

老豆和小豆的故事

留守儿童亲子沟通手册

王玉龙 赵钦清 主编



 中国社会出版社

国家一级出版社·全国百佳图书出版单位

老豆和小豆的故事

留守儿童亲子沟通手册

王玉龙 赵钦清 主编



中国社会出版社
国家一级出版社·全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

老豆和小豆的故事: 留守儿童亲子沟通手册 / 王玉龙, 赵钦清主编. —北京: 中国社会出版社, 2017. 5
ISBN 978-7-5087-5658-5

I. ①老… II. ①王… ②赵… III. ①农村—儿童教育—家庭教育—中国 IV. ①G782

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 071459 号

书 名: 老豆和小豆的故事——留守儿童亲子沟通手册
主 编: 王玉龙 赵钦清

出 版 人: 浦善新
终 审 人: 胡晓明
责任编辑: 张 杰

责任校对: 潘 瑜

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号

电 话: 编辑室: (010) 58124853

销售部: (010) 58124815

(010) 58124849

网 址: www.shcbs.com.cn
shcbs.mca.gov.cn

经 销: 各地新华书店



社工图书专营店

印刷装订: 北京增富印务有限公司

开 本: 155mm×230mm 1/16

印 张: 3.5

字 数: 40 千字

版 次: 2017 年 5 月第 1 版

印 次: 2017 年 5 月第 1 次印刷

定 价: 18.00 元



中国社会出版社微信公众号

前言

2016年，在“布谷叫，麦子黄”的五月，“秀山三区人才支持计划”项目组一行四人带着激动的心情来到秀山县一个偏远的小山村，开展关爱留守儿童社工服务。在与孩子们接触的过程中，我们发现有的孩子脾气暴躁，情绪不稳定，性格比较敏感，经常打架闹事；有的孩子小小年纪就失去了对未来生活的信心，对未来不抱希望……当我们对孩子们的家庭进一步了解后，发现脾气暴躁孩子背后常常有脾气暴躁的家长，稍不合意就动手打骂，很少正面和孩子沟通；还有很多在外务工的父母对孩子的生活、学习状况缺少必要的关注，即使过年、过节回到了家，也不懂得如何与子女沟通，更不知道怎样鼓励孩子。有一个小女孩喜欢唱歌，可母亲常用“你再怎么练习，唱歌还是这么难听，就不要去唱了吧”之类的话对她的兴趣和努力百般否定，久而久之，小女孩便放弃了唱歌，也对自己失去了信心。类似的案例我们发现还有很多。“留守”不仅带来了父母与子女在距离上的远离，更深深地影响了家庭成员之间的沟通模式，形成了情感疏远的家庭关系。而不良的沟通模式、疏远的家庭关系不仅让留守的孩子们在孤单中度过漫长的童年，更会影响到他们成年后的人际与家庭关系。

项目组的社工们在与当地居民建立了信任关系后，开展了兴趣小组调动孩子们的参与热情，组织了儿童志愿者服务队提升孩子们的自我效能感，对离社工服务点路程较远的村组组织了送教到组的假期课业辅导活动，并与该村小学合作开展了为期4个月的生命教育课堂，对有个别需求的孩子进行了持续的关注与个案服务。形式多样的服务很快得到了孩子们热情的回应，当地居民也对社工的到来表示出了极大的支持。但与此同时，

社工在家访的过程中发现，孩子们虽然在社工的服务中得到了很多的支持与鼓励，行为上、情绪上都有不少的改变，可在与家人的互动中仍然存在很多的矛盾，家长们也感到无奈与苦恼。项目组意识到，仅仅为孩子们提供服务是不够的，家长们也需要支持。由于家长们的时间有限，很多父母人在外地，我们在不断的尝试中发现“图片+少量文字”的宣传资料很受欢迎，通过微信公众号的推送与彩色印刷品的发放，家长们表示“很实用”。本手册正是在这样的实践基础上不断探索而形成的。手册采用绘本的形式以便于农村家长轻松理解，而“小豆”与“老豆”的故事均是由社工在实践中经历的真实情况改编而成的，我们希望借此机会向更多的留守儿童与家长传递正向、积极、有效的沟通理念与方法，为留守的孩子们争取一片更温暖的天空。

本书由重庆城市管理职业学院社会工作学院王玉龙和赵钦清主编，由项目组社工唐炜、曹文娇、肖水寒进行资料的整理、编辑，由四川美术学院蔡静进行手工图绘，最后编纂成册。

项目实践的过程中得到了校内外多位领导与老师的支持。感谢重庆城市管理职业学院田奇恒教授对项目组的重视与指导，感谢重庆城市管理职业学院芮洋、何静、郑轶等老师对项目不遗余力的支持，感谢重庆市民政局、秀山县民政局、云隘村支两委以及村民的支持与帮助。特别感谢项目服务的所有孩子和家长们，正是有了你们的信任与真诚，这一切才有可能发生。

由于时间和水平有限，本书在编绘过程中难免有不足之处，欢迎各位读者批评指正。

编 者

2017年3月17日于重庆秀山

目 录

我们登场了	1
小豆的勇气	2
“我是为你好”	6
“懂事”的烦恼	11
小豆的选择	16
请给我点赞	21
老豆在骗我	26
想要自行车	30
画画的压力	35
老豆的“总是”	40
指责变鼓励	45
背影	49



老豆 小豆 社工

小豆的勇气



文艺会演时，

小豆羡慕地看着其他同学在台上表演。

小豆说：“我也好想去表演呀！”

老豆拉着小豆：“有啥好表演的，你又不会，上去丢脸。”

小豆心里非常失落：“原来我什么都不会，我好没用。”



社工支招：

场景中小豆想去参加表演，可是老豆却不支持小豆的想法。当孩子没有自信去完成某件事情时，父母应做到给予孩子挑战困难的勇气，并适当地给予孩子成功的体验。



观看文艺会演时，

小豆说：“我也好想去表演呀！”

老豆说：“想去参加，就勇敢一点儿去吧！”

爸爸支持你，等会儿需要爸爸陪你一起去报名吗？”



“我是为你好”

小豆攀爬被老豆发现，
老豆（非常生气）上前给了小豆一脚，
同时教训说：

“不是让你不要乱爬吗？
你不听，该！”

小豆委屈地哭了。



小豆对朋友莉莉爬墙不听劝告，
非常不满意，
上前教训莉莉说：
“不是让你不要乱爬吗？！你不听，该！”
（上前给了莉莉一脚）

莉莉委屈地哭了。





小豆思考道：

“爸爸打我是为我好，
爬墙很危险。

那么，
莉莉爬墙也很危险，
打她就可以让她不爬墙。”

社工认为：

小豆的行为是通过观察老豆的行为而习得的，所以，管教孩子也需要正确的方法。





小豆攀爬被老豆发现，
小豆用抱歉的眼神望着老豆，
老豆轻抚小豆的头，
语重心长地说：
“爬墙很危险，
如果摔伤了，
爸爸就见不到你了，
我们会很伤心的。”

“懂事”的烦恼

到吃饭时间了，
小豆正在外面和朋友玩耍，
不愿意回家吃饭，
老豆上去就是一顿揍：

“这么大了还不懂事！饭做好了不知道回来吃吗？”

