

阅读力

未来小公民的阅读培养计划

25个互动式亲子阅读技巧
让家长与孩子一起有效阅读
培养热爱阅读、不拒屏幕的
终身小读者



BORN

READING

中信出版集团

「美」贾森·博格——著

(Jason Boag)

肖琦——译

B O O K

阅读力

R E A D I N G

未来小公民的
阅读培养计划

〔美〕贾森·布格
（Jason Boog）著

肖琦译

图书在版编目 (CIP) 数据

阅读力：未来小公民的阅读培养计划 / (美) 贾森

· 博格著；肖琦译. -- 北京：中信出版社，2018.6

书名原文：BORN READING: BRINGING UP BOOKWORMS
IN A DIGITAL AGE—FROM PICTURE BOOKS TO EBOOKS
AND EVERYTHING IN BETWEEN

ISBN 978-7-5086-8395-9

I. ①阅… II. ①贾… ②肖… III. ①读书方法—家庭教育 IV. ①G792

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第 291229 号

Born Reading: Bringing Up Bookworms in a Digital Age -- From
Picture Books to eBooks and Everything in Between

by Jason Boog

Copyright © 2014 by Jason Boog

Simplified Chinese translation copyright © 2018 by CITIC Press Corporation

ALL RIGHTS RESERVED

本书仅限中国大陆地区发行销售

阅读力：未来小公民的阅读培养计划

著 者：[美] 贾森·博格

译 者：肖琦

出版发行：中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲 4 号富盛大厦 2 座 邮编 100029)

承 印 者：北京通州皇家印刷厂

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：21.75 字 数：218 千字

版 次：2018 年 6 月第 1 版

印 次：2018 年 6 月第 1 次印刷

京权图字：01-2017-8996

广告经营许可证：京朝工商广字第 8087 号

书 号：ISBN 978-7-5086-8395-9

定 价：45.00 元

版权所有·侵权必究

如有印刷、装订问题，本公司负责调换。

服务热线：400-600-8099

投稿邮箱：author@citicpub.com

阅读照亮童年

阅读推广人 蔡朝阳

对孩子来说，阅读的重要性显而易见，可以说，阅读几乎建构了孩子世界的全部。惠特曼曾写下这样的诗歌：“有一个孩子每天向前走/他看见最初的东西，他就变成那东西/那东西就变成了他的一部分。”这完全就是对阅读对于孩子的重要性的形象说法。

“阅读真的很重要”是我们的共识，如果一个人想要在有限的一生中不断提升自己，那么，有效阅读几乎是唯一的途径。而在孩提时代奠定热爱阅读的基础，将使孩子一生受益，正如南希·纽曼所指出的，阅读力非但能有助于学业，还有助于收获成功的人生。

关于阅读的书，我读过很多，比如最著名的一本就是艾德勒和范多伦的《如何阅读一本书》，而日本的奥野宣之也写了一本《如何有效阅读一本书》。然而这些书都是给成年人看的，告诉成年人如何阅读。

关于对孩子的阅读指导究竟应该怎么样有效展开，其实并没有

多少特别专业的书籍进行说明。《打造儿童阅读环境》和《朗读手册》是其中较为传统、较有影响力的两本。现在，中信出版集团的这两本新书，《阅读力：未来小公民的阅读培养计划》和《阅读力：简明五步点燃孩子阅读激情》将会成为我们指导孩子阅读的重要参考书。

贾森·布格有一个可爱的女儿叫奥利芙，从女儿0岁开始，他就与女儿进行亲子共读。《阅读力：未来小公民的阅读培养计划》就是他多年来的亲子共读心得，以及基于实践之上的阅读指导建议。

而《阅读力：简明五步点燃孩子阅读激情》的作者南希·纽曼是一位小说家、老师和母亲，正如有人对她的评价所说，她的愿景，就是创造一个热爱阅读的世界，并且，她发明了一套方法来实现这个愿景，让每个孩子都可以专注阅读，并一生享受阅读时光！

