



每一个优秀的家族背后，都有金光灿灿的智慧结晶。与其茫然地寻找方向，
不如从那些至臻至美的过往中获得启迪。

李文珊 著

传承

中国篇

家族基固的秘密

北京工业大学出版社

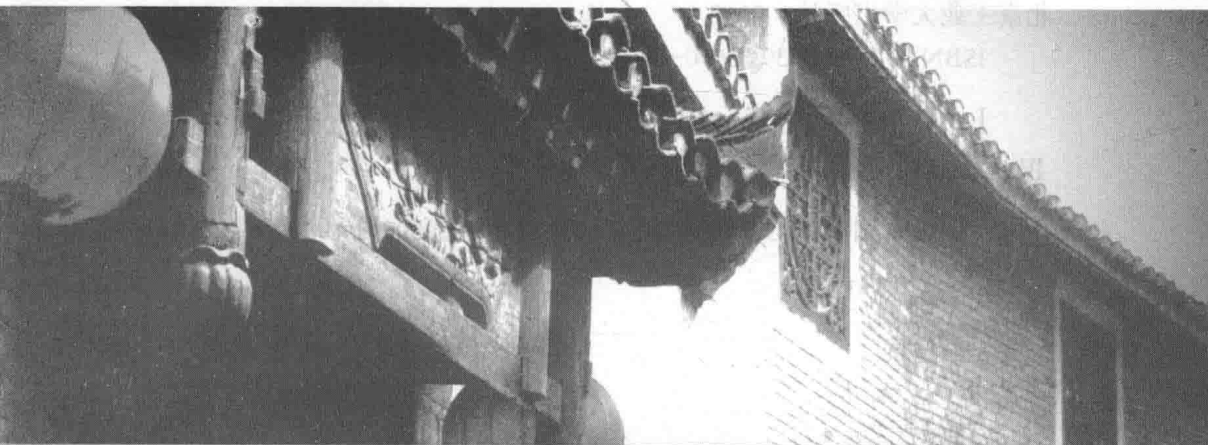


中国书画函授大学肇庆分校建校二十周年纪念册

传承

肇庆学院图书馆藏

中国书画函授大学肇庆分校建校二十周年纪念册



李文珊 著

传承

中国篇

家族基固的秘密

CHUANCHENG JIAZU JIYIN DE MIMI
ZHONGGUO PIAN

北京工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

传承: 家族基因的秘密. 中国篇 / 李文珊著. —北京:
北京工业大学出版社, 2018.1

ISBN 978-7-5639-5690-6

I. ①传… II. ①李… III. ①家族—史料—中国
IV. ①K819

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 262802 号

传承——家族基因的秘密(中国篇)

著 者: 李文珊

责任编辑: 王 喆

封面设计: 艺点视觉

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 邮编: 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 三河市九洲财鑫印刷有限公司

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张: 15

字 数: 176 千字

版 次: 2018 年 1 月第 1 版

印 次: 2018 年 1 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-5690-6

定 价: 33.00 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010-67391106)

序 言

家族，是一个人来到这世上时最本真的身份背景。

无论是我们自己，抑或是我们的后辈，从呱呱坠地的那一刻起，就已经烙上了家族里独特的基因。

犹如射线延展一般，在最初的起点我们通常无法判断出未来的方向，然而，这些埋藏在灵魂深处的传承在某种程度上决定了每个人未来的走势。

因此，我们要做的，就是在传承那些优秀而强大基因的同时，摒弃不合时宜的部分，并创造出属于自己的成就。

无论是书香传世的人文渊源、闻达于诸侯的忠孝情结，还是经商兴业的利义权衡，在滔滔的历史长河里，那些经历风霜雨雪遗留下来的精神内核直到今天依旧有它生存的空间和土壤。

钱氏家族近代的“人才井喷”现象并非偶然；梁启超的孩子们个个成为人中龙凤也并不是凑巧；张英父子均官居高位的情况不可

小覷；荣氏一门历经四百多年长盛不衰，自有其打破“富不过三代”

这个魔咒的秘诀……

他山之石，可以攻玉。

每一个优秀的家族背后，都有金光灿灿的智慧结晶。与其茫然地寻找方向，不如从那些至臻至美的过往中获得启迪。

因为，家族基因的密码一旦被破解，原本迷茫的路途便有了最光亮的指引。

传承

——家族基因的秘密（中国篇）——

目录

第一辑

书香传世——根植于心中的人文渊源

- | | |
|----------------|-----|
| 陆氏家族：诗书文章遍天下 | 003 |
| 周氏家族：扎根人文，枝繁叶茂 | 015 |
| 梁氏家族：承袭父辈的追求 | 030 |
| 冯氏家族：思想史上的丰碑 | 043 |

