

Nishi wo  
wennuan de yikao

# 你是我 温暖 的依靠

花瓣雨 ◇ 著

生命是一次遥远  
的跋涉，爱是人生  
永不落幕的演出

你给的温暖不在言语间，  
在岁月里

周海亮、安宁、王晓君等作家一致推荐！  
这是一本充满爱、温暖、力量与希望的书。

④ 辽宁人民出版社

新书推荐

情感小说：治愈系情感小说

*Nishi wo  
wennuan de yikao*

# 你是我 温暖 的依靠

花瓣雨◇著



②辽宁人民出版社

© 花瓣雨 2017

图书在版编目 (CIP) 数据

你是我温暖的依靠 / 花瓣雨著. —沈阳: 辽宁人民出版社, 2018.4

ISBN 978-7-205-09243-6

I . ①你… II . ①花… III . ①故事—作品集—中国—当代 IV . ① I247.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 012893 号

---

出版发行: 辽宁人民出版社

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003

电话: 024-23284321 (邮 购) 024-23284324 (发行部)

传真: 024-23284191 (发行部) 024-23284304 (办公室)

<http://www.lnpph.com.cn>

印 刷: 北京嘉业印刷厂

幅面尺寸: 145mm × 210mm

印 张: 8

字 数: 185 千字

出版时间: 2018 年 4 月第 1 版

印刷时间: 2018 年 4 月第 1 次印刷

策划编辑: 蔡 伟

责任编辑: 赵维宁

装帧设计: 尚世视觉

责任校对: 金丹艳

书 号: ISBN 978-7-205-09243-6

---

定 价: 39.80 元

## 自序

爱是人生永不落幕的演出

爱是人生永不落幕的演出。滚滚红尘中，总有些情，没有征兆，没有固定的格式，没有缘由地闯入我们的生命，那便是世界上最伟大的情感：亲情、友情和爱情。

我们明白，亲情、友情、爱情，都是不可或缺的，它们充盈着我们的生活，缺了一部分，生命就不再完整。“亲情是桨，友情是帆，爱情是水，亲情是友情的扩展，爱情是亲情的升华。”这三者之间彼此联结却又独立存在。

亲情是一个让心灵靠岸的最温暖的港湾。在这片温暖的怀抱里，无论你遇到什么烦忧和不快，那里总会有亲情注视的目光。这目光中蕴含着太阳的光辉，给人春天般的温暖。在最无助的人生路上，亲情是最强的后盾，给予我们无私的帮助和依靠；在最寂寞的情感路上，亲情是最真诚的陪伴，让我们感受到无比的温馨和安慰。

而友情是一种浩荡宏大，可以随时安然栖息的理想堤岸，它是一种很微妙的东西。人们在谈及友情时总说：“君子之交淡如水。”其实不然，每当我们遭受磨难与不幸时，那些熟悉的朋友总是及时地为我

们伸出援助之手，他们没有功利，更不需要刻意去修饰，就那样犹如山间自然流淌的清泉，汨汨流出，滋润着我们的心灵。

关于爱情，恐怕一千个人就会有一千个答案。有人说，爱情是你与爱的人相视一笑，默默牵手走过，无须言语不用承诺。也有人说，爱情其实就是出门在外时的一个电话，两份牵挂，可以让彼此的心在等待的相思中一起回家。爱情有时像一杯咖啡，曼妙的午后时光，寂寞的漫漫长夜，喝上一杯，芬芳会漫过嘴唇；爱情有时又像一杯清水，虽淡而无味，却是我们人生的全部养分。爱情，说到底，就是那些看似润物细无声却又轰轰烈烈的情愫。

人生在世，离不开一个情字，正因为有了亲情、友情和爱情，才使人的生命之树常青。在本书中，作为一位女性作者，我尽量以自己特有的视角，为读者展现一个个关于情感的琐碎故事，用自己特有的笔调，对一个个情感故事作了善解人意的诠释。也许情感就是如此，美丽、忧伤、温暖、疼痛、热烈……清澈得没有一丁点儿瑕疵，纯洁得如一张来不及涂抹的素笺。

