

漢語方言研究 文獻輯刊

9

南江濤 選編



漢語方言研究 文獻輯刊 ⑨

南江濤 選編



清·詹逢光輯

新安鄉音字義考正

清光緒二十五年(1899)石印本

第九冊目錄

新安鄉音字義考正	清·詹逢光輯	清光緒二十五年(1899)石印本	一
平聲			二一
上聲			一一一
去聲			一五一
入聲			一七九
閩方言考	葉俊生撰	民國十二年(1923)鉛印本	二三三
釋詁第一			二五三
釋成語第二			二六三
釋人物第三			二七四
釋器第四			二七八
釋木第五			二八五
釋草第六			二九〇

釋動物第七	二九五
釋身體第八	三〇七
釋飲食第九	三〇九
合河方言二卷	清·康基田撰 清嘉慶(1796—1820)刻本
卷一	三一五
卷二	四九五

新安鄉音字義考正全集

傷寒論音義考正

鄉音字義

光緒己亥
孟冬石印

例言

一六書造自伏羲一曰象形謂日月之類象形體而為之也二曰假借謂令長之類一字兩用也三曰指事謂上下之類人在一上為上人在一下為下各有其處事得其宜也四曰會意謂信武之類人言為信止戈為武會合人意也五曰轉注謂考老之類建類一首文意相受左右相注故曰轉注也六曰諧聲如江河之類皆以水為形以工可為聲也學者從此求之思過半矣

一自篆籀八分變為楷法於是字書雜出其最著者則漢有說文梁有玉篇唐有唐韻宋有集韻元有韻會明有洪武正韻皆能考核詳明矣而集大成者則我

朝康熙字典尚焉經道光七年重刊更明且備故是編一以字典為宗

一向來鄉間字彙仿詩韻式多是俗註見者欲設是編音切註釋悉遵字典字典外不敢妄增一字偶有闕略之處識者諒之

一是編上為便用起見不欲誇多闢靡故有不常用之字雖見五經者亦置不錄非略也求簡耳

一每韻次序照切法喉舌唇牙齒為先後故以一工為首不依詩韻非漫爾妄作也

一字學舉隅一書行世已久其中有與字典不合者承用諸字亦不知從何處承來是編既遵字典則凡背字典者自不免齟齬矣

一俗字諱字省字及古無此字者本不宜錄但相承既久字典亦收是編於此等字必照字典註明其有俗音誤讀者亦詳註音切使閱者一覽便知

一鄉間素有雜字書專載器皿俗語其字半無來歷是編槩不收入

一壹貳叁肆伍陸柒捌玖拾等字係官司文移防詐譌竄易而設非字之本義也此惟記帳宜之文人於鄉會闌中填寫添註塗改數目公令亦用此等字此外並無用處

敬避字樣

聖祖仁皇帝康熙廟諱上一字玄字用元字恭代然元德元黃元鳥等字皆不得用弦絃炫眩等字敬缺末點率字亦宜缺點惟畜蓄字不缺兩諱相並之字作茲今借用茲下一字炫字用煜字恭代煜眩二字音義相近一體敬避

世宗憲皇帝雍正廟諱上一字胤字用允字恭代然祚允允征等字皆不得用消字敬缺乙旁下一字禎字用禎字恭代

高宗純皇帝乾隆廟諱上一字弘字用宏字恭代然宏道宏毅等字皆不得用泓泓泓泓等字敬缺末點下一字曆字用歷字恭代然歷象歷數治歷等字皆不得用

仁宗睿皇帝嘉慶廟諱上一字顥字敬缺頁旁一撇一點然顥印顥若等字皆不得用下一字琰字敬改右下火字作又琬琰翠琰等字皆不得用若單用頁字炎字及煩煩談淡偏旁音義各別者無庸缺改

宣宗成皇帝道光廟諱上一字从日从文敬缺中點作旻下一字从宀从丁敬改作寧近日
有用甯字代者

文宗顯皇帝咸豐廟諱上一字奕字無庸改避下一字从言从宁無恭代之字不得寫作訖
穆宗毅皇帝同治廟諱上一字載字無庸改避下一字从享無恭代之字不得寫作瀉醑字
亦宜避惟左旁音不同者不避

皇上御名上一字為載不避下一字从宀从恬須敬避

端慧太子諱上一字永不諱下一字左玉右連

仁宗睿皇帝面諭臣工避書作連場屋不必用此字

至聖先師孔子諱惟恭遇

園丘則不避餘皆加下旁作邱然時文中稱名處究不敢用 孟子諱亦宜敬避

謹按以上各諱雖有恭代字樣考試臨文總宜敬避雖值成語違者仍犯磨勘

敘

且夫一鄉異語足徵造化之奇四海同文具見國家之大然而異者雖異必期平仄無乖同者固同難免錯謫雜出嘗見謬書滿紙俗字盈篇語涉游移音無確鑿尋其源委溯厥由來畫則沿於帖法者居多音則誤於孩童者為最夫所謂帖法者人但工書官非正字恃才增減學之者奉作準繩隨意改更愛之者視如模範國諱家諱與造書之古聖本義縣殊繁文省文經傳寫於後人顧風莫挽此事最堪太息此心何可苟安乎夫孩童無知者也或幼而就養外家或長而從師異地所謂置之莊嚴復誰教以中州閒有聰明亦思改正不知因之者其失猶顯矯之者其弊更多是以宗族不同聲互相譏笑鄉鄰滋異議各有師承光朱墨妄塗丹鉛未校少王筠之學幾慙蛻讀為霓無劉杳之才安識樞書作枯亡无無不辨未詳變易之由文文互莫分罔曉混同之故周穆王之傳

內殊多怪僻無稽唐武后之宮中亦有新奇獨創縱能懶祭奚釋狐疑幸我
朝文教昌明宣天地中和之元氣字書密察集古今切韻之大成微妙可窺如
正韻本非時尚淵源必究比說文更覺詳明雖去取無憑似嫌臆斷而從違有
據只欲心安所憂志在速成竭兩載之精神不無掛漏更懼心求濟用撮一書
之蘊奧猶欠淹通苟有博學才人多能雅士示以精清從心邪之理導以宮商
角徵羽之源俾一藝精通六書貫徹是則予之大幸也已

同治六年丁卯春二月環川詹逢光敘

字義纂要

去

上

入

平

有字無音查字彙
有音無字察字義

橫韻法

平工江姜支基居姑稽佳嬌該金堅官甘交高家庚鉤
上孔講強子几主古啓解皎改謹繭管感姣杲果耿玖
去貢絳將志記貴故計戒叫蓋禁見貫諫教告卦更突
入洞浪讓質吉櫃穀挈格戟國噤健段雁覺鴿甲定痢