



LIVING SPACE INTERIOR DESIGN PRINCIPLES

居住空间室内设计法则

高巍 编

辽宁科学技术出版社

LIVING SPACE INTERIOR DESIGN PRINCIPLES

居住空间室内设计法则

高巍 编

辽宁科学技术出版社
· 沈阳 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

居住空间室内设计法则 / 高巍编 ; 贺丽, 代伟楠译. —
沈阳 : 辽宁科学技术出版社, 2017.6
ISBN 978-7-5591-0188-4

I. ①居… II. ①高… ②贺… ③代… III. ①住宅—室
内装饰设计 IV. ① TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 073061 号

出版发行: 辽宁科学技术出版社
(地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003)
印刷者: 辽宁新华印务有限公司
经销者: 各地新华书店
幅面尺寸: 230mm×290mm
印 张: 50
字 数: 150 千字
出版时间: 2017 年 6 月第 1 版
印刷时间: 2017 年 6 月第 1 次印刷
责任编辑: 杜丙旭 关木子
封面设计: 关木子
版式设计: 关木子
责任校对: 周 文

书 号: ISBN 978-7-5591-0188-4
定 价: 398.00 元

联系电话: 024-23280367
邮购热线: 024-23284502
<http://www.lnkj.com.cn>

Contents

目录

BEGINNING 开始设计

- 1. Conception of residential interior design 住宅室内设计的立意
Capps Residence—卡普斯住宅.....010
- 2. Pay equal attention to form and function 形式与功能同样重要
Living Pod—波德生活住宅.....014
- 3. From plane to space 从平面到空间
First Crescent—第一湾畔.....018
- 4. The creation of space ambience 空间氛围的创造
Greene Street Loft—格林街阁楼.....022

SPACE DESIGN PRINCIPLES 空间设计法则

- 5. Closure and enclosure 封闭与围合
Apartment No.10—10号公寓.....028
- 6. Openness and dynamic 开敞与流动
55 Blair Road—布莱尔路55号.....032
- 7. Virtual space 虚拟的空间
Moliner House—莫林内尔住宅.....036
- 8. The form of space 空间的形态
Bond Street Loft—邦德街阁楼.....040
- 9. Space design and detailed structure 空间设计与细部构造
Murray Hill Townhouse—美利山联排别墅.....044
- 10. Reconstruction of space 空间的重构
Loft Kullmann—克鲁曼阁楼.....048
- 11. The transition of space 空间的过渡
Apartament Formica—富美家公寓.....052
- 12. The intention of space 空间的意向
31 Blair Road—布莱尔路31号住宅.....056
- 13. To introduce new space 引入新空间
Ruiz-Maasburg Penthouse—鲁尔兹·马斯伯格阁楼....060

- 14. The alternation of space 空间的穿插
Ceramic House—陶瓷馆.....064
- 15. The layering of space 空间的层次
72 Sentosa Cove—圣陶沙湾72号.....068
- 16. From interior to exterior 从室内到室外
Waterpatio—水园.....072
- 17. Wandering space 游走空间
LA House—LA住宅.....076

STRUCTURE DESIGN PRINCIPLES 构造设计法则

- 18. Coordination of the plane 平面的协调
Harlem Duplex—哈莱姆双层公寓.....082
- 19. The basic point of division 分割的基点
Island I—I岛.....086
- 20. Surface decoration 装饰的主界面
Apartment 3E—3E公寓.....090
- 21. The establishment of space's image 空间形象的确立
Urbania—乌尔巴尼亚住宅.....094
- 22. The stillness of the space 空间的休止符
Pacific Heights Townhouse Renovation—太平洋高地联排别墅改造项目.....096
- 23. The extension of the space 空间的延续
Residence 1414 Renovation—1414住宅改造.....100
- 24. The organisation of the vertical space 垂直空间的组织
Uptown Penthouse—新达阁楼.....104
- 25. Protection and decoration 防护与装饰
Narrow House—窄楼.....108
- 26. The re-creation of the interior space 室内空间的二次创造
SODAE House—SODAE住宅.....112
- 27. Challenge limitation 对限定的挑战
Chalon Residence—夏龙住宅.....116

