

Never Give Up

河南人民出版社

山娃

著

获取真爱，须得福祸与共。
拥抱幸福，当历千辛万苦。
领悟人生，必品酸甜苦辣。
涅槃重生，唯有永不放弃！

绝不
放弃



绝不放弃

山娃

著

河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

绝不放弃 / 山娃著. — 郑州 : 河南人民出版社,
2017. 2

ISBN 978 - 7 - 215 - 10770 - 0

I. ①绝… II. ①山… III. ①长篇小说 - 中国 -
当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 028633 号

河南人民出版社出版发行

(地址 : 郑州市经五路 66 号 邮政编码 : 450002 电话 : 65788060)

新华书店经销 河南省瑞光印务股份有限公司印刷

开本 710 毫米 × 1000 毫米 1 / 16 印张 26.75

字数 390 千字

2017 年 2 月第 1 版

2017 年 4 月第 1 次印刷

定价 : 50.00 元

前 言

少年时代,我有幸读到了路遥的小说《平凡的世界》。书中主人公平凡真实的形象、乐观向上的生活态度感染了我,点燃了我青春的激情,鼓起了我奋进的勇气,引领我走向新生活。在后来将近20年的光阴里,我一直期待新的励志作品,但遗憾的是,并未有更具超越性的励志作品面世。

长久以来,我想把自己孩提时代的经历告诉孩子们,让他们了解我们的过往,知晓我们的童年岁月,从而懂得珍惜时代变迁带给他们的幸福生活。借着写这本书的机会,我试图勾勒出二十世纪八九十年代西部农村的生活轮廓,刻画出那些苦涩而又纯真的往昔岁月。

我奶奶目不识丁,但她在世时却常常能告诫我们姐弟一些人生的道理,例如“三穷三富不到老”“百善孝为先”“家和万事兴”……她用一生的经历诠释着这些质朴的为人之道,但我年少时却不能感同身受。当奶奶讲述的那些人生真谛在我身上应验的时候,我却再没机会跟她探讨人世的悲喜循环、因果得失了——奶奶已撒手人寰,驾鹤西去,不可谓不遗憾。

为了弥补这些遗憾,完成自己的夙愿,我结合对自身生活片段的回忆,并赋之以新的时代精神,塑造了一个丰满的人物形象——苦娃。书中通过描写苦娃的成长经历和人生蜕变,奏响了励志和大爱的乐章,带给读者一个有血有肉的生动形象。我希望用这本书去缅怀远去的童年,去祭奠我逝去的亲人,熬制一份精神大餐,送给孩子们,同时勉励所有顶着风雨前行的朋友勇敢向前。

人生路上不需要眼泪,生活的酸甜苦辣教会了我们笑对人生。在读

本书时,希望读者去体会主人公乐观积极的生活态度,去感受他面对贫穷的豁达、面对苦难的乐观、面对危机的勇敢、面对仇恨的宽容、面对诱惑的挣扎、面对失败的坦然、面对理想的执着、面对机会的果断、面对选择的理性、面对爱情的包容、面对错误的顿悟。

人可以过着清贫的物质生活,但精神世界绝不能荒芜;人无法掌握命运,但可以把控生活的态度;面对苦难,如果转换一种思维,笑对人生,我们亦可在苦海中觅得一方洞天乐土。活着就有希望,生命终将开出绚烂之花。

(读者交流:

微信 myloverleila

QQ 3240899798)

