

YINGXIAOKUAN
WORKS
应小苦
著

《镜花物语》作者
首部长篇

天水华 双花酿

Tian
Shui
Ji
——
Shuang
Hua
Niang

此花依白骨而生
根绕骨
怨念成花
花分两头
一蓝一红
亦妖亦正

一颗长生丹
两位红颜
救是错
不救也是错

汉 恋
于 之
世 惊
古 始
千 止
秦 始
于 古
始 千

吾愿万劫不复、舍却残生，换漫漫长路与君同行



天水集

双花酿

应小苔
著

YINGXIAOTAI
WORKS

图书在版编目（CIP）数据

天水集·双花酿 / 应小苔著. -- 贵阳 : 贵州人民出版社, 2017.11

ISBN 978-7-221-14488-1

I. ①天… II. ①应… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第290752号

天水集·双花酿

应小苔著

出版人：苏 桦

出版统筹：陈继光

选题策划：大鱼文化

责任编辑：胡 洋

特约编辑：木卫四

装帧设计：Insect cain 酱

封面绘制：不语氏

出版发行：贵州人民出版社（贵阳市观山湖区会展东路SOHO办公区A座

邮编：550081）

印 刷：长沙鸿发印务实业有限公司（长沙黄花工业园三号 邮编410137）

开 本：880×1230毫米 1/32

字 数：220千字

印 张：8.5

版 次：2018年1月第1版

印 次：2018年1月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-221-14488-1

定 价：32.80元

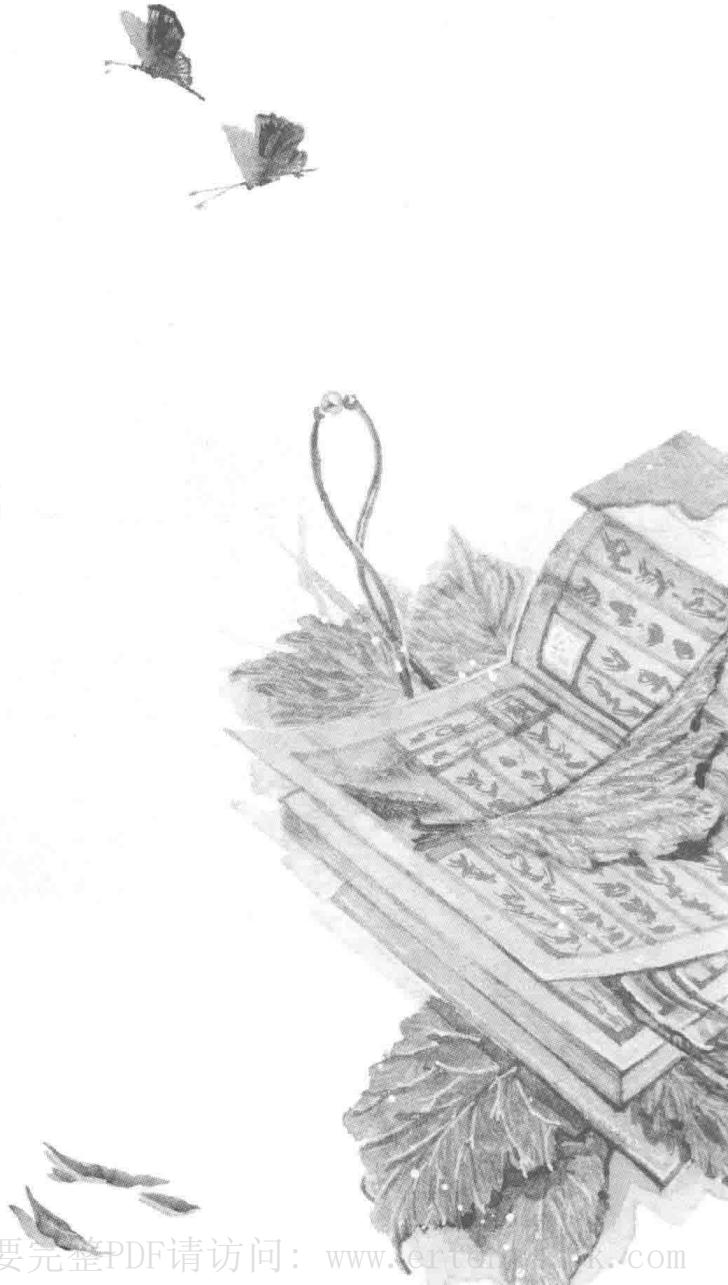


版权所有 盗版必究。举报电话：策划部0851-86828640

本书如有印装问题，请与印刷厂联系调换。联系电话：0731-82755298



我从来不知道相逢，只是为了再别离
我也曾踏遍了千山万水，却是再也找不到你了



目
录

- 《001》——
楔子
- 《005》——
第一章·胭脂酒
- 《027》——
第二章·千岁
- 《048》——
第三章·望尘泪
- 《070》——
第四章·醉生梦死
- 《086》——
第五章·蛇莓
- 《100》——
