

知识就是快乐

教师专业成长的课程与故事

陈彩燕◎著



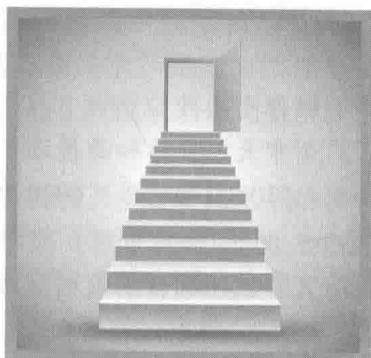
广东高等教育出版社
Guangdong Higher Education Press

ZHISHI JIUSHI KUAILE
JIAOSHI ZHUANYE CHENGZHANG DE KECHENG YU GUSHI

知识就是快乐

教师专业成长的课程与故事

陈彩燕◎著



广东高等教育出版社
Guangdong Higher Education Press

•广州•

图书在版编目 (CIP) 数据

知识就是快乐：教师专业成长的课程与故事/陈彩燕著. —广州：广东高等教育出版社，2017. 11
ISBN 978 - 7 - 5361 - 5963 - 1

I. ①知… II. ①陈… III. ①师范大学 - 人才培养 - 文集 IV. ① G658. 3 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 163268 号

出版发行	广东高等教育出版社 地址：广州市天河区林和西横路 邮政编码：510500 电话：(020) 87554152 87551163 http://www.gdgjs.com.cn
印 刷	佛山市浩文彩色印刷有限公司
开 本	787 毫米×1 092 毫米 1/16
印 张	17.75
字 数	330 千
版 次	2017 年 11 月第 1 版
印 次	2017 年 11 月第 1 次印刷
定 价	42.00 元



序一

黄甫全

很高兴看到陈彩燕研究员以《知识就是快乐——教师专业成长的课程与故事》为名，整理多年成果结集出版。这是迟来的作品，我欣然为之作序。

多年前我曾经上过陈彩燕的课和指导过她的论文。1996年她在岭南师范学院（原湛江师范学院）教育系任教时攻读硕士研究生课程班，我给这个班讲授《课程与教学论》。课余，她喜欢带着问题和我探讨。后来，她来到广州，做了一段时间的记者、编辑，时时写些随笔、短评类文章，并每期寄给我。2001年，她通过全国统考，入读华南师范大学课程与教学论专业，成为一个全日制硕士研究生。学术是个人思想史与生活史的展开，她的成果带有其个人丰富的深刻的生活体验。文如其人，人如其文。就我所知，想谈谈对其人其文其事的理解。

陈彩燕有理想，带着深沉的情感情怀信守初心。志存高远，成就了她读大学的一段传奇经历，支撑了她从中师生和小学教师到博士、研究员的历程，“知识就是快乐”“远方的追求”是她的课程与成长故事。这点大家从她的自序中也可以看出来。她在攻读硕士研究生阶段，有几件事给我印象尤为深刻。

一是她作为硕士研究生发表了多篇较高水准的课程理论学术论文。其中之一是在《华东师范大学学报（教育科学版）》上发表《知识就是快乐——一种关于幸福的知识价值观及其课程新形态》一文。这是非常难得的。该文从她本人的读书体验出发，基于人类的知识生存方式及知识价值观的发展，阐释了“知识就是快乐”的意义，并提出实现“知识快乐观”的课程新形态——学习化课程。该论文也集中体现了她的研究特点，基于个人生活体验并置于一定的理论范畴去提出问题和建构观点。课程基本理论部分的其他文章如《论整合课程与分科课程的并存关系》《自我课程策划：意义、可能性及其实现》《课程·视野·发展——对课程价值的阐释》《经验课程中的知识——关于轻视知识倾向的讨论》等，体现了她对课程问题的深刻研究与创新追求。这些论文都是在最新一轮基础教育课程改革的背景下形成的，有很



