没有责任感的教师，那真是学生莫大的不幸”这些话的分量。

由此我认识到：教师不仅仅是一份职业，更是一项伟大的事业。如果我们把教师职业当事业做，就会有强烈的责任感。工作是用来谋生的，职业不仅可以解

决谋生的问题，还可以解决未来发展的的问题。事业则不仅仅解决谋生的问题和发展的的问题，更加包含了各种责任：对家庭的责任、对社会的责任、对国家和人民的责任。如果我们把教师职业当事业做，就会有幸福感。在我们的教育教学中，每天有许多琐碎平凡的工作要做，如果我们满腹牢骚，这一天的工作就是无奈的，感觉是苦恼的，身心是疲惫乏力的；如果我们改换心境——时刻保持一个良好心态，干一行爱一行，那么一天的工作就会是高效的，感觉是舒坦的，这使我们的每一天都是阳光的，而带给学生的也必定是阳光和激情。如果我们把教师职业当事业做，就会更加关爱学生。一个富有责任感、对学生成长寄予良好期待情感的教师，会经常把学生放在心上，体会他们的酸甜苦辣，关心他们的生活冷暖，关心他们学习、做事、为人和各方面的健康发展，用师爱滋润学生心田。学生感受到教师对自己的关心、尊重、理解、信任，就会更“倾心”于教师，更加乐于接近教师，更愿意接受教师的教育。只要教师用心去关心学生、尊重学生、理解学生、信任学生，那么学生所有的“嫩芽”在得到老师言语行为的呵护滋润后，就会更好地茁壮成长。如果我们把教师职业当事业干，就会更加注重提升自己、珍爱自己、挑战自己、超越自己，不断提高自身素质。这就要求我们在育人的同时，不要忘了自身的继续学习。一定要与时俱进、学而不厌、积极进取，做到严谨治学、精益求精、厚积薄发，做一名“学习型”的优秀教师。有了良好的素质、过硬的本领，才会在工作中自信，在生活中快乐，才会有积极的教育态度和人生观念。

新时期里，教师不仅要将自己所从事的工作作为谋生的手段，还要融进自己的理想和信念，热爱教师工作，对学生充满爱心，对自己和社会负有强烈的责任感。韩愈的《师说》中提到：“师者，所以传道授业解惑也。”而今在新的时期理应有新的诠释：传道，不仅传学问之道，更要传为人之道；授业，不仅要授学业，更要催发学生的求知欲望；解惑，不仅要解共同之感，更要解个体的特殊之感。既然选择了教师工作，我们就应别无选择地担负起教书育人、传承文明的神圣责任。在今天特定的历史时期，培养振兴中华下一代的重任也历史性地落在了我们的肩上。我们别无选择地会成为模仿力强、人生观还未形成的孩子们效仿的对象，我们的一言一行都会对孩子产生潜移默化的影响。所以，我们别无选择，必须用专业精神引领学生的教育追求。教师要以自己的专业精神选择“一切为了学生，一切为了学生的发展，一切为了学生能持续性发展”的教育思考与实践。只有把教师工作当作事业，我们才会有这样的精神。



教育需要坚守与执着

读了《教师报》特别报道《巴东，我们在这里坚守》一文后，我被巴东的同行们深深感动。确实，我们的教育需要坚守，正需要我们教师有一份坚守和执着的精神。

我认为，教育需要坚守，离不开教师的坚守、学校的坚守。我们教师必须经得住诱惑，耐得住寂寞，顶得住压力，要有对人生价值观的坚守，对教育价值观的坚守，对学校价值观的坚守。“静下心来教书，潜下心来育人”，要求教育者要摆正自己的角色，留住我们的教育理想，留住我们的教育责任，留住我们的教育创造力。教育需要智慧，更需要一份坚持和坚守，守住一份执着，守住一份宁静，不为社会的浮华所动。

当面对孩子们的一次次调皮时，我们必须要学会坚守，坚守住作为教师最起码的道德底线，尽最大可能让每一个孩子都露出可爱的笑脸，让每一个孩子都能在自己原有的基础上得到不同程度的提高，让我们的孩子真正学会做人、学会处世；当遇到教学困惑时，我们需要坚守，需要用我们做教师的执着去一遍遍地诠释教育的真谛；当遇到屡屡犯错误的孩子时，我们更需要坚守，坚守住我们的教育理想，相信每一个孩子都是可以成为我们心目中最优秀的那一个，给孩子一个成功表现的机会；当在改革中遭遇误解时，我们更需要坚守，坚守住我们心中理想的教育，坚守我们最美好的理想。教育是塑造人、培养人、成就人的事业，教育是改变孩子习惯的有效途径，教育是让我们的社会更美好的基石。

我们教师不必埋怨，与其在埋怨中耽误时光，不如静下心来，脚踏实地地做好该做的工作。因为教育是实实在在的育人与育心，只有以心换心，才能得到尊重与理解，只有以情感情，才能换得真情。

