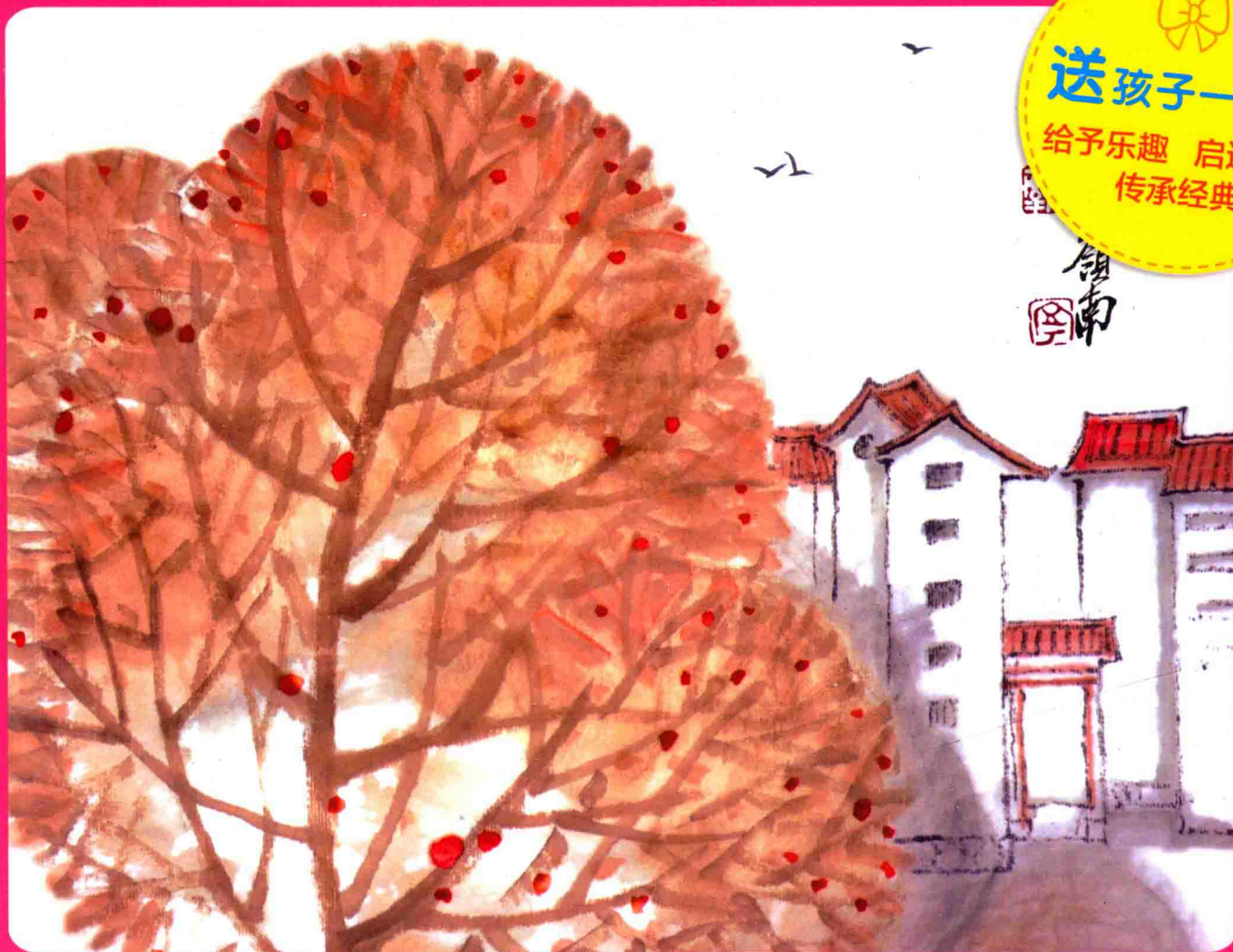


妙笔童趣学国画

秀丽风景

宁家录 编写



送孩子一本书
给予乐趣 启迪心灵
传承经典

妙笔童趣学国画

秀丽风景

宁家录 编写



图书在版编目(CIP)数据

妙笔童趣学国画. 秀丽风景 / 宁家录编写. — 杭州:
浙江人民美术出版社, 2018.1

ISBN 978-7-5340-6299-5

I. ①妙… II. ①宁… III. ①风景画—国画技法—儿童读物 IV. ①J212-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第259999号

责任编辑: 雷 芳

责任校对: 余雅汝

责任印制: 陈柏荣

策 划:  墨点美术

封面设计:  墨点美术



作者简介:

