

湯顯祖集

〔明〕湯顯祖 著

徐朔方 箋校

全編

上海古籍出版社



湯顯祖集全編

六

〔明〕湯顯祖 著

徐朔方 箋校



上海古籍出版社

湯顯祖集全編戲曲卷之四

南柯記

南柯記目錄

第一齣	提世	二八二四	第八齣	情著	二八四五
第二齣	俠概	二八二五	第九齣	決壻	二八五〇
第三齣	樹國	二八二八	第十齣	就徵	二八五二
第四齣	禪請	二八三二	第十一齣	引謁	二八五七
第五齣	宮訓	二八三五	第十二齣	貳館	二八五九
第六齣	謾遣	二八三八	第十三齣	尚主	二八六二
第七齣	偶見	二八四一	第十四齣	伏戎	二八六五

第十五齣	侍獵	二八六六	第三十一齣	繫帥	二九一七
第十六齣	得翁	二八七一	第三十二齣	朝議	二九二三
第十七齣	議守	二八七四	第三十三齣	召還	二九二五
第十八齣	拜郡	二八七六	第三十四齣	卧轍	二九二八
第十九齣	薦佐	二八七九	第三十五齣	芳隕	二九三二
第二十齣	御餞	二八八一	第三十六齣	還朝	二九三四
第二十一齣	錄攝	二八八四	第三十七齣	粲誘	二九三八
第二十二齣	之郡	二八八七	第三十八齣	生恣	二九四一
第二十三齣	念女	二八九〇	第三十九齣	象譴	二九四五
第二十四齣	風謠	二八九二	第四十齣	疑懼	二九四八
第二十五齣	玩月	二八九五	第四十一齣	遣生	二九五一
第二十六齣	啓寇	二八九九	第四十二齣	尋寤	二九五四
第二十七齣	閨警	二九〇二	第四十三齣	轉情	二九六一
第二十八齣	雨陣	二九〇六	第四十四齣	情盡	二九六六
第二十九齣	圍釋	二九〇九			
第三十齣	帥北	二九一四			

【箋】

明刊臧懋循本題詞署萬曆庚子夏至，知作於二十八年（一六〇〇），家居。五十一歲。

題詞所云「本傳」指唐人李公佐小說南柯太守傳，見李肇國史補。太平廣記卷四七五題爲淳

于芬（梵）。

傳奇南柯記，一作南柯夢記，與邯鄲記合稱二夢。湯氏尺牘卷四答張夢澤云：「謹以玉茗編紫釵記操縵以前。餘若牡丹魂、南柯夢繕寫而上。問黃梁其未熟，寫盧生于正眠。蓋唯貧病交連，故亦嘯歌難續。」據玉茗堂文卷八渝水明府夢澤張侯去思碑，張師繹自萬曆二十八年至三十年任新喻知縣。此信作於二十九年，其時南柯記已成。

作此記前一年，湯氏以若士爲號，棄官後出世思想日深。禪友李贄、達觀又先後來訪。長子士蘧則逝於此記成後二月許。

本書以明萬曆刊本爲底本。

第一齣 提世

【南柯子】^①〔末上〕玉茗新池雨，金柅小閣晴。有情歌酒莫教停，看取無情蟲蟻，也關情。
國土陰中起，風花眼角成。契玄還有講殘經。爲問東風吹夢，幾時醒？

登寶位槐安國土。
隨夫貴公主金枝。
有碑記南柯太守。
無虛誑甘露禪師。

【校】

①【南柯子】，即【南歌子】。

第二齣 俠概

【破齊陣】〔生佩劍上〕壯①氣直冲牛斗，鄉心倒掛揚州。四海無家，蒼生沒眼，挂破了英雄笑口。自小兒豪門慣使酒，偌大的煙花不放愁，庭槐吹暮秋。

【蝶戀花】秋到空庭槐一樹，葉葉秋聲，似訴流年去。便有龍泉君莫舞，一生在客飄吳楚。

那得胸懷長此住，但酒千杯，便是留人處。有個狂朋來共語，未來先自愁人去。小生東平人氏，複姓淳于，名棼。始祖淳于髡，善飲，一斗亦醉，一石亦醉，頗留滑稽之名；次祖淳于意，善醫，一男不生，一女不死，官拜倉公之號。傳至先君，曾爲邊將。投荒久遠，未知存亡。至于小生，精通武藝，不拘一節，累散千金。養江湖豪浪之徒，爲吳楚遊俠之士。曾補淮南軍裨將，要取河北路功名。偶然使酒，失主帥之心；因而棄官，成落魄之像。家去廣陵城十里，庭有古槐樹一株。枝幹廣長，清陰數畝，小子每與羣豪縱飲其下。偶此日間，羣豪雨散。則有六合縣兩人：武舉周弁，吾酒徒也；處士田子華，吾文友也。今乃唐貞元七年暮秋之日，分付家僮山鷓兒，置酒槐庭，以款二友。山鷓兒何在？〔丑扮僮上〕腿似水牯子，臉像山鷓兒。稟告東人：置酒槐陰庭下，二客早到。