INTERFACE DESIGN PRINCIPLES 界面设计法则

28. The tension of the vision 视觉的张力

The Quogue House—Quogue住宅.....122

29. Flooring design and functional division 地面设计与功能划分

Zhong Neng Real Estate - Evian Stacked Villa—中能地产·依云镇叠层别墅示范单位.....126

30. Route design 设计路线

No.12 Villa—12号别墅.....128

31. The transition of the areas 场地的过渡

Parksite—园景住宅.....132

32. The tactile experience of walking 行走的触觉体验

Penthouse Downtown Montreal—蒙特利尔市中心阁楼...136

33. Flooring's array of time and space 地面的时空序列

Stonehawke House—Stonehawke住宅.....140

34. Sinking and rising colours 下沉与升腾的颜色

Pryor—普赖尔住宅.....144

35. Perspective patterns 透视的图案

River Island—河心之岛.....148

36. The calm floor 沉稳的地面

Benlaw House—Benlaw住宅.....152

37. The pleasure of fixed pattern of vision 视觉定式的愉悦

ViGi House—ViGi住宅.....156

38. The segmentation and combination of the wall 墙面的分隔与组合

Villa No.10—10号别墅.....160

39. The extension of vision 视觉的延伸

Private Apartment - New Westgate Garden—私人公寓 - 老西门新苑.....164

40. The gradation of the vertical 竖向的层次

Adria 2-Bedroom Showflat—亚德里亚双卧室样板房.....168

41. The tactile sense of texture 引发触摸的质感

The Ritz-Carlton Residences at MahaNakhon—MahaNakhon大厦丽思卡尔顿公寓.....172

42. Flowing decorations 流动的装饰

45 Faber Park—法贝尔公园45号.....176

43. The keynote of space 空间的基调

California Residence—加州住宅.....180

44. The continuity of the vision 视觉的连续

870 UN Plaza—联合国广场870号.....184

45. The background of space 空间的背景

Adria 3-Bedroom Apartments—亚德里亚三卧室公寓.....188

46. New echo 新的呼应

Basin Ledge—贝森·里奇住宅.....192

47. The restriction of space 空间的限定

Cetatuia Loft—Cetatuia阁楼.....196

48. The hint of thinking 思维的暗示

Cabin GJ-5—GJ -5小屋.....200

49. The overall coordination 全面的协调

House Engen—恩根住宅.....204

50. The forgotten interface 被遗忘的界面

Kona Residence—科纳住宅.....208

51. The imagination of space 空间的假想

Floating House—水上住宅.....214

52. The coordination of colours in the space 空间色彩的调和

Town Classic—城市经典.....218

53. New way of the experience 体验的新方式

Less Than A Tower—“小于A”住宅.....222

54. The coordination of the space's composition 空间构图的协调

Matsuki Residence—松木住宅.....226

Contents

目录

55. The choice of wood 木材的选择	
Prospect House—展望楼.....	228
56. The choice of stone 石材的选择	
Stratford Mountain—斯特拉特福山邸宅.....	232
57. The choice of metal 金属的选择	
Blue Sky Home—蓝天家园.....	236
58. The choice of the plain concrete 清水混凝土的选择	
Jd House—JD住宅.....	240
59. The choice of ceramic 陶瓷的选择	
The Canary—加那利住宅.....	244
60. The choice of glass 玻璃的选择	
Camargo Correa Brooklin—卡马乔·科雷亚·布鲁克林住宅.....	248
61. The choice of textile 织物的选择	
Paris Apartment—巴黎公寓.....	252
62. The change of pattern and background 图与底的变换	
House Leuven with Pool—勒芬泳池住宅.....	256
63. The alternation of the volume 量感的穿插	
Twin Houses—双子住宅.....	258
64. The definition of pleasure 悦动的限定	
Sinu River House—Sinu河住宅.....	262
65. Space magician 空间魔术师	
The Hillside House—依山住宅.....	266