这两本书的作者都是学者，同时又为人父母，他们身体力行，以自己的观察与亲身经历为依据，旁征博引各种教育与阅读理论，写出了既轻松好读，又对读者大有裨益的著作。简单地说，这两本书有一些共同的特点值得读者关注。

首先，这两本书陈义甚高，作者深知阅读的重要性，是以从公民培养、人生方向的层面入手，这样可以显著地提升我们对阅读这件事的认知。阅读如呼吸，它给予心灵营养，是一个人的精神初乳。所以，阅读首先是非功利的，同时，又能带来实际的知识的增加和技能的提高，重要性不言而喻。

其次，这两本书都是问题指导型的，并非理论研究或者道理说教。作者从儿童，甚至婴儿的层面来考虑问题，是以行文亲切，内容读起来毫不费力。又因为两本书都是问题指导型的，所以往往有的放矢，能够解决我们常见的疑虑。

再次，这两本书的一大共同特点就是具有时代性，这两位作者一直与时代同步前进，是以他们在阅读教育中遇到的问题，大多是我们当下遇到的问题，他们的文字颇能切中时弊。比如，两本书都谈到了一个问题，就是孩子如何与电子产品相处。这正是我们这个时代育儿过程中习见的一个难题。平板电脑与智能手机确实改变了我们的生活，但是，我们的孩子在与这些电子产品相处时，又经常会沉溺其中，不能自拔。那么我们身为家长，又该如何处理呢？两位作者分别给出了中肯的意见，一方面并不全然排斥，一方面又有所节制，甚至布格还给出了很多利用电子产品与孩子有效沟通的好点子，推荐了一系列适合孩子玩的手机应用。看来，阅读也是与时俱进的，不可自外于时代与科技的发展的啊。

阅读当然是一件好事。而我们面临的问题的关键在于，家长或老师，并没有太多技巧与手段。在指导孩子阅读时，家长和老师究竟怎么做，才能让孩子更好地享受到阅读带来的益处，同时自己也享受到指导孩子阅读的乐趣？如果诸君带着这样的需求去读书，那么在翻阅这两本书时，定能有所收获。

让孩子爱上阅读

纽约公共图书馆儿童图书管理员 贝琪·伯德 (Betsy Bird)

孩子出生后，父母会进入一种微妙的状态。他们会突发奇想，希望通过某种方式，将自己的一身本领传授给孩子们。如果家长爱运动，那么，他们可能会想至少自己得教会孩子踢球。如果家长爱干净，那么，他们可能会想至少得教会孩子铺床。但是，不论你有多少技艺傍身，总还是忍不住担心无法将这些绝技传授给孩子们。你要是做得不够好，孩子就有可能一辈子都不会系鞋带，从此，一切都会变成担忧、混乱和麻烦。

唉，即使是常和小朋友打交道的人，也无法摆脱这种恐惧。除此之外，他们还会面临另一种奇怪的压力。举个例子，如果你是儿童图书馆的管理人员，而你或你的伴侣恰巧怀孕了，那么，在孩子出生前（甚至包括孩子出生后相当长一段时间内），你常常会听到一种令人压力颇大的言论：“我猜啊，你犯不着担心孩子不爱读书吧！”

在此，我要说一条其他人不会告诉你的小小潜规则：在我认识的作家、出版商、老师和图书管理员中，孩子不愿意读书的比例多到让人难以置信。这就是真相。如果说阅读是一种基因，那么这些孩子肯定是基因突变了。孩子们可不是生来就会阅读的。谁也说不上是什么原因，但书籍就这么与他们擦肩而过了。

看到了没，你知道多少图画书，能不能信手拈来、侃侃谈起最新而且有趣的，适合9~12岁孩子的童书，与孩子爱不爱读书完全是两回事。等这事轮到自己孩子身上时，你就不知所措了。此时的你进退两难。忽然间，你之前的所有培训、知识储备都不复存在了。你也许比朋友们掌握了更多的材料，但这并不意味着你会更加胜任这项任务。大家都知道重要的事情要先做，一如抢球和玩隔布抽杯子游戏要先铺好桌子一样。因此，你需要在孩子内心里培养他们对书籍和阅读的热爱。无论你是图书管理员、议员、污水处理厂工人还是护士，孩子出生时，你真正需要的东西应该是一本手册，一本可以借助文学之手，告诉你如何培养出最聪明的孩子的手册。

