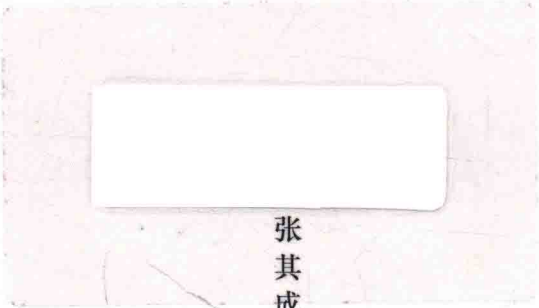




张其成全解道德经



张其成

著



华夏出版社

HUAXIA PUBLISHING HOUSE





张其成全解道德经

张其成  
著

图书在版编目 ( CIP ) 数据

张其成全解道德经 / 张其成著. -- 2 版. -- 北京: 华夏出版社, 2017.6

(张其成国学经典全解丛书)

ISBN 978-7-5080-9171-6

I. ①张… II. ①张… III. ①《道德经》-研究 IV. ①B223.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 067540 号

## 张其成全解道德经

---

作 者 张其成

责任编辑 黄欣

出版发行 华夏出版社

经 销 新华书店

印 刷 三河市万龙印装有限公司

三河市万龙印装有限公司

版 次 2017 年 6 月北京第 2 版

2017 年 6 月北京第 1 次印刷

开 本 787 × 1092 1/16 开

印 张 19

字 数 350 千字

定 价 42.00 元

---

华夏出版社 地址: 北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编: 100028

网址: [www.hxph.com.cn](http://www.hxph.com.cn) 电话: (010) 64618981

若发现本版图书有印装质量问题, 请与我社联系调换。

# 目 录 Contents

导语:打开智慧的大门	1	第六章 谷神不死	57
老子姓什么	1	第七章 天长地久	59
老子生在什么时候	2	第八章 上善若水	62
老子是哪里人	3	第九章 功成身退	67
老子是个什么人	4	第十章 营魄抱一	71
老子骑青牛紫气东来	4	第十一章 三十辐共一毂	74
老子和孔子的关系	6	第十二章 五色令人目盲	78
《老子》这本书是谁写的	8	第十三章 宠辱若惊	81
《老子》的版本	9	第十四章 视之不见	85
《老子》的注本	11	第十五章 古之善为道者	89
老子是暗解《周易》,孔子是明解 《周易》	12	第十六章 致虚极守静笃	93
《老子》的哲学——“道”	15	第十七章 太上不知有之	97
宇宙本原之道	16	第十八章 大道废有仁义	100
变化规律之道	19	第十九章 绝圣弃智	102
认识方法之道	20	第二十章 唯之与阿	105
《老子》的人生智慧	21	第二十一章 孔德之容	109
“无为而治”的治国之道	22	第二十二章 曲则全	112
“复归婴儿”的养生之道	24	第二十三章 希言自然	115
“见素抱朴”的为人之道	26	第二十四章 企者不立	119
第一章 道可道,非常道	30	第二十五章 有物混成	122
第二章 天下皆知美之为美	42	第二十六章 重为轻根	127
第三章 不尚贤	48	第二十七章 善行无辙迹	130
第四章 道冲不盈	52	第二十八章 知雄守雌	134
第五章 天地不仁	55	第二十九章 圣人三去	138
		第三十章 不以兵强天下	141

第三十一章	兵者不祥之器	144	第五十七章	以正治国	221
第三十二章	道常无名	147	第五十八章	其政闷闷	224
第三十三章	自知之明	151	第五十九章	治人事天	228
第三十四章	大道泛兮	155	第六十章	治大国若烹小鲜	231
第三十五章	执大象,天下往	158	第六十一章	大国者下流	234
第三十六章	欲取先予	161	第六十二章	道者万物之奥	237
第三十七章	道常无为而无不为	164	第六十三章	为无为	240
第三十八章	上德不德	167	第六十四章	其安易持	243
第三十九章	昔之得一者	171	第六十五章	古之善为道者	246
第四十章	反者道之动	175	第六十六章	江海为百谷王	249
第四十一章	上士闻道	179	第六十七章	我有三宝	252
第四十二章	道生一	182	第六十八章	善为士者	259
第四十三章	天下之至柔	185	第六十九章	用兵有言	262
第四十四章	名与身孰亲	187	第七十章	吾言甚易知	265
第四十五章	大成若缺	190	第七十一章	知不知	267
第四十六章	天下有道	192	第七十二章	民不畏威	269
第四十七章	不出户知天下	194	第七十三章	勇于敢则杀	271
第四十八章	为学日益	197	第七十四章	民不畏死	274
第四十九章	圣人无常心	199	第七十五章	民之饥	277
第五十章	出生入死	202	第七十六章	人之生也柔弱	280
第五十一章	道生之	205	第七十七章	天之道	282
第五十二章	天下有始	208	第七十八章	天下莫柔弱于水	285
第五十三章	使我介然有知	211	第七十九章	和大怨必有余怨	289
第五十四章	善建者不拔	213	第八十章	小国寡民	291
第五十五章	含德之厚	216	第八十一章	信言不美	294
第五十六章	知者不言	219			