DECORATIVE DESIGN PRINCIPLES

装饰设计法则

66. Unity and contrast 统一与对比	
Winter Oceanfront Residence—冬日海滨住宅.....	272
67. Principal and subordinate & emphasis 主从与重点	
Dahua - Island Against Water—大华·水映岛.....	276
68. Balance and stability 均衡与稳定	
Upstate New York Residence—纽约州北部公馆.....	278

69. Contrast and delicate difference 对比与微差	
Changhong Gong Di—长虹贡邸.....	282
70. Rhythm and tune 节奏与韵律	
Greenwich Village Bachelor Residence—格林威治村学士公寓.....	286
71. Proportion and scale 比例与尺度	
Seacrest Semi-Custom Residence—西克雷斯特·半定制公寓.....	290
72. The use of affixture 张贴设计	
Kenig Residence—Kenig住宅.....	294
73. Suspension design 悬挂设计	
Castel in the UK—英国卡斯特尔住宅.....	298
74. Paving design 铺贴设计	
Private Apartment Berlin Friedenau—柏林Friedenau私人公寓.....	302
75. Furniture arrangement 家具布置	
MC House—MC住宅.....	306
76. The choice of lighting shape 灯具选型	
40 Beverly Park—贝弗利公园40号.....	310
77. Direct illumination 直接照明	
Scholl 2—绍尔2号住宅.....	314
78. Indirect illumination 间接照明	
The House of Cesar, Roberta and Simone Micheli—塞萨尔, 罗伯塔和西蒙尼·米凯利住宅.....	318
79. Diffuse illumination 漫射照明	
House of Mister R—R府住宅.....	322
80. Mixed illumination 混合照明	
Chet Bakerstraat—切特·贝克斯塔特.....	326
81. Greening design 绿化设计	
Fish House—鱼楼.....	330
82. Furnishings for daily use 日用品陈设	
Minto 775 King West - 2-Bedroom Suite—明托-金·韦斯特775号双卧室套房.....	334

83. Art furnishings 艺术品陈设	
Apartment in Kaunas—考纳斯公寓.....	338

84. Textile furnishings 织物陈设	
Family Residence in Vilnius—维尔纽斯家庭宅.....	342

85. Waterscape design 水景设计	
Residence Malibu—马里布公馆.....	346

86. Scene creation 情景创造	
First Floor Penthouse—一楼阁楼.....	350

DESIGN PRINCIPLES OF SPECIAL AREAS

特殊区域设计法则

87. Vestibule design 门厅设计	
Sutton Place Residence—萨顿住宅.....	356

88. Living room design 起居室设计	
27 East Sussex Lane—东萨塞克斯郡27号小巷住宅.....	358

89. Study room design 书房设计	
Apartment No.10—10号公寓&Villa No.12—12号别墅.....	360

90. Kitchen design 厨房设计	
Vienna Way Residence—维也纳路公馆.....	362

91. Master bathroom design 主卫生间设计	
Acqua Villa—水园&PIK House-ESPERTA—印度尼西亚碧楼&Casa Son Vida—卡萨·逊·维达住宅.....	364

92. Terrace design 露台设计	
Private Residence Sixteen—十六号私人住宅&Town Classic—城市经典.....	368

93. Attic design 阁楼设计	
ATTICO—ATTICO住宅.....	372

94. Children's room design 儿童房设计	
45 Faber Park—法贝尔公园45号&Narrow House—窄楼&12+Alder —12+Alder 住宅.....	376

95. Multimedia room design 多媒体室设计	
The China Alleyway Memories—中国小巷记忆&Villa No.12—12号别墅&Acqua Villa—水园&Laranjeiras Residence—拉斯住宅&Quidnet Road—五重奏路住宅.....	378

96. Reception room design 会客厅设计	
Transparent Loft—透明阁楼.....	382

97. Boxroom design 收藏室设计	
Mountain House—山楼&Scholl 2 —绍尔2号住宅.....	384

98. Outdoor swimming pool design 户外泳池设计	
Villa Amanzi—阿曼兹别墅 &Beira Residence—贝拉住宅.....	386

99. Roof garden design 屋顶花园设计	
Le Bleu Deux Show Flat A—水蓝天岸样板房A座 &Greenwich Village Penthouse—格林威治村阁楼&PIK House-ESPERTA—印度尼西亚碧楼.....	390

