

追寻哥伦布的足迹

[法] 保罗·杜维欧 著 [法] 莫里斯·波迷埃 绘 孙敏 译



追寻哥伦布的足迹

[法] 保罗·杜维欧 著

[法] 莫里斯·波迷埃 绘

孙敏 译



人民文学出版社
PEOPLE'S LITERATURE PUBLISHING HOUSE

著作权合同登记：图字 01-2017-2333 号

Sur les traces des Christophe Colomb

© Éditions Gallimard-Jeunesse, Paris, 2002

text by Jean-Paul Duviols

illustration by Maurice Pommier

图书在版编目 (CIP) 数据

追寻哥伦布的足迹 / (法) 保罗·杜维欧著; (法) 莫里斯·波迷埃绘; 孙敏译. —
北京: 人民文学出版社, 2017

(历史的足迹)

ISBN 978-7-02-012619-4

I. ①追… II. ①保… ②莫… ③孙… III. ①哥伦布 (Columbus,
Christopher 1451-1506) - 传记 - 儿童读物 IV. ① K835.465.89-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 071778 号

责任编辑 甘 慧 杨 芹

封面设计 高静芳

内文版式 李 佳

出版发行 人民文学出版社

社 址 北京市朝阳区大街 166 号

邮政编码 100705

网 址 <http://www.rw-cn.com>

印 制 上海盛通时代印刷有限公司

经 销 全国新华书店等

字 数 62 千字

开 本 889 × 1194 毫米 1/32

印 张 3.875

版 次 2018 年 1 月北京第 1 版

印 次 2018 年 1 月第 1 次印刷

书 号 978-7-02-012619-4

定 价 32.00 元

如有印装质量问题, 请与本社图书销售中心调换。电话: 010-65233595



目 录

航海热情	9
有点疯狂的计划	21
哥伦布与天主教王	33
伟大的启航	43
大西洋上	53
天堂的味道	61
西班牙岛	71
疆界的划分	83
剑与十字架的征服	95
后期航海	107
关于美洲大发现的记载	118
图片来源	120

追寻哥伦布的足迹

[法] 保罗·杜维欧 著

[法] 莫里斯·波迷埃 绘

孙敏 译



人民文学出版社
PEOPLE'S LITERATURE PUBLISHING HOUSE

著作权合同登记：图字 01-2017-2333 号

Sur les traces des Christophe Colomb

© Éditions Gallimard-Jeunesse, Paris, 2002

text by Jean-Paul Duviols

illustration by Maurice Pommier

图书在版编目 (CIP) 数据

追寻哥伦布的足迹 / (法) 保罗·杜维欧著 (法) 莫里斯·波迷埃绘 孙敏译. —
北京: 人民文学出版社, 2017

(历史的足迹)

ISBN 978-7-02-012619-4

I. ①追… II. ①保… ②莫… ③孙… III. ①哥伦布 (Columbus,
Christopher 1451-1506) - 传记 - 儿童读物 IV. ① K835.465.89-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 071778 号

责任编辑 甘 慧 杨 芹

封面设计 高静芳

内文版式 李 佳

出版发行 人民文学出版社

社 址 北京市朝阳区大街 166 号

邮政编码 100705

网 址 <http://www.rw-cn.com>

印 制 上海盛通时代印刷有限公司

经 销 全国新华书店等

字 数 62 千字

开 本 889 × 1194 毫米 1/32

印 张 3.875

版 次 2018 年 1 月北京第 1 版

印 次 2018 年 1 月第 1 次印刷

书 号 978-7-02-012619-4

定 价 32.00 元

如有印装质量问题, 请与本社图书销售中心调换。电话: 010-65233595

追寻哥伦布的足迹





目 录

航海热情	9
有点疯狂的计划	21
哥伦布与天主教王	33
伟大的启航	43
大西洋上	53
天堂的味道	61
西班牙岛	71
疆界的划分	83
剑与十字架的征服	95
后期航海	107
关于美洲大发现的记载	118
图片来源	120



大西洋

巴哈马群岛

古巴

西班牙岛

(伊斯帕尼奥拉)

海地

波多黎各

特立尼达





哥伦布的航海地图

先后四次出海航行探索“新大陆”：第一次 1492 年，第二次 1493 年，第三次 1498 年，最后一次 1502 年。

- 第一次航行
- 第二次航行
- 第三次航行
- 第四次航行



临近**热那亚**港口的一家织布坊后间，明亮的阳光从半开着的窗口照射进来，巴托罗米奥·哥伦布和克里斯托弗·哥伦布两兄弟正趴在桌子上，展开一卷卷羊皮纸细细端详。巴托罗米奥是个**制图员**，他正在对比自己与同行绘制的地图。

“克里斯托弗，过来看！这是我刚花大价钱买回来的**格拉泽奥索·贝尼卡萨**地图，大西洋附近，**加那利群岛**和**马德拉岛**的位置没什么变化。西边有些新发现……至于南边，我们始终不清楚非洲的尽头在哪儿！”