宁家录, 又名宁家禄、佳录。山西晋南人。珠海世家书画馆馆长。幼年自学书画, 书始学隶魏, 后攻颜楷。近年以齐白石、吴昌硕为本专研花鸟。先后编著多套书画教学丛书, 深受读者喜爱。

MIAOBI TONGQU XUE GUOHUA XIULI FENGJING

妙笔童趣学国画 秀丽风景

宁家录 编写

出版发行: 浙江人民美术出版社

地 址: 杭州市体育场路347号

印 刷: 武汉市金港彩印有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/12

印 张: 2.666

字 数: 26.6千字

版 次: 2018年1月第1版 2018年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5340-6299-5

定 价: 20.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换。



更加精彩
尽在墨点美术QQ交流群



定 价: 20.00元

目录

Contents



国画小知识·····	1
立地参天·····	2
草木知春·····	5
江南秀色·····	7
春色可人·····	10
秋高气爽·····	12
白雪皑皑·····	14
寒山秋林·····	16
高山流水·····	18
小桥流水·····	20
清凉一夏·····	22
古村新居·····	24
寒山冷月·····	26
山村明月·····	28

用墨的方法

墨分五色，墨加水会出现很多的变化，可以画出焦、浓、淡、干、湿的效果。

用笔的方法

执笔：先用拇指、食指、中指捏住笔管，无名指和小指顶住笔管下端，手指压实，掌心保持虚空状态。

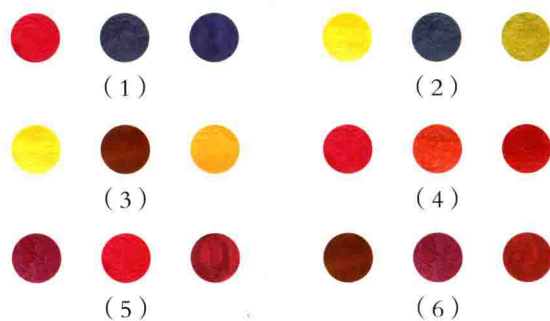
中锋：运笔时笔锋和纸面基本保持垂直。

侧锋：运笔时笔锋与纸面成斜角。

逆锋：运笔时笔锋与纸面成斜角，逆着推笔锋运行。

色彩组合

国画颜料分为植物和矿物质两大类。植物颜料较透明，覆盖力弱，如花青、藤黄、曙红、胭脂等；矿物质颜料一般不透明，且覆盖力强，如朱砂、朱膘、石青、石绿、赭石等。颜色之间相互调配，可以得到更加丰富的颜色。



你问我答，告诉你一些小知识：

问：国画的笔分为几类？

答：分为硬毫、软毫、兼毫三种，小朋友可以准备一支硬毫笔和两支软毫笔。

问：选什么墨好呢？

答：可以买现成的墨汁，一得阁墨汁或者红星墨汁都可以使用，愿意动手的初学者也可以买墨条研墨。

问：该选择哪种纸？

答：纸分为熟宣和生宣，生宣的吸水性很好，容易产生丰富的墨韵变化，多用于写意画；熟宣的吸水性较弱，墨和颜色在纸上不会自动晕开，多用于工笔画。小朋友可以买来生宣，根据需要裁开使用。