第六章·不死
- 《111》——
第七章·侍灵童子
- 《126》——
第八章·永生

目
录

——《139》——

第九章·阮郎归

——《154》——

第十章·灵舍利

——《166》——

第十一章·冥蝶

——《179》——

第十二章·骨上花

——《190》——

第十三章·梦夜

——《214》——

第十四章·疑是故人来

——《223》——

第十五章·相忘

——《232》——

番外一·眸若星辰

——《248》——

番外二·眉间心上

——《262》——

后记



楔子

清水大道不知什么时候来了一个留着小胡子的猥琐老头。

巨大的笼子里面一条长长的铁链挨个锁了七八个衣衫褴褛的奴隶，据说是从临淄过来的，都是一些贵族的家眷，拉到这清水大道来，也就是为了卖个好价钱。

如今正是七国归一，那秦王嬴政坐了天下的时候，这咸阳城的清水大道，也正是最繁华的地方。

“你，过来。”

长着小胡子的老头伸手指了指末尾，把一个清瘦的少年拉到了一个胖子面前。

看起来是熟客了，小老头甚是了解胖子的心意，那么多年轻美貌的少女，他偏偏挑了一个少年。

“你看，这可是识字的。”小老头一边说一边把少年的脸扳过，炫耀似的，“长得也没什么好挑剔的，你上哪里去找这么好的货色啊。”

少年长得眉清目秀，不过十四五岁的样子，眉宇间倒是隐约有一股英气，不似别人那般谄媚殷勤，就算满身污垢也是挺直着背，面无表情地站

在那里。

然而听到“货色”两个字，他的眼睛里还是忽然迸射出仇恨的光，不过就是那么一瞬，又很快暗淡下去。

少年看起来还很稚嫩，不过个子已经快赶上那个拿着鞭子的小老头了，一身破烂的衣衫根本遮不住已经开始发育的身板，白净的小胸脯半裸在外面，那胖子猥亵的眼睛在他裸露的肌肤上转悠了两下，口水都快滴出来了。

“你叫什么名字？”胖子一边嘿嘿地笑，一边将手指在鼻下横着搓了几下。

少年把头别开，咬着牙关不说话。

从临淄过来的一路上，这些人挨过鞭子，挨过拳脚，饥一顿饱一顿，先是做俘虏，后来做了战利品，最后侥幸活着的，都成了摆放在奴隶市场任人挑选的……货。

“哟，还真倔，我还就是喜欢这样的。”胖子倒是不介意，伸手就拉他手臂，趁机在少年稚嫩的胸脯上摸了一把。

别的奴隶巴不得有个主人买走不再受罪，偏偏这个少年却一点也不买账，他压低了声音，恨恨地说：“我不去。”

“呦！”