目 录

第一章 童年	1
第一节 母亲超生游击战,苦娃难产降人间	1
第二节 贫穷邻居一家亲,忍饥挨饿度童年	5
第三节 失踪苦娃认干妈,父亲舐犊跪干爹	10
第四节 营养不良食虫子,苦娃馋蜜惹马蜂	14
第五节 收音机故障受惊,携燕子离家出走	22
第六节 子龙哥金榜题名,苦娃燕子梦北京	25
第七节 婶子超生再生女,苦娃养鸟从未成	28
第二章 中小学时光	31
第八节 苦娃燕子齐上学,启蒙影响整一生	31
第九节 你追我赶超燕子,求和美眉争第一	37
第十节 山体滑坡谋我命,健康归校童年乐	41
第十一节 燕子仗义伤顽童,苦娃报恩顶罪包	44
第十二节 穷家孩子早当家,打水掉井险逃生	47
第十三节 志芳复读上中专,苦娃缺油患尿频	56
第十四节 金童玉女上初中,住校艰苦互鼓舞	58
第十五节 苦娃强吃撑破肚,燕子分享零花钱	62
第十六节 干姐点拨情窦开,苦娃偷窥燕子浴	65
第十七节 苦娃懵懂成年礼,燕子一诺象牙恋	71

第十八节	兄弟燕子齐升学,贫家五喜福临门·····	77
第十九节	痞子横行欺老农,燕子立誓做法官·····	80
第三章 高中生活 ·····		85
第二十节	苦娃招惹白美富,幸遇义匪免挨揍·····	85
第二十一节	成绩见证恩仇消,苦娃矮个终见长·····	89
第二十二节	文理分科奔东西,蔡叔病逝伤燕子·····	93
第二十三节	母病弃学偿父债,燕子失妹折双翼·····	98
第二十四节	鸿雁传书万里情,燕子无故失音信·····	103
第二十五节	竞赛获奖迎三好,苦娃幸见牛县长·····	107
第二十六节	志华救人逝他乡,兄弟情深添新伤·····	112
第二十七节	志芳遭遇爱情伤,苦娃立志学心理·····	117
第四章 大学生活 ·····		121
第二十八节	苦娃终圆象牙梦,骗子老谋钱骗光·····	121
第二十九节	山穷水尽寻活路,勤工俭学当自强·····	127
第三十节	咬石为练普通话,工地打工拼命郎·····	132
第三十一节	家教醉卧姐姐家,苦娃见钱眼不开·····	136
第三十二节	爷爷撒手辞人世,爷孙再无相逢期·····	144
第三十三节	暑假打工遇车祸,苦娃命大再逃劫·····	148
第三十四节	大难不死护士情,救火英雄叹人生·····	151
第三十五节	失踪燕子姑姑卖,为救家人委屈全·····	154
第三十六节	爱情不敌现实寒,苦娃婉拒高爽情·····	158
第三十七节	同室操戈苦娃伤,原谅室友胸怀宽·····	161
第三十八节	千里姻缘一线牵,中俄爱情生网恋·····	164
第三十九节	苦娃寻爱前景淡,自费留学只为爱·····	169
第四十节	千锤万炼学俄语,苦娃拼命挣学费·····	173
第四十一节	苦娃憾拒旁人爱,为爱终奔俄罗斯·····	177

第五章 留学时光	181
第四十二节 梦姑梦郎终相见,他乡苦娃千杯醉	181
第四十三节 风流室友遇麻烦,苦娃蕾拉摘禁果	189
第四十四节 苦娃经济重如山,饭馆洗碗迎春天	193
第四十五节 老爹做媒情初定,苦娃情诗赠蕾拉	199
第四十六节 巧遇高人金手指,破釜沉舟换行业	204
第四十七节 困境偶遇狗坚强,外行狠心做截肢	209
第四十八节 绝地逢生旅游业,辛苦煎熬见春天	214
第四十九节 挣钱莫忘父母恩,蕾拉赴伊朗报国	223
第五十节 学姐加盟谋发展,寒假伊朗会女友	227
第五十一节 机场受阻蕾拉救,德黑兰共筑爱巢	230
第五十二节 伊朗街头遇小昭,邀请做客险入赘	236
第五十三节 德黑兰遇日本客,色心欲留波斯情	241
第五十四节 波斯特产留纪念,接风宴过美人关	246
第五十五节 苦娃勇闯鬼门关,安全局里见真章	250
第五十六节 蕾拉辞职回故乡,深情学姐爱生恨	256
第五十七节 分道扬镳苦相逼,事业再遇低谷期	262
第五十八节 携手蕾拉创业苦,背水一战见曙光	265
第五十九节 无为而治创小业,携手蕾拉返故乡	271
第六十节 红包再受父母爱,大业未成别家乡	277
第六十一节 相助燕子创业难,了却蕾拉长城梦	282
第六十二节 死亡航班留阴影,平安抵达谢天恩	285
第六章 创业时光	289
第六十三节 毕业搭建工作室,王姐横刀欲夺爱	289
第六十四节 苦娃浪漫勇求婚,父亲择定良辰日	295
第六十五节 穷游女生故事多,全家赴俄庆新婚	300
第六十六节 婚礼场上中俄风,中俄联姻孝父母	305