## 导语：打开智慧的大门

如果说孔子是中华民族的第一圣人，那么老子无疑就是中华民族的第一智者、第一哲人。

老子写的《道德经》(又称《老子》)如果用一个字来概括,那就是“道”。所以老子是道家的创始人,他的《道德经》为道家奠定了理论基础,是道家的开山之作。其实《道德经》更是一部充满智慧和哲理的经典,老子是中华民族智慧的最高代表,为我们打开了一扇智慧大门。

### 老子姓什么

老子是不是姓“老”?“老”究竟是什么意思?有人说就是一个姓,就是姓老。也有人说这个“老”就是一个尊称,对年长者的尊称,这个到现在谁也没有搞清楚。不过,中国历史上的的确确有姓老的,这个没问题。我们在史籍里面能找到好多姓老的。

可是我们老百姓一般都知道老子不姓老,而是姓李。这是源于司马迁的说法。《史记·老子列传》中说:“老子者……姓李氏,名耳,字伯阳。谥曰聃。”所以李家都把老子当成自己的祖先。到了唐朝,开国皇帝李渊追尊老子为始祖。唐玄宗李隆基非常崇拜老子,封老子为“玄元皇帝”,后来还有更高的称谓。他还为《道德

经》作批注。他执政期间建造规模宏大的“太清宫”，供奉老子。现在苏州“玄妙观”里还保留一块老子“三绝”碑，碑文就是唐玄宗写的，颜真卿书，吴道子画。

老子叫李耳，又叫李伯阳，去世后叫老聃（音单）。“聃”就是耳朵。“聃”是谥号，就是去世之后给他的称号，“聃”就是根据“耳”而来的。李耳，老聃，意思是相通的。

老子的字叫伯阳，伯就是老大，古代兄弟排行次序为伯、仲、叔、季，或孟、仲、叔、季。史书上没有记载老子有没有兄弟，但从这个“伯”上可以断定老子排行老大。孔子排行老二，因为孔子字仲尼。为什么老子要取字为“阳”？我们大家都了解老子是崇尚“阴”的，为什么要叫伯阳？还有《老子》的通行版本是八十一章，为什么用八十一这个数？九九八十一，九九是最大的阳数，可是他却取了最大的阳数，为什么？其实一想就明白了，物极必反，阳到极点就变为阴了。“伯阳”不是一般的阳，而是到了极点的阳，所以马上就变为阴了。

## 老子生在什么时候



老子像

《史记》说老子有三个：第一个老子是春秋中期的，就是李耳，又叫老聃；第二个老子是春秋晚期人，叫老莱子；第三个老子是战国后期人，叫太史儋。“儋”与“聃”同音。

我们说的老子当然就是这第一个老子李耳。这位老子生活在人类文化的“轴心期时代”。老子、孔子、释迦牟尼这三位东方圣人都是那个时代的。简单介绍一下，老子是东方三圣中年纪最大的，生于公元前五八五年农历二月十五（夏历），所以每年农历二月十五被称为“老子生日”，即老子诞生的日子。年纪其次的是释迦牟尼，生于公元前五六五年四月初八（夏历）。第三位是孔子，生于公元前五五一年八月二十七（夏历），公历九月二

十八日。从这里看，我们知道老子早于孔子三十多岁。历史有记载，说孔子曾经向老子问过礼仪，孔子事后对他的弟子说：“吾今日见老子，其犹龙邪！”可见老子在当时是一个非常有影响力的人。老子在这三人中年龄最大，究竟活了多少岁呢？有记载说活了八十五岁，可是《史记》记载为“不知所终”，就是说不知道活了多少岁。

《史记》又补充作了说明：“盖老子百有六十余岁，或言二百余岁，以其修道而养寿也。”有人说他活了一百六十多岁，也有人说活了二百多岁，就是因为修道而长寿，所以历代道家都追求长寿。