【搗練子】〔淨扮周、末扮田上〕花月晚，海山秋。人生只合醉揚州，慣使酒的高陽吾至友。

〔周〕小子穎川周弁是也。〔田〕小子馮翊田子華是也。〔周田〕我二人將歸六合，去與淳于兄告別。
〔丑〕主人槐陰庭等候。〔見介〕〔集唐〕縣古槐根出，秋來朔吹高。黃金猶未盡，終日困香醪。〔生〕數日門客蕭條，令人困悶。〔周田〕連小弟二人日晚歸舟，竟來告別。〔生〕二兄也要回去，好不悶人也。槐庭有酒，且與沈醉片時。〔酒介〕

〔玉交枝〕〔生〕風雲識透，破千金賢豪浪遊。十八般武藝吾家有，氣冲天楚尾吳頭。一官半職懶踟躕，三言兩語難生受。悶嘈嘈尊前罷休，恨叨叨君前訴休。

〔周田〕槐庭下勾尊兄飲樂也。

〔前腔〕〔生〕②把大槐根究，鬼精靈庭空翠幽。恨天涯搖落三杯酒，似飄零落葉知秋。怕雨中妝點的望中稠，幾年間馬蹄終日因君驟。論知心英雄對愁，遇知音英雄散愁。

〔周田〕二弟辭了。〔生〕送賢弟一程。

〔急板令〕道西歸迎鑾③鎮頭，順西風薔薇玉溝。送將歸暮秋，送將歸暮秋。舉眼天長，桃葉孤舟。去了旋來，有話難周。〔合〕向晚霞江上銷憂，還送送，怎遲留。

〔周田歎介〕二弟此去，可能更來。〔生〕兄弟怎出此話？

〔前腔〕〔周田〕歎知交一時散休，到家中急難再遊。猛然間淚流，猛然間泪流。可

爲甚攜手相看，兩意悠悠。腸斷江南，夢落揚州。〔合前〕

【尾聲】〔生〕④恨不和你落拓江湖載酒遊，休道個酒中交難到頭。你二人去了呵，

我待要每日間睡昏昏長則是酒。〔周田下〕

〔生弔場介〕他二人又去了，空庭寂靜，好是無聊。山鷓兒，揚州有甚麼會耍子的人麼？〔丑〕那裏討？則那瓦子鋪後，有個溜二、沙三兄弟會耍。〔生〕你去請來。

一生遊俠在江淮，

未老芙蓉說劍才。

寥落酒醒人散後，

那堪秋色到庭槐。

【校】

①壯，萬曆、清暉閣、竹林三本俱作「將」。此據六十種曲本改。

種曲本補。

③迎鑾，在今江蘇儀徵縣。鑾，各本都誤作「鸞」。

②生，萬曆本無，據六十種曲本補。

④生，據六十種曲本補。

第三齣 樹國

【海棠春】〔蟻王引衆上〕江山是處堪成立，有精細出乎其類。萬戶繞星宸，一道通槐里。〔衆〕絳闕朱衣，丹臺紫氣，別是一門天地。〔合〕把酒玉階前，且慶風雲際。

〔衆行禮介〕我王千歲。【清平樂】〔王〕綠槐風下，日影明窗罅。寶界嚴城宮殿灑，一粒土花金價。千年動物生神，端然氣象君臣。真是國中有國，誰言人下無人。自家大槐安國主是也。本爲蟻，別號蚍蜉。行磨周天，頗合星辰之度；存身大地，似蟄龍蛇之居。一生二，二生三，生之者衆；萬取千，千取百，衆即成王。臭腐轉爲神奇，真乃是明則動，動則變，變則化；太山之於丘垤，故所謂均無貧，和無寡，安無傾。一年成聚，二年成邑，到三年而成都，寡人有些羶行；夏后以松，殷人以柏，及周人而以栗，敝國寄在槐安。火不能焚，寇不能伐。三槐如在，可成豐沛之邦；一木能支，將作酒泉之殿。列蘭錡，造城郭，大壯重門；穿戶牖，起樓臺，同人棟宇。清陰鎖院，分雨露於各科；翠蓋黃扉，灑風雲於數道。長安夾其鸞路，果然集集朱輪；吳都樹以葱青，委是兢兢玄蔭。北闕表三公之位，義取懷來；南柯分九月之官，理宜修備。右邊憲獄司，比棘林而聽訟；左側司馬府，倚大樹以談兵。丞相閣列在寢門，上卿蚤朝而坐；大學館布成街市，諸生朔望而遊。真乃天上靈星，國家喬木。樹在王門之內，待學周武王神禁，無益者去，有益者來；聲聞鄰國之間，要似齊景公號令，