第二辑

闻达诸侯——兼济天下的忠孝情结

- | | |
|----------------|-----|
| 于氏家族：一代廉吏，清俭传家 | 059 |
| 张氏家族：清代政坛的传奇 | 070 |
| 王氏家族：一家之学，海内无双 | 082 |
| 丁氏家族：爱民养民的仕途追求 | 094 |

第三辑

经商兴业——“利”与“义”的完美结合

- | | |
|----------------------|-----|
| 乔氏家族：乔家大院里的世代传承 | 109 |
| 鲍氏家族：属于徽商的传奇故事 | 123 |
| 张氏家族：资本家的爱国家风 | 136 |
| 荣氏家族：实业兴国、护国、荣国的辉煌历史 | 149 |

第四辑

家族绵延——一笔一画，雕刻出属于家族的基因

- | | |
|------------------|-----|
| 庄氏家族：圣贤书沐浴世代清风 | 165 |
| 华氏家族：人才辈出的江南巨族 | 177 |
| 钱氏家族：钱王后裔的千年传奇 | 190 |
| 何氏家族：一个成绩遍地开花的家族 | 203 |
| 雷氏家族：建筑世家的精湛沿袭 | 216 |

后记

229

传承

——家族基因的秘密（中国篇）——

第一辑

书香传世

——
根植于心中的人文渊源

陆氏家族：诗书文章遍天下

第一节 望族的血脉基因

金溪，一个清静安宁、古韵飘香的地方，很多人对于它的认识都是从当地青田里的一户人家开始的。

这户人家本不住在金溪，先人们最初是为了逃避战乱才南迁至此。据说，家中主事的原是一位大人物，高居庙堂之上，地位十分显赫。即便是如此，战事频发的中原还是让人无时不刻地想要逃离，即使抛官弃爵也在所不惜。最终，这位大人物的后人在五代末年觅得一机遇，携带家中老小一路南迁，来到金溪青田里安家落户。

这户人家就是后来誉冠金溪、名扬南宋的陆氏家族。

“青田河畔樵农客，云林山下宰相家”。对于迁徙至青田里的陆家来讲，虽然周围的环境变了，甚至有些习惯也跟着变了，但是，家族中的家门逸风却从未被摒弃。在那样的年代里，一个家族拥有庞大的人丁后代并不是一件难事，但是，能一直保持数代同堂、合灶而食的凝聚力却并不容易。

家族中长幼有序，一家人围台而座，无论桌上是珍馐美味抑或是粗茶淡饭，始终不变的是其乐融融的氛围和温暖人心的亲昵，想想都让人心向往之。

虽然家族不如以往风光，家道也有了些许黯淡，但是，能在国无一日安宁的乱世中保全家人的康健、保住家族的血脉，着实是一件值得庆幸的事情。

就这样，陆家人在波澜不惊的安逸中延续着，到了南宋初年，此时家族的主事人名叫陆贺。

尽管躬耕于田野，不求闻达于诸侯，但是，孔孟之学却从未就此中断。据说这位陆贺学问资质不低，对儒学也是颇为通晓。陆贺生有六子，依次是陆九思、陆九叙、陆九皋、陆九韶、陆九龄和陆九渊。

对于饱读诗书的陆贺而言，要想维持好这样一个大家庭，仅凭孔孟之道是远远不够的。别的不说，单单每日一觉醒来所面临的家族中百十来口人的生计问题就是一个极大的考验。

然而，陆贺在这方面并没有让大家失望。依靠家中的几亩薄田，陆贺竟然让这个庞大的家族吃上了饭，而且，还吃得不错。用他们的话说，那便是“聚食逾千指，合灶两百年”。

在当时的条件下，许多人家都遵循着简单的生产方式，日出而作、日落而息。虽在田地里辛苦开垦，却终究摆脱不了“靠天吃饭”的被动局面，因此，即便是好的人家也会遇上一两年生计不济、境况不佳的情况，于是连着几年都不能吃上一顿饱饭也是不鲜见的事。

相比之下，陆氏家族持续的温饱状况便引起了当地人的好奇心。当时有不少人家私底下发问，莫非这陆家有治田的独特之术？其实，陆氏家族在农事方面的确有研究。

关于农事一说，陆九渊曾经在《陆象山语录》中这样写道：“吾家治田，每用长大耬头，两次锄至二尺许，深一尺半许外，方容秧一头。久旱时，田肉深，独得不旱。”如果没有深厚的实践基础，这样的内容可是不可能