强的现实针对性；提出“自我课程策划”概念，引进“视野”概念阐释课程价值，在国内亦属少见。

二是她对教师发展问题的敏感性。2001年9月刚入学，她便和我谈了一个庞大的计划——“全国中小学教师生存状况调研”，并研制了详细的调研提纲。我以不具备“可行性”给予否定，并“笑谈”这是“唐·吉诃德”式的浪漫。但实际上，这是她的一种教师发展情结所在——作为曾经的小学教师，她深谙中小学教师生存与发展之不易。她拟从此入手，引起上级对教师生存状况问题的重视及基于此解决教师发展问题。若干年后，“中小学教师生存状况调研”成了教育部的委托课题。她关于教师发展问题的文章富有真知灼见，其中有两篇被转载，并作为教师培训教材。这显示了她在教师发展问题上的敏感性。这种敏感性源于她的经历及对教师的“同情”。

三是她洋洋洒洒写了17万字的硕士学位论文《关于整合课程的知识观研究》，让我欣喜。这是一篇很有理论价值的学位论文。论文以整合课程为线索，从多个视角（特别是从文化教育学的角度）、多种方法看待课程形态的知识问题，在该领域确实是凤毛麟角的。论文在选题和研究的展开上抓住两条线索——以知识再概念化为特征的知识观和整合课程的编制——建构整个论文的框架。匿名评审论文的两位专家对该论文给予高度评价，认为“论文剖析思路清楚，观点鲜明，内涵丰富，论述详细，结构严谨，论证充分，说服力强；论文的理论分析和推证严密正确，所引用的资料翔实可靠，反映了作者具备广博的知识储备，宽厚的专业基础，扎实的理论功底，较高的思想立意和成熟的分析概括能力以及较强的教育理论问题研究能力”。“该研究在全面阐述和评价各种知识与课程理论中，辩证地审视各种新与旧、中与西、现代与传统的理论与观点。研究者从历史、哲学、文化多视角审视教育的开放性，以及对非此即彼的对立思维的批判性，使研究能显示出令人注目的锋芒。研究者力图从一个新的角度——关系的视角来提出自己独特的知识分类与课程编制的框架，体现了其追求创新的研究精神。整个研究思路清晰，论据充分，层层展开，论证深刻，文笔亲切而优美，反映了研究者扎实的理论功底和研究能力。”

也正因为此，我对她是充满期望的。硕士毕业那年，因为全情投入学位论文的创作，她忽略了找工作。后来又因为种种复杂的原因，她一直在教务处工作。然而，她选择了艰难地坚持，在烦琐繁重的教学管理工作之余“不分昼夜地沉浸下去”，坚持学术阅读、思考与写作，而且还在职攻读了教育学原理专业博士研究生，延续她对学问的热爱。同时可喜的是，她把自己的研究成果应用于实践，开展高师人才培养模式改革，也慢慢地结出了果子。她把对专业的爱和对学生的爱，结合在一起，在宁静致远中追求远方。



本书中的课程基本理论、教师专业发展、高师人才培养模式改革三部分文章一脉相承。在课程改革背景下，课程素养和课程意识是教师专业发展的重要组成部分，课程论与教师专业发展理论是科学开展高师人才培养模式行动研究的理论基础。这些成果也是陈彩燕实现其专业发展的历程及感悟，是她丰富阅历与潜心研究的结晶。本书既是课程论著作，也是中小学教师包括师范生实现专业发展的生动阐释，相信它对课程与教学论专业研究者有启发作用，对中小学教师、师范生的发展有参考作用。

天道酬勤亦酬善！前方有着更吸引人的勤善境界！

（黄甫全系华南师范大学教育科学学院课程与教学系主任、教授、博士生导师）

2017年2月

序二

林伟贞

彩燕研究员是我的大学同学，我们是多年的好朋友。大学毕业后，我们都全情投入教育事业，虽然从事的范畴略有不同，我从事基础教育实践，老老实实做好一名小学教师；彩燕则向更专业的方向探索，孜孜不倦，在高等师范学院深耕。20多年来，彩燕同学从中师生、小学教师，到大学本科生、硕士生、博士生，一直坚持读书，在成长的道路上一路向前，虽然过程艰辛，但她乐此不疲。坚持学习、坚持研究，使彩燕同学理论研究日渐得心应手；重视实践、勤于积累，使她著作成果丰硕。