小老头的鞭子便如雨点般落到了他身上。少年无法反抗，只能勉强地躲避，胖子在一边看着，似乎更是开心得很。

小老头在围观人群的喝彩声中抽得更欢快了，忽然被一个娇嫩的声音喝止：“不许你打他！”

小老头抬头寻了一遍，才看到旁边一辆挂着铃铛的牛车边站着一个七八岁的小女孩，正提着裙边，怒气冲冲地看着他。

小女孩长得粉雕玉琢，一身衣裙更是普通人家一年也吃不完的，更何况那牛车上还坐着一个头发花白的老太监，一看就不是他和胖子惹得起的主。

“不许你打他！”小女孩急得跺起脚来，头上的金钗跟着叮叮咚咚地摇晃。

小女孩从手臂上撸下一只雕花的金镯子，往那老头身上一扔，娇声喝道：“我把他买下来，你再打他，我就叫爹爹把你抓起来。”

人群中有人认得这是莫家的轿子，喊了一声。小老头也是识趣得很，那只金镯子，已经足够这少年身价的好几倍了。

“还不快去！”老头俨然换了一副嘴脸，急忙将镯子捡起来小心地收在怀里，又把少年扶起来，解开绑手的铁链，送到那牛车的旁边。

“疼吗？”小女孩心疼地问，她将手中的丝帕轻轻地拂去少年手臂的血迹。

“小姐……”一边的奶妈有点不高兴，“您不该和奴隶靠这么近……”

“不要你说！我不要他当奴隶。”小女孩一噘嘴巴，将那带血的手帕扎在少年手臂上，朗声问，“你叫什么名字？要跟我去我家吗？”

“季……惊雷。”他低着头，小声地说，“感谢小姐的相救，如有机会，定当相报。”

他对这个初次见面的姑娘意外地没有戒心，却也说不出太多感谢的话，也许是目前的样子让他自尊心受损，他只是默默地捏紧了那方手帕，低着头并不再言语。

“没关系。”小女孩倒是善解人意，她踮起脚，将少年凌乱的碎发掀开，“季哥哥长得这么好看，当然是去做自己想做的事了。”说罢她转身爬上牛车上的软轿，冲着一干傻等的人叫嚷，“我还要去姨妈家，你们还不赶紧赶路？”

于是唧唧咕咕，牛车拉扯着又离开了。小老头和胖子早没影了，只剩下衣不遮体的少年不知所措地站在路边。

“莫家子衿小姐真是任性……啧啧……”

围观的人群纷纷散去，少年依稀听得几句，将那方手帕牢牢地握在了手心里。

莫家……小姐，莫子衿。

他默默地将这个名字咬住，牢牢地记在了心里。



第一章 · 腮脂酒





「若是我要了那功名，却没了你，这一切又有何用？

我不想修仙，亦不想要长生不老，我只想拥有一个身体，
留在你身边好好爱你。」

那年春天来得有点早，冬天里的雪还没落尽的时候，桃花就开了。

半个山坡上都是明晃晃的粉红，就像是郑家二小姐那颗少女心一样，满怀春意。

她才十四岁，可是就要上花轿嫁人了。

郑家本是姬姓，是郑国皇室的后代，不过当年的王室血脉也就剩下这么点旁支末梢，恰逢郑家如今就姐妹俩，这一脉的香火，看来也是要断了。

幸得郑家老爷知书达理，平日里慷慨大度，虽然没有做官，凭着祖上的荫庇，大女儿被宣召入宫生了一双儿女，又封了郑夫人，也算是长了脸面。

“小姐，小姐，花轿到了。”