无论是亲情、友情还是爱情，我希望，每一段文字都能带给你心灵的启迪，每一个情节都能带给你美的历程，每一个温情故事都能触动你内心最柔软的一面，让你久久共鸣。穿行在整本书的情感时空，那些凡俗却又温暖、浪漫而又甜蜜的故事，都能成为你心灵的交响。

谁的流影辗转在阡陌岁月里？谁的韶华缭绕在不休的年轮里？看时光飞逝，睹炊烟袅袅。淡墨写红尘，此情与谁共？

# 目 录

## || 第一辑 || 醒来觉得甚是爱你

爱，滋养着温暖；时光，沉淀着美好。因为有爱，我对这蓝天白云许下最美的心愿；因为有爱，盈花香满怀。

栀子花开的夏天 / 002

对不起，我爱你 / 010

郎骑竹马来，绕床弄青梅 / 019

爱难以重来 / 023

浅浅时光，几许温暖 / 028

我在这里等你 / 033

陪你去看海 / 040

爱，从未改变 / 048

裙裾飘舞的夏天 / 055

给咖啡加点糖 / 063

与爱情有染 / 072

牵手，便许你一世安稳 / 081

## || 第二辑 || 余生好长，你好难忘

一次相遇，一份情深；一次相逢，一生倾心。若两心相近，两情相依，纵山长水阔，红尘千里，亦可以温暖彼此的心灵。

有生之年，狭路相逢 / 090

一场爱情风波 / 093

不打扰，是我最后的温柔 / 096

暗恋是一朵不美的花 / 099

爱的代价 / 102

穿越经年的爱情守望 / 105

最熟悉的陌生人 / 108

爱要大声说出来 / 110

一根藤，两种瓜 / 112

黄昏恋 / 115

一碗挂面汤的爱情 / 118

爱情不是你想卖，想买就能卖 / 121

没有人在原地等你 / 124

## || 第三辑 || 有一种爱叫不离不弃

一个女人就是一朵花，千万别忽略了花的心意。  
如果你爱这个女人，就像喜爱这朵花儿一样，请陪她  
一起绽放吧！不管是春秋寒暑，还是雨雪风霜，爱她，  
就陪她一起绽放。

爱她，就陪她一起绽放 / 128

为爱停留三分钟 / 131

爱情不是甜言蜜语 / 133

一枝玫瑰，暖到落泪 / 135

爱情不是婚姻的保险箱 / 138

有一种爱叫不离不弃 / 140

若有似无的甜才不会觉得腻 / 143

婚姻需要一面爱情墙 / 145

不是所有的错都可以原谅 / 148

爱情，需要用心去编织 / 151

爱情，不需要山盟海誓的承诺 / 154

拒绝也是一种爱 / 157

## || 第四辑 || 这世界偷偷爱着你

此生，不管身在何处，我都将心向温暖，怀兰心  
梅韵，携善良友爱，一路低眉行走于尘世烟雨，静观  
天上云卷云舒，闲看庭前花开次第，在低眉中让人生  
丰盈美丽。

- 携一缕温婉，美丽人生 / 160  
那些善良的“绵薄之爱” / 163  
意外的收获 / 166  
善意的谎言，是心灵深处如花的绽放 / 168  
最纯粹的幸福 / 171  
快乐是一张美丽的糖纸 / 174  
那一晚的月亮格外圆 / 176  
有一种爱叫友谊 / 178

## || 第五辑 || 藏在心灵深处的爱

亲情是一股涓涓细流，给心田带来滋润；亲情是一缕柔柔的阳光，使心灵感到温暖；亲情是人类永恒的主题，陪伴着我们走过每一个难忘的日子，谱写着我们多彩的人生。

- |                  |
|------------------|
| 奋不顾身的母亲 / 182    |
| 阳台上的守望 / 185     |
| 过年的新衣 / 188      |
| 爱在如花的岁月里 / 191   |
| 最珍贵的遗产 / 193     |
| 最怕找不到你的人 / 196   |
| 牵挂是一种忧伤的幸福 / 199 |
| 谁言寸草心 / 201      |
| 藏在心灵深处的爱 / 204   |