第六十七节	承包酒店大手笔,同舟共济渡难关	311
第六十八节	开源发展多举措,四川憾逢大地震	318
第六十九节	传宗接代迎千金,亲历生产爱意浓	323
第七十节	开疆拓土灰清关,勇闯黑窝终洗手	329
第七十一节	叹子龙英年早逝,庆生席上伤青春	334
第七十二节	蕾拉宫外孕事故,狗坚强引脱苦海	337
第七十三节	奶奶寿终登仙界,临终遗赠传家宝	342
第七章	风雨飘摇	348
第七十四节	蕾拉善心播撒爱,坚强离世众人悼	348
第七十五节	蕾拉爷爷痴呆症,朵儿遭难白血病	352
第七十六节	骨髓移植抗大病,酒店转让陷失业	356
第七十七节	朵儿痊愈新希望,奶奶辞世又添愁	361
第七十八节	闯印度生意未成,酒醉媳妇惨被欺	364
第七十九节	重归于好把假度,支招干姐降公公	370
第八十节	错交朋友染赌瘾,移居乡下为戒赌	376
第八十一节	夫妻齐心幸福家,献计姨妹求佳偶	388
第八十二节	三千万创业惨败,绝境犹剩媳妇在	395
第八章	苦尽甘来	403
第八十三节	困境之下回娘家,患难媳妇爱意浓	403
第八十四节	虎妈险招教狼孩,苦尽甘来双胞胎	409
第八十五节	燕子相救再生恩,苦娃创业遇贵人	415
大结局	蕾拉写书绘人生,苦娃抖擞迎新生	420

第一章 童年

第一节 母亲超生游击战，苦娃难产降人间

1980年我出生在四川达州地区一个贫困小山村，村名叫落马村。据说三国时蜀国开国皇帝刘备途经此地，因此地山路崎岖陡峭，骑马不能行走，弄不好就会人仰马翻，他被迫下马步行，于是这里就因此而得名。四川人基本是一个姓聚居在一块儿，我们村也不例外，几百庄户人家多数姓蔡，唯独两家外姓。宋家和我们文家在此势单力薄，常受蔡姓人家欺负。听爷爷说我们祖上跟文天祥还能扯上点关系，祖上躲避战乱搬到此处。也不知道传说是否真实，大概天下文姓是一家人吧。爷爷上过几年私塾，认得几个字，家里起名的重任就落在爷爷身上了。“志”是我们这一辈的排行，希望姐姐志向远大，文冠群芳，所以起名文志芳；我哥小我姐3岁，爷爷希望他志在中华，就给他起名文志华；爷爷希望我志向远大，敏而好学，大名就叫文志敏，小名苦娃。

我苦娃的小名是有来历的，是母亲历经万难的一个见证。奶奶说，我出生的时候，家里特别穷，母亲上不起医院，找了个接生婆在家自己生。那个时代，产妇顺产还好，皆大欢喜，如果难产，产妇和未出生的婴儿就一尸两命，一切都是听天由命。母亲生我时，可是遭了老罪，我屁股先露出来，意味着母亲难产了，这可急坏了家里所有人，接生婆没有专业的医学知识，最害怕遇到这种情况，急得满头大汗。接生婆不断地咒骂我，说我调皮捣蛋，要毁了她一生接生平安的清誉，气急败坏地在我屁股上狠狠掐了一把，也不知道是不是巧合，我的屁股至今还有一块青色的胎斑，大概

