

统编语文  
教科书  
必读书目

快乐读书吧·名著阅读课程化丛书

二年级 / 下册  
曹文轩 陈先云 / 主编

# 神笔马良

洪汛涛 著



人民教育出版社

快乐读书吧·名著阅读课程化丛书

# 神笔马良

洪汛涛 著

二年级 / 下册

曹文轩 陈先云 / 主编

人民教育出版社·北京

“快乐读书吧·名著阅读课程化丛书”编委会

主 任	黄 强 韦志榕
主 编	曹文轩 陈先云
本册编者	魏 航 张立霞 杨 祎 冯 颖 林孝杰 柳美彤 何致文 何 源 张 沛 向 瑞 郑 宇 徐 轶 熊宁宁 常志丹
责任编辑	林孝杰 魏 航
美术编辑	李宏庆
书籍设计	XXL Studio 张 宇 蔡于玲
插 图	李 闲 岳 阳 倪 靖

图书在版编目(CIP)数据

快乐读书吧·名著阅读课程化丛书. 神笔马良 / 曹文轩, 陈先云  
主编. —北京: 人民教育出版社, 2018. 1

ISBN 978-7-107-32549-6

I. ①快… II. ①曹… ②陈… III. ①阅读课—小学—课外读物  
IV. ①G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 021318 号

快乐读书吧·名著阅读课程化丛书 神笔马良 二年级 下册

出版发行 人民教育出版社

(北京市海淀区中关村南大街17号院1号楼 邮编: 100081)

网 址 <http://www.pep.com.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

版 次 2018年1月第1版

印 次 2018年2月第1次印刷

开 本 787毫米×1092毫米 1/16

印 张 6

字 数 120千字

定 价 13.80元

版权所有·未经许可不得采用任何方式擅自复制或本产品任何部分·违者必究  
如发现内容质量问题、印装质量问题, 请与本社联系。电话: 400-810-5788

# 目录

神笔马良 / 01

牧童三娃 / 25

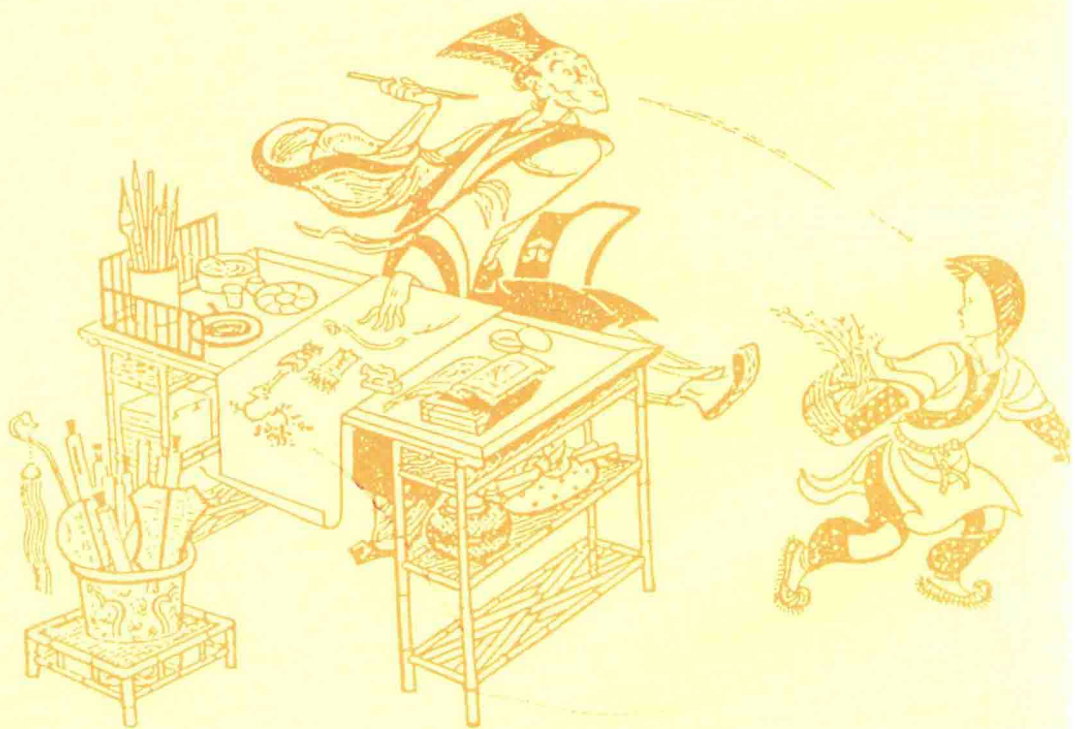
大奖章 / 59

# 神笔马良

# 阅读指导

假如你有一支神奇的画笔，你想用它来画些什么呢？

读的时候，一边读一边看看插图，想想每幅图对应的是哪段内容。读完以后，按照先后顺序把插图连起来，用自己的话讲一讲这个故事。



听人家说，从前，有一个孩子名叫马良。父母亲很早就死了，他靠自己打柴、割草过日子。他从小喜欢画画，可是他连一支笔也没有啊！

一天，他走过一个学馆门口，看见学馆里的画师，拿着一支笔，正在画画。他不自觉地走了进去，对画师说：“我很想学画画，借给我一支笔可以吗？”