100. Courtyard design 庭院设计	
Dillon Residence—狄龙住宅.....	394

INDEX	
索引	398

LIVING SPACE INTERIOR DESIGN PRINCIPLES

居住空间室内设计法则

高巍 编

辽宁科学技术出版社
· 沈阳 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

居住空间室内设计法则 / 高巍编 ; 贺丽, 代伟楠译. —
沈阳 : 辽宁科学技术出版社, 2017.6
ISBN 978-7-5591-0188-4

I. ①居… II. ①高… ②贺… ③代… III. ①住宅—室
内装饰设计 IV. ①TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 073061 号

出版发行: 辽宁科学技术出版社
(地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003)
印刷者: 辽宁新华印务有限公司
经销者: 各地新华书店
幅面尺寸: 230mm×290mm
印 张: 50
字 数: 150 千字
出版时间: 2017 年 6 月第 1 版
印刷时间: 2017 年 6 月第 1 次印刷
责任编辑: 杜丙旭 关木子
封面设计: 关木子
版式设计: 关木子
责任校对: 周 文

书 号: ISBN 978-7-5591-0188-4
定 价: 398.00 元

联系电话: 024-23280367
邮购热线: 024-23284502
<http://www.lnkj.com.cn>

家居室内空间设计的过程综合了理性思维与感性思维两种不同的思维方式，其最终的展示效果呈现出多元化的状态。设计师在秉承最初的理念以及应对各种复杂矛盾的过程中创造出了众多个性鲜明的空间形象。

本书以专题的形式系统化的将家居室内设计的内容分成空间设计、构造设计、界面设计、装饰设计以及特殊区域设计5大板块。同时，在每个板块的基础上又衍生出100个相应的主题，每个主题都以案例展示的方式详细说明了家居室内设计过程中需要认真思考和面对的问题。

在全书案例的编排过程中设置了理论概述、图纸分析、照片展示以及照片分析等内容。其中在图纸分析当中，除提供了对应层数的平面布置图纸以外，还按照室内功能区域的逻辑关系提供了相应的区域平面图纸，并且配合对应区域的照片以箭头指向的形式表明了视线的方向。通过这种细致的展示方式不但能够清晰而全面的了解成功案例的细节构成，而且还为设计师直观的提供了一种从平面到空间的转化体验。另外，照片的文字分析全部来自相应案例设计师的解说，从这些生活化的文字中可以很容易的感受到设计师在创作过程中所体验到的激动与困惑。

本书的出版宗旨体现在专业性、系统性、直观性与易读性等方面，其目的是能够为相关设计师提供创新灵感的参照。通过对每项案例的深刻剖析，梳理出属于我们这个时代的家居室内设计脉络，思考众多视觉化表象背后的设计动机与意义。

Contents

目录

BEGINNING 开始设计

- 1. Conception of residential interior design 住宅室内设计的立意
Capps Residence—卡普斯住宅.....010
- 2. Pay equal attention to form and function 形式与功能同样重要
Living Pod—波德生活住宅.....014
- 3. From plane to space 从平面到空间
First Crescent—第一湾畔.....018
- 4. The creation of space ambience 空间氛围的创造
Greene Street Loft—格林街阁楼.....022

SPACE DESIGN PRINCIPLES 空间设计法则

- 5. Closure and enclosure 封闭与围合
Apartment No.10—10号公寓.....028
- 6. Openness and dynamic 开敞与流动
55 Blair Road—布莱尔路55号.....032
- 7. Virtual space 虚拟的空间
Moliner House—莫林内尔住宅.....036
- 8. The form of space 空间的形态
Bond Street Loft—邦德街阁楼.....040
- 9. Space design and detailed structure 空间设计与细部构造
Murray Hill Townhouse—美利山联排别墅.....044
- 10. Reconstruction of space 空间的重构
Loft Kullmann—克鲁曼阁楼.....048
- 11. The transition of space 空间的过渡
Apartament Formica—富美家公寓.....052
- 12. The intention of space 空间的意向
31 Blair Road—布莱尔路31号住宅.....056
- 13. To introduce new space 引入新空间
Ruiz-Maasburg Penthouse—鲁尔兹·马斯伯格阁楼....060