就是这个老太太掐的吧。由于屁股先出来，那地儿就那么大一点，我就这样不上不下地卡在那儿了，怎么都出不来。母亲受了20多个小时的罪，命悬一线，稍有闪失，这可是一尸两命。此时母亲已经气若游丝，甚至拉着父亲交代后事了，要父亲照顾好老大老二两个孩子。

我们家离乡镇太远，此时乡下不通公路，十几里的山路，请医生显然是来不及了，大家都唉声叹气，觉得我就是个灾星，筋疲力尽的母亲已经休克了。可能我命不该绝，在这千钧一发的时刻，乡里计划生育工作组正好进村了，一行20多人浩浩荡荡地朝我们生产队开了过来。当时乡里有个政策，只要孩子没有落地，属于超生的一律引产，胎儿只要没有落地，全部拉到卫生院去做人流。为此母亲躲了好几次，也算我命大，几次都没被抓到。这次工作组人员听生产队的队长说，母亲正好在家待产，一行人冲到我家的瓮中捉鳖。其实母亲已经昏迷了，哪还顾得上逃跑，命都快没有了，全家人唯一的念想就是保住母亲的命，不能让姐姐和哥哥没了娘。

二十世纪七十年代末，实行非常严格的计划生育政策，对于超生户，政府一律严加打击，尽管如此，农民还是忍不住超生。农村里有个流传千年的观念，养儿才能防老，儿子多了劳力壮，家里就会人丁兴旺，自然也就兵强马壮，谁也不敢欺负，说不准还可以横行乡里。其次，老家重男轻女的思想很严重，需要儿子出来延续香火，有些人家生了几个女儿，还在拼命地生，就为了要个儿子，他们就成了超生游击队中的一员。还有一些村民望子成龙，通过多生几个孩子，多一些概率出个人才，然后一人得道，仙及全家，实现光宗耀祖的目的。此外当年的农村缺少娱乐，晚上也没有电视，农民也没有避孕的措施，即使发放避孕套，他们也觉得这是穿着袜子洗脚，往往无心插柳之作，女人们就有了孩子，然后就会把孩子生下来。这也是农村超生的一个重要根源，我也是这样被父母带到了人间。

我在家中排行老三，当然属于超生的范围。据母亲描述，由于生产队村民的举报，计划生育工作组要来消灭我。在母亲怀孕四个月之后，家里就没有消停过，母亲跟乡里的计划生育工作组打起了游击战、地道战、南征北战，东躲西藏，惶惶不可终日。每次工作组过来都是20多个人，一般

是乡干部挂帅,村干部领头,小队长开路,乡卫生院医生陪同,还有武装到牙齿的派出所公安,一旦要是被他们抓住,那可是要命的,谁也逃不了。如遇反抗,直接抓起来。

怀孕期间母亲在亲戚家东躲西藏了两个月,我们这儿有讲究,孩子不能生在别人家,快到我出生的时候,母亲就回家了。这么多难关都闯过来了,可偏偏又遇到难产了,这不是功亏一篑吗?还不如当初让我娘直接把我引产得了,也省得母亲遭这么多罪。

工作组医生见了奄奄一息的母亲,她摇了摇头,长长地叹了一口气,母亲难产了,她必须马上处理,如果再不处理就出人命了,她手上没有打胎的药物和工具,打胎显然已经来不及了。这一瞬间她可能心软了,骂跑了旁边的接生婆,找奶奶要了一把剪布用的剪刀,让爷爷拿来了一瓶农村自酿的高粱白酒,含了一口喷了一下,算是给剪刀消毒,一剪刀下去给母亲做了一个环切,总算把我给掏了出来,捡回了我们母子两条命。母亲很感激这位帮忙接生的医生,总说她是我们的救命恩人。