画师瞪了他一眼，呸！一口唾沫吐在他脸上，骂道：“穷孩子想拿笔，还想学画画？做梦吧！”



说完，就将他撵出门去。

马良是个很有志气的孩子，他想：“为什么穷孩子不能拿笔，连画也不能学呢？我就是学画画！”

从此，他下决心学画画，每天用心苦练。他到山上打柴时，捡起一根枯树枝，在沙地里学着描飞鸟。他到河边割草时，用草根蘸蘸河水，在岸







石上学着描游鱼。晚上，回到家里，他拿一块木炭，在窑洞的壁上，又把白天描过的东西，一件一件再画一遍。他没有笔，但还是坚持学画画。

一年一年过去，马良学画没有一天间断过。他窑洞的四壁，画上叠画，麻麻花花全是画了。当然，他进步也很快，真是画出的鸟就差不多会叫了，画出的鱼就差不多会游了。一回，他在村口画了只小母鸡，村口的

上空就成天有老鹰打转。一回，他在后山画了只黑毛狼，吓得牛羊不敢在后山吃草。但是，马良还没有一支笔啊！他都没想过自己能有一支笔。

一个晚上，马良躺在窑洞里。他因为整天干活、学画，已经非常疲惫，一躺下来，就迷迷糊糊地睡着了。

不知道什么时候，窑洞里亮起五彩的光芒，来了个白胡须老人，把一支笔送给他，说：

“这是一支神笔，要好好用它。”

马良接过来一看，那笔金光灿灿的，拿在手上，沉甸甸的。他乐得蹦下床来：

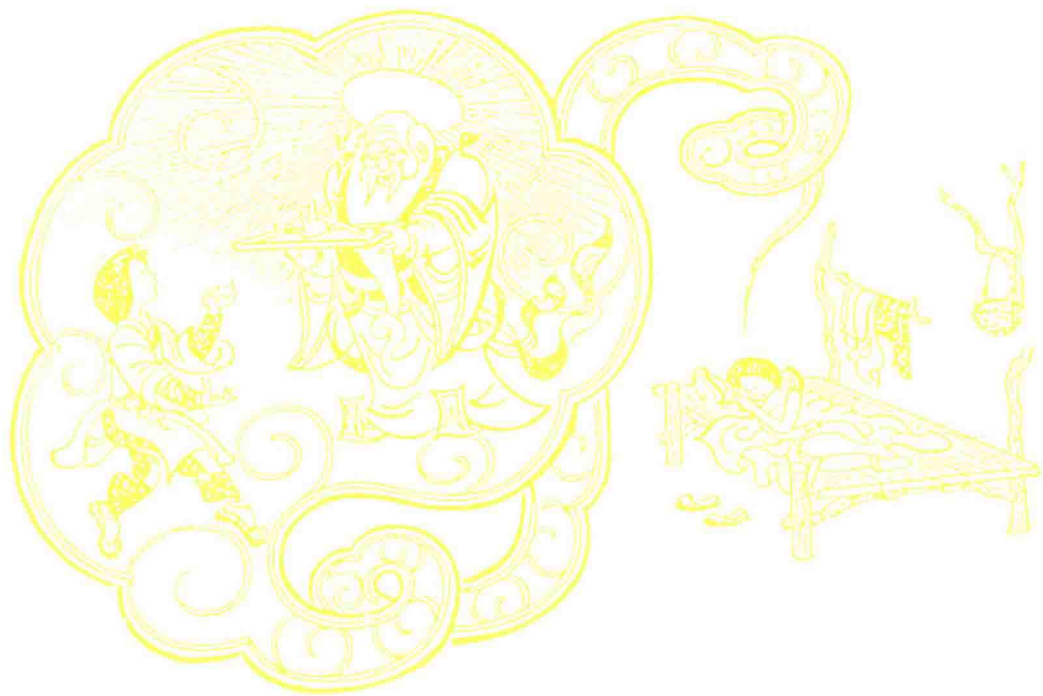
“谢谢您，老爷爷……”