随便写出来的。

因为家里的田亩有限，且家中人口众多，因此，陆家便在提高单位亩产上下足了功夫，使得产量自然高出许多。对此，陆九渊又谈到：

“以他处禾穗数之，每穗谷多不过八九十粒，少者三五十粒而已。以此中禾穗数之，每穗少者尚百二十粒，多者至二百余粒。每一亩所收，比他处一亩不啻数倍，盖深耕易耨之法如此。”

虽然家中的一日三餐得到了保障，但是，百十来口人日常的开销同样是一个不小的数目，单靠每天在田里辛苦耕种是远远不能解决的。

因此，陆氏一家在务农的同时，一改前人对商业的清高和不屑，开始做起了买卖，家族中的许多人成了远近闻名的生意人。陆家在金溪主要经营的是药材生意，由于经营有方，一家人的吃穿用度便有了着落。

懂得持家的人都知道，但凡要让生活有所起色并且稳固地保持下去，大多讲究开源节流，这一做法，在陆家人这里确实安排得十分妥当。所谓“开源”，就是上面所说的兴农重商，而“节流”则渗透到家中每一位成员日常的生活习惯当中。

关于治家一事，陆氏家族中的陆九韶著有《家制》一书，内容涉及生活的方方面面，细致入微地规范和教导着陆家人的日常起居。其中便提到了“用度有准，丰俭得中”八个字。

在陆家人看来，凡是家中有田地的，若是收成可观且足够养家的话，要懂得遵循“量入为出”的原则，所得扣除租税、买种、购置肥料等支出以外，剩下的盈余部分要懂得合理分配。

按照陆家的习惯，田地里的收成扣除必须的开支以后，剩下的往往会被平均地分成十份，而且每一份的用途都很明确。其中的三份被留作备粮及用于抵抗水涝、干旱等天灾，再分出一份专门用来祭祀，剩下的六份

便用在一年里的日常所需上。

而这六份也不是混乱使用，没个准数，须被再分为十二小份，每月取一份食用，每月的这一份再分成三十份，每日使用一份。对于如此精细的安排，普通人家能做到这一点已算不易，何况陆家这一上百人的家族呢。

对于收获的粮食，陆氏家族认为：“可余而不可尽用，至七分为得中，不及五分为啬。”用今天的话说，那就是食用的粮食最好能剩余一些，不可尽数用完，最适宜的比例是七成，虽然家中提倡节俭，但如果过分节俭，以至于所用之数还不到总数的一半的话，则显得吝啬了。

陆氏家族上上下下对于日常的开支均能达成一致意见，该用万贯钱的时候会毫不犹豫地拿出来，这不能说是奢侈；应当用一百贯钱的时候也不会大肆挥霍出去，这不能说是吝啬。究其表里，无非是“适度”二字。

当然，生活并不是戏曲剧本上的故事，永远都按照人们的意愿来发展，遇上一些计划外的情况也是在所难免的。有时会碰上家中收支不大相抵的情况，比如田地收成减少而开销增大之类的。此时，陆氏家族便会告知每一位成员，让他们节俭朴素，努力经营好各项生意，以保家中的温饱不成问题。

至于平日里那些宴请宾客、时节馈送之事，陆家人从来不讲究大操大办，但也从不锱铢必较，而是力求适宜体面，“远奢侈之咎”。

对于这样的安排，陆氏家族是深受其益的。精准的用度管理和合适的丰俭规范，使得无一人产生怨气。也正是因为和谐相处的氛围持续不断，才使陆氏子孙得以常守家业，家道长久不衰。

陆氏的持家之道，让这个南迁的家族开始殷实起来，百年望族的根基得以初步奠定，就在陆贺进入迟暮之年时，陆家已经成了富甲一方的

名门。

说到财富，此时的陆家虽然家境富裕，却并非是富可敌国的豪门贵族，并不足以借此名声大噪，然而，到了南宋中期，金溪的陆氏一门竟无人不知、无人不晓。这又是为何呢？

要解开这个疑问，还得从陆贺的六个儿子说起。

到了此时，陆家的六个兄弟皆卓然有成、声名远播，陆九思治家有道、陆九叙擅长理财、陆九皋为人师表，而陆九韶、陆九龄和陆九渊更是有“金溪三陆”之称，均为南宋著名的学者。

第二节 兄弟六人皆为才俊

在陆家，“家国同构”的治家理念被有条不紊地运用到了生活的方方面面。这期间，陆家的六位兄弟也在家中各领了要职，与父亲一道推动陆氏一门在农、商、儒三大方面齐头并进。

具体而言，陆贺是一家之长，在家里的事务上，他是决策者，代表的是家族中最高的权威。六个儿子分别协助父亲管理家中事务，如农田、租税、店铺、伙食等。在这方面，家族中已立下制度，因此不必担心因为人员变动而有所影响。