加入贾森·布格的队伍吧。

布格设法创作出了一本有问必答手册，家长们应该在抱着新生儿出院时人手一份。这是一本理应出现在新生儿派对上的礼物，与《晚安，月亮》(*Goodnight Moon*) 和《好饿好饿的毛毛虫》(*The Very Hungry Caterpillar*) 一样。简而言之，如果要在孩子出生之前（哪怕你刚生完了孩子），你只能读一本书，那就是这本了。

为什么呢？因为布格是个普通人。我这么说其实是一种赞美。他希望读者能够轻松又巧妙地为孩子读书，因此，他不会在大家面前摆出一副他无所不知、你一无所知的模样。他清醒地意识到，即使一个

人在生活中有所长，但哪怕是给婴儿读一本尼娜·兰登（Nina Laden）的《猜猜我是谁》（*Peek-a-Who?*）的小事，都可能让大家感到害怕。请放松下来。布格也曾经历过这种情况。他会带领大家渡过这一关，不仅让孩子们了解书籍，还要让孩子们爱上阅读。

本书的一部分优势在于作者对他要写的内容了如指掌。纵观全书，所有推荐书目都恰如其分。布格除了会搜罗各种材料，还联络了能接触到的各种领域的专家。因此，大家在书中能读到各种各样儿童发展领域专家、教育家和作家的观点，约翰·席斯卡^①（Jon Scieszka）、斯坦·李^②（Stan Lee）等都名列其中。除此之外，他还参考了全面的研究成果，将这些内容通过有趣又易理解的形式告诉家长们。这本书不是一个人的劳动成果，而是成百上千相关领域从业人员的集体智慧，在这其中，所有人都怀着同一个目的，即让孩子们爱上书籍和阅读。

这一点在“会发光的长方形物件”出现后尤其有用。我这里提到的，是孩子们花在各种屏幕上的时间（即孩子花在电子设备上的时间总和，简称为“屏幕时间”）。读者朋友们，请原谅我，在这里我也要坦陈一下自己在应用程序（App）方面的罪过。我承认，自己也曾被诱惑过，想让孩子在iPad（下文称“智能平板”）的世界里沉沦，换来20分钟的时间去做个饭，或者安安静静开上个把小时的车。要让孩子在最初的两年里远离屏幕，的确是一种挑战。但是在这里，布格并不会因此对我们进行评判。他并没有对这种电子保姆嗤之以鼻，或

① 约翰·席斯卡，美国著名童书作家。

② 斯坦·李，美国著名漫画家、演员、编剧。代表作品《神奇四侠》《蜘蛛侠》《钢铁侠》《雷神》《绿巨人》等。

者批评性地将被屏幕吸引的孩子与无书生活画上等号。相反，他会宽容地进行引导。他会指出大家是在哪里迷了路，然后将大家领回正路。其中，最重要的是，他还会提供各种参考，帮助家长们找到最适合孩子的应用程序。伟大的英国诗人、小说家沃尔特·德·拉·梅尔（Walter de la Mare）曾说过：“世间一切，唯有稀罕至善之物，方配得上为孩子所用。”这句话既适用于应用程序，也适用于书籍。

《阅读力：未来小公民的阅读培养计划》（*Born Reading*，下文称《阅读力》）巧妙地以布格和女儿的关系作为切入点，展开了各种各样的讨论。读到贾森和奥利芙（Olive）的关系时，我会联想到自己与孩子的关系。这其中有些会心的故事，只有身在其中才会感觉意义重大，比如我那两岁半的女儿曾经让她的填充动物玩具们互相对话，然后把它们放进自己编的故事里。此外，还有一些略微有些可笑的时刻。举个例子，书中提到奥利芙开始接触那些并不是为儿童市场而出版的伪童书时，如《我所有的朋友都死了》（*All My Friends are Dead*）、《迪克、简和吸血鬼的故事》（*Dick and Jane with Vampires*）等，我们家孩子也遇到过类似的状况，她在读到《鲍勃与柯》（*Bob & Co*）这本讨论存在主义却又莫名有点迷人的书时也深陷其中。