问：儿童画国画需要什么颜料？

答：小朋友可以购买 18 色管状中国画颜料。

问：除了基础的笔墨纸砚，还需准备什么小工具？

答：还需准备调色盘、笔洗、镇纸、毛毡、印章、印泥。

立地参天



1 浓墨画出主树干。



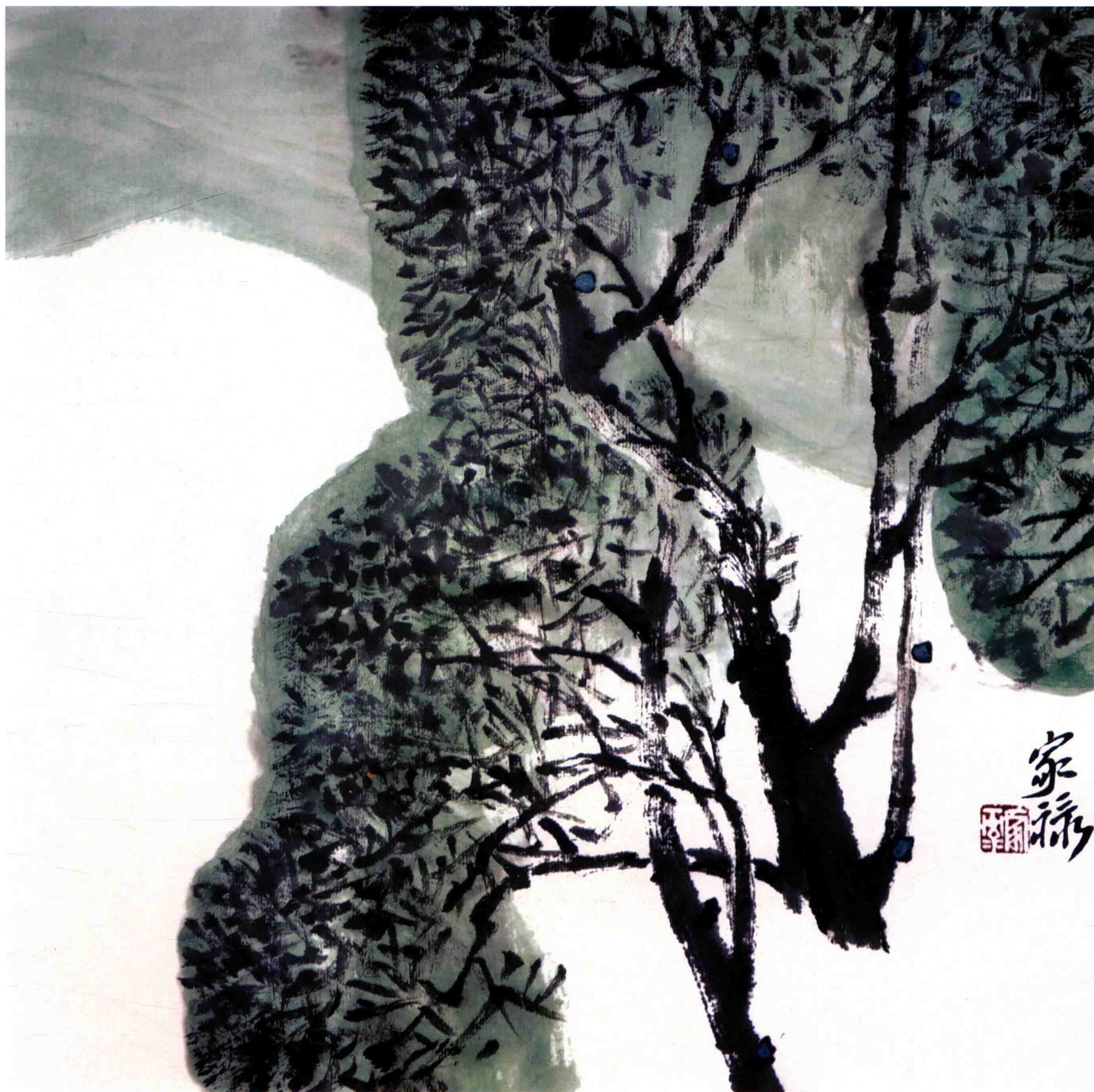
2 树杈分组倒画“八”。



3 层层点上小树叶。



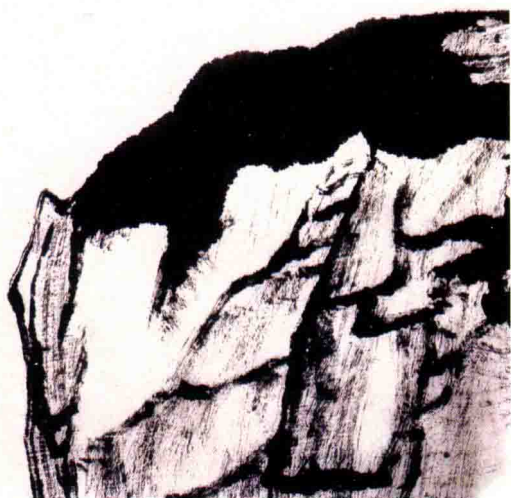
4 涂完颜色绿荫现。