在长期的家族事务分工中，六位兄弟的优势各自显现了出来。

大哥陆九思极懂得统管全家的事务。或许因为年长几岁，又或许比弟弟们更早接触家中的具体事务，因此，有陆九思帮着料理家务，家中诸事基本上都无须烦劳父亲陆贺操心，除非遇上特别难办的事情，陆贺才会亲自过问，否则，由陆九思来统管，家中的人都是极为放心的。

值得一提的是，陆九思不仅擅长管理家务，还将多年间积累下来的丰富的治家经验总结成了一本书，取名为《家问》。该书内容真切、记录

翔实，语气殷勤恳切，朱熹在看过陆九思的这本著作之后，赞不绝口，并亲自为这本书作了序。

次子陆九叙擅长理财，家中出纳事务由他来负责，大家都无须担心。理财能力有兴趣使然，有天赋使然，也有后天培养的，但无论是哪一样，其前提都需要本人足够聪慧，才能在繁复的数据里抽丝剥茧，做到账务清晰。也正因为如此，家中药材生意的担子才落在了陆九叙的身上。

三子陆九皋，人称“庸斋先生”，品行学识俱优。和两位哥哥不同，陆九皋并没有将家中事务作为历练自己的目标，而是温文尔雅地选择了留在家中的私塾里，当起了教书先生，而且一教就是整整一生。

也许，当初陆九皋选择教书育人这条路时并没有过多地思考过什么，多半还是凭借着兴趣的缘故，但是，他的这个选择却在不经意间为日后名冠南宋的“金溪三陆”的出现奠定了基础。陆九韶、陆九龄和陆九渊最初的启蒙教育皆来源于这位学识渊博的三哥。

四子陆九韶天资聪慧，从小就开始研究经史，家中兄长也时常点拨一二。稍许长大了些，到了本该登科入仕的年岁，陆九韶似乎对此并不感兴趣，而是选择了隐居不仕。与许多隐居的博学之人一样，陆九韶著书立说，《俊山文集》、《州郡图》、《家制》等著作均出自他之手。此外，他还跟着父兄治家，以严谨著称，将家族的训诫之辞整理为韵语，供家族之人及后世诵记。

五子陆九龄长期随着父兄研习理学，在这方面颇有造诣，后来登进士第，被授予迪功郎，出任军学教授和州学教授。陆九龄对理学的研究并非纸上谈兵，他做学问注重的是在伦理道德方面的实践，并著有《复斋文集》。当时的学者们对颇为敬重，称赞他“所志者大，所据者实”，连朱熹都不吝溢美之词，赞叹其“道义风流夙所钦”。

六子陆九渊是家中的小儿子。按理说，家中的事务已被诸位哥哥分配妥当了，治家的治家、经营的经营、做学问的做学问，很多人以为，此时的陆九渊会是一个被宠着、疼着的人。但是，自他一出生，父亲就因家里男丁众多而打算将他送与乡邻人收养。所幸此时长兄陆九思刚好生育了儿子，便令其妻将陆九渊带在身边照看。这也就是后来陆九渊待兄嫂如父母的缘故。

现在看来，如果陆九渊当时没被长兄留下来，而是送与乡野人家收养的话，那么少了陆家儒风的浸润和熏陶，中国哲学史上心学的“开山鼻祖”还能不能出现，便要画一个问号了。

曾经有人形象地说，即使将中国的哲学史做最大限度地压缩，也终究绕不过陆九渊这座高峰。的确，陆九渊在宋明两代的心学领域有着不可撼动的地位，他与朱熹“双峰并峙”，尤其在“鹅湖之会”以后，陆九渊更是名声大噪，而心学也达到了前所未有的高度，连后世的王阳明也承袭了他的一派学说，世称“陆王学派”。

关于陆九渊的学问成就，不少学者认为是家传的因素。当然，真正成为心学大家的背后，离不开陆九渊自身的刻苦研习，但是家族中所营造出的氛围和思维习惯的确也是重要的因素。

陆九渊并非师承名儒大家，最初的启蒙也是来自于陆氏家族自己的私塾，所谓“三陆子之学，俊山启之，复斋昌之，象山成之”，讲的便是家族学问的承袭。

陆九渊自幼便聪颖好学，对于很多问题都喜欢深究其原委，更可贵的是，他还能提出自己的见解，这一点让他的父兄和同族中的人颇为惊叹。

据说，当陆九渊还是一个孩童的时候，一日，他曾向其父陆贺提出