在读这本书的时候，我发现自己常常会匆匆记下一些推荐，不仅是为了记下这些应用程序和书籍本身，也会想着把这些内容推荐给其他的亲戚和他们的孩子们。之后，我开始把贾森的阅读技巧运用到女儿身上。他的一些贴士，我曾在日常阅读中运用过。另外一些技巧，虽然之前我没有想到过，但用起来的时候倒也觉得自然而然，好像已经用过很久了似的。说真的，有时候人很可能会走极端。我先生和我在给女儿读书的时候，喜欢时不时停顿一下，问她一些问题。还好，

每当女儿感到我们的感性问题冲淡了她的读书乐趣时，都会直接告诉我们：“我又不是无所不知的！”

虽然是这样，但是你还是可以做些努力。所有的一切都是为了让你的孩子变成一个天生小读者。让我们面对一些事实：如今的市场与任何其他时候都不同。你还记得上一次有人给你一本互动读物是什么时候吗？你的同事还会跟你沟通怎样才能最好地将英文字母书《叽喀叽喀碰碰》(*Chicka Chicka Boom Boom*) 与生活联系起来的小技巧吗？如果你想拉孩子一把，帮助他们和书籍建立一种其他媒介无法实现的深刻又持久的关系，你需要的正是这本指南。

贝琪·伯德目前是纽约公共图书馆儿童资料领域的专家。她曾就职于纽伯瑞奖 (Newbery Award) 评选委员会，为号角图书 (*The Horn Book*) 撰写文章，为《柯克斯书评》(*Kirkus*) 和《纽约时报》(*The New York Times*) 撰写书评。此外，她还是绘本《盛大的舞蹈派对》(*Giant Dance Party*) 的作者，该书插画由布兰顿·多曼 (Brandon Dorman) 执笔。2014年，烛芯出版社 (Candlewick) 还出版了她与朱尔斯·丹尼尔森 (Jules Danielson)、彼得·赛尔卢图 (Peter Sieruta) 合著的《胆大妄为：儿童文学里的淘气行为》(*Wild Things: Acts of Mischief in Children's Literature*)。

大家可以关注贝琪的推特 (Twitter) 账号 @FuseEight。

给孩子读书知易行难

五年多以来，我每天都在给颇受欢迎的出版猫（GalleyCat）网站撰写书评和出版资讯。每天都有成千上万的读者访问该网站，在文学世界里寻荐书、找书评。我一直有阅读的习惯，再加上工作使然，因此对出版业务的方方面面都有所了解。

因此，2010年，当女儿奥利芙出生时，我希望她能和我一样热爱读书。然而，真到了需要为她选本书来读的时候，我又陷入了毫无头绪的困境。尽管我整日的工作都是沉浸于文学世界之中，但是在这个安安静静的小生命面前，我压根儿不知道该读什么书、拿起书又该怎么做。

能有本事讲故事给小朋友（更别提婴儿了）听，并且让他们觉得这种体验既兴奋又充实的家长非常少，我自然也不是其间高手。本人既不是教育专家，也不是图书管理员、儿童书作家。作为一个记者和父亲，我只是恰好热爱书籍和读书。我想把这种热情传给女儿，让阅

读为她的生命带来喜悦，正如它带给我的那些感受。因此，我带着已练就的一身本领——好奇心、对文字的热爱，以及开始故事的坚定决心——着手去找寻能和孩子一起阅读的优秀书籍以及最佳阅读方法。

《阅读力》是一本古怪的人性化的书。在书中，我将分享许多关于我女儿以及我们生活点滴的故事——比如我们读了什么书、我们家尝试了哪些读书技巧，以及哪些招数对我们管用，等等。但是，在这一过程中的每一阶段，我都做了相关调研，向专业人士咨询了他们的深刻见解。本书立足于众多图书管理员、作家、出版者、技术专家、心理学家以及与儿童文学领域相关人士的经验和深层知识。刚开始写这本书的时候，我完全算不上一个育儿专家，但是从这个领域鼓舞人心的领军者那里，我学会了如何成为一个更好的家长。大家不妨和我一起学习学习。

