

1912~1926

中国近现代教育资料汇编

第五十三册

海豚出版社

1912~1926



中国 近现代 教育资料 汇编

第五十三册

海豚出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国近现代教育资料汇编. 1912-1926 / 庄俞等编-- 北京 :
海豚出版社, 2016. 8

ISBN 978-7-5110-3400-7

I. ①中… II. ①庄… III. ①教育史—资料—汇编—
中国—1912-1926 IV. ①G529.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第184045号

书 名: 中国近现代教育资料汇编 (1912~1926)
编 者: 庄俞、蒋维乔等

总发行人: 俞晓群

责任编辑: 李忠孝 李宏声 邹媛 孙时然

责任印制: 王瑞松

出 版: 海豚出版社有限责任公司

网 址: <http://www.dolphin-books.com.cn>

地 址: 北京市西城区百万庄大街24号

邮 编: 100037

电 话: 010-68997480 (销售) 010-68998879 (总编室)

传 真: 010-68998879

印 刷: 虎彩印艺股份有限公司

经 销: 北京人天书店有限公司

开 本: 16开 (710毫米×1000毫米)

印 张: 8000

字 数: 50000千

版 次: 2016年9月第1版 2016年9月第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5110-3400-7

定 价: 180000.00元 (全套300册)

版权所有 侵权必究

ISBN 978-7-5110-3400-7



9 787511 034007 >

目 录

民国语文类

女子国文教授书 第一册

女子国文教授书 第二册

女子国文教授书 第三册

國民學校用 第一冊

女子國文教授書

上海中華書局印行

編輯大意

一 本書依據女子初等小學國文教科書編輯。全書八冊。按四學年分配。每年二冊。專供教授女子初等小學國文之用。

一 本書首列教材。次列教具。由是而預備而目的。指示而教授而應用。無不力求完備。茲更詳述如左。

教材 教材即於每課之首。備錄教科書全文。可省教師上課時翻檢教科書之勞。

教具 教具乃列舉教授時應用之具。便教師先時預備。俾作實物指示之用。

預備 預備段探發問式。從學生之舊智識以引起其新智識。故所設問題。宜與本課不即不離。本書遂

課備列問題。以便教師採用。惟一級之中學生程度不齊。教師可按照程度變通用之。

目的指示 目的指示為教師於教授前。將題旨預先揭示。俾學生知本課所授之目的。

教授 教授段。即講授本課文字。使學生增長其智識。其中又分作三項。一授本課之關於形式者。一授

本課之關於內容者。一授本課之關於文法者。其注意之點如下。

(甲)形式 先授本課之關於形式者。欲學生能明課文字句之大概也。例如本課有若干生字。即

一一提出。就其本義。順次講明。其生字中有同為一字而意義各別者。則於該字上按聲加圈。以示

分別。又如本課之名物訓詁。亦必一一講授。但所講者不出於形式一方面。

女子初等小學國文教授書 第一冊（第一學年上學期教員用）

目次

課數	頁數	課數	頁數
第一課	一	第二課	二
第三課	四	第四課	五
第五課	七	第六課	九
第七課	一一	第八課	一二
第九課	一五	第十課	一六
第十一課	一九	第十二課	二〇
第十三課	二〇	第十四課	二一
第十五課	二二	第十六課	二三
第十七課	二四	第十八課	二五
第十九課	二六	第二十課	二七
第二十一課	二八	第二十二課	二九
第二十三課	三〇	第二十四課	三一

女子初等小學國文教授書

第一冊 目次

一

中華書局印行

第二十五課
第二十七課
第二十九課
第三十一課
第三十三課
第三十五課
第三十七課
第三十九課
第四十一課
第四十三課
第四十五課
第四十七課
第四十九課
第五十一課
第五十三課

三二
三三
三五
三七
三九
四一
四三
四五
四八
五〇
五一
五三
五五
五七
五九

第二十六課
第二十八課
第三十課
第三十二課
第三十四課
第三十六課
第三十八課
第四十課
第四十二課
第四十四課
第四十六課
第四十八課
第五十課
第五十二課
第五十四課

三三
三四
三七
三八
四〇
四二
四四
四六
四八
五〇
五二
五四
五六
五八
六〇

教授實例

本書第一冊前十課。皆係單字。不相連屬。書中已分列教授方法。自十一課後。皆連字成文。書中所載教法。亦既具備大概。在教者審察教材。預立教授案。按時施教。茲更就十一課及四十六課兩課。編為教授實例。以示標則。

教授時應注意者。一格式。如教法所標之項目。應視教材之性質。斟酌教授之順序。量與變更增損之一時限。應視生字之多少。課文之長短。內容之繁簡難易。為適當之分配。不能以本書所舉實例。某課定一時。遂皆分配為一時。某課定二時或三時。遂皆分配為二時或三時。支配教材。活用教段。是在實施教授諸公。神而明之。聊貢所見。藉資參考。