- 14. The alternation of space 空间的穿插
Ceramic House—陶瓷馆.....064
- 15. The layering of space 空间的层次
72 Sentosa Cove—圣陶沙湾72号.....068
- 16. From interior to exterior 从室内到室外
Waterpatio—水园.....072
- 17. Wandering space 游走空间
LA House—LA住宅.....076

STRUCTURE DESIGN PRINCIPLES 构造设计法则

- 18. Coordination of the plane 平面的协调
Harlem Duplex—哈莱姆双层公寓.....082
- 19. The basic point of division 分割的基点
Island I—I岛.....086
- 20. Surface decoration 装饰的主界面
Apartment 3E—3E公寓.....090
- 21. The establishment of space's image 空间形象的确立
Urbania—乌尔巴尼亚住宅.....094
- 22. The stillness of the space 空间的休止符
Pacific Heights Townhouse Renovation—太平洋高地联排别墅改造项目.....096
- 23. The extension of the space 空间的延续
Residence 1414 Renovation—1414住宅改造.....100
- 24. The organisation of the vertical space 垂直空间的组织
Uptown Penthouse—新达阁楼.....104
- 25. Protection and decoration 防护与装饰
Narrow House—窄楼.....108
- 26. The re-creation of the interior space 室内空间的二次创造
SODAE House—SODAE住宅.....112
- 27. Challenge limitation 对限定的挑战
Chalon Residence—夏龙住宅.....116