## 老子是哪里人

那么，老子是哪里人呢？按照《史记·老子列传》的记载：“老子者，楚苦县厉乡曲仁里人也。”老子出生于春秋时期楚国的苦县厉乡曲仁里这个地方，相当于现在说的一个村，这写得很详细，在所有的诸子百家中，唯独对老子的出生地说得是最具体的，具体到了村。

正因为如此具体，所以反而搞不清楚了。一般认为《史记》记载的是现在河南省鹿邑县这个地方。后来，安徽的涡阳也找到了大量可信的依据，证明老子是涡阳人。其实鹿邑和涡阳离得很近，这一带在当时都属于楚国苦县。怎么知道的呢？我们可以去查一本书，是谭其骧教授写的，他是著名的历史地理学家，中国科学院的院士，他有一本代表作，叫《中国历史地图集》，我查过，当时苦县这一带，实际上就是涡阳、鹿邑这一片。所以老子可能在这两个地方都生活过。我到河南去讲课时就说，老子是我们河南鹿邑人。我到安徽去讲课时，我就说，老子是我们安徽涡阳人。你看，他们都喜欢我吧。你要说了，你这个人怎么能这样没有原则呢？不急，我先告诉你一个关于诸葛亮草庐之争的故事。

诸葛亮当年隐居的草庐究竟在哪里？是河南南阳卧龙岗还是湖北襄阳古隆中呢？这个问题从明代开始一直争论不休，直至清咸丰年间，有一个人写了一副对联，争论才有所停息。这个人湖北人，但却做了南阳郡守，叫顾嘉衡，他写的对联是：“心在朝廷，原无论先主后主；名高天下，何必辨襄阳南阳？”就是说，诸葛亮心在朝廷，一心为朝廷，无论是先主刘备，还是后主刘禅，他都是忠心耿耿地侍奉君主。他的名声已经遍满天下了，究竟是在襄阳还是在南阳又何必要去争论，要去分辨呢？这胸怀多博大。所以我们还是要心量放大一点，没有必要非去争个



你死我活。究竟老子是哪里人呢？你千万不要考证到外国去就行了。总之，老子就是一个了不起的中国人。现在，对名人的故里之争已经愈演愈烈。这个争论虽然也是好事情，但是在没有可信的证据、没有新的考古发现的情况下，为利益而争，过于较真，甚至于意气用事，那就对不起古人了！

## 老子是个什么人

《史记》中记载老子做过“周守藏室之史”，也就是周代的国家守藏室的史官。老子生活的那个时代是东周。守藏室是什么呢？就是收藏图书、档案的地方，相当于国家图书馆、档案馆。当然，里面不仅仅是有图书、档案，还有文物，就是说老子是周代的国家图书馆的馆长，当了三十年的馆长。所以他特别有学问。注意是“史”不是“吏”，有人搞错了，说老子是守藏吏。“吏”的地位很低，比如孔子做过委吏，那只是一个管理仓库的小官。“史”却不同，地位很高，级别很高。

老子静心博览群书，冷眼观望世界，一心“修道德”。这是司马迁对老子的总结，“老子修道德。其学以自隐无名为务”。他的人生目标、他的学问追求概括起来就一个，那就是“自隐无名”。“务”，就是追求。

老子无意为官，“居周久之，见周之衰，乃遂去”。老子居住在周的首都，当时是东周，首都就是现在的洛阳，在那里居住了很久。他看见周朝已经日渐衰落，当时周天子已经不能命令天下诸侯了，所以他决定离开首都。到哪里去呢？他往西走，从洛阳继续往西走，到了函谷关，这个关口就像是凹下去的山谷，所以叫函谷，也就是现在的河南省灵宝市境内一个幽深险峻的关口。老子在函谷关给我们留下了一个美丽的故事。

## 老子骑青牛紫气东来

当时函谷关的关令叫尹喜，又名关尹子，这个人后来被道教奉为著名的真人——尹真人，又称文始真人，在道教地位很高。

尹喜精通天文。有一天，尹喜观察天象，突然发现“紫气东来”，一团紫色的瑞气从东边慢慢地飘拂而来，他立即预感到肯定会有一个不平凡的“贵人”到来，于是他走出关外去迎接，果然看到一个老人，白白的胡子，白白的头发，骑着一头青