碧儿气喘吁吁地冲进新房里，她也穿了一身红衣裳，活脱脱像个大红包，二小姐梦娘也已经梳妆打扮好，在床沿上坐了半个时辰了。

“你……看到新姑爷的样子了吗？”梦娘捏着自己的裙角，紧张得手指都有些发白了，她轻轻把盖头掀开一条缝隙，小声地问。

“远远瞧见了，就过来通知小姐你了，骑着高头大马，看起来倒是英伟不凡。”碧儿连比带画地说，甚是激动的样子。

一边的喜娘不高兴地咳了两声，又把那盖头拉了下来。按照地方风俗，新娘的盖头一旦盖上了，非新郎不能掀开的呢。

“上花轿咯……”喜娘又拉长了嗓子喊道，梦娘腋下立刻就被塞了一只强壮的胳膊，她扶起梦娘就走。

梦娘看不见什么东西，朦朦胧胧全是红色的一片，耳畔全是嘈杂的人声，只听见自己心脏剧烈地跳动，她慌慌张张也不知道往哪儿踩。好不容易跌跌撞撞地走到门口，却一脚绊在了轿杆上，她下意识地伸手扶住自己的凤冠盖头，身子便直挺挺地往下倒。

“小心！”一双手及时扶住了她，是个男人的声音。梦娘按捺住小心脏，只看见穿着红袖子的大手，掌心里都是粗粗的老茧。

是个练武之人。

“多亏姑爷扶住小姐了，不然这一摔可就坏了。”喜娘的大嗓门倒是在嘈杂声中格外清晰。

听起来，刚才那个就是自己的未来夫君了。梦娘羞涩地想着。

这么乱七八糟折腾下来，等迎亲的队伍也吃饱喝足，已经是将近午时了。梦娘又足足在轿内坐了一个时辰，才悠悠听见喜娘悠长地喊起轿送亲，喜轿才慢慢地开始在小路上颠簸起来。

梦娘从昨晚就不许吃饭，只喝了少量的水，再这么一晃悠，几乎就要晕了过去。等吹吹打打的声音远去，也再听不到喜娘那谄媚的大嗓子了，她便悄悄地将轿帘掀开一条缝，吩咐穿红衣的碧儿：“给我拿点什么吧，我饿极了。”

半晌轿帘又掀开，梦娘从盖头的缝儿看见是一只小野果儿，应该是在路边随手摘的，倒是擦得干干净净。

也好，若是一只馍馍、窝窝头之类的，那么干也吞不下去，碧儿倒是越来越体贴了。

轿儿晃悠悠地走了半晌，忽然停了下来，似乎是轿夫们歇脚。她有些憋不住，又不敢私自下去，于是又悄悄地掀起帘儿，拉住外面红衣的袖子。

“碧儿，这是走到哪里了？”说着，她悄悄地掀起盖头，就要往外看。

“已经走了三里多地了，就快要出郑县了。”

声音未落地，梦娘的盖头已经掀开了，外面哪里是她的小丫头碧儿？骑着高头大马、挂着大红花的少年明明就是她的新婚丈夫莫长渊啊！

因为是武将，莫长渊长得自然有些粗犷，不过并不像那些大胡子黑脸的人，白白净净也算斯文，粗粗的眉毛看起来倒是老实敦厚，他笑着看着自己的新娘，背后一片一片的都是新春才开的桃花。

“你……”她忽然羞红了脸，也忘记放下盖头。

“小姐有何吩咐？”他手里还捏着几只刚才给她的那种小果子，每一只都擦得干干净净。

“我……想要……一枝桃花。”