第十一課

教材 大牛 小羊

教法

(一)預備問答 問前為諸生所講之力大性馴。能耕田者。係何獸乎。 答…… 問前為諸生所講之肉可供食。毛可製裘者。係何獸乎。 答…… 寫牛羊二字於黑板。問係何字。 答…… 問牛之形狀如何。 答…… 問羊之形狀如何。 答…… 問牛比羊孰大。 答……

(二)圖書指示 展教科書。指牛圖。問學生此為何獸。 答…… 指羊圖。問學生此為何獸。 答……

問此二獸之形狀相同否。答……告以圖中繪一牛及一羊。諸生試觀。牛大乎。抑羊大乎。答……

(三) 音義及書法

書大小二字於黑板。先誦大字數遍。(大字去聲)次誦小字數遍。(小字上聲)令學生範讀。復次補書牛字於大字下。補書羊字於小字下。合誦數遍。令學生範讀。適告以大爲小之對。小爲大之對。二者由比較而見。因大小本無定位。以此物與彼物相較。此物之積廣於彼物。則此物爲大。彼物爲小。若更取較廣於此物者。以與此物相較。則此物又爲小矣。若更取較細於彼物者。以與彼物相較。則彼物又爲大矣。故大小二字乃對待之字。非能獨自表見者也。續授大小二字之書法。告以大字先寫一橫。次一撇。須從一橫上撇出一橫下。末一捺。須緊接一橫及一撇而下。不可透頭。復告以小字先寫直鉤。次寫左圓趯。末寫右點。並說明直鉤須居中。圓趯與點之距離須相等。

(四) 內容撮要

問物之大小如何而別乎。答……問今使僅有一物。亦能斷定其大小否。答……

問不同之物可相比乎。答……問同等之物亦可相比乎。答……告以物之大小不一。惟必有二

物相較。始能顯其孰爲小。孰爲大。此課有牛羊二物。以牛與羊相比。則大牛小羊。即可由此而分。且不獨牛與羊相比。有大小之別。即牛與牛比。羊與羊比。亦有大小。蓋猶人與人比。亦有大人与小孩之分也。

(五) 造句及用字法

大小二字。爲形容實物之形狀。必附以實物之名字。而其意始顯。(學生初

識此類字。慮或不明其義。教授時宜反復解釋。務令明白而後已)

文字必與事實相應。以牛羊二物。並言其大小。固當謂大牛小羊。如改其文曰小牛大羊。雖兩句仍可獨

立成文。然并合言之。則與事實不符。故本課大字必加於牛字之上。小字必加於羊字之上。

(六)應用練習

甲提問 何謂大。何謂小。牛何以可云大。羊何以可云小。牛與牛比。羊與羊比。亦有大小之分。

否。大小有一定之限制否。大小在文字中。爲何等字類。(有不能答者。復代答之。)

乙辨識 寫大小牛羊四字使之辨識。問大字與小字之形狀何別。牛字與羊字之形狀何別。更寫人字與大字。問此二字有相同處否。寫手字與羊字。問此二字有相同處否。

丙默寫 先令默寫直橫撇捺。察其所書之筆畫。有無錯誤。再令默寫牛羊二字。問此二字以如何筆畫構成。(有不能寫者。教員即書於黑板示之。使之仿寫。)

丁運用 就小字。更取前所讀之熟字。示以相聯之法。如寫(小狗、小鳥、小刀、小山)等。問學生是否可聯。然後告以此小狗、小鳥、小刀、小山之對面。有大狗、大鳥、大刀、大山在。故可以小字聯於狗鳥刀山等名字之上也。復就大字。更取前所讀之熟字。示以相聯之法。如寫(大人、大馬、大魚、大石)等。先問可聯與否。然後爲之說明其意義。

(七)復習 先將大牛小羊數字。任令各識一字。次任令各講一字。復任令複講大牛小羊一遍。末令全級合讀數遍。

第四十六課 (第一時)

女子初等小學國文教授書

第一冊 教授實例

二

中華書局印行

教材 兒騎竹馬。戲門內。父從外來。急往迎。父教法

(一)大意問答 問諸生在家作何游戲。 答： 問諸生亦知竹馬之戲乎。 答： 問何謂竹馬。

答： 問前課講過先生宜行敬禮。尙記憶否。 答： 問遇父親則如何。 答：

(二)內容之整理 展教科書指圖。問此諸孩爲何人。 答： 問此諸孩所跨者爲何物。 答：

問此將入門者爲何人。 答： 問諸孩向此將入門之人何爲。 答： 告以圖中羣兒爲將入門者之子。將入門者即羣兒之父。羣兒在門內騎竹馬爲戲。見其父自外歸。故羣兒曳竹馬面作笑容。往迎其父於門首也。

