

林特特

著

时间的大风吹走沙砾，
剩下閃看光的治愈和希望，留给你。



Your sufferings will
illuminate
the future

U
VIG

MOVE
OVER

(精装纪念版)

你的委屈，
终成治愈

百万畅销书
《以自己喜欢的方式过一生》
作者林特特
重磅治愈系随笔集



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING, LTD

NI DE WEIQU /
/ ZHONGJIANG ZHIYU

GOOD
DESIGN
MAKES
LIFE
BETTER

ING

MORE
OVER



林特特

著

百万畅销书
《以自己喜欢的方式过一生》
作者林特特
重磅治愈系随笔集

(精装纪念版)

你的委屈，
终成治愈

NI DE WEIQU /
/ ZHONGCHENG ZHIYU



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING CO., LTD.



GD 02390805

图书在版编目(CIP)数据

你的委屈, 终成治愈: 精装版 / 林特特著. — 南

京: 江苏凤凰文艺出版社, 2018. 3

ISBN 978-7-5399-9311-9

I. ①你… II. ①林… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第312039号

- 书 名 你的委屈, 终成治愈: 精装版
作 者 林特特
出版统筹 黄小初 侯 开
选题策划 郑丽丽
责任编辑 姚 丽
装帧设计 白砚川 刘丽霞
责任监制 刘 巍 江伟明
出版发行 江苏凤凰文艺出版社
出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009
出版社网址 <http://www.jswenyi.com>
印 刷 三河市南阳印刷有限公司
开 本 880毫米×1230毫米 1/32
字 数 170千字
印 张 9
版 次 2018年3月第1版, 2018年3月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5399-9311-9
定 价 59.00元

影视版权抢订热线 13911704013

江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

NI DE WEIQU / ↓ / ZHONGCHENG ZHIYU

—— 你的委屈，终成治愈 ——





我们对待它，如对待所有不愉快的记忆，
轻易不敢提起，一旦提起了，惊魂未定。



她盛开，你也正当花季；

她衰败，你离凋零也不远，所以你惦记她，其实只是惦记自己。

NI DE WEIQU /
/ ZHONGCHENG ZHIYU

许多年前，我在江边一座小城读大学。

自大一始，至大三结束，我都活在一个女孩的阴影下。

她是我的情敌，高我一级，单名一个“艳”字。

她也确实长得艳丽，艳而不俗，因为她始终梳着两条麻花辫子。

这在烫发、卷发、染发横行的大学校园，成为她的标志。

她曾在我的必经之路一食堂、浴室、自习教室分别堵过我，也不说什么，只是用她艳丽的身姿、不屑的眼神，反衬我、打量我。一次，她甚至来到我的寝室——二我的一个室友是她曲里拐弯的老乡，她们略带夸张地说笑，我强装镇定躺在上铺看书，直至她走，用眼角余光目送她的辫梢在寝室半掩的铁门处滑下一段优美的弧，我握紧的拳头才松开，那一刻，我才知道什么叫“对峙”。