INTERFACE DESIGN PRINCIPLES 界面设计法则

28. The tension of the vision 视觉的张力

The Quogue House—Quogue住宅.....122

29. Flooring design and functional division 地面设计与功能划分

Zhong Neng Real Estate - Evian Stacked Villa—中能地产·依云镇叠层别墅示范单位.....126

30. Route design 设计路线

No.12 Villa—12号别墅.....128

31. The transition of the areas 场地的过渡

Parksite—园景住宅.....132

32. The tactile experience of walking 行走的触觉体验

Penthouse Downtown Montreal—蒙特利尔市中心阁楼...136

33. Flooring's array of time and space 地面的时空序列

Stonehawke House—Stonehawke住宅.....140

34. Sinking and rising colours 下沉与升腾的颜色

Pryor—普赖尔住宅.....144

35. Perspective patterns 透视的图案

River Island—河心之岛.....148

36. The calm floor 沉稳的地面

Benlaw House—Benlaw住宅.....152

37. The pleasure of fixed pattern of vision 视觉定式的愉悦

ViGi House—ViGi住宅.....156

38. The segmentation and combination of the wall 墙面的分隔与组合

Villa No.10—10号别墅.....160

39. The extension of vision 视觉的延伸

Private Apartment - New Westgate Garden—私人公寓 - 老西门新苑.....164

40. The gradation of the vertical 竖向的层次

Adria 2-Bedroom Showflat—亚德里亚双卧室样板房.....168

41. The tactile sense of texture 引发触摸的质感

The Ritz-Carlton Residences at MahaNakhon—MahaNakhon大厦丽思卡尔顿公寓.....172

42. Flowing decorations 流动的装饰

45 Faber Park—法贝尔公园45号.....176

43. The keynote of space 空间的基调

California Residence—加州住宅.....180

44. The continuity of the vision 视觉的连续

870 UN Plaza—联合国广场870号.....184

45. The background of space 空间的背景

Adria 3-Bedroom Apartments—亚德里亚三卧室公寓.....188

46. New echo 新的呼应

Basin Ledge—贝森·里奇住宅.....192

47. The restriction of space 空间的限定

Cetatuia Loft—Cetatuia阁楼.....196

48. The hint of thinking 思维的暗示

Cabin GJ-5—GJ -5小屋.....200

49. The overall coordination 全面的协调

House Engen—恩根住宅.....204

50. The forgotten interface 被遗忘的界面

Kona Residence—科纳住宅.....208

51. The imagination of space 空间的假想

Floating House—水上住宅.....214

52. The coordination of colours in the space 空间色彩的调和

Town Classic—城市经典.....218

53. New way of the experience 体验的新方式

Less Than A Tower—“小于A”住宅.....222

54. The coordination of the space's composition 空间构图的协调

Matsuki Residence—松木住宅.....226

Contents

目录

55. The choice of wood 木材的选择	
Prospect House—展望楼.....	228
56. The choice of stone 石材的选择	
Stratford Mountain—斯特拉特福山邸宅.....	232
57. The choice of metal 金属的选择	
Blue Sky Home—蓝天家园.....	236
58. The choice of the plain concrete 清水混凝土的选择	
Jd House—JD住宅.....	240
59. The choice of ceramic 陶瓷的选择	
The Canary—加那利住宅.....	244
60. The choice of glass 玻璃的选择	
Camargo Correa Brooklin—卡马乔·科雷亚·布鲁克林住宅.....	248
61. The choice of textile 织物的选择	
Paris Apartment—巴黎公寓.....	252
62. The change of pattern and background 图与底的变换	
House Leuven with Pool—勒芬泳池住宅.....	256
63. The alternation of the volume 量感的穿插	
Twin Houses—双子住宅.....	258
64. The definition of pleasure 悦动的限定	
Sinu River House—Sinu河住宅.....	262
65. Space magician 空间魔术师	
The Hillside House—依山住宅.....	266

DECORATIVE DESIGN PRINCIPLES

装饰设计法则

66. Unity and contrast 统一与对比	
Winter Oceanfront Residence—冬日海滨住宅.....	272
67. Principal and subordinate & emphasis 主从与重点	
Dahua - Island Against Water—大华·水映岛.....	276
68. Balance and stability 均衡与稳定	
Upstate New York Residence—纽约州北部公馆.....	278

69. Contrast and delicate difference 对比与微差	
Changhong Gong Di—长虹贡邸.....	282
70. Rhythm and tune 节奏与韵律	
Greenwich Village Bachelor Residence—格林威治村学士公寓.....	286
71. Proportion and scale 比例与尺度	
Seacrest Semi-Custom Residence—西克雷斯特·半定制公寓.....	290
72. The use of affixture 张贴设计	
Kenig Residence—Kenig住宅.....	294
73. Suspension design 悬挂设计	
Castel in the UK—英国卡斯特尔住宅.....	298
74. Paving design 铺贴设计	
Private Apartment Berlin Friedenau—柏林Friedenau私人公寓.....	302
75. Furniture arrangement 家具布置	
MC House—MC住宅.....	306
76. The choice of lighting shape 灯具选型	
40 Beverly Park—贝弗利公园40号.....	310
77. Direct illumination 直接照明	
Scholl 2—绍尔2号住宅.....	314
78. Indirect illumination 间接照明	
The House of Cesar, Roberta and Simone Micheli—塞萨尔, 罗伯塔和西蒙尼·米凯利住宅.....	318
79. Diffuse illumination 漫射照明	
House of Mister R—R府住宅.....	322
80. Mixed illumination 混合照明	
Chet Bakerstraat—切特·贝克斯塔特.....	326
81. Greening design 绿化设计	
Fish House—鱼楼.....	330
82. Furnishings for daily use 日用品陈设	
Minto 775 King West - 2-Bedroom Suite—明托-金·韦斯特775号双卧室套房.....	334