5 碧波荡漾树下凉，落款钤印不要忘。



赵田雨 12岁画



1 中锋落笔勾山崖，侧锋涂抹山顶平。



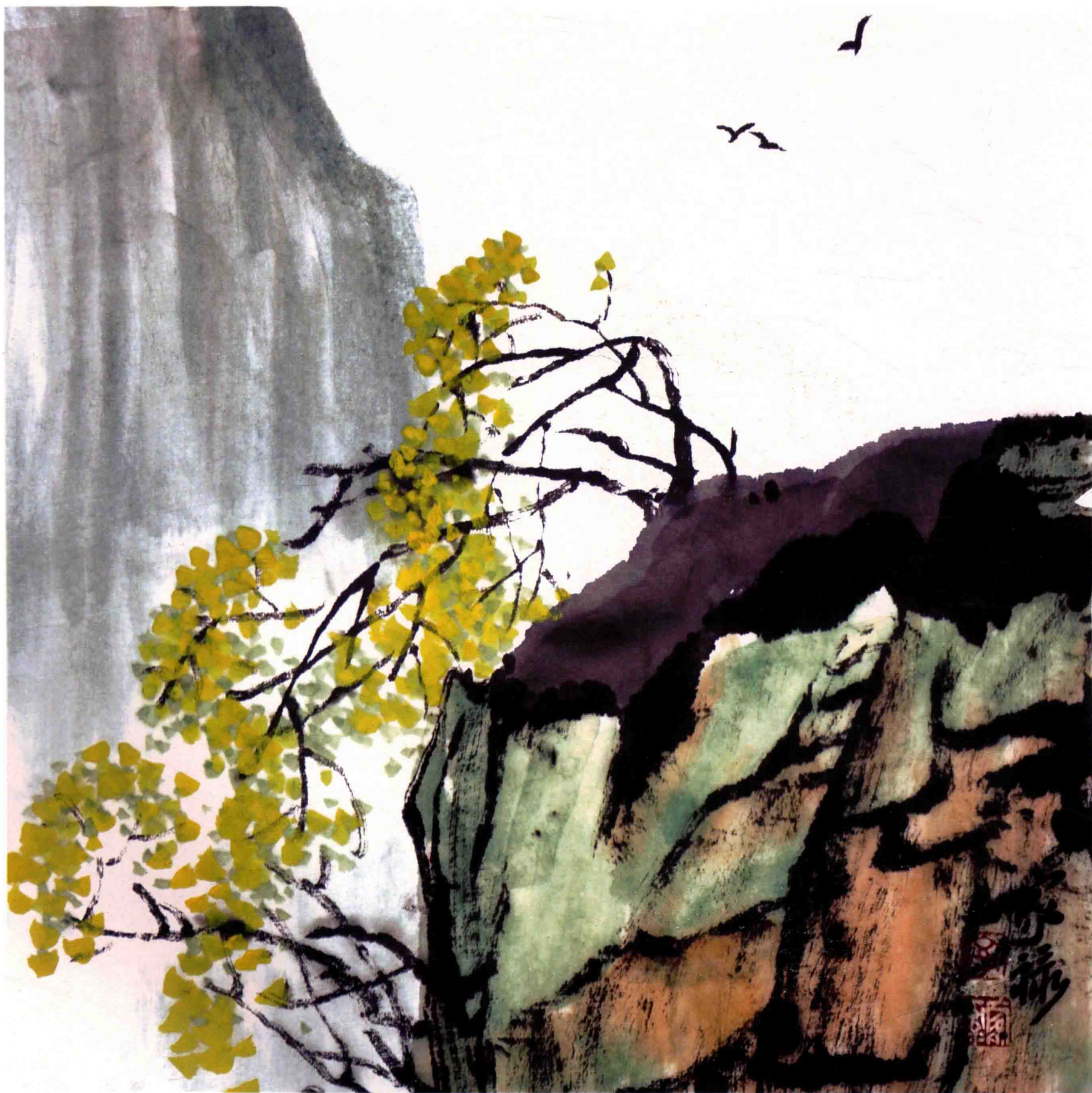
2 崖边出现一丛树，逆风生长不屈挠。



3 点点嫩叶树梢挂，盈盈春意满山崖。



4 远处高山染灰绿，留出天空任鸟游。



5 悬崖涂上浅浅色，花青赭石分开染。



1 几笔绿色是芭蕉。



2 中锋轻勾叶形准。



3 灰色远山水中映。