(三)音讀及講解 書兒竹馬三字於黑板。空二格。令讀之。補書騎字。授音。令合讀本句數遍。告以

騎跨馬也。故偏旁從馬。 問兒童能騎馬否。 答： 問騎竹馬之意何在。 答： 告以馬矯健善馳。故騎馬爲最有興味之事。然馬爲大獸。非兒童所能駕馭。故兒童欲騎馬。祇可削竹爲竿。跨而曳之以爲戲。蓋即藉以代騎馬之意耳。 續書戲門二字。令讀之。補書內字於其下。授音。令合讀本句數遍。告以內外之對。裏中也。即俗所謂裏面也。故從人。 問諸生平日遊戲。在家中乎。抑在門外乎。 答： 問亦可至門外遊戲否。 答： 告以兒童不宜在門外遊戲。若在門外遊戲。則喧擾奔競。既不雅觀。且妨行人。圖中諸兒深知此道。故僅在門內爲騎竹馬之戲也。 書父來二字。空二三兩格。令讀之。補書從外二

字。授音。令合讀本句數遍。告以從也。隨也。由也。爲一字旁。外內之對。卽俗所謂外面也。從夕。從卜。

問諸生之父兄。常有事於外否。答……問出外事畢後則如何。答……告以男子常有事於外。不能

常居家中。此圖中諸兒之父。以事外出。事畢故從外歸來也。書父字。令讀之。補書急往迎三字於其上。

一一授音訖。令合讀本句數遍。乃告以急。亟也。有迫不及待之意。急由心感。故其腳從心。往去也。往須

行動。故偏旁從彳。迎逢也。接也。有向前會合之意。迎須前進。故偏旁從辵。問家中與諸生最親愛者

爲何人。答……問尙有親過於父母者否。答……問父母如外出。則諸生心中何如。答……問父

母歸家後。則諸生心中何如。答……告以父母子女。爲天性最親愛之人。彼此不能相舍。圖中羣兒之

父外出。羣兒非常懸念。今忽見父從外來。故喜甚。急往迎之於門也。

(四)合講 教師將課文合講一遍。復令各生演述之。而於其不明瞭處及不完全之處。補成其說。

(五)合讀 用輪讀法。分全級爲兩而互讀之。或按座位縱橫之列。而分排讀之。讀者須同聲朗誦。不

讀者須靜坐默聽。復次用各個讀法。令一一依次朗誦一遍。讀時宜注意口齒不清及目不觀書者。

(六)仿寫 提出輪內從外急往迎七字。令一一仿寫。教師宜隨時巡視訂正。

教法

(一)前時之溫理

(甲)令數學生背誦課文。並任指一二句問其意義。

(乙)令數學生就教科

書圖畫。依教材之序。演述其事實。(丙)令數學生復講全課。(此時宜注意學生中有課文不熟或熟而不解者。)

(二)文法之講演 本課四句。爲記事體。分二層。前二句記兒童爲竹馬之戲。後二句記兒童之見父歡迎。

(三)應用練習

(甲)內容之提問 羣兒何故爲竹馬之戲。何故戲於門內。兒何故急往迎父。諸生之父自外歸。諸生亦能如圖中諸兒歡迎之否。本課敘述之次序如何。

(乙)文字之練習 書內同二字。使之辨識。問此二字有何相同處。復書忽急臥外徐從遊迎等字。使之辨識。並問其有無相同之點。令默寫內外二字。問此二字在文法中有何相關。復令默寫急往迎父一句。將本課生字。就前已讀之字。互相連綴成文。示以文字相聯之法。如寫(先生來。兒出迎)。(我出校。急行回家)。(父騎馬。行山內)。(兒從父。入學校)等句。先令一一解釋。復任舉一生字。使聯一字或數字。

(丙)巡視訂正 先巡視學生所默寫之字。有無錯誤。再巡視學生所聯之字。有不合者。即訂正之。(或遇考驗時。當令書於紙上。收集成績。俟下次上課時。將所訂正處爲之一一說明。)

(四)復習 合講及合讀。法均同前時。

女子初等小學國文教授書 第一冊（第一學年上學期教員用）

第一課

教材 人 手

注意 自第一課至第十課。每課二字或三字。文字尙無聯貫之意。故宜分別教授。茲將豫備教授應用各項。每字分列之。

預備 教人字

教師先畫一人於黑板。問此名云何。答……教師自指。我爲何物。答……更指諸生。問汝等爲何物。

答……然則我與諸生同類乎。答……

注意一 問答法最易啟誘兒童之思想。故豫備段概宜就兒童已知之事實。與教科本文有關係者。設爲問詞。以引起其觀念。第各處方言。未能會同。有發爲問語。頗爲切當。而形於文字。反不雅馴。此文字與語言有隔閡之弊。人所盡知。且逐課紹問。時慮漏義。本書雖於豫備段略紹問語。然僅備舉例而已。欲期完善。是在身親教授者。隨時增減。變通發問。不可拘本書所列。以爲定衡。惟問語必視學生所能答者問之。切忌艱深。致使兒童不能置答。

注意二 兒童初入學校。茫無所知。或有不知所答者。教師可於第一日上課。爲之反復說明。并告