牛缓缓而来。尹喜立即迎上去，施大礼，并力邀老子去他的隐居之地。当时人只知道尹喜是周朝的大夫，却不知道他还善于内学星宿，服精华，擅医道。老子一看此人不俗，是个奇人，就答应了他的要求，跟他一起到了“结草为楼，夜观天象”的草楼上，这就是后来被称为道教第一道观的“楼观台”（位于现在的陕西省周至县境内）。在这个楼上，尹喜十分诚恳地对老子说：“子将隐矣，强为我著书。”意思是，你马上就要归隐了，可是你没有留下只言片语，你的伟大思想不就要埋没了吗？这是多么可惜啊。请勉强为我们留下你的思想吧，烦劳你给我们写一本书吧。就这样，老子勉为其难，写了这本《道德经》，寥寥数语，几千个字。当然，我们现在看到的这本《道德经》，是后来经过了多次修改、补充的。现在楼观台这个地方，还保留有老子说



老子出关图

经台、老子墓、尹喜观星楼，秦始皇也到这里朝拜过，所以留下了秦始皇的清庙，后来汉武帝等历代很多皇帝都去过，楼观台就成为天下第一福地。道教里讲三十六洞天，七十二福地，这个楼观台，就成为道教第一观。尹喜也成为老子的第一个弟子。

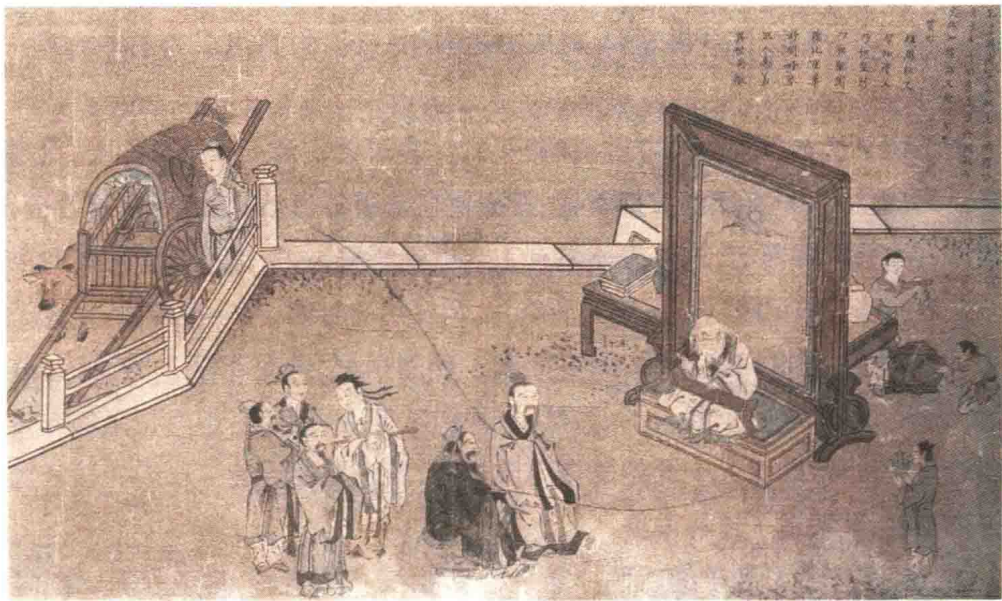
老子留下这本《道德经》之后，就离开了。“言道德之意五千余言而去，莫知其所终。”写完之后，尹喜还继续挽留他，希望他在这里传道。可是老子没有答应，而是骑着青牛继续向西走，这一去就没有人知道到哪里去了，也不知道他何时去世了。这是《史记》的记载，叫“莫知其所终”。到汉代的时候，有一种说法，说老子最后去了古印度，到古印度之后，最终变成了释迦牟尼，这是东汉人的说法，这是“老子化胡”说，化成一个胡人了。当然，这种说法是不可信的。那时正是佛教传入中国的时候，当时的汉人一开始是排斥佛教的，后来发现释迦牟尼的佛教和老子学说很相近，就编造了这种说法。

《史记》还记载了老子的后代：“老子之子名宗，宗为魏将，封于段干。宗子注，注子宫，宫玄孙假，假仕于汉孝文帝。而假之子解为胶西王昂太傅，因家于齐焉。”

如果做一个家谱,那就是:老子李耳——李宗(曾经当过魏国的大将,封地在段干)——李注——李宫……李假(汉文帝的时候做过官)——李解(曾经做过胶西王昂的太傅,后来定居在齐国)。