是否有给孩子读书的“正确”之路

开始研究后，我采用了一种与大多数人不同的方法，首先阅读与阅读相关的材料。结果发现，每篇文章创作的背景都是不同的。

2013年，《心理科学观点》(*Perspectives on Psychological Science*)杂志发表了一项研究，该研究证明我撵着女儿看图画书的行为是有用的，从此，这一研究也改变了我给孩子读书的思路。在一份名为《如何让小朋友变得更聪明》(*How to Make a Young Child Smarter*)的研究报告中，研究者将八项儿童发展科研数据整理罗列出来。

他们得出了令人吃惊的结论：正确的读书方式——互动式阅读——可以将孩子的智商提高六个点以上。

因为我怕大家会错过这关键的信息，这里我再强调一遍：和孩子进行互动式阅读，可以将他们的智商提高六个点以上。更让人惊讶的是，越早采用互动式阅读方法，其益处越大。研究者将互动式阅读与维生素和健康的饮食相提并论。

但是也有个关键：只是在家里放满书是不够的。父母们需要提供的是一种互动式阅读体验，只有这样，才能收获书本里的智识成果。

各家医院让新手父母拿着尿不湿回家时，应该一并让他们带上互动式阅读手册。学校、家庭教师、考试准备和各种日常用品动辄就要花费家长成千上万美元，而这种强大的读书方法完全是一件免费的礼物，每个家长只要接受一小时的培训就可以掌握。但是却没有向父母们传授这些简单的技巧！这正是《阅读力》要做的事情。它将向父母们传授如何在现实生活中与孩子一起践行互动式阅读技巧的种种。

在本节前言的结尾处，你将会得到一份将家庭阅读体验转换成丰富的互动式阅读体验的强大工具清单。你和孩子将会获得更加愉快的阅读时光。学习这些技巧，并不需要智能手机、笔记本电脑、婴儿碟片或者昂贵的课程。当然，如果你使用电子设备，这本书也将分享一些如何利用它们进一步强化孩子阅读体验的小窍门。

当孩子不愿入睡，或者在房间里到处丢书时，你会希望有本指南来帮你熬过为人父母的这项耐力测试。本书正是那些迷茫的家长所需要的指南，它将帮家长们更好地去理解孩子们关于阅读、写作和讲故事的想法。

我知道，要在忙忙碌碌的日子里，抽空读一本亲子类指南很困难。如果你在本书里只读一章内容，那么我希望会是这篇前言。不用担心，我并不会因此感到被冒犯。开头的这几页提出了一些在孩子人

生中的可用策略，以及一系列人人可用的简单互动式阅读活动。

什么是互动式阅读？任何父母都不应该错过这个帮孩子提升智识的机会。为了了解更多内容，我咨询了约翰·普罗斯克（John Protzko），他是纽约大学的研究报告《如何让小朋友变得更聪明》幕后团队成员之一。他将该研究发现的最重要部分总结为：“互动式阅读指的不是家长和孩子坐下阅读一本书这种行为，而是指与孩子就书籍展开对话的行为。向孩子们提一些基本的问题，比如，你觉得为什么兔子会停下那么多次。顺着他们的兴趣走，不要让他们只回答只言片语，而是要试着让他们真正地阐述自己的观点。”

普罗斯克认为，互动式阅读策略源于一直担任美国教育部教育科学研究学院主任的儿童发展领域专家格罗弗·怀特赫斯特博士（Dr. Grover Whitehurst）。早在 25 年前，他就曾发起一个叫作“对话式阅读”的项目，这个项目是帮助低收入家庭的孩子接受学前教育的突破性方法。