犯槐者刑，傷槐者死。此乃爲君之法度，要全立國之根基。所喜內有中宮之賢，外有右相之助。今日政機多暇，且與君臣同遊。筵宴已齊，右相早到。

【海棠春】①〔右相上〕日晏下彤闈，承詔又趨丹陛。

〔行禮介〕右丞相武成侯臣段功叩頭，千歲。〔王〕賜卿平身。今日召卿，知吾意乎？〔右〕愚臣未知。〔王〕國家所慮者，天地人三不同。且喜我國中天無陰雨之兆，地無行潦之侵。有禮有法，國中無漏網之鯨；無害無災，境外有玄駒之馬。便是檀羅無警，足知你槐棘有人。待與卿邀翔宮樹之前，逍遙封壤之內。卿意云何？〔右〕君臣同遊，太平盛事。但國家還有十八路國公，四門王親，禮當侍駕。〔王〕衆國公王親別行賜宴，槐階之下，但與卿同。〔行介〕紫殿肅陰陰，彤庭赫弘敞。風動萬年枝，日華承露掌。〔衆〕酒到。〔右進酒介〕願我王進千秋萬歲酒。

【惜奴嬌】②〔王〕大塊無私，費工夫點透了，幽瑣玄微。謾道是帝虎人龍，立定朝儀。區區，也教分取，河山王氣。〔合〕希奇，今日風色晴和，暫擁出宮庭遊戲。

【前腔】③〔右〕階墀，新築沙堤。看高官貴種，絳幘黃衣。總千門萬戶，煩星點綴。依希，太乙薇垣，吾王端冕，任意往來巡歷。〔合前〕

【前腔】〔王〕須知，粃粟能飛。一星星體性，誰無雄氣？恨些須封壤，草朝粗立。吾志，要行天上磨，還聽海中雷。〔合〕且徘徊，看地利天時，再行移徙。

〔右〕臣啓大王：敢嫌國土微小？

【前腔】思之，蟣虱臣微，共立成一國，非同容易。歎生靈日逐，貧忙一粒。何必，平中堪取巧，節外更生枝。〔合前〕

〔王〕久不曾槐陰下一遊，今日盡興觀賞。

【錦衣香】荷濃陰，葉兒翠。映春光，幹兒碧。來去瞻依，縱橫條直，眼見參天百尺枝。似樓桑村裏，殢柳叢祠，一般兒重重遮蓋，到登基龍庭朝會。但有分成些基業，豈嫌微細？人衆成王，排班做勢。

【漿水令】謝蒼穹調勻風日，承后土盤固根基，九重深處殿巍巍。一綫之間，九曲巡迴，穿巷陌，列朝市。土階穴處今何世？拜的拜，跪的跪，君臣有義，走的走，立的立，赤子無知。

【尾聲】俺建邦起土登王位，右相呵，你人閣穿宮拜相奇。但願俺大槐安萬萬歲根兒蟠到底。

萬物從來有一身，
敢於世上明開眼，
一身還有一乾坤。
肯把江山別立根。

【校】

① 葉堂 四夢譜 以爲當作【劍器令】前二句。 ② 【惜奴嬌】，葉譜題作【黑夜行】，以爲【黑麻序】犯【夜行船】。

③ 【前腔】，當作【黑麻序】，換頭。

第四齣 禪請

〔淨扮老禪師上〕【集唐】老住西峯第幾層，琉璃爲殿月爲燈。終年不語看如意，長守林泉亦未能。自家契玄禪師是也。自幼出家修行，今年九十一歲。參承佛祖，證取綱宗。從世尊法演於西天，到達摩心傳於東土。無影樹下，弄月嘲風；沒縫塔中，安身立命。可以浮漚復水，明月歸天。只爲五百年前有一業債，梁天監年中，前身曾爲比丘，跟隨達摩祖師渡江。比揚州有七佛以來毗婆賣塔，老僧一夕捧執蓮花燈，上於七層塔上，忽然傾瀉蓮燈，熱油注於蟻穴之內。彼時不知，當有守塔小沙彌，顏色不快，問他敢是費他掃塔之勞？那小沙彌說道：不爲別的，以前聖僧天眼算過，此穴中流傳有八萬四千戶螻蟻。但是燃燈念佛之時，他便出來行走瞻聽。小沙彌到彼時分，施散盞飯，與他爲戲。今日熱油下注，壞了多生。老僧聞言，甚是懺悔，啓參達摩老師父。老師父說道：不妨，不妨，他蟲業將盡，五百年後，定有靈變，待汝生天。老僧記下此言，三生在耳。屈指到今，恰好五百來歲。欲往揚州，了此公案，老病因循。你看：這潤州城對着金焦，好不山川攢秀。禪堂幽靜，我且入定片時，看做甚麼境界也。〔衆扮僧俗四人持書上〕有時鶴去愁衝錫，何處龍來喜聽經。小僧和這居士們，是對江揚州孝感禪智二寺主持，祇因十方大衆之發心，求契玄禪師而說法。此間是甘露寺方丈，捧書而進。呀，禪師入定，敲他雲板三聲。〔敲介〕〔淨醒介〕四衆何爲而來？〔衆跪介〕揚州合郡僧俗，敬選七

