



花开有时

李智坤
著



知识产权出版社

全国百佳图书出版单位

花开有时

李智坤
著



知识产权出版社

全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

花开有时 / 李智坤著. —北京: 知识产权出版社, 2017.6

ISBN 978-7-5130-4982-5

I. ①花… II. ①李… III. ①作文—小学—选集 IV. ①H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 129706 号

内容提要

本书是李智坤同学用稚嫩的笔记录下来的文字, 简单、真实, 带着平淡的感动。这本书带着我们走进小作者的世界, 跟着他一起感受童年的幸福和生活的美好。本书创作形式新颖, 既是一本优秀的作文集, 又是小作者真实生活的写照, 既能引起孩子们的共鸣, 又能给老师、家长以启发。

责任编辑: 李娟

责任出版: 刘译文

花开有时

HUA KAI YOU SHI

李智坤 著

出版发行: 知识产权出版社 有限责任公司

网 址: <http://www.ipph.cn>

电 话: 010-82004826

<http://www.laichushu.com>

社 址: 北京市海淀区西外太平庄 55 号

邮 编: 100081

责编电话: 010-82000860 转 8689

责编邮箱: aprilnut@foxmail.com

发行电话: 010-82000860 转 8101/8029

发行传真: 010-82000893/83003279

印 刷: 三河市国英印务有限公司

经 销: 各大网上书店、新华书店及相关专业书店

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

印 张: 5.5

版 次: 2017 年 6 月第 1 版

印 次: 2017 年 6 月第 1 次印刷

字 数: 100 千字

定 价: 25.00 元

ISBN 978-7-5130-4982-5

出版者专有 侵权必究

如有印装质量问题, 本社负责调换。

序 言

静待花开

近年来，在北京第二实验小学永定分校“一体两翼”“六大领域三类”的“育鹰课程体系”的引领下，语文课程改革逐步深入。越来越多的



孩子们养成了爱读书的好习惯，阅读气氛十分浓厚，门头沟区教委还专门在我校召开了全区学校读书工程推进会。随着孩子们阅读量大幅度提高，习作能力也明显提升，更激发了孩子们的创作热情。2015年，我校上届毕业生范爱然同学把她在学

校6年的学习生活记录下来，写了近10万字的作品《小脚印》，中国戏剧出版社正式出版了这部小学生的作品，学校专门为她的作品举行了新书发布会。一石激起千层浪，《小脚印》的出版激发了更多学生们的梦想，校园里相继涌现出了一批小作家、小诗人。六（3）班的李智坤就是其中的佼佼者。

认识小李同学很早，因为他的妈妈曾经是学校的老师。真正了解他是从他开始练习乒乓开始，由握拍、推档、步伐、提拉到参加全区的比赛。他开始写诗歌、导演剧本也是近两年的事情，而且我还知道，他的数学成绩也非常好，曾经获得全市数学竞赛一等奖，不难看出这是个全面发展的孩子。他从小爱读书，不但读绘本，也读四大名著这些大部头的书，已经养成了读书的好习惯。

静静地阅读李智坤的作品，可以感受到其思想与童趣。书中收录了很多孩子的作品，无论是内容，还是情感，小李同学都没有拘泥于一般形式。青涩稚嫩的笔简单而直白地传递着大人们久违的童真和童趣，犹如清新的风扑面而来，让人倍感亲切和温暖。

学校就是为怀揣梦想的孩子们搭建平台的地方，我们要让每个有梦想的孩子都有尽情展现自我机会。愿小李同学以此为契机，笔耕不辍，继续书写自己美好而灿烂的人生！

静待花开自有时！

愿一只只小鹰都能尽情展翅翱翔！

校长 宋茂盛

北京第二实验小学永定分校

目 录

散文篇

一日无书，百日荒芜·····	3
假如我是富翁·····	5
春天的脚步·····	7
雷·····	9
秋姑娘·····	11
老 钟·····	13
乡下人家·····	15
北京的四合院·····	17

习作篇——小童话

鸭妈妈的智慧·····	23
小小书法家·····	25

小鹿换牙·····	27
小狗爱读书·····	29
掌中宝牧场·····	31
列那狐传奇故事(续写)·····	33

习作篇——生活趣

我的书屋,我的梦·····	37
变魔术·····	40
蚕宝宝·····	42
吃 药·····	43
打水漂·····	45
第一次翻筋斗·····	47
钓 鱼·····	49
老杨教练·····	51
乒乓球大战·····	54
水培红薯·····	56
我的发现·····	59
学魔方的启示·····	61
我发现杨树会长“眼睛”·····	63

养蚕也有秘诀·····	65
我是“大厨”·····	66
做毛猴·····	69
一架纸飞机·····	72
校园一角——操场·····	75
麻小带来的诱惑·····	78
幸运饺子争夺战·····	80
一张旧照片·····	82

习作篇——出行记

梦幻的青海湖·····	87
晋祠·····	89
巍巍绵山·····	92
夜幕下的圣·索菲亚教堂·····	95
“易碎”的玻璃·····	97
我的研学之旅——台湾·····	99