## 老子和孔子的关系

处于同时代的两位巨人——老子和孔子是不是见过面呢?《史记·老子列传》上有一段记载,显示两人见过面,孔子特地到周去拜见过老子,向老子请教过礼仪。按这种说法,二人还有一点师生关系呢。《史记》说“孔子适周”,适是什么意思?适是走字旁,和走路有关,是去、往的意思。孔子到了周这个地方,也就是到了洛阳。“将问礼于老子”,他要向老子问礼仪,问周礼。从前面说过的孔、老、释三个人的出生时间可以看出,老子比孔子要大三十多岁,所以这个是比较符合事实的。孔子曾经拜年长的老子为师,但这个老师主要是教他礼仪。这是《史记》的记载,一般来说,春秋战国时期诸子百家的生平事迹,所依据的最有力的材料就是《史记》,因为它去古不远,况且作者司马迁受到那么大的身心磨难还顽强写作,怎么会说假话呢?从这里就可以看出,孔子曾经向老子问过礼。当时已是礼崩乐坏,知道周礼的人非常少了,老子作为周守藏室的史官,当然知道周礼。我们从近年出土的《老子》竹简本中可以看出,老子并不反对礼。



孔子见老子图

那么，老子是怎么回答孔子的呢？老子说：“子所言者，其人与骨皆已朽矣，独其言在耳。且君子得其时则驾，不得其时则蓬累而行。吾闻之，良贾深藏若虚，君子盛德容貌若愚。去子之骄气与多欲，态色与淫志，是皆无益于子之身。吾所以告子，若是而已。”从这段话里，就可以看出老子的为人和思想。老子好不客气地说：“你说的那些懂得礼仪的人，都已经腐朽了，骨头都烂了。唯独他们说的言论还在。那么，作为一个君子，他不是说要懂得这种礼仪，就能够通行天下，而是要看这种礼仪，是不是符合这个时代的精神，如果合时、适时，那就能够统治天下，就像大鹏一样高瞻远瞩；如果不合时，那就只能像鸟雀在低矮的蓬蒿中飞行。我听说，善于做生意的人把财产深深地藏起来，不露富，好像空无一物。君子品德高尚，但他们的容貌却像很愚钝，不会让你从外表看出来。你一定要去除你身上的那种骄气，那种欲望，那种华贵的外貌，还有那种过分的意志，那些东西对于你的身体是没有一点好处的。我所以这么直截了当地告诉你，就是这个原因。除了这些话，我不能教你什么了。”这就是老子和孔子的一番对话。

孔子听了之后，十分佩服。孔子离开老子后，弟子们就问孔子的感受，孔子说了一段非常精彩的话。从这段话里，我们可以看出孔子对老子的无限崇敬之情。孔子说：“鸟，吾知其能飞；鱼，吾知其能游；兽，吾知其能走。走者可以为罔，游者可以为纶，飞者可以为矰。至于龙，吾不能知，其乘风云而上天。吾今日见老子，其犹龙邪！”意思是说，对于鸟，我知道它们能在空中飞；鱼，我知道它们能在水中游；兽，我知道它们能跑（古代的走就是跑）。走兽我可以用网逮住它，游鱼可以用渔网捕获它，飞鸟可以用箭射下它。老子像什么？他既不是飞鸟，又不是走兽，也不是游鱼，他是龙。至于龙，我不



吴道子老子犹龙图

知道用什么办法能获取它,因为它可以乘风云而直上青天。我今天拜见了老子,老子就像一条神龙啊!

这个故事就是历史上非常有名的“二子相见”,应该说比较符合事实。孔子曾经向老子问过礼,可是老子没有教他,反而还把他教训了一番,但是孔子不仅没有生气,反而十分佩服,并把老子比喻为不可捉摸、见首不见尾的神龙。很多人都以为这个故事是以孔子来反衬老子,其实是互相映衬。你看,孔子在受到老子教训之后,不恼不怒,心悦诚服,谦卑礼敬,这是多么宽广的胸怀!

可是后世学者往往把老子和孔子、道家和儒家对立起来,“世之学老子者则绌儒学,儒学亦绌老子”。后世道家贬低儒家,儒家贬低道家。“‘道不同不相为谋’,岂谓是邪?李耳无为自化,清静自正。”道不同不相为谋,大概说的就是这回事吧。司马迁把老子的全部学术思想,归纳为八个字——无为自化,清静自正。这八个字太重要了,是对老子之“道”的最简明的概括,我们后面会详细说明。

## 《老子》这本书是谁写的

《史记》说有三个老子,一个是李耳,也就是做过周守藏室之史、孔子问过礼的老子,另外还有两个老子,一个是老莱子,一个是太史儋。先看第二个老子,“或曰,老莱子亦楚人也,著书十五篇,言道家之用,与孔子同时云”。也就是说,第二个老子老莱子比老聃要稍微小一点,和孔子同时,也是楚国人,写了一本书有十五篇,阐发道家之理。关于老莱子的历史记录较少。

