

〔清〕屈大均 著
陳永正等 校箋

屈大均詩詞編年校箋

二

中國古典文學叢書



〔清〕屈大均 著
陳永正等 校箋

屈大均詩詞編年校箋

二

上海古籍出版社

屈大均詩詞編年校箋卷四

北遊二什

起康熙四年（一六六五）

迄康熙八年（一六六九）八月

答譚非庸二首

嗟予遭陽九，不得全天形。接輿已髡首，桑扈亦羸行。蘭草非人鋤，鸞皇乃自烹。念君意氣存，禦侮如干城。小人箕其舌，君子淵無聲。經德不可回，相將保千齡。

黍苗何離離，雉雛求其妃。咨予久獨立，幽蘭爲資施。今天降螽賊，王事艱且危。膂力君方剛，經營願相資。欲獵爲呼鷹，欲戰爲驂驪。驂驪何彭彭，西北開龍荒。

【箋】

譚非庸，名庸，新會人，隱居不仕。陳恭尹祭譚非庸文稱其「才足以不朽」。此詩當爲康熙四年春北上前作於廣州。

答譚非庸

采菽需筐筥，爲仁貴朋旅。盈手瓊瑤華，夫何飢季女。季女多徽音，其諧如瑟琴。乾餱非失德，棄我如飄風。白首始成歡，君能同錦衾。斷髮爲龍淵，雌雄相升沈。雖無金玉相，追琢亦能任。

【箋】

此詩疑與上首作於同時。

留別羊城諸子 二首

大魚啖蝦鮓，小魚啖沮洳。風波一失所，微沫猶相濡。吁嗟爾君子，念我如黔婁。養親無甘毳，從君無驪駒。懷寶而迷邦，前路多憂虞。王孫誅淖齒，伍子干闔廬。所愧病無能，日暮空踟蹰。

枯魚日銜索，高樹多驚風。我親已白髮，我行猶轉蓬。仲繇嗟負粟，冉子念尸饗。攜手出東門，淚落塵埃中。蛇脂已耆乾，龍飢尚未充。耘瓜忌傷根，結蘭貴心同。孝子當不匱，錫類

及微躬。

【箋】

康熙四年春，大均再度北遊。此詩即爲留別羊城諸子而作。

憶梅

往日園陵畔，千株間白雲。芳馨靈谷寺，灌溉羽林軍。亂點鍾山翠，爭銜麋鹿羣。高皇多手澤，如雪日氤氲。

【箋】

康熙四年春，大均再度北遊，又至南京。撫今思昔，託物言志，故有此作。

懷梅上人

此日惟禪寂，干戈滿海濱。悲歡能累道，貧賤易違親。孤月先秋冷，羣峰過雨新。一燈林壑夕，遲我作山鄰。

【箋】

梅上人，即釋弘仁。朝鮮人闕名撰皇明遺民傳卷七云：「弘仁，字漸江，新安人。姓江，名輅，字六奇，

故諸生。甲申後，棄妻子爲僧。更以畫學名，師倪瓚，新安畫家多宗之。沒後，友人種梅數百本於遺墟，因稱爲梅花古衲云。漸江卒於康熙三年，生前常往來黃山雁蕩間，而隱居于齊雲山（在今休寧縣）。大均欲遊黃山不果，因憶其人而作。此詩或康熙四年作於南京。