那少年从马上一个翻身便弹了起来，轻功甚是了得，几步纵到林子里，选了一枝半开的花儿，又飞身回来，稳稳地落在马背上。

“给！”他将花儿递给轿里的小姑娘，眉眼里都是得意。

呼……梦娘忽然觉得松了口气，从定亲以来的所有猜虑、忐忑都忽然一扫而空，这一眼满是桃花的背景，便将他的身影牢牢地锁在了心里。

不过这一晃眼，已十年有余。

从故乡带来的桃枝儿被插在了府邸的后院里，郑家的二小姐，终于成了莫家两个孩子的娘。

头几年倒是琴瑟和谐，夫妻俩相敬如宾，两个孩子相继出生。可是从第五年起，荆轲刺秦，那咸阳宫中的君王一怒之下举兵灭燕，莫长渊不得不跟着辛胜、王翦大军出征燕国而去。

这一去，就是一年到头见不得两次，偌大的院子就只剩下梦娘和两个年幼的孩子。

姐姐虽然会接她进宫小聚，可毕竟不能久住，家里也并没有公婆要侍奉，有时候夜深人静了，两个孩子在床榻上呼呼睡去，梦娘只能彻夜瞪着眼睛对抗黑暗。渐渐地，半夜里所有细碎的声音都逃不过她的耳朵，风声、虫鸣、草动，甚至还有那桃枝生长抽动的声音。

她甚至怀疑自己是不是疯了，然而隔天起床的时候，又确确实实看到那树枝儿又高了一截，小树枝慢慢长大，开枝散叶，挺成了一棵树的模样。

也许是太寂寞了吧。她只能如此安慰自己，幸得战场上每每传来的都是捷报，而夫君也会时常有书信寄来，也支撑了她那颗寂寞脆弱的心。

然而长子五岁那年冬天，她忽然病了。

先是觉得冷，屋里总共点了三个炭盆，各种毯子也层层叠叠地堆上来，还是冷得浑身发抖，如同躺在冰上。而后便是耳鸣眼花，发热咳嗽，见不得光也听不得声音，连细微的风吹草动也仿佛扩大了十倍往耳朵里钻，吃不下也睡不好，服药也全无效用。

孩子们被郑夫人接入宫中照顾去了，东厢只剩下碧儿贴身照顾，别的下人都遣在外院，大家都说莫夫人心善，定是怕这血疾传染给别人了。

这一病硬是从冬天拖到了新春，各家各户都挂上了红灯笼迎春，只有莫家，愁云惨淡。

“铛——”远处传来清脆的钟声，仿佛敲击在梦娘的脑海中，她一惊，就醒了过来。

应该是新春到了。

屋里燃着三个炭盆，碧儿守着一个小火炉上的药在打瞌睡，四周都挂着遮光的纱幔，硬是把一个屋里遮得不见天日。

然而她并不觉得冷了，视力和听觉也恢复正常了，浑身上下都是从未有过的清爽。

病应该是好了。

噼里啪啦的是燃烧的炭火声，淅淅沥沥的是小雪，偶尔的“哗啦”一声是树枝弹开了积雪，可是这女孩子的叹息声，又是谁的？

梦娘赤着脚站了起来，碧儿睡得很沉，一点没发现，她便独自推开门，想出去看看。

外面下着大雪，院子里静悄悄的，她披着薄衫赤脚踩在雪地上，居然并不觉寒冷，往前走了十来步，便看见那棵桃树细细的枝丫上，坐着一个穿粉色裙子的小姑娘。

屋里十几个丫头，每个梦娘都叫得出名字来，却从未见过这个小姑娘，再说她坐的枝丫，那么细，怎么撑得起一个半大的丫头片子。

“喂，你不怕摔了吗？”她仰着头，冲树上喊。

听到有声音，树上的人吓了一跳，这么一低头一转身，树枝儿一颤，就把姑娘甩了下来。幸得地上厚厚的积雪，也不算太高，姑娘掉下来不过只砸了浅浅的一个坑。

“你你你……你怎么出来了？”

姑娘个子不高，脸圆圆的，红裙绿袄，一把青丝又长又软，一支花簪别在脑后，看起来……居然跟她有七分相像，梦娘好像惊得不轻，说话都不利索了。

“你叫什么名字，怎么长得如此像我？”梦娘细细打量她，见她肤色雪白通透，十指嫩得像刚长出的新芽，根本不是府里做过粗活的丫头，甚至……根本不像人。

“我……我叫桃姬……”那姑娘有些着急，指了指身后的桃树，支支吾吾地说，“我是姐姐带回来的桃树的精魄啊……我就是按照姐姐的样