马良的话还没有说完，白胡须老

人已经不见了。

马良一惊，就醒过来了，揉揉眼睛，原来是个梦呢！可又不是梦啊，那支笔不是好好地在自己的手里吗？

他十分高兴，就奔出窑洞，挨家挨户去敲门，把伙伴们都叫醒，告诉他们：“我有支笔啦！”这时才半夜呢！





他用笔画了一只鸟，鸟扑扑翅膀，飞到天上去，对他叽叽喳喳地唱起歌来。他用笔画了一条鱼，鱼甩甩尾巴，游进水里去，对他摇摇摆摆地跳起舞来。他喜欢极了，说：

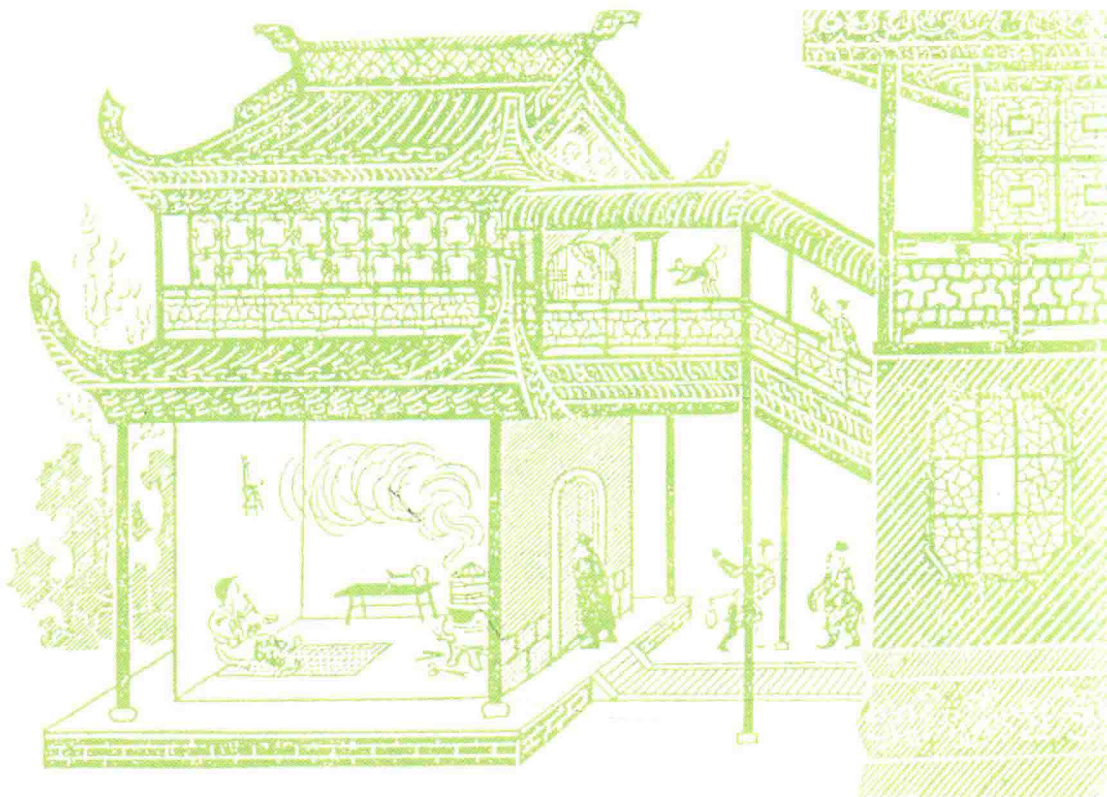
“这神笔，多好啊！”

马良有了这只神笔，天天替村里的穷苦人画画。谁家没有犁耙，他就给他画犁耙；谁家没有耕牛，他就给他画耕牛；谁家没有水车，他就给他画水车；谁家没有石磨，他就给他画石磨。

天下没有不透风的墙，消息很快传进了邻近庄园里一个恶财主的耳朵。这恶财主向来贪婪、霸道，就派两个家丁来把他抓去，逼他画画。



马良年纪虽小，却生来是个硬性子。他看透这财主的坏心肠，任凭财主怎样哄他、吓他，要他画金元宝，他就是不肯画。财主将他关在马厩里，也不给他饭吃，非要他画金元宝不可。夜晚，雪纷纷扬扬地落着，地上已经积起了厚厚一层。财主想，马良这下一定受不了啦。他走到马厩去



看看，只见里面透出红红的亮光，远远闻到一股香喷喷的味道。他觉得好奇怪，悄悄往里一看，啊！马良烧起了一堆木柴，一面烤着火，一面正吃着热烘烘的饼子呢！财主知道，这些柴火和饼子，是马良用神笔画的，就气呼呼地去叫家丁来，要他们夺过马良手上那支神笔。