再看第三个老子,“自孔子死之后一百二十九年,而史记周太史儋见秦献公曰:‘始秦与周合而离,离五百岁而后合,合七十岁而伯王者出焉。’或曰儋即老子,或曰非也,世莫知其然否”。这个周太史儋,就是第三个老子,他在孔子去世之后一百二十九年曾拜见秦献公,可见他是战国晚期人,也是掌管图书、历史档案的官员,他曾经协助秦献公而霸天下。多种古籍记载了他西出函谷关见秦献公的事迹。有可能老子西出函谷关作《老子》的传说与这位太史儋有关系。他对秦献公说:“早先我们秦和周是合在一起的,后来分开了,分开了五百年又合在一起,分久必合,合久必分,分分合合,合合分分,合在一起七十年后,霸王秦穆公就出现了。”太史儋写的书,是讲帝王怎样成就霸业,是给帝王看的,称为“南面之术”。所以有人怀疑《老子》这本书就是太史儋写的。世人有的说太史儋就是老子,有的说不是。我们不去管他了,就说《老子》这本书。

《老子》这本书究竟是哪个老子写的？是不是第一个老子（李耳）写的？后来人对此有争议。所幸的是，近几十年来出土了《老子》的竹简本和帛书本。竹简本《老子》是战国中期的，帛书本《老子》是汉代初年的，这两个版本和通行本《老子》有较大的区别。从内容上分析，可以看出，竹简本与第一个老子关系最大，通行本则与太史儋的关系最大。

由此看来，《老子》这本书不是一人一时的著作，而是经过了至少两个“老子”的创作而成。

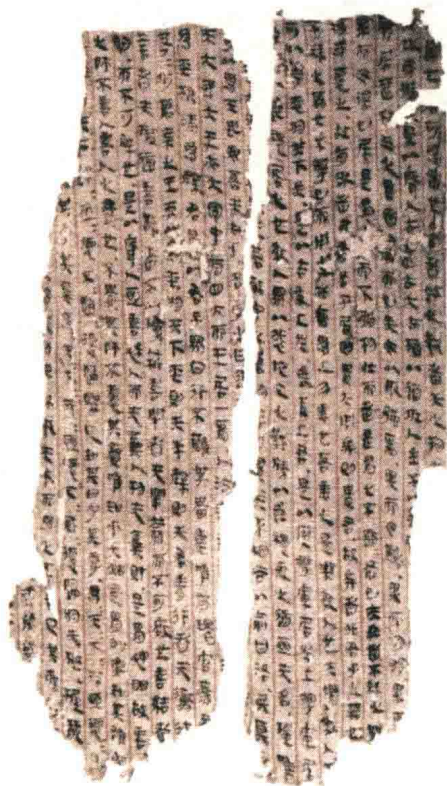
## 《老子》的版本

《老子》之所以又叫《道德经》，是因为这本书分为《道经》和《德经》两大部分。

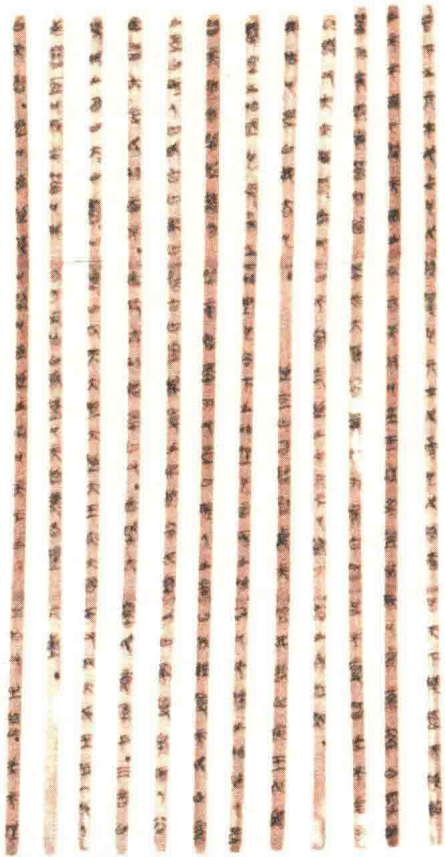
《老子》至少有三个版本，一个是通行本，一个是帛书本，一个是竹简本。通行本主要指魏晋时期王弼注释的底本，帛书本是一九七三年从湖南长沙马王堆汉墓中出土的，分为甲、乙两种，是战国末期到汉代初年的版本，字数在五千字左右。竹简本是一九九三年从湖北荆门郭店楚墓中出土的，分甲、乙、丙三种，是战国中期的版本，字数近两千字。