彩燕的成长可以说是一个传奇，是一个很励志的故事。她是20世纪80年代的中师生，本硕博阶段分别攻读教育管理、课程与教学论、教育学原理专业，先后从事小学教师、大学教师、记者编辑、教学研究与管理等工作。无论从事什么工作，她始终是勤奋的阅读者与写作者，快乐的知识追求者，执着坚韧的理想主义者。我每每和一线教师、同事好友分享她的成长故事，都是满怀敬佩与羡慕。我敬佩她对教育真谛的孜孜以求，敬佩她坚毅的性格，我羡慕她在不易的求学和工作道路上屡遇良师，每个事业进步的台阶都能克服困难成功跨越。是什么促使彩燕同学一步一步走向成功成熟呢？我想她在自序《知识就是快乐——我的专业成长的课程与故事》中已有了清晰的交代。

阅读专著，品味日常交往中的彩燕，我想她有以下几个特点：

生命不息，学习不止。怀着小学生的态度，敬佩老同学的情感，我激动地阅读彩燕的专著。彩燕同学强烈的自我成长欲望，坚毅的性格，在她的专著的文字中凸显。作为一位学者，她对学习的热情，让我动容。她提到“几乎在本职工作之余不分昼夜地沉浸下去，有时甚至觉得连多说一句话的时间也没有，由此造成同事误解颇多。那是一段心很痛的日子，因为忙碌中不时升起的学术宏愿让我泪流满面。或许正因为痛苦，我选择了艰难地坚持”。读她这样的文字，我泪流满面，敬佩满怀。

慎独向上，宁静致远。彩燕这本专著的写作与出版，实属不易。作为一个年幼孩子的母亲、一个教务处的管理人员、一个曾经在职攻读博士学位的



学生，时间总是困迫的。同为母亲，我理解她。一方面是成长的不可逆，唯恐错失年幼孩子的最佳教育时机；另一方面是她的先生最近八年都在外地工作，她要负起照顾好家庭的责任……她是高等师范学院的教学管理人员，强烈的职业责任感和教育理想，使她沉得住气，静得下心，不断走向远方。

“如切如磋，如琢如磨。”春秋《诗经·卫风·淇奥》里的这句话，我想是拿来形容彩燕治学态度的最好表达。彩燕对课程的深入研究，面广点深；对教师专业发展的思考和探索，既能对接新时代教育发展要求又接地气，理论联系实际；对高师人才培养模式的研究充分凸显她的教育专业功底和教育责任感，有理论高度，同时具备行业人才培养的前瞻视野。阅读彩燕的文字，我受到一次深深的专业思想和专业技能的洗礼。我想，师范教育若能做到像彩燕想的那样，将更具魅力。

读一本书，读一个人；读一本书，读一个行业。知识是快乐的，彩燕是快乐且充满魅力的。知识是快乐的，彩燕所呈现的教育成果是诱人的。每次与彩燕交流，她都充满教育理想，意气风发。我想，一个脚踏实地、务实求真的教育人一直有对远方的追求，是一种最佳的职业状态。彩燕就是这样的。祝贺彩燕！

（林伟贞系广州市越秀区中星小学校长，华南师范大学兼职教授、兼职硕士生导师，广州市基础教育名师）

2017年2月



知识就是快乐

——我的专业成长的课程与故事 (自序)

本书是我多年从事课程基本理论、教师专业发展研究以及开展高师人才培养模式改革行动研究的论文集，也是我个人生活史的另外一种展开，是我以追求知识为乐，从一名中师生和小学教师成长为博士、教授的课程与故事。收入本书的文章，除个别略作修改外，其他基本上保持原貌。

全书分为四个部分：课程基本理论、教师专业发展、高师人才培养模式、其他类。说是学术论文，其实写的是我的心灵与生活。我做研究的特点是基于个人生活体验去提出问题和建构观点。如《知识就是快乐——一种关于幸福的知识价值观及其课程新形态》的立论起点就是我追求知识的快乐体验；《自我课程策划：意义、可能性及其实现》的选题源于我少年时就开始的自我课程策划：没有它，读中师的我不可能考上大学及实现自己的梦想；《倡导体验式的教育学术论文风格——作为读者、作者与编辑的体验》是我集读者、作者和编辑三种身份于一身，追求人性化阅读与写作并努力践行的体验。