登觀象臺

欽天山峻極，西接獨龍岡。樹色迷長樂，鐘聲似景陽。帝王空有廟，星宿不成行。此日觀乾象，愁心黯未央。

【箋】

觀象臺，在今南京城區北隅鷄鳴山上。此詩大均作於康熙四年寓居南京之際。

青溪

小姑名字擅青溪，桃葉風流渡口迷。六代祇餘兒女事，不勝金粉景陽西。

【箋】

青溪，三國吳鑿。故道自今南京東北紫金山，屈曲西南流入秦淮河。康熙四年作於寓居南京時。

贈金陵李子 四首

李子嘗爲予言：「家本唐衛公之後，元末，有祖妣吳太君者，望東南有天子氣，因自三原徙居于濠，使其四子應高皇帝召募。凡攻城略地，四子受太君成算，往輒有功。高皇帝既渡江，太君命仲子電求隸常將軍麾下。采石之役，元將蠻子海牙方盛兵待我，電請曰：『敵乘險踞高，仰攻不易，請爲將軍出間道，以乘其釁。』常將軍壯之。電號黑扁，善沒水，於是沒入水寨，潛易元軍衣服，混陣士中。比常將軍先登被鉤，海牙將下石，電給曰：『速掣而上，傳首卻敵，善策也。』海牙未決，常將軍因騰而上，與電合，斫殺數百人。元軍亂，遂克采石。常將軍笑握其手曰：『黑扁乃能爾。』其三子皆有戰勳，高皇帝俱授以指揮使，命繪吳太君像，以四翅冠冠之，謂其能教四令子以成功云。」李子早習韜鈴，長身善射，嘗思奮發有爲，續其先烈。崇禎癸未，中武進士第一人。是時賊氛甚逼，天子欲召問戰禦之策，爲奸臣所沮，官未拜而京師遽陷。李子詭時含辱，有漢都尉之心焉。歲乙巳春，歸隱金陵，方治黃白之術，予過而憫其窮苦也，爲詩以激揚意氣，並述其先世遺烈焉。

先帝無雙士，熊羆勇擅場。時窮能繞指，天巧必穿楊。棲託仙壇近，遊盤御苑長。獸肥春草短，爲母獵無荒。

國初傳爾祖，采石建奇勳。方略高堂授，威名大將分。虎頭今有種，鳳臆舊空羣。他日文河戰，還期再冠軍。

鳳冠加四翅，帝錫太夫人。教子仁爲將，從龍智絕倫。慈孫宜繼志，大孝在揚親。莫使王陵母，賢聲奕世湮。

三北嗟曹沫，偷生爲母慈。精勤黃白術，隱忍戰爭時。友誼河梁見，天心草莽知。金陵形勝國，嘆我卜居遲。

【箋】

康熙四年春作於南京。李子，名未詳。

舟至焦山

驚濤起東海，千里雪山來。飛楫過天塹，狂歌把玉杯。雲迷三詔洞，月出八公臺。草草齊梁代，興亡總可哀。

【箋】

焦山，在江蘇鎮江東北江中。張萊京口三山志：「焦山，在郡城東北九里大江中。山之餘支東出，分峙於京波瀾森中，曰海門山。」又，「焦山，亦名浮玉，見米芾臨金山賦注。今巖石有古刻石『玉山』。」南朝宋元嘉中爲防禦北魏南侵，於此設兵戍守。康熙四年秋，大均有蘇州、嘉興之行。此詩作於旅次。

贈譚子

橋李多吾友，辭章世所希。今君鳳池上，文采更玄暉。我愛澄江練，來攀青鎖闥。親勞折紅藥，高詠送將歸。

【箋】

康熙四年秋遊嘉興作。譚子，名不詳。依首句，當爲橋李（即嘉興）人。此詩詩外失收，錄自道援堂詩集六。

答鍾廣漢

梁鸞頌高士，最愛採芝翁。一出安鴻鵠，還棲林屋東。子孫洞庭口，耕作上皇風。我亦能遺

世，年年桂樹叢。

【箋】

鍾淵映，字廣漢，嘉興人。有美才，思立言以自見，以多病未就而歿。工詩，朱彝尊爲之序。文鈔五
鍾廣漢墓志銘：「予自己亥春，遇廣漢于蠡湖之曲，……乙巳復至，則廣漢識鑒逾高，……方期主其
家，相與畢力經史，爲醇儒之業。無何，予以事由豫之秦，由秦之代，而廣漢亦有所適。比聞其在京
師，亟往視之，則廣漢已先兩月死矣。」此詩當於康熙四年秋作於嘉興，在游吳門逢杜恒燦前。