月十五日大會孟蘭，虔請大師升座，十方善信書疏呈上^①。〔呈書介〕〔淨〕起來，將書表白一番。〔展書念介〕竊以某等生維揚花月之區，豈無惡業；接古潤金焦之境，亦有善緣。凡依玉蕊之花，盡抱香檀之樹。恭惟甘露山主契玄大師座下；性融朗月，德普慈雲。中含三點之藏，帶一轉二；外示六爻之相，互五重三。鐘鼓不交參，截斷衆流開覺路；風幡無動相，掃除塵翳落空華。見三世諸佛面目本來，入一切衆生語言三昧。孟蘭盆裏，喝開朵朵金蓮；寶月燈中，打破重重玉網。但見飲光微笑，普同大衆歸心。惟願慈悲，和南攝受。〔淨〕貧僧老病將臨，不奈過江也。〔背介〕纔想起揚州螻蛄因果，敢在此行？

正宮【端正好】我則是二文殊，降下這三天竺，渡江南一蟻菰蘆。金焦擺列鐘和鼓，這寺裏有名甘露。

〔回介〕不去罷。我看衲子們談經說誦的，不在話下。一般努目揚眉，舉處便喝，唱演宗門，有甚裏交涉也？

【滾繡球】但說的是附鴈傳書有，要還鄉曲調無。怎生是石人起舞？怎生是新婦騎驢？那裏有笑拈花，喫荔枝？則許你單刀直入，都怎生被箭逃虛？我這裏君臣位上賓和主，水月光中我帶渠，世界如愚。

〔衆作請介〕〔淨〕既十方懇請，則待過江走一遭。

【倘秀才】恁待要三千界樓臺舌鋪，不消的十二部經坊印模。禪門三下板，你塵

世一封書。目前些子，看何如？我這裏親憑佛祖。

四衆先行，貧僧分付你：

【煞尾^②】先在禪智院立一本百千萬億投名簿，後在孝感寺掛一軸五十三參聽講圖。除了那戒壇上石點頭，則待看普諸天花下雨^③。

安排寶蓋與幡幢，

方便乘杯一渡江。

地震海潮人施法，

管教螻蟻盡歸降。

【校】

① 上，據六十種曲本補。

② 「尾」字，據葉譜補。

③ 「雨」字下，原有「下」字。

第五齣 宮訓

【夜遊宮】〔老旦國母引宮娥上〕宮樹槐根隱隱，從地府學成坤順。〔衆〕畫扇影隨宮燕引，聽重門，晝漏聲，花外盡。

〔衆叩頭介〕宮娥叩頭，娘娘千歲。【清平樂】〔老〕大槐秋色，世外朱塵隔。歌吹重門情脈脈，怕道有人傾國。

孔雀扇影分行，宮娥半袖通裝。卻是洞門深杳，折旋消得君王。自家大槐安國母是也。初爲牝蟻，配得雄蜂。細如蟻虱之妻，大似蚊虻之母。偶爾稱孤道寡，居然正位中宮。有女瑤芳一人，號作金枝公主。姿才冠世，婚嫁及期。授書史於上真仙姑，學刺繡於靈芝國嫂。昨承我王之命，要求人世之姻。必須有眼之人，方得有情之壻。我想起來，則有姪女瓊英郡主，能會瞧人。待我先喚公主出來，示以此意。然後分付姪女，依計而行。〔衆〕公主到。

【前腔】〔旦扮公主上〕幻質分靈蠢，也會的施朱傅粉。一般人物嬌和嫩，這芳心，洞房中，誰簇緊？

〔見介〕女兒瑤芳叩頭，娘娘千歲千千歲。〔老〕公主，你年已及笄，名方弄玉。今日依於國母，他日宜其家人。四德三從，可知端的？〔旦〕女兒年幼，望母親指教。〔老〕夫三從者：在家從父，出嫁從夫，老而從子。四德者：婦言，婦德，婦容，婦功。有此三從四德者，可以爲賢女子矣。聽我道來。