课程是一种阅历，是“跑道”及在“跑道”上“跑”的过程，经历及“跑”的过程构成个体的发展资源。我把个人的成长历程及体验化作对教师专业发展的关注与热爱，研究成果深受中小学教师认可，其中《新一轮课程改革背景下教师发展路向探讨》被《教师专业发展的理论与实践》^①一书转载，并作为上海市教师培训教材。我把个人的专业发展体验与研究成果应用于教学管理实践，积极推动高师人才培养模式改革，于是有了《尽早谋划人才培养蓝图，探索人才培养模式改革》《完善中小学教师培养模式的思考与探索——以广东第二师范学院为例》《大学生，承担起你的课程责任——致大学新生》等文章。所以，本书中的课程基本理论、教师专业发展、高师人才培养模式三部分文章一脉相承，即我把个人生活体验上升到课程理论、教师专业发展研究，并以此作为理论基础，开展高师人才培养模式行动研究。

^① 华东师范大学情报研究所，上海市教师进修院校图书资料协作会，教师专业发展的理论与实践 [M]. 上海：东华大学出版社，2004：15—16.



个人经历构成了我思想与行动的基础，为助于读者对本书中论文意蕴的阅读理解，在这里先说说我的故事——我用什么样的心灵和行动走到了今天的故事。

一、我的故事：一个中师生的成长历程

我是 20 世纪 80 年代的中师生，本硕博阶段分别攻读教育管理、课程与教学论、教育学原理专业，先后从事小学教师、大学教师、记者编辑、教学研究与管理等工作。无论从事什么工作，我始终都是勤奋的阅读者与写作者，快乐的知识追求者，执着坚韧的理想主义者。这些经历中，给我深刻影响的是我获得读大学合法权的过程——两张大学录取通知书被封锁、我“秘密潜逃”求学并被家乡的教育局追寻的历程。

1985 年，第一个教师节，我初中毕业。当时，在一片尊师重教的舆论中，家乡的教育局试行让中师学校提前择优录取，于是我成了师范生，人生轨迹由此被改写。1988 年和 1989 年，家乡的教育局连续两年收藏了我的大学录取通知书。第一次，是 1988 年我中师毕业被保送读大学的录取通知书。那个夏天，我满怀喜悦地等待，踌躇满志地构想着大学梦。可是，我不曾等到我的通知书，后来多方打听才知道，录取通知书早在 8 月初便发到教育局，教育局把它收藏起来了。地方教育局以欠缺小学教师为由，粉碎了我的大学梦，我毫无心理准备地成了一名小学教师。

教育局第二次收藏的是我小学任教 1 年后偷偷报考的录取通知书。因为有了第一年通知书被收藏的经验，这一次我和亲人主动出击。我与我的录取通知书依然戏剧性地擦肩而过。我清晰地记得那年那日的情境：1989 年 9 月 3 日下午——我们事先咨询了华南师范大学通知书寄出的时间并估计了送达时间，我和亲人辗转县教育局招生办、人事股、成人教育股几个部门，通知书恰好在这几个部门与我们错位“旅行”（后来才知道我的录取通知书也正好那天下午与我同时到达）。我们重新去到人事股，股长手里正好攥着我梦寐以求的东西，我的亲人想抢过来，只是不成功，但幸运的是瞥见了上面的入学报到日期和一些注意事项。当时离开学尚有 10 多天时间，那段日子亲人天天在奔波，为了我的入学通知书。教育局始终立场坚定，以我学历已达标和欠缺小学教师为由断然拒绝给我入学通知书，即便是“辞职也不得”。亲人说这“实属难得”，希望能“网开一面”，对方回话“若这样，我如何管理教师”。

1989 年 9 月 16 日，在规定的入学报到的日子，我满怀前路未卜的悲壮和孤独，“潜逃”到华南师范大学，谎称录取通知书被盗，没想到异常顺利地办理了入学手续。大约过了半个学期，我又被抛入一种颠沛流离的状态。



家乡的教育局三番五次致信华师教务处、党委办等追问我去向，强烈要求我回去任教。我挥泪狂书5 000字诉说求学经历与梦想，系领导同情我的遭遇，让我留了下来。但家乡的教育局未几又来信要我回去，后来亲人找到省里一位领导协调，口头达成定向培养协议，事情才了结。这时，我的大学生活已过了将近一学期，我才终于可以结束秘密求学、时常默默哭泣的日子。对于一个充满梦想并且只有通过读书才能实现梦想的女孩来说，等待、追寻两张录取通知书的过程曾是怎样的希望与失望交织的痛苦历程。今天，它成了我人生的宝贵财富。前前后后、许许多多的细节，足可以写成一部有宏大的历史背景及丰富的人性展示并反映命运真相的小说。