4 小笔画出树与船。



5 初夏游湖好清爽。

侯美珠 10岁画



侯美珠 10岁画

春色可人



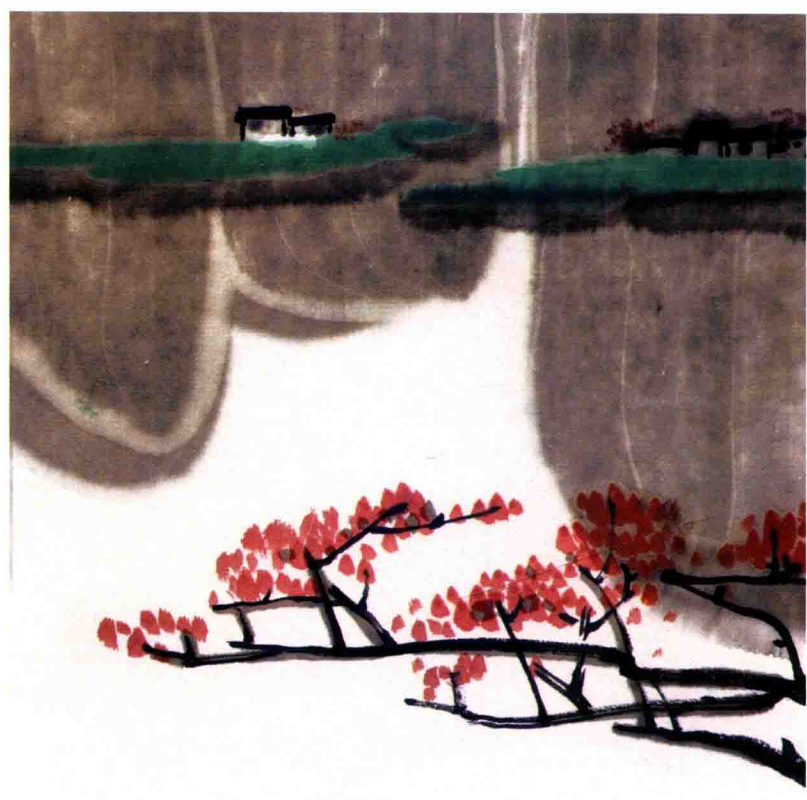
1 中锋勾出横向枝。



2 梢上点点红树叶。



3 远处村庄似桃源。



4 隐隐淡墨罩仙境。



5 春暖花开景相宜。



1 淡墨蘸水画山丘。



2 待纸干后画树干。



3 树干添上小树枝。



4 藤黄曙红画树叶。



5 秋高气爽风景美。