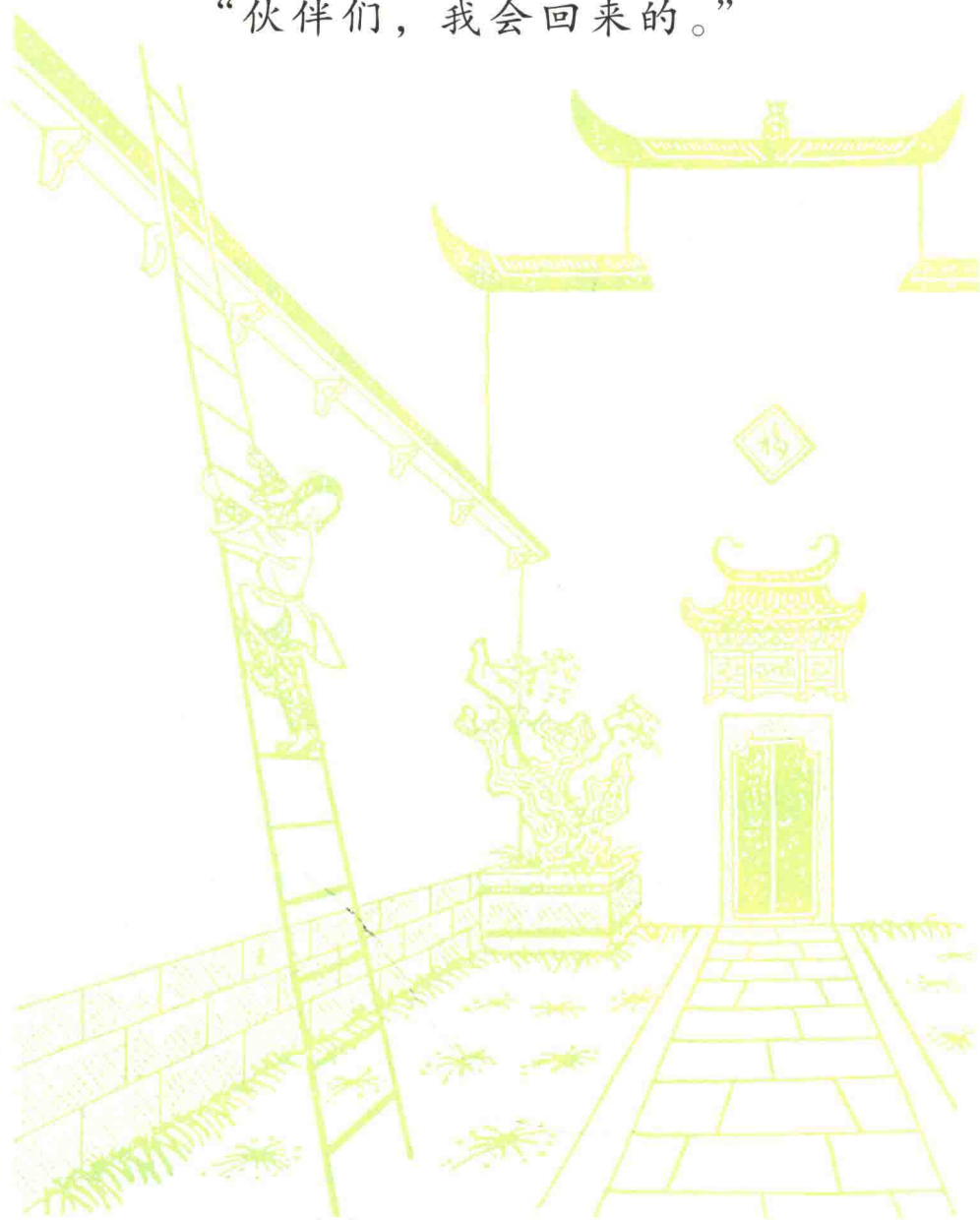
好几个凶猛的家丁，冲进马厩，却不见马良，只见后面墙壁上，靠着一架梯子。马良趁着天黑，攀上这梯子，翻墙走了。财主急忙叫家丁攀上梯子去追。家丁们没爬上三步，就摔了下来。原来，这梯子是马良用神笔画的。

马良出了恶财主的庄园，他知道



在村子里是不可能住下去了。他向自己的村落挥了挥手，默默地说了一句：

“伙伴们，我会回来的。”



马良用神笔画了一匹大骏马，跳上马背，向大路上奔去。

没有走出多少路，只听见后面一阵喧哗。回头一看，火把照得通明，财主骑着匹快马，手执一把明晃晃的钢刀，带着一群家丁，追上来了。

眼看就要追上了，马良不慌不忙，用神笔画了一张弓，一支箭。箭一上弦，嗖的一声响，正射中财主的马，马一颤动，财主翻身跌