生米已经煮成熟饭,工作组也无可奈何了,但总得有人付出代价。于是他们把父亲抓了回去,作为反面的顽固典型,把父亲关进了派出所,要求见到罚款才放人。超生罚款是800多块钱,相当于现在的好几万吧,那个年代一个农民一年到头还挣不了几十块,这罚款可是天文数字,可苦了奶奶。她到处给人磕头作揖,去她娘家,去母亲的娘家,去邻居家到处东挪西借,求爷爷告奶奶凑了700多,最后找了乡干部,写了保证书,卫生院给父亲做了结扎手术才把父亲放了回来,害苦了父亲。因为家里没钱,母亲月子自然也就坐不好,整个月子里母亲就吃了一只鸡,什么好吃的都没有落着,所有能卖的东西都拿去凑钱交了罚款,以此换取父亲的自由。于是在月子里母亲只能以红苕为主食,吃多了带甜味的红薯汤,从此她落下了病根,以后见了甜食就吃不了。我呢自然营养也就不良,从小就比同龄人小一截。

可能是对救命医生的恐惧,或者生来就命苦,听奶奶说,我出来的时候,哭得很厉害,声音哇哇的,声如洪钟,准确地说像破鼓,好像全世界都亏欠我一样。计生医生看我哭得厉害,还抓起我双腿给倒提起来,也在我

屁股上扇了一巴掌，她苦笑着说我命大。家里被罚了800元，又吃了几年的黑市粮，已是债台高筑，家徒四壁。奶奶经常拿这个事情来感慨，说我福大命大。为了好带，爷爷奶奶给我起了一个贱名：苦娃。

第二节 贫穷邻居一家亲，忍饥挨饿度童年

说说我家隔壁邻居宋家吧，这家人性子刚烈，在七十年代初命运非常凄惨。听奶奶说，宋家大爷以前当过兵，抗日战场上作战勇敢，军功赫赫，后来被提拔当了团长，解放战争后他去了台湾，家里就剩下了孤苦伶仃的宋家奶奶一个人带着儿子和两个女儿，老奶奶拼死拼活守了一辈子活寡，历经千辛万苦把三个儿女抚养大，两个女儿外嫁了，儿子宋章伦娶了新中国成立前地主家的女儿明文淑。他们在1967年生下了大儿子宋子龙，后来又生下了大女儿宋子琼，二女儿宋子菊。

宋家大爷是潜逃台湾的反革命，明文淑婶子又是地主家的女儿，在十年动乱中，宋家当仁不让成为落马村的头号批判对象。批斗的压力太大，1974年宋章伦和明文淑两口子陆续都疯了。奶奶说，这两口子发疯之前知书达理，人缘特别好，奶奶特别惋惜。好在两人疯得不是特别厉害，还知道种庄稼，包产到户之后全家人虽然苦，但总算把儿女给养活了。他们家孩子都比我大，我管宋子龙叫哥哥，管其他两个女孩都叫姐。因为宋家伯伯两口儿双双疯疯癫癫，家里生活水平实在不敢恭维，宋家兄妹自然营养不良，所以子龙哥和两个姐姐都是文文弱弱，个子总矮人一截，可苦了他们，完全没有遗传宋章伦伯伯高大的个子。有志不在身高，好在宋家三兄妹很争气，最后成了我们村的骄傲，这是后话。

我们两家都是外姓人，因为姓氏不一样，在落马村势单力薄，没少被人欺负，就连我们小孩子也不例外，爷爷奶奶总是让我们忍气吞声，换得了一家人平安。我们两家人都穷得叮当响，同病相怜的人往往容易成为朋友，所以两家关系一直情同手足，即使宋家伯伯和婶子疯了之后，父母和爷爷奶奶也没有少接济他们，两家的孩子们也像亲兄妹一样处着。每次他们从学校放假回来，家里没有什么吃的，父母就把他们三兄妹叫到我们家里一起吃饭，逢上什么吃什么。那个年代，大家要求也不高，虽然只是稀饭和辣椒，总比饿着强。我们家里也是穷得叮当响，无能为力帮助他