吳門逢京兆杜子賦贈 二首

我愛秦風勁，無衣不自謀。美人居板屋，女子解戎輶。岳走三峰勢，河吞八水流。君從關內
至，意氣正橫秋。

姑蘇秋月夜，歌舞亂如雲。我亦吹簫至，吳王不可聞。徘徊金虎跡，想像水犀軍。泉下三千
劍，光芒盡在君。

【箋】

吳門，即蘇州。杜子，即杜恒燦，字杜若，號蒼舒，三原人。順治副貢生，畢生出入幕府中。考職授通
判，未仕卒。著春樹草堂集。康熙四年秋，大均與杜子識于蘇州，因贈此詩。後二人同遊陝西。

初秋與諸子泛舟長水

昨弔鴟夷子，扁舟向五湖。連峰七十二，相送出姑蘇。秋水又將至，佳人方與俱。御兒城畔月，高詠復登臚。

【箋】

據詩意，長水當在蘇州境內。此詩或作于康熙四年秋。

姑蘇秋夕與余丈廣霞坐京兆杜子寓樓

嗟爾姑蘇客，蕭然含暮愁。相思二華月，獨立五湖秋。吳俗輕高節，秦風急好仇。今宵共樽酒，感激典貂裘。

【箋】

杜子，即杜恒燦。余懷，字澹心，一字無懷，號曼翁，廣協、廣霞，又號壺山外史、寒鐵道人，晚年自號鬢持老人。福建 莆田 黃石人，僑居南京。晚年退隱吳門，與杜濬、白夢鼎齊名，時稱「余、杜、白」。撰有《板橋雜記》。此詩康熙四年秋作於蘇州。

虎丘中秋夕 六首

花舫如雲上虎丘，吳閭士女好嬉遊。今宵醉殺橫塘月，酒似金波天際流。
處處樓臺按十番，天邊燈火若星繁。美人歌遍江南弄，誰聽清商不斷魂。
今宵三五足歡娛，一片姑蘇似玉壺。天作千人歌舞石，月華流滿錦氍毹。
一帶船牕捲碧紗，人人歌管鬥繁華。吳王往日風流在，狂殺蘇臺十里花。
真娘墓上玉簫聲，十五當壚巧笑迎。一自君王能好色，至今吳女盡傾城。
珠斗闌干興倍豪，遊人絲竹各分曹。金壺好注天河水，莫使東方日色高。