83. Art furnishings 艺术品陈设	
Apartment in Kaunas—考纳斯公寓.....	338

84. Textile furnishings 织物陈设	
Family Residence in Vilnius—维尔纽斯家庭宅.....	342

85. Waterscape design 水景设计	
Residence Malibu—马里布公馆.....	346

86. Scene creation 情景创造	
First Floor Penthouse—一楼阁楼.....	350

DESIGN PRINCIPLES OF SPECIAL AREAS

特殊区域设计法则

87. Vestibule design 门厅设计	
Sutton Place Residence—萨顿住宅.....	356

88. Living room design 起居室设计	
27 East Sussex Lane—东萨塞克斯郡27号小巷住宅.....	358

89. Study room design 书房设计	
Apartment No.10—10号公寓&Villa No.12—12号别墅.....	360

90. Kitchen design 厨房设计	
Vienna Way Residence—维也纳路公馆.....	362

91. Master bathroom design 主卫生间设计	
Acqua Villa—水园&PIK House-ESPERTA—印度尼西亚碧楼&Casa Son Vida—卡萨·逊·维达住宅.....	364

92. Terrace design 露台设计	
Private Residence Sixteen—十六号私人住宅&Town Classic—城市经典.....	368

93. Attic design 阁楼设计	
ATTICO—ATTICO住宅.....	372

94. Children's room design 儿童房设计	
45 Faber Park—法贝尔公园45号&Narrow House—窄楼&12+Alder —12+Alder 住宅.....	376

95. Multimedia room design 多媒体室设计	
The China Alleyway Memories—中国小巷记忆&Villa No.12—12号别墅&Acqua Villa—水园&Laranjeiras Residence—拉斯住宅&Quidnet Road—五重奏路住宅.....	378

96. Reception room design 会客厅设计	
Transparent Loft—透明阁楼.....	382

97. Boxroom design 收藏室设计	
Mountain House—山楼&Scholl 2 —绍尔2号住宅.....	384

98. Outdoor swimming pool design 户外泳池设计	
Villa Amanzi—阿曼兹别墅 &Beira Residence—贝拉住宅.....	386

99. Roof garden design 屋顶花园设计	
Le Bleu Deux Show Flat A—水蓝天岸样板房A座 &Greenwich Village Penthouse—格林威治村阁楼&PIK House-ESPERTA—印度尼西亚碧楼.....	390

100. Courtyard design 庭院设计	
Dillon Residence—狄龙住宅.....	394

INDEX

索引	398
----------	-----

BEGINNING

开始设计



1. Conception of residential interior design 010

住宅室内设计的立意

2. Pay equal attention to form and function 014

形式与功能同样重要

3. From plane to space 018

从平面到空间

4. Creation of space ambience 022

空间氛围的创造

1 Conception of residential interior design 住宅室内设计的立意



The approach of home design is the comprehensive reflection of the comprehension and conception of the site conditions in the designers' mind, the results of which will eventually be demonstrated through visual images. The so-called visual images are the innovative grasp of the site conditions, which embodies the designers' imagination, creativity and their understanding of the aesthetic concepts, rather than the mechanical duplication of perceptual materials. Home design is the designing process of the four-dimensional space, therefore the sense of beauty of home design is reflected in the whole space and it is necessary for the designers to apprehend according to the state of motion of different spaces.

In this case, the designer is required by the clients to retain the historical construction features of the

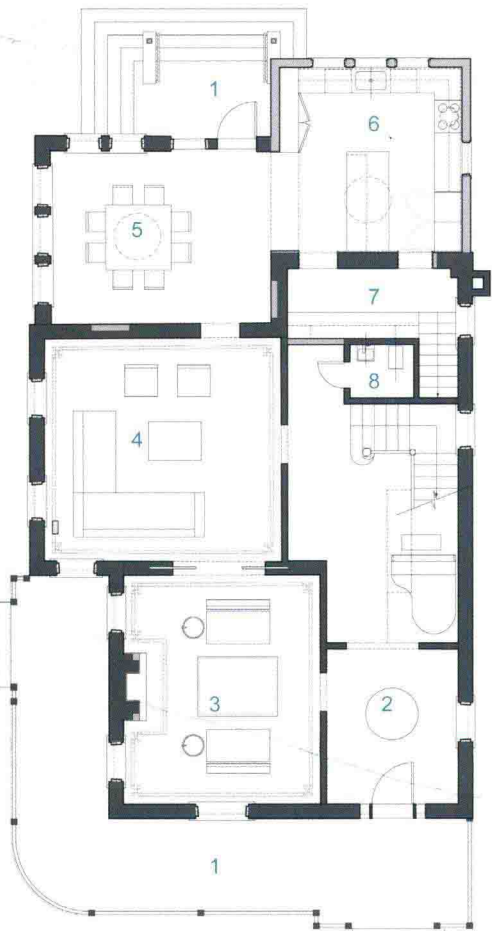
original building and use their art collections as the main decorative elements of the interior space.