们更多,好在他们也不嫌弃。

相信很多人读过杜甫的《茅屋为秋风所破歌》,为杜甫的茅屋所感慨。其实我们的老房子比杜甫的茅屋好不了多少,家里穷没有钱买石灰,竹篾墙编了之后没有糊,风儿呼呼地灌进来,冷飕飕的,四川的冬天没有暖气,只好把头钻进被窝里,才能睡个囫囵觉。夏天更麻烦,如果老鼠或者哪家的猫跑到屋顶旅游一趟,或者谁家的孩子一淘气,一块石头砸到房顶上,下雨就惨了,大雨大漏,小雨小漏,反正逢雨必漏。这个时候,家里的盆盆碗碗、坛坛罐罐总是摆得到处都是,这是家里在抗雨救险。最可怕的是晚上下雨,床上的被子经常被淋湿,搞得家里乌烟瘴气、鸡犬不宁,常常一夜无眠。第二天父亲和爷爷就上房子按照标记在漏雨处重新盖瓦,那种记忆至今还很深刻。当时我经常在想,安得广厦千万间,大庇天下寒士俱欢颜,我家的房子什么时候才能不漏雨呢?

宋家伯伯和婶子都受过精神刺激,家里比我家还穷,房子自然比我家还破,年代久远都快要垮了。爷爷奶奶和宋家奶奶商量重新给他们盖房子,但宋家没有钱没法修,我奶奶提议他们把老房子拆了,接着我家房子右边墙直接修,这样可以省堵墙,能省一个算一个。我们家腾出一间房子,给疯子伯伯一家暂时挤着住,找了他家几位亲戚过来帮手,和疯子伯伯一起把老房子拆了,老房子的废材尽量利用,差不多忙了一个多月,他们家的房子才修好,终于乔迁了新居。

两家人共用一堵墙,农村石板房缝隙太多,墙壁都是竹篾编的,根本就隔不了音。晚上睡觉时两家小孩们相互打趣,没完没了地进行夜话节目,尤其到了寒假暑假,家里更是热闹,五六个娃一起叽叽喳喳个不停,不折腾到半夜不睡觉,倒也是一种乐趣。后来两家六个孩子全部考学出息了,村里村外都盛传我们祖坟位置埋得正,祖坟开裂冒青烟了,但更多的村民说我们两家宅基地连在一块,房子并排着,风水特别旺,所以两家都出了三个人才。正因为这些特殊的背景,我们两家成了至交。

在农村,我们一家人过着脸朝黄土背朝天的生活,辛苦一年到头,家里天天只能吃稀饭,拌着辣椒、咸菜、酸菜,没有油炒,这些菜味同嚼蜡,而且吃稀饭有个致命的问题,那就是一会儿就饿了,肚子里常常闹着空城

计。因为稀饭营养不够，全家人个个都是面黄肌瘦的，母亲也无可奈何，巧妇难为无米之炊。母亲说了，如果我们吃干饭，粮食吃不了半年，之后全家就得饿肚子。在我们小时候，全家人起早贪黑，日子过得紧巴巴，省吃俭用勉强才过下去。

家里为我交了罚款，母亲是个恨债务的人，为了早日还清债务，父母起早贪黑，可以说是“睡得比狗晚，起得比鸡早”，省吃俭用，开源节流，从来不会乱花一分钱，一直到我上小学时家里才还清债务。

穷人家的孩子早当家，农村的孩子总是从懂事开始，大娃带小娃，这是一个传承了千百年的规矩。在我家，自然就是姐姐带哥哥，哥哥再带我，姐姐和哥哥就相当于我的小保姆。以前家里穷，自然老大志芳穿不了的衣服传给老二志华穿，二哥穿不了之后自然就传给我穿。在我上初中以前，穿的基本都是姐姐的女孩童装，都是母亲和奶奶亲手缝的，穿的年数太多了，自然是一个补丁接一个补丁，农村就这个样。母亲总是给我说：“破鼓能救月，贫下中农穿这身衣服光荣！”所以我从小也没觉得穿破衣服难受，有时还真觉得挺自豪。虽然衣服破，但奶奶说，脸一定得洗干净，人得要脸，所以我家兄弟姐妹的脸总比别人家小孩干净。