## || 第六辑 || 我用余生来爱你

在人生的旅途中，是谁给予你最真诚、最亲切的关爱？在你举步维艰时，又是谁给予你无私的帮助？永远都是亲人。他们像迷茫中的指路牌，为你指引前方的道路；像一盏灯，照亮你前行的人生。

你是我温暖的依靠 / 208

多年以后懂得爱 / 213

我用余生来爱你 / 218

世上那个最爱你的人 / 223

每朵花都有自己的芬芳 / 230

风中高粱泥土情 / 236

告诉你一个秘密 / 240

## 第一辑

# 醒来觉得甚是爱你

爱，滋养着温暖；时光，沉淀着美好。因为有爱，我对着蓝天白云许下最美的心愿；因为有爱，盈花香满怀。

## 栀子花开的夏天

### 一

那个夏天，栀子花开满了江南小镇的角角落落，素雅洁白，绿叶迎风摇曳，美得让人窒息。

我出差到江南，办完公事后，便来到了这个小镇，这里的青瓦、白墙、木隔扇、石板路、乌篷船，还有那些幽深的小巷，无不让我痴迷。

这样的场景总让我有点想入非非，恍惚中，一个撑着油纸伞的姑娘，甩着一条粗长的辫子，散着栀子花香一样的芬芳，迈着优雅的步履走在石板路上。

我正出神地胡思乱想着，安然就这样从我的身边擦肩而过。她修长的身材、白皙的皮肤，两条麻花辫松松垮垮地搭在肩头。待我回转身来看向她的背影，才发现她走起路来有点摇摇晃晃，而且浑身散发着一股酒气。我几乎连想都没想一下，就几步追上了她，说：“小姐，你喝多了，会摔倒的。”安然停下了脚步，愣怔了片刻，继而用挑衅的眼光看着我说：“帅哥，你要不要送我回家？”我定定地看着她的眼睛，这样一个看上去有点放荡不羁的女子，在她的眼角处居然弥

漫着一种惹人爱怜的忧伤。也许正是这种淡淡的忧伤吸引了我，那一刻，我对她怦然心动。

## 二

安然住在小镇的一个两层阁楼上，屋子里布置得很雅致，很有女子的气息。我把安然扶到床边，将她的外套、鞋子一一脱掉，让她躺在床上，没想到，就在她倒下去的那一刻，却一把搂着我的脖子把我一起带到了床上，我挣脱了几下，却怎么也挣脱不开。等安然闹够了，我也有点累了，索性躺在她身边，谁知，不一会儿，我们都迷迷糊糊睡着了。

一直到第二天一早醒来，安然看到身边的我，吓了一跳，急忙用被子护住自己。我解释道：“你昨天喝多了，我把你送回家时，你缠着我死活不放，不过，我们什么也没做……”安然的脸上立刻飞起一阵红晕，拿过衣服匆匆穿上，说：“谁知道你做了什么。好吧，你走吧！我不会赖上你的。”

就算安然不会赖我，我却有点想赖上她了，因为我已经不可自拔地被她俘虏，这么多年来，还没有一个女子能像安然一样，让我一见钟情过。

于是，我半认真半开玩笑地对安然说：“这个小镇好美，我有点舍不得离开，不如你收留我吧！放心，我不会白住你的房子的。”安

然这才仔细地审视着我，继而眉毛向上一扬说：“好啊！既有帅哥陪，又能赚一笔可观的租金，何乐而不为呢？”