这个故事，后来加工成《情人是一时的，情敌是永远的》。

坦白地说，这么多年，我从未忘记过她。

我的大学生活，因她变得硝烟四起，也因她变得五彩缤纷。

在那个最需要假想敌的年纪，和她比，挑战、应战…

我不知道她什么时候会出现，所以每分每秒都不松懈；每当我看到一对麻花辫子由远及近，我就如刺猬机警地竖起刺，用最短时间调整状态势必要呈现最好的自己。

慢慢地，我竟迷上这个游戏，这迷恋反映在我日后的文字里。

我写过诸多两人一组的故事，他们在密不透风的关系中对峙、博弈—

手足、爱人、母女、婆媳，同学、同事、朋友，甚至……一个人和他分裂的自己。

我常在故事中制造出一个狭小的空间，由主人公A逼迫主人公B进入，而后，我站在透明玻璃房外，看他们搏斗、挣扎，做出各种极端反应，我只旁观，做些记录。

没有人会最后胜出，在我眼中，最亲密的关系，简单地分，爱人或仇人，都是敌视而共生。

此如，我熟悉的那对姐妹，她们在成长路上不自觉争夺父母有限的资源，夺得的份额决定了她们最终成为什么样的人，她们最终成为的人，又最终决定在彼此生活中提供何种帮助；

比如，我的一个朋友和她的前男友，她的一切，爱好、专业、品位都是前男友的复制粘贴版，她恨他，却不得不承认，他是“那个渡她的人”；





又比如，我的邻居，一对养母女，女儿终生在寻找亲生母亲，养母终生在阻挠，可养母去世十年后，女儿解释自己的脾气、习惯时，还常说“我像我妈”，“妈”即养母。

回到情敌艳。

我五彩缤纷、充满斗志的大学生活在大三结束，因为艳毕业了。

与她相关的那段感情也随之结束。

时间久远，我不太清楚两者有无关系，我只记得，没有艳的大四，很寂寞，再没有狭路相逢，再没有寸土必争，考研前一天，我放弃了，因为怯场，如果艳在，我绝不会。

所以，我至今怀念她，怀念那对麻花辫，我们曾经互为影子；我始终觉得，有一天，我们可以坐下来，放下“恩怨”，话话青春。

后来，我写故事，我总在故事里将爱人和仇人画等号，反之亦然。

他们对峙、博弈、共生、互利，争斗、争夺、依赖、依存。

其实，这就是我理解的人类亲密关系的实质。

本书的大部分故事基于以上基调。

年轻时，我常想，每两个人之间就有一场博弈；现在，我想说的即是那些故事的结局：每一场博弈都会和解，因为谁和你博弈，谁自始至终陪伴你。



时间的大风吹走沙砾，
剩下闪着光的治愈和希望，留给你。

目
录

C O N T E N T S

/ 前言

每一组亲密关系都是敌视和共生

/ 第一章

给你委屈的人，也给你治愈



情人是一时的，情敌是永远的 _ 002

那个弃你的人，那个渡你的人 _ 008

第三次表白 _ 013

怀念你，还是怀念一种可能性 _ 020

恋人未满 _ 024

错过不是过错 _ 029

对付婆婆的博弈论 _ 035

侠女也有劣根性 _ 041

让敌人幸福地生活 _ 048

不能更不快乐 _ 054

第二章 谁与你共赴人生无常



- 谁与你共赴人生无常 _ 060
- 孤单的人究竟可不可耻 _ 065
- 怨妇和泼妇都在加速 _ 073
- 摔碎的结婚照里也有过爱情 _ 080
- 相亲对象的底细 _ 088
- 对面人家的窗帘 _ 090
- 一样但不是一对的婚戒 _ 095
- 活得像个负数 _ 103
- 忽然黎明也老了 _ 106
- 向着明亮那方 _ 112
- 乙肝这根芒刺 _ 116

/ 第三章 每个孩子都会自己长大



- 每个孩子都会自己长大 _ 122
- 那个女孩教他的事 _ 130
- 你们没走一样的路 _ 133
- 三五年后才明白 _ 140
- 长大后的作业交谁批阅 _ 143
- 甲之桃花源，乙之疯人院 _ 149
- 活到老，比到老 _ 154
- PS美女的画皮人生 _ 158
- 送你一匹马 _ 164
- 只需祝福，不用联系 _ 168

第四章

亲近的人上辈子都相欠



- 仁者的背叛 _ 174
- 决裂不了的骨肉 _ 180
- 咸货难换糖果 _ 188
- 催着催着就生了 _ 191
- 谁先拥抱谁先输 _ 197
- 六十岁后做“北漂” _ 202
- 如何说再见 _ 206
- 爷爷没有看见的事 _ 208
- 你得有个伴儿 _ 213
- 完整有那么好吗 _ 218
- 各爱各的故乡味 _ 220
- 想家了就看看广告 _ 222
- 把两个城市煮在一起 _ 224

第五章 奖赏总在考验后



- 一张艺术人生的高脚凳 _ 228
- 与挫折有关的心理游戏 _ 232
- 毕业七年，交一份后学生时代的成绩单 _ 237
- 办公室里的逢场作戏 _ 244
- 你为什么借口这么多 _ 251
- 时光与凉席都已陈旧 _ 257
- 爱到深处不敢见 _ 261
- 我们为什么没成为舞林高手 _ 265
- 对三毛的歉意 _ 268
- 忘了唱歌的人 _ 271

第一章

/

给你委屈的人，
也给你治愈

NI DE WEIQU /
ZHONGCHENG ZHIYU



情人是一时的，
情敌是永远的

||||| 她的好人缘、好成绩，她得的那些奖项，她参加的每一场比赛，都因和情敌赌气，变得寸土必争。

玫玫的情敌，瓜子脸，梳两条麻花辫，辫梢总搭在锁骨下两寸处。

那时，大学校园里只有情敌一人坚持麻花辫的造型，所以，在食堂、操场，或是林荫道上，只要看见麻花辫子闪过，玫玫的心就会抽紧——情敌来了。

一切都源于当时的男朋友。

男朋友是玫玫的师兄兼老乡，他亲手把玫玫接入大学的门——不到一个月，两人就陷入热恋，不到两个月，情敌就堵在了玫玫的教室门口。

那天，穿白裙子、梳麻花辫的情敌赢来玫玫男同学的一片口哨声，可她却径直走向玫玫，厉声说：“唐玫，你破坏了我的幸福！”