二、我的“课程”：“远方”的课程目标及自我课程策划

对这段经历，我有很多思考，它在许多层面具有解剖意义。从课程论与教师专业发展的角度看，我能冲破当时终结性教师教育制度的束缚，得益于我的课程目标与课程策划，自我策划及自我设计的课程帮助我实现了专业发展。

1. 我的课程目标与动力——渴望远方

我出生成长在大海边，小时候，我常常望着远方的海天相接处出神，思考海有多“远”、天有多“高”。从初中起，我开始了广泛的阅读。通过阅读，我更加向往外面的世界。加上总是遥遥领先的成绩，我开始有了很大的人生抱负——到远方去，到很远很远的地方去。

渴望远方成了我的课程目标。“远方”有多远？其概念是空灵的相对的，远方没有尽头，远方有更远的远方。小时候的我，“远方”概念中物理的成分较多，就是想到外面看看，想到远方旅游；后来，“远方”概念中心理的精神的东西更重要一些。我觉得要自我实现，要活出真我风采。这样的课程目标主导着我的自我课程策划。

2. 我的课程策划

对“远方”的追求是我发展的不竭动力与源泉。读书深造是我实现自己人生目标的基本路径。我除了学好课程表上规定的科目，还自学了课程表外的课程。刚入读中师时，一想到远方梦的破灭，我便倍感压抑和痛苦。在经过思考与比较后，我开始自学高中英语（师范学校与普通高中课程最大的差别便是不开设英语课程），并博览群书，包括经济学方面的书。若不是在中师时的先见之明，我后来便不可能考上大学。1989年高考政治科目第一次增加了经济常识，而我是考试前一个月才知道，而且当时我在繁重的小学语文教师岗位上。



在大学里，我继续安安静静地读书，听各种各样的讲座，积极参加自己感兴趣的社团活动。我所读的书大概是三个三分之一：教育学（我的专业）、哲学（我感觉到它有用）和文学（我的爱好）。较为广泛的阅读为我以后胜任各种工作打下了良好的基础，也让我保持灵性。

两张大学录取通知书被封锁及秘密至华师就读并被“追捕”的经历给了我非常深刻的心灵体验。在追求远方的过程中，我经历了许多。这经历便是我的“课程”，是我自主策划的课程，是我作为一个教师的专业成长故事。

经历了这么多后，我反而生成了一种师范教育情结，对中小学教师有特别的亲切感。2011年开始，我致力于推动高师人才培养模式改革。2014年后，我希望能有更多的行动，能为师范生的成长做点什么，于是我在《广东第二师范学院学报》上策划了“人文教育阅读专栏”，并着手撰写《师范生人文教育读本》。下面谨以“人文教育阅读专栏”中的第一篇文章《远方的追求》作为本自序的结尾。

远方的追求

远方，是物理的也是心理的；远方，是相对的也是变化的。不同原点有不同的远方，不断前进便会有更远的远方。

我出生成长在海边，少年时候的我爱坐在沙滩或堤坝上，面向一望无际的大海，对着海天一色处遐思：远方在哪里？远方有什么？

因为十几岁时一个独特的际遇，我萌生当作家和到远方漂泊的梦想。那是教师教育还是终结性教育的年代，我在小学教师的岗位上偷偷报考大学——大学是我的远方，在家乡教育局封锁我的录取通知书时我又偷偷“潜逃”至大学读书；校长报告我“失联”，最后教育局根据那张录取通知书找到我的行踪，反复来函到我就读的大学催促我回去小学任教。母校体会我求学心切，开始并不理会教育局的函件，后来函件升级至第三、第四封时，他们只好表示爱莫能助（小伙伴们看到这里不要觉得奇怪，存在就是合理，这在当时有其制度环境与社会氛围。限于篇幅和主题，此处省略几千字）^①。