当我拖着沉重的行李箱再次出现在安然面前时，安然有点吓傻了，说：“你、你、你不会当真要留下来吧？”接下来，在我的“死缠烂打”之下，安然终于收留了我。

为了和安然在一起，我毅然决定辞掉北方的工作，甚至不惜葬送我不可估量的前程，安然被感动得稀里哗啦。同事和朋友却都觉得我疯了，可是，他们不知道，我是真的爱上安然了。

### 三

安然有份很不错的工作，在一家公司做服装设计，而我则应聘了一份高管的工作。白天我们一起上班，晚上我们一起做饭、聊天，或者坐在院子里数星星看月亮。遇到周末的时候，我们手牵着手一起散步在石板路上，偶尔我们也会去坐乌篷船，茶馆、水阁也都相继留下了我们的影子。我们看上去俨然一对新婚夫妻。我曾开玩笑地问过安然，为什么当初留下了我，而安然之所以收留我，据她说，一个重要原因是，我像极了一个人，另一个重要原因则是，我没有乘人之危，就像古时坐怀不乱的柳下惠。

和安然在一起的日子，唯一让我纳闷的是，安然在睡梦中总是呼唤一个叫“逸轩”的名字，我知道这一定是个男人的名字，而且我猜

想，这个男人很可能就是和我像极了的那个人。但我不是一个小气的人，不过，偶尔我还是会问：逸轩是谁？安然不回答，只是吧嗒吧嗒地掉眼泪。我想，不管这个男人和安然曾经有过怎样的纠葛，现在都无关紧要，重要的是我现在和安然在一起，不是吗？

一天晚上，我和安然正在家里吃晚餐，安然的好友美莲风风火火闯了进来，一进门看到我，美莲的目光里有些惊诧，足足呆立了一分钟后，美莲似乎才缓过神来，说：“你是谁？如果不是嘴巴下少一粒痣，还真像一个人。”随后，美莲咋咋呼呼地喊：“安然，我出差一月不到，你居然又交了男朋友，你这个妖媚的女子，就这么招男人喜欢吗？”说完，美莲还对我挤挤眼睛。坦白说，我不太喜欢美莲的张扬，不过，既然是安然的朋友，我也只能装出笑脸相迎。

从美莲回来的那天起，我们的二人世界变成了三个人。美莲有事没事总喜欢往我们家里跑，吃在这里，有时候还住在这里。不明白美莲这个疯丫头怎么也不交个男朋友。

那天，我们约好三个人一起出去吃饭，所以，下班后我便直接来到约好的饭店，美莲已经等在了那里，可是却迟迟不见安然的影子。我打电话过去，安然说，公司临时加班，太忙了，所以让我们先吃。

等我们吃到酒足饭饱时，鬼知道，我怎么突然问了美莲一句：“丫头，你是不是该找个男朋友了？”就是这句话让美莲陷入了沉默，大约十分钟后，美莲给我讲了这样一段往事。

## 四

美莲和安然从小一起长大的伙伴，可以说她们两个是形影不离、无话不谈的好朋友。用美莲的话说，当她交到男朋友时，最想让人分享自己幸福的正是安然。于是，她把自己的男朋友第一时间带到了安然面前，谁能想到，这却是她人生中最大的败笔，她的男朋友和安然几乎是一见钟情，再后来他们爱得死去活来。

美莲哭过闹过，甚至和安然反目成仇，却还是没有从安然手里夺回男朋友，而这个男朋友不是别人，正是安然梦里呼唤的那个人：逸轩。

可是，一年前，当他们准备结婚的时候，逸轩突然人间蒸发。安然疯了似的满世界寻找他，却丝毫没有他的消息，从此安然便开始借酒消愁。看着安然日渐憔悴的样子，美莲悄无声息地来到她的身边，一看到美莲，安然却哭着大声说：“我遭到了报应是不是？老天爷有意惩罚我对你的背叛是不是？你存心来看我的笑话是不是？”美莲什么也没说，只是把受伤的安然紧紧地抱在怀里，而后两个人一起放声大哭。

从此，她们俩和好如初，又回归到从前的样子，她们在一起吃饭、逛街、喝酒，只是她们从来闭口不提逸轩这个名字，即使醉了的时候，她们也会避开找男朋友的话题。但美莲却能从安然眼里看到她的不甘心。直到安然遇到了我。