关于破鼓救月，爷爷曾经告诉我这个典故的来历：相传古时候有一次天狗正在吃月亮，被地上的老百姓发现了。天狗要是吃了月亮，那晚上黑灯瞎火，没有了月亮的照明，老百姓夜里如何干活？尤其那些还单身着的汉子们，晚上要没有嫦娥仙子可以想象，那将是多么可怕的事情。读书人对月亮更是倾尽了感情，“举杯邀明月，对影成三人”“明月几时有，把酒问青天”，如果月亮没有了，这些千古佳句还怎么写得来，以后漫漫长夜还怎么过？天狗吃月亮这可是大事儿，读书人比普通老百姓还着急。

所有人都扯着嗓子吼天狗，无奈声音太小，天狗根本不害怕。一户农家正好有个破鼓，因为破了一直被闲置着，对于这只可恶的天狗，老百姓实在没招了，情急之下农户把这面破鼓拿了出来应急，使劲敲了一会儿之后，声音还比较响亮，比村民们的嗓子强多了，居然把月亮从天狗的口中给救了回来，这个故事后来被读书人引申出了一个勤俭节约的道理。长大后，我才慢慢明白，天狗吃月亮其实就是一种月食现象，月亮根本不用

救,压根就没有天狗,不用敲鼓也可以重见月亮,细细想来,这个典故也挺有趣。

二十世纪八十年农村还保留着区的建制,我们老家隶属于驯龙区。相传古代这里有条恶龙,专门骚扰老百姓,害得民不聊生,后来此地出了一位少年英雄,他跟这条恶龙血战了三天三夜,终于杀死了这条为害一方的恶龙,保得一方百姓平安。但英雄最后也因伤势过重,不治身亡,为了纪念这位勇敢的年轻人,这地儿就起名驯龙。

老家乡上每逢二号、五号、八号赶集,父母和爷爷奶奶一个月就会赶一次集,办完事情就急匆匆回家。由于家里穷,他们从来不会给我们买好吃的,有时看见我们眼巴巴地望着他们,爷爷奶奶有些于心不忍,就会把以前偷偷藏着的糖果给我们一人一颗,如果家里实在连糖果都没有,爷爷奶奶就会对我们说:“今天去晚了,其他学生娃娃都把糖买光了,你们听话,等下一次赶场我给你们每人买一个烧饼。”我们望穿秋水,等待一个月后他们下一次赶集,结果还是空手而归。直到我去乡里上小学,我才明白奶奶善意的谎言,我反正没有看见哪个商家卖断货过。所以后来爷爷奶奶再去赶集,我们就再没有什么激动的感觉了,爷爷奶奶狼来了的故事说多了,我们也就不再相信了,完全没有什么期待了。

与我同龄的邻居蔡家娃娃,家庭条件稍稍好一些,他们的父母经常能给他们捎回来一个烧饼,或者一些饼干什么的。有时他们拿着零食来馋我,馋了我居然还不给我吃,搞得我口水横流。偶尔这些家伙也发点善心,就会掰下指头大小的零食递给我,我还得感恩戴德好几天,真羡慕人家有好父母,咱咋就没有轮上呢。小时最馋两样东西,一个是红糖烧饼,一个是普通饼干,对我来说,简直就是少有的人间美味,那时我就觉得这些东西只应天上有,人间哪能天天吃。

我从小没见过外公外婆,他们去世得早,所以记忆中没有他们的影子。听母亲说,外公五十多岁就得了胃癌,家里没钱看病,饱受病痛折磨,不堪折磨的外公在我出生的前一年就上吊自杀了。外公走后,留下苦命的外婆形单影只,习惯了与外公相依为命的外婆可能受了严重的打击,在我出生后几个月就去世了。所以我的人生轨迹跟外公外婆没有什么交