家居设计的立意是设计师头脑中对现场情况的理解与构思的综合体现。这种理解与构思的结果最终以视觉形象的方式展现出来。而这种所谓的视觉形象又不同于对感性材料的机械复制，而是对现场情况创造性的把握，这种创造性的把握包含着设计师的想象性、创造性、敏锐性以及对于审美概念的理解。由于家居设计是四维空间的设计过程，因此，家居设计的美感体现在整体的空间氛围中，需要设计师从不同空间的运动状态中去把握。

在本案例当中，业主要求设计师最大限度的保留原有建筑的历史构造特点，并结合他们的艺术收藏品作为室内空间中的重要装饰元素。

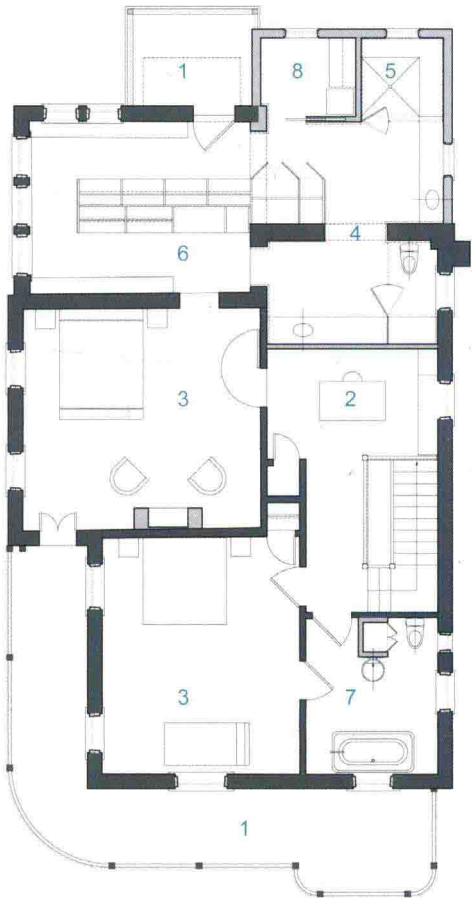
Project name: Capps Residence **Completion date:** 2008 **Location:** Texas, USA **Designer:** Poteet Architects, San Antonio, Texas **Photographer:** Ryann Ford **Area:** 305 sqm

项目名称：卡普斯住宅 竣工日期：2008年 地点：美国，得克萨斯州 设计师：得克萨斯州圣·安东尼奥Poteet建筑师事务所 摄影师：里安·福特 面积：305平方米



- | | |
|--------------------|----------|
| 1. Porch | 1. 门廊 |
| 2. Parlour | 2. 客厅 |
| 3. Sitting | 3. 起居室 |
| 4. Living | 4. 起居室 |
| 5. Dining | 5. 饭厅 |
| 6. Kitchen | 6. 厨房 |
| 7. Butler's pantry | 7. 司膳餐具室 |
| 8. Powder room | 8. 盥洗室 |

First Floor Plan 一层平面图



- | | |
|------------------|---------|
| 1. Porch | 1. 门廊 |
| 2. Office | 2. 办公间 |
| 3. Bedroom | 3. 卧室 |
| 4. Master bath | 4. 主浴室 |
| 5. Master shower | 5. 主淋浴室 |
| 6. Closet | 6. 衣帽间 |
| 7. Guest bath | 7. 客浴室 |
| 8. Utility | 8. 公共设施 |

Second Floor Plan 二层平面图