^① 我时常反思这段求学经历，这在后来人的眼里简直是匪夷所思。其实，这是当时的一种制度设计——终结性的教师教育制度与刚性的人事制度——一个“公家人”要流动是多么艰难，个体的自主选择是多么有限。反思我那个年代中师生的命运，我觉得自己是曲折中的幸运儿。社会是如来佛的掌心，每个人的成长离不开它的规定性。30多年来，我欣喜地感受到社会的进步，那就是个体选择的空间越来越大。其空间越大，个体便越能自主地追求自己的“远方”；当然，其空间越小，个体的抗争便越艰辛与悲壮。今天，我自豪的是，我经历了这个艰辛与悲壮的历程，它们构成了我的课程和发展资源。



就在这去留未定的过程中，就在觉得继续深造无望而又没有尊严回到故乡时，我决定到远方漂泊和萌生做作家的梦想。豪情万丈却又行囊空空，浪漫而悲壮，我大概觉得当作家才能留在远方漂泊，在漂泊中才能更好寻找写作灵感，然后靠写作谋生和实现对远方的渴望。

夜深人静，远处传来火车清晰的鸣叫，我无从入眠，一遍遍构思一个漂泊的故事：一个女孩，站在船头甲板上，眼含热泪，目眺远方，风吹乱了她的头发，她全然未觉。汽笛鸣起，其他的乘客纷纷拥向码头，她从现实中惊醒，她的站在哪里？她的远方在哪里？那里有什么？这样的文字写了一遍又一遍，稿纸撕了一次又一次。每次总是在写到要到站时戛然而止，因为我确实不知道要到的那个地方应该叫什么地方，那个地方有什么风土人情。故乡的生活经历只给我关于海和船的概念，有限的文学阅读只扬起我精神向往的风帆，并未赋予我当作家的足够丰富的知识和素材。后来，在众多的帮助下，我终于可以留下来继续读书，关于远方的梦想越加清晰起来。我知道自己的不足，也知道只有通过阅读才能满足我对远方的好奇。我比任何同学都能安静地读书，也比任何同学都清楚地知道要读什么书。

我后来读了一些书，发现杰出人才都读万卷书行万里路，阅历丰富，唯独康德例外——他一辈子都蛰居于故乡柯尼斯堡，从没出过远门，却建立了庞大的无人能超越的批判哲学理论体系。通过旅行，获得的是物理的远方；通过阅读，获得的是心理的或精神的远方。康德通过超越于常人的阅读，也获得了超越常人的心理的远方。美国传奇女诗人狄金森（Emily Dickinson, 1830—1886，又称狄更生）有一首诗——《没有一艘船，能像一本书》：

没有一艘船
能像一本书
也没有一匹马
能像一页跳动的诗行一样
把人带向远方
静静地打开一本书吧
阅读这条路
最穷的人也能走
不必为通行税伤神
静静地打开一本书吧
这是何等节俭的车
承载着人的灵魂

正是阅读把我们带向更深远的远方，一艘船、一匹马只能带人到物理的远方——再远也是有形的可以丈量的，只有精神的远方无形因而无限，真正



的远方是精神的，精神的远方帮助我们更好走向物理的远方——心路通了地上的路自然也通。

渴望远方乃人性使然，追求远方的过程有欢乐有悲伤——外面的世界很精彩，外面的世界很无奈。想想纵横几万里中个体也就占据三五尺，上下五千年中个体也就生活几十年，以有形有限去追求无形无限，苦乐自知。有两个事件对我影响深远，或说这两个事件支撑了我对远方的追求。

一是中师时父亲写信教导“要做对社会有用的人”。那是春节过后的学期，我写信倾诉对家的思念，等待父亲回信“安慰”，没想到反被父亲“教训”了一顿，说想家会影响学习，希望我切断这个心，专心学习，长大“做对社会有用的人”。当时觉得很委屈，但几年前的某一天，我突然意识到这句话对我的意义。时间越经久，我越感觉到这句话带给我的好处。一个人若是老看重个人名利得失，做事只考虑“对自己有用”，心中没有别人，肯定走不远，也过不好。

二是我25年前“秘密潜逃”去求学时离开课室离开学生的情境。当时，我不能和他们有只言片语的解释，只说老师要去一个很远很远的地方，可能回来也可能不回来。离开课室并走出校门的那一刻，学生一个个的小脑袋挤满在课室门口和窗台上，疑惑地看着我离去。我眼里噙满泪水，不敢回头，更不用说对他们挥挥手。他们是一群三年级的小学生，我只和他们接触不到两个星期，未曾记齐他们的名字。直到今天，我记不起他们中的任何一个，我记得的是他们的整个群体。我后来钟情于到师范院校中去做老师，大概与这个情境有关。我要拿点什么去承载这份经历？或许这便是爱，对教育的爱，对学生的爱。