在 1988 年时，大多数专家都认为和孩子一起读书会让他们变得更聪明，但却鲜有坚实有力的证据支撑这一理论。

怀特赫斯特博士发起了一项里程碑式的研究，就互动式阅读对 21~35 个月儿童起到的作用进行了监测。样本组中，有一半的儿童采用标准的普通读书法，即父母为孩子进行单向阅读。这种方法是我们大多数人从父母那里听故事的套路：父母讲，孩子听。

同时，另一半家长则在“对话式阅读”思想的指导下，学到了无价的教育方法，与孩子共同阅读、共同讨论。总而言之，第二组父母学习了我们本书将要讨论的互动式阅读技巧。

项目开始四周后，两组成员都接受了语言表达的三项测试：即伊

利诺斯心理语言能力测验，测试者向孩子提供一件物品，并让其将物品描述出来；单词图画词汇表达测验，测试者让孩子根据图片为物件命名；皮博迪图片词汇测验，测试者为一件物品命名后，请孩子指出该物品所对应的图片。

测试结果从此改变了与孩子共同阅读的艺术与科学。怀特赫斯特发现，那些接受了完整互动式阅读体验的孩子——他们的父母只学习了几个给幼童读书的方法和技巧——经过四周的互动式阅读，在心理学测试里，比另一组孩子领先了八个半月的水平，在词汇测试中领先另一组六个月水平。更奇妙的是，互动式阅读的读者们在该研究结束后近一年的时间里，始终保持领先另一组六个月的優勢。

怀特赫斯特并没有为家长们设计一套奇特的培训项目，也没有为孩子们提供一套复杂的智力培训。他的研究仅仅是花了一个小时来教家长们如何进行互动式阅读。

怀特赫斯特的研究结果至今仍让我惊讶——这些接受了家长互动式阅读的孩子们，比另一组的孩子们要领先6~8个月的水平，其中甚至包括那些家中拥有相当藏书的家庭。这个结果表明，重要的不仅是你给孩子读书这个行为，也包括你给他们读书的方法——合理的互动式阅读技巧是每个家庭都能掌握的。这一发现足以改变人生。

然而真正打动我的是，此前这些技巧从未走出学术圈。众多研究一次次证明了互动式阅读的作用，证明了这些技巧值得更多家长去学习。四分之一世纪以来，我们都坐拥这一惊天发现，却没有人在奥利芙出生时告诉过我。因此，《阅读力》要做这件事——把这些简单得惊人的技巧传授给家长们，让他们优化孩子的学习方式，形成对文字的终生热爱。

那么，家长们要怎么才能学会这种互动式阅读方式呢？在采访了一长串儿童发展领域专家，梳理了 25 年积累的研究成果后，我将这些互动式阅读技巧提炼为一套父母可以在和孩子读书时运用的技巧。

我将这些阅读策略称为“生而阅读指南”。在本节前言的结尾处，我对它们进行了分类，然后，在整本书中针对每种技能提供实例解释和阐述。我会向大家展示，如何从孩子出生到上幼儿园期间，分享这份互动式阅读的礼物。

在孩子们学习阅读或写作之前的几年里，互动式阅读将助他们一臂之力。我们应该将这种互动式阅读技巧教给父母、祖父母、兄弟姐妹、临时保姆、保姆和所有的家长们，一如我们学习让孩子们健康成长的心肺复苏术、营养学和分娩术那样。

论电子设备

《阅读力》会教你一种和孩子同读、互动的全新方法。然而，我们也得承认，阅读和学习——哪怕是对小宝宝而言——越来越多地出现在屏幕之上、网络之中。不管你的感想如何，我们应该拥抱，而非逃避这种事实。因此，在本书中，除了推荐阅读材料和介绍互动式阅读技巧外，我还会提供一系列经过教育者、图书管理员和众多家长们（包括我）审查后的优秀学习应用。在数字时代里，互动式阅读比以往任何时候都显得更加重要，这些技巧可以运用在所有的媒介当中，而不仅仅是书本里。

互动式阅读会教你如何与孩子讨论书本、应用、电视节目甚至电子游戏，在孩子生命中引发各种对话。这种方法将帮助你培养一个有