比较这三个版本，通行本与帛书本最大的不同是排序不同，通行本是《道经》在前，《德经》在后；帛书本是《德经》在前，《道经》在后。除了文字上的差异外，内容差异不是很大。但竹简本与通行本差异则很大，竹简本（楚简本）比通行本少三千多字，很多内容没有，还有一些内容不同。

最大的不同是通行本有反对仁义、礼仪的内容，而竹简本却没有。比如通行本第十九章提出要“绝圣弃智”、“绝仁弃义”，而竹简本却写着“绝智弃辩”、“绝伪弃诈”。通行本第十八章“大道废，有仁义；智慧出，有大伪；六亲不和，有孝慈；国家昏乱，有忠臣”，郭店竹简本却多了一个“安”字：“大道废，安有仁义；六亲不和，安有孝慈；邦家昏，（安）



马王堆汉墓帛书《道德经》



郭店楚墓竹简《道德经》

有正臣。”帛书甲本也有“案(安)”字：“故大道废，案有仁义；知快出，案有大伪；六亲不和，案有畜兹；邦家闷乱，案有贞臣。”帛书乙本基本相同：“故大道废，安有仁义；知慧出，安有□□；六亲不和，安有孝兹；国家闷乱，安有贞臣。”“安”是疑问词，有“哪里”、“难道”的意思。大道废弃了，哪里还有仁义？而通行本却是：大道废弃了，才有仁义。意思恰好相反。很明显，通行本《老子》是反对仁义的，而竹简本《老子》是不反对仁义的，这与孔子问礼于老子的记载是一致的。如果老子反对礼仪或不懂礼仪，那孔子怎么会不远千里去向老子讨教呢？通行本这么强烈地反对仁义的思想，是后人(老莱子、太史儋)的思想。也就是说老子和孔子还是和平共处、互相尊崇的，后来的道家和儒家才截然对立、针锋相对。

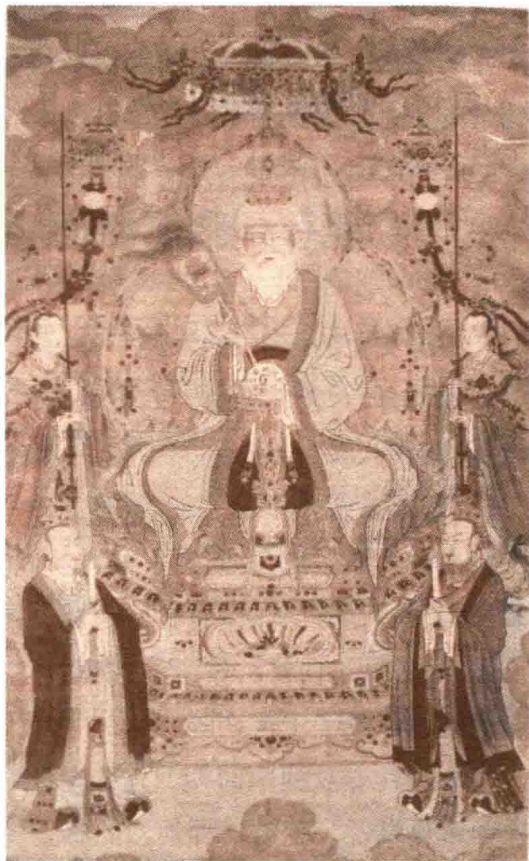
我有一个好朋友专门研究竹简本和帛书本，有一次他对我开玩笑地说：“老张，你研究通行本没有我研究竹简本和帛书本有价值，因为你研究的比我研究的时间上要晚得多了。”当时我是这么回答的：“你的研究价值的确非常大，竹简本、帛书本的历史价值、学术价值的确非常高。可通行本的思想价值、文化价值也是不可低估的。通行本在历史上流传将近两千年了，竹简本才挖出来十多年，帛书本也才三十多年，所以对中国历史的影响，对中国思想文化的影响，还是通行本大啊。”不久以前，有一位晋城的朋友给我打电话：“网上在传说你反对研究竹简本、帛书本，只研究通行本就可以了。这是真的吗？”当时我是哭笑不得，我从来没有反对，也没有资格反对研究竹简本、帛书本，虽然自感资质愚钝，也对简帛本做过粗略研究。就对先秦、汉初学术史、思想史的发生、流变而言，简帛本十分重要；就对中国汉晋以后文化史、思想史的影响而言，通行本十分重要。三个版本各有千秋，不可替代。所以这本书就是以通行本为主要底本，也参考了竹简本和帛书本。