教育是“农业”，不是“工业”，教育需要精耕细作；教育是“中医”，不是



“西医”，教育需要“望闻问切”；教育更多地需要“中药”，而不是“西药”，教育需要慢工细活；教育不需要太多的轰轰烈烈，更多的应该是脚踏实地。目前，迫于升学成绩和社会压力，教育的功利性越来越强，多了些浮躁，少了份真实；多了些功利，少了份踏实，很多东西早已背离了教育的本源，离素质教育的轨道渐行渐远了。教育来不得半点浮躁，求真务实才是根本，褪尽浮华才是真谛。我们应该从常态中追求完美，沉下心来办教育，在坚守中前行，让我们的教育回归本源。贵在坚持，难在坚持，成在坚持，坚持就是胜利，坚持就是文化。要坚守教学规律，坚守住教学常规，坚守那些古今中外一切科学的理念、方法，“常规+细节+过程=奇迹”。教学的主体是学生，提高教学质量的抓手就是抓常规管理，抓过程，抓细节。教学的质量源自于高效与勤奋，细节决定成效，过程决定质量。把影响教学质量的常规——备课、上课、作业、辅导、考试的每一个环节、每一个细节都要做得非常精致，做到赏心悦目，教学质量自然可以提升。

所以，我们要学会坚守，学会在孤独中享受，学会在困顿中寻找突破。只有我们都坚守住这块美好的阵地，我们的教育才会成为真正的教育，才会在我们的教育中，成就一个个孩子。



不做“园丁”式的老师

校园里的一排排冬青树被修剪得整整齐齐，修剪后的花木确实比原来“漂亮”多了。看到整齐的花木，我便想起了管理花木者——园丁。教师也不是有个“园丁”的美名吗？这似乎是社会对教师的一种最高的礼赞。然而，这样的比喻对于现在的教师是褒是贬？校园里整片的草地、盛开的花朵、成排的冬青树木，真的需要压、拽、修剪成我们需要的样子吗？修剪成我们认为漂亮的外形吗？园丁花匠可以，我们可以吗？学生不是小草、花朵和冬青树木，我们更不是园丁！由此我改变了这种看法。我们不能做“园丁”，也不要别人赞誉我们为“园丁”。

我们都知道小草、花朵和冬青树木，有的长得高，有的长得矮，有的长得好看，有的长得相当丑陋。同样道理，学校里的学生，有的成绩好，品学兼优；有的成绩差，品德不良。园丁可以把花园里的那些不好的小草、花朵和冬青树木铲除、消灭掉，只保留那些健康的、好看的，但是教师不能像园丁那样，把那些成绩不好的、有品德不良行为的学生给予排斥、讽刺、不理不睬，甚至打击他们，把他们赶出教室。相反，教师对待这些学生更需要给予更多的爱心和耐心，好好教导他们，使他们成为好学生。教师的职责是教书育人，对于那些成绩不好、有品德不良行为的学生，同样要教育好他们，而且要付出更多的汗水和爱心去教导他们，引导他们，把他们转化为学习成绩好、品德优良的学生。

把教师称作园丁，诗意是诗意了，但一想到那把铁剪子，便再也诗意不起来。教师不是有很多时候就像那园丁一样拿着铁剪子在“修理”着学生吗？如果用统一的标准来管理教育学生，学生稍有偏差就会被教师“剪平”，教师像园丁那样按照自己的模式“剪出”想要的形状。这样的教育还算得上是素质教育吗？还算得上是真正的教育吗？社会还能发展吗？

由此可见，我们在教育教学活动中，决不能拿着铁剪子去“修剪”学生，而

是要尊重差异。若我们仅仅从认识上承认学生的差异还远远不够，要促进学生的发展，更重要的是从行为上尊重学生的差异，真正把学生的差异作为一种资源进行开发，对学生沉睡着的潜力进行激发和唤醒，同时在教育教学评价上尊重差异。学生非常关注老师对自己的评价。俗话说“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”，教师对学生的评价就更为重要。有些教师能够在孩子的一生中留下美好的印象，其中重要的一点就是这些教师能够准确地评价学生，给学生激励，让学生能够抬起头来做人、走路。学生之间的差异是一种资源，好的评价会把这种资源开发成学生继续前进的动力，差的评价则会扼杀学生的理想、泯灭学生的希望，并严重挫伤学生积极进取的动力。著名教育家陶行知曾告诫我们：“在你的冷眼里有瓦特，在你的教鞭下有牛顿，在你的讥笑中有爱迪生……”

素质教育告诉我们要“给予学生自由发展的最大空间”，在这样的理念下，我觉得教师充其量只能做花园的管理者，给予花草树木“阳光雨露”般的关怀，让干渴的小草得到充沛的水分，让角落里的花朵晒晒太阳，让被风吹断的树木重新昂扬……或许这才是我们更应该做的，因为我们的学校不是供人欣赏的大花园，而是充满活力的大自然。