远方的追求是个过程。正是父亲的教导及一种爱，让我坦坦荡荡地走过春夏秋冬，让我选择远方而无惧风雨兼程，让我执着并逐渐走向心中的远方。思想有多远，行动有多远，今天我希望通过行动研究走向远方。

今天，是2015年第一天，我选择在这一天写下开篇的话，记下追求远方的感悟，是因为我要从2015年开始做一件我一直想做的事情——通过人文阅读培养人文情怀，是因为我希望做一个对你们有用的人，是因为我爱你们——爱让我们走向远方。

作者

2017年2月



目 录

第一部分 课程基本理论

知识就是快乐

——一种关于幸福的知识价值观及其课程新形态	(2)
自我课程策划：意义、可能性及其实现	(13)
论整合课程与分科课程的并存关系	(22)
课程·视野·发展	
——对课程价值的阐释	(31)
经验课程中的知识	
——关于轻视知识倾向的讨论	(41)
从知识、经验到发展资源	
——论教师的课程观转向	(51)
当代英国大学课程改革与启示	(59)
香港岭南大学博雅教育课程实践与启示	(68)
费尼克斯的知识分类与课程编制理论述评	(77)
创新教育：文化哲学的解读	
——兼论小学创新教育的文化特征	(87)
创新与视野：创新人才培养的思考	(98)
基础教育课程改革的回顾与思考	(106)
课程知识选择：文化分析的视角	(116)
研究性学习的意义、特点与实施理念	(124)
经历·成长·课程	(130)



第二部分 教师专业发展

新一轮课程改革背景下教师发展路向探讨	(134)
教师生存现状与教师发展	
——课程改革中教师发展主要矛盾的思考	(141)
广东省农村教师继续教育课程实施现状及需求的调研分析	(149)
优化培训的物理空间是改进农村教师培训的关键	
——空间哲学的视角	(158)
《在校园里“养心”》序言	(164)

第三部分 高师人才培养模式

尽早谋划人才培养蓝图，探索人才培养模式改革	(168)
完善中小学教师培养模式的思考与探索	
——以广东第二师范学院为例	(172)
《教师教育课程标准（试行）》的课程理念解读与贯彻	
——以广东第二师范学院为例	(179)
教师教育改革：实践取向还是理论取向？	(190)
教师教育实践课程改革的冷思考	(198)
“国考”下的高师院校课程与教学改革	(208)
现代职教师资培养模式探讨	(216)
大学生，承担起你的课程责任	
——致大学新生	(221)

第四部分 其他类

倡导体验式的教育学术论文风格	
——作为读者、作者与编辑的体验	(226)
教育叙事研究探源	(234)
“关系人”的存在方式及其教育意蕴	(242)
现代学校制度建设：人性利己性的视角	(252)
双语教育：跨文化教育功能及其实现	(260)
后记	(266)

第一部分 课程基本理论

细胞学说的建立是自然科学史上的一次革命性的突破，它使生物学的研究进入细胞水平。细胞学说的建立者主要是两位德国科学家：施莱登和施旺。施莱登通过研究植物组织，提出植物是由细胞构成的；施旺通过研究动物组织，提出动物是由细胞构成的。他们两人在各自研究的基础上，综合了前人的有关发现，于1838年提出了著名的“细胞学说”。细胞学说的建立，揭示了动植物细胞的统一性，为后来生物分类学、胚胎学、遗传学等学科的建立奠定了基础。细胞学说的建立，是生物学发展史上的一个里程碑。

细胞学说的建立，是生物学发展史上的一个里程碑。但是，细胞学说的建立并不是一帆风顺的。在细胞学说建立的过程中，曾出现过一些争论，如“细胞学说”与“不可分说”的争论，以及“细胞学说”与“自然发生说”的争论。这些争论，虽然在当时对“细胞学说”的建立产生了影响，但最终还是被“细胞学说”所取代。因此，“细胞学说”的建立，是生物学发展史上的一个里程碑。