## 《老子》的注本

《老子》这本书在历史上有什么样的影响？对我们今天还有没有价值？对这个问题，我们只要考察一下历史就会发现，《老子》的影响甚至比《论语》的影响还要早、还要长。早在战国时期，就有一个非常有名的人叫韩非子，谁都知道他是法家的集大成者，他写的书叫《韩非子》。他的书就把《老子》收录了，而且还进行了解释。《韩非子》中有两篇关于《老子》的文章，一篇叫《解老》，一篇叫《喻老》。这两篇文章可以看成是老子的最早注本。值得一提的是，《解老》的次序正是《德经》在前，《道经》在后，和帛书本次序一样。可见《老子》是《韩非子》思想的重要来源，无怪乎《史记》将老子 and 韩非子合在一起作传，叫《老子韩非列传》。

历史上先后有五位皇帝给《老子》作过注释。第一位是梁武帝，第二位是唐玄宗，第三位是宋徽宗，第四位是明太祖，第五位是清世祖顺治皇帝。由此可见《老子》的影响有多大。

历史上解释《老子》的书非常多。有一个人对《老子》的传播作出了非常大的贡献，他通过解释《老子》开创了中国的本土宗教——道教，这个人就是东汉时期的张道陵。张道陵是怎么创立道教——“五斗米教”的呢？就是因为他借《老子》写了一本书，叫《老子想尔注》，他在里面说了这么一句话：“散形为气，聚形为太上老君。”将老子神化为太上老君。老子讲“道”，“道”是一个最高的本体，这个“道”散开之后就变成气了，气又融化在万事万物当中，也融化在我们每个人的心里。“道”汇聚起来，就变成太上老君，太上老君就是老子，他把所有的精气，包括日月之神气、天地之灵气，都汇集起来。老子——太上老君，就是“道”的化身，是最高本体的化身，



太上道德天尊图



所以就成为道教最高的神、最高的主宰。张道陵尊老子为教主,创立了“五斗米教”,也就是道教。

在汉代还有一个叫河上公的人,他从养生的角度解释《老子》,将《老子》看成一部养生宝典。

魏晋时期的王弼注释则被公认是第一流的。王弼只活了二十四岁,可他留下了两部经典的注本,并成了千古绝唱,一本是《老子注》,一本是《周易注》。这两本书的影响太大了,所以这两本书的版本就成为《老子》和《周易》的通行版本。王弼也成为魏晋玄学的奠基人。王弼《老子注》成为第一部系统地阐述玄学理论的著作,标志着哲学由宇宙论向本体论,由神学向思辨哲学的转变,代表和影响了一个时代哲学发展的趋向。他的书不仅是后世《老子》的通行版本,而且是研究《老子》最重要的版本。

历史上还有很多名人注释过《老子》,如魏征、王安石、苏轼、朱熹、归有光等。许多佛门高僧也注释过《老子》。

本书所采用的版本主要就是王弼的注释本,此外还参考了现代出土发现的竹简本和帛书本。本书的注释除了参考王弼注和其他各家注释外,主要还是自己多年的感悟。本书每一章的题目不是原本上有的,而是为了大家阅读方便,根据每章的意思加上去的。

## 老子是暗解《周易》,孔子是明解《周易》

中国文化的源头是“六经”——易、书、诗、礼、乐、春秋,当代国学大师马一浮说:“国学者,六艺之学也。”六艺就是六经,而《易》为六经之首,大道之原。史书记载:伏羲作八卦,神农炎帝作了第一部《易经》——《连山易》,所以神农氏又称连山氏;轩辕黄帝作了第二部《易经》——《归藏易》,所以轩辕氏又称归藏氏;周文王姬昌作了第三部《易经》——《周易》。史书又记载,夏代尊崇《连山易》,商代尊崇《归藏易》,周代尊崇《周易》。遗憾的是,前两部《易经》早就失传了。那么究竟是不是神农作《连山易》,黄帝作《归藏易》?《连山易》、《归藏易》究竟是什么样子?这些问题已经成了千古之谜。

不过在春秋战国时期,《连山易》、《归藏易》还是存世的,这从当时的诸子著作中可见端倪。我有一种强烈的感觉,墨子是受到了《连山易》的影响,老子是受到了《归藏易》的影响,而孔子则毫无疑问受到了《周易》的影响。为什么这么说?