【箋】

康熙四年中秋節作於虎丘。虎丘山，在蘇州西北。

吳江曲 四首

吳江風味勝姑蘇，玉鱸金螯世所無。橋北三腮休道美，橋南更有四腮鱸。
鴨嘴船輕去不遲，吳兒十歲作舟師。舵樓有女歌相接，唱罷楊枝又竹枝。

鶯脰銀魚細似絲，紫鬚秋蟹飽霜時。鱸魚肉緊堪爲腊，絕勝吳淞人不知。
尖頭船子蕩田邊，莼綫秋來處處牽。更向越來溪畔去，吳娘鷄豆點茶鮮。

【箋】

吳江，在蘇州南。有鶯脰湖爲名勝之地。組詩當作於康熙四年遊蘇州時。

太湖懷范大夫

風流誰似大夫長，一載西施遂渺茫。佳麗至今餘笠澤，精靈何處不夷光。
胥口雲連玉屨廊。終古紅顏感知己，春來爭薦早梅芳。

【箋】

范大夫，即春秋末期越國范蠡。此詩乃大均康熙四年秋遊吳時作。

伍子胥

簫聲淒苦人吳來，隱忍能成報怨才。縣目鯨門觀寇人，爲濤江上盪城開。
范子鷗夷亦可哀。人郢便應頻解印，姑胥那忍更遲回。越人白馬何勞祭，

【箋】

康熙四年作於遊吳時。伍子胥事蹟，見史記卷六十六。

過翁子山房賦別 二首

翁子中吳秀，詩歌起洞庭。今修震澤志，足補禹王經。露引雙桐翠，煙含萬壑青。何時及秋月，胥口共揚舲。

乍見如芝草，臨分戀玉杯。情同莫釐月，送出姑蘇臺。白鶴自茲去，梅花誰爲開。一峰歌一曲，早寄相思來。

【箋】

翁子即翁澍。著有具區志。以太湖志、震澤編爲本。順治十六年春，大均曾遊翁子隱居之東洞庭山館。康熙四年秋，再度重遊，故有此詩之作。

湖上柬宋子 二首

臨風一嘯作秋聲，天籟何如人籟清。南郭先生休隱几，須知鸞鶴不勝情。

誰駐蘭橈海上洲，不將明月照人愁。一聲風雨笙歌亂，始信仙人不下樓。

【箋】

此詩或康熙四年秋作於遊太湖時。
宋子，疑爲杜恒燦。

橫塘寄徐昭法

雨過橫塘水，人家濕暮煙。湖山深竹裏，鷄犬落花邊。昔至楊梅熟，今來蓮葉圓。相思胥口月，之子在漁船。

【箋】

橫塘，在今江蘇吳縣西南。徐昭法，即徐枋，長州人。隱居西山光福，終身不入城市，世稱西山先生。工書，著居易堂集。大均此詩，汪譜斷爲順治十六年作，似誤。依「昔至楊梅熟，今來蓮葉圓」，此詩當爲康熙四年秋大均遊吳時懷徐氏之作。

范蠡

浮海鷗夷一棹多，飄然應自老煙波。身全豈合爲齊相，貲累將無愧越娥。子死千金當市井，

師遺一策是巖阿。會稽山下餘湯沐，士女猶傳采葛歌。

【箋】

康熙四年，大均曾遊錢塘。此詩或作於其時。

李驃騎置酒長干招同陳氏兄弟送予與杜子遊太華即事賦 四首

強弩將軍在，千秋肘法傳。驂騑悲失路，鵬鶚想橫天。探道丹書裏，承歡白髮前。朋來因孝友，盡醉鳳臺邊。

紫髯何颯爽，詞客杜陵來。四座風流映，三峰氣象開。將予尋白帝，別爾上雲臺。江左飛龍地，明秋鼓棹回。

蕭條陳孺子，黃老學多年。貧賤非輕世，精誠自格天。鸞刀揮社日，翎羽拂春煙。既醉驪駒駕，歡娛惜此筵。

如意堂前築，今宵變羽聲。悲風吹木葉，落月滿江城。爭博同勾踐，飛觴屬慶卿。丈夫窮不惜，大器晚方成。

【箋】

長干，在今南京市中華門外，又稱長干里、長干巷。李白有詩長干行。此詩康熙四年作於南京，時大

均與杜恒燦相約同遊華山。李驃騎、陳氏兄弟，待考。

鍾山和杜子

鍾山綿亘接三山，勢作金城紫翠環。牛首尚餘雙闕在，龍髯祇得一人攀。二陵時食櫻桃外，六代春魂燕子間。佳氣鬱葱浮萬戶，未應弓劍至今閒。

【箋】

鍾山，即紫金山。杜子，即杜恒燦。康熙四年秋作於南京。

渡江

渡江神慘淡，去國意蒼茫。白首成遺老，青春過異鄉。山開京口闊，水落海門長。戰後黃雲滿，旌旗更幾行。

【箋】

〔文外一宗周遊記：「二十七日，自南京渡江至浦口。」此詩作於康熙四年十一月二十七日，時大均偕杜恒燦從南京渡江北上陝西。〕