诗歌篇——现代诗

“时光”号列车·····	105
--------------	-----

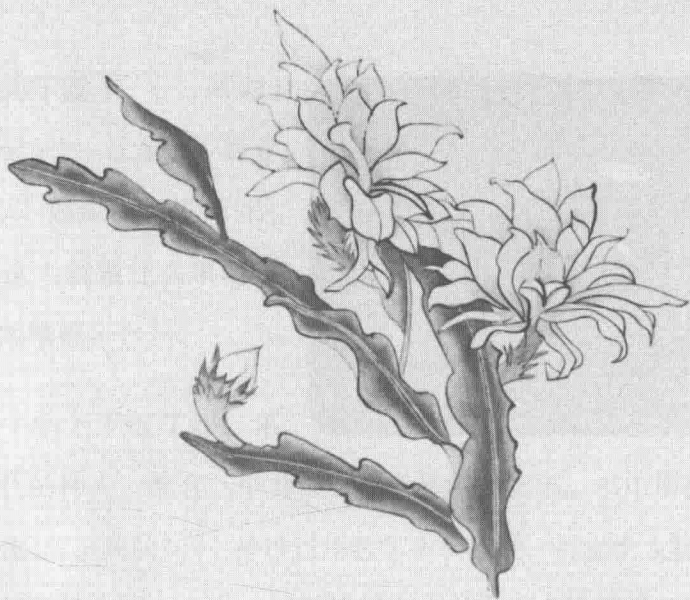
草 坪	111
沙 滩	112
雪 地	113
自由活动——偶遇	114
跟我走，去夜市	115
寒窗苦读	117
孤 灯	118
花开四朵	119
随他去吧	122
大地上的昼夜交响曲	124
神仙来了	127
诗与远方	129
食物的战斗	132
我想吃的	133

诗歌篇——古诗文

天净沙·磨砺	137
天净沙·悟空	138
天净沙·公明	139

天净沙·学子	140
天净沙·俱伤	141
天净沙·往复	142
天净沙·麻小	143
十六字令·雪	144
一剪梅·雪扬风中	145
水调歌头·滑雪	147
卜算子·奇缘	148
孔 府	150
孔 庙	151
孔 林	152
满江红·吃货	153
醉花阴·刀削面	154
红烧肉说	155
感叹号	156
沁园春·胡同	157
五指争功	158
结语：静待花开	160

散文篇

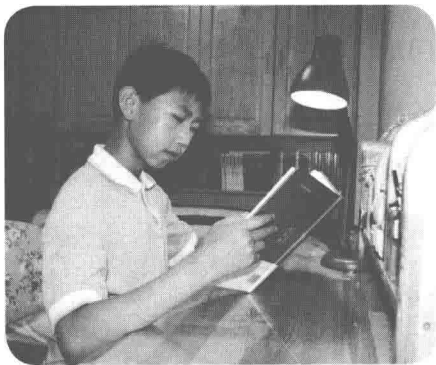


昙 遇

昨夜昙花犹未落，今朝露湿又重开

一日无书，百日荒芜

关于读书，《三国志》中有云：“一日无书，百日荒芜。”如果一天不读书，那么这天就做什么事情也提不起精神。



中华上下五千年，不同时代的伟人，都有一个共性，那就是酷爱读书。书中所蕴含的文化、所记载的知识，是难以用数字去衡量的。书能给人智慧，伟人们的思想来源于书，同时他们也会把自己的思考及感悟再写成书。

杨绛先生便很爱读书，一天到晚总是捧着本大部头的书读。小时候，父亲就问过她：“三天不读书会怎么样？”她摇了摇头，

答：“不好过。”父亲又问：“那要是一个星期呢？”她发出惊叹：“天哪！这个星期简直是白活了！”其实我们从她的许多文章中都可以看出书的影子，那是一个充满了喜怒哀乐的新世界。无怪她在《读书苦乐》中感叹道：“这是书以外的世界里难得的自由。”可以想象，书在她的小世界里是无法代替的。

书是门简洁的艺术，几百张纸就能掠出人的一生；书又是门难懂的艺术，字里行间都蕴藏着大道理。书里的世界充满着各样的趣事。人们常说智者都去向红尘学习，这红尘太大了，想找个小点儿的就是书了。

与书为伴的人都跟多活了几十年似的。那是因为书的红尘带来了更多的阅历。为了多活这几十年，我们也该多读书吧！而且会读书的人每当进入书的世界里，就算不脱胎换骨，也会增长几分智慧。读书人的眼睛里闪着光，仿佛能看穿所有的东西，人们常说“书呆子”，其实，我认为不读书的人反倒才“呆”呢！

“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”书的世界很宽广，蕴含的宝藏也很多呀！但是不读书的人，怕是很难找到吧。

假如我是富翁

有人说，大家熟悉的富翁都是双耳不闻窗外事，一心只在挣钱中的，可是如果我是富翁，我就会去做好事。

假如我是富翁，我会花大笔大笔的钱去帮助灾区和山区的孩子们。让他们住上高楼，不愁吃，不愁穿，还要建立学校，让孩子们有学上，使他们增长知识，增进见识。还要购买很多



的书籍，让他们读好书。他们有学上、有读书，心里一定乐开了花。

假如我是富翁，我会不惜重金让地球和平。把武器库买来，把所有的核武器运到太空，全部销毁，让世界充满了和平、幸福。没有了战争，就没有了牺牲。我还会用压路机把分割国界的栏杆压平，让世界从此不分国界，可以随意进出任何国家。地球上的人不分语言，不分肤色，就像一家人一样。

假如我是富翁，我会斥巨资帮助残疾人：给盲人装上仿生眼，让他们重获光明；给聋人安上声探器，让他们听见声音；给缺少四肢的人装上智能手臂和智能腿脚，让他们活动自如。每个人都是平等的，不会因为身体残疾而被嘲笑。

哎，我要真是一个大富翁该多好啊！