克里斯托弗也在桌上摊开他买的地图，边看边说：

“巴托罗米奥，非洲的尽头就留给**若昂国王**操心去吧，重要的是西边！看看**克里斯托巴尔·索里格**的**罗盘地图**，

热那亚：意大利的贸易大港。

制图员：热衷于制作地图的学者。

格拉泽奥索·贝尼卡萨：一位来自安科纳的制图员。15世纪的航海图，很多出自他之手。

加那利群岛：靠近非洲的群岛，由7个岛屿组成。

若昂国王：葡萄牙国王若昂二世。

克里斯托巴尔·索里格：同贝尼卡萨一样，是当时著名的制图员。

罗盘地图：一种标记海岸、洋流与港口的航海图。

巴西利亚岛、七城岛和安提利亚岛都在西边！”

“这倒是！你去过这片海域，你怎么看？”

“我会把它们再画远一点，靠近南边！”

巴托罗米奥点点头，又说道：“目前还没人指明这些岛屿离印度或**契丹**有多远。”

“我确定，去印度走这条海路比陆路近得多。我能填补世界地图的空白，完成前人不曾想象的航行，在一个月內穿越大西洋！”

“克里斯托弗，你出发之前，我可以再收集一些资料。但你真的准备横渡大西洋吗？”巴托罗米奥不无担心地问道。

“当然。”克里斯托弗毫不犹豫地回答。

克里斯托弗·哥伦布刚过而立之年。

契丹：马可·波罗以来，

欧洲人对中国的称呼。

里斯本：葡萄牙首都，

位于特茹河河口，靠

近大西洋。

从1476年起，他一直在**里斯本**与圣港口之间来回奔波，现在刚回到热那亚的父母家看望家人，顺便查阅一些最新的

航海文献。

此时，他已经熟知各种船只的属性与海上风险，也数次在地中海航行：北到冰岛，南至几内亚海岸。每次航行都耐心谨慎，一如初航，十年来不曾改变！他



期待有朝一日能完成史无前例的壮举：航行到“人间天堂”！

十年间，葡萄牙的航海家们已经行至赤道：他们的目标是取道非洲大陆，前往印度。但哥伦布认为，去亚洲最理想的航线是西行。这一想法植根于心中，越来越坚定。他读过很多相关著作，如皮埃尔·戴利的《世界图志》，普林尼的《自然史》，还有马可·波罗的游记。他咨询过不少水手，也想方设法查看过

人间天堂：传说中的地方。那时候的圣人认为它位于海外。

皮埃尔·戴利：法国红衣主教（1350—1420年），写过一部地理著作。

普林尼：罗马作家（23—79年）。

马可·波罗：威尼斯商人（1254—1324年），曾到过亚洲，著有《世界见闻录》。

他们手中的罗盘地图。

夕阳西下，克里斯托弗与弟弟迭戈驻足于码头，凝望着水手们来来回回地忙着装卸来自世界各地的珍奇货品：希腊的、土耳其的、阿尔及利亚的、利比亚的、埃及的、巴勒斯坦的……还有随处可见的阿拉伯商人和扛着沉重货

物的努比亚奴隶。看着眼前的一幕幕场景，

努比亚：位于东非。

赫拉克勒斯之柱：古典时代（公元前5—4世纪）对直布罗陀海峡的称呼。

克里斯托弗开始憧憬遥远的东方口岸，勾画马可·波罗的行走路线……当然，最吸引他的还是位于赫拉克勒斯之柱另一端的



大西洋。

克里斯托弗情绪高涨，白日研究航海地图时激发的热情还未消散，他试图说服刚满十六岁的弟弟：“再说一次，地球是圆的，就像一个橙子。可能北边微微凸起，像女人的乳房。总的来说，它是圆的……”

“克里斯托弗，你居然相信一个**希腊老疯子**说的话……对不起，我的意思是希腊人的确很有智慧，但你要知道那是两千年前，那时候没有任何测量仪器，他们怎么可能知道地球长什么样？我敢说，没人做得到！而且，地球要是圆的，那么大西洋的海水会溢出来，淹没不少地方……”

克里斯托弗心中苦涩，他竭力平静下来，重申他曾多次跟**质疑者**们说过的理由：

“古人确实没有很多测量手段，但他们懂得观察和计算！你做过海上**信号员**，相信你也发现了地平线是一条弧线，而不是直线！另外，你也看过地球在月亮上留下的阴影……迭戈，总之我非常肯定地球就是圆的！不但是圆的，我还知道这个橙子的大小，它比葡萄牙的皇

希腊老疯子：这里指的是厄拉多塞，古希腊天文学家，生于公元前 275 年，他对地球形状的推测很接近事实。

质疑者：不相信地圆说的人。

信号员：负责观察海情的船员，通常站在高高的柱子上。