

姜越◎编著

# 两晋南北朝大变局

治世与乱世的往复交替  
忠臣与奸佞的轮番上演

L 辽宁人民出版社

王  
朝  
拐  
点  
系  
列

姜越◎编著

# 两晋南北朝大变局

王  
朝  
拐  
点  
系  
列

L 辽宁人民出版社

© 姜越 2017

**图书在版编目 (CIP) 数据**

两晋南北朝大变局 / 姜越编著. —沈阳：辽宁人民出版社，2018.1

(“王朝拐点”系列)

ISBN 978-7-205-09194-1

I. ①两… II. ①姜… III. ①中国历史 - 魏晋南北朝时代—通俗读物 IV. ①K235.09

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第296230号

---

出版发行：辽宁人民出版社

地址：沈阳市和平区十一纬路25号 邮编：110003

电话：024-23284321（邮 购） 024-23284324（发行部）

传真：024-23284191（发行部） 024-23284304（办公室）

<http://www.lnpph.com.cn>

印 刷：三河市航远印刷有限公司

幅面尺寸：170mm × 240mm

印 张：15.25

字 数：220千字

出版时间：2018年1月第1版

印刷时间：2018年1月第1次印刷

责任编辑：常 策

封面设计：侯 泰

版式设计：姚 雪

责任校对：解炎武

---

书 号：ISBN 978-7-205-09194-1

---

定 价：43.80元

# 前 言

天下大势，分久必合，合久必分。自两汉以来不断累积下来的众多深层社会矛盾，并没有因为表面的政治统一而消弭，通过玩弄权术、残酷杀戮政敌而建立的司马氏政权，还没有来得及实现社会秩序的全面重构，就分崩离析于因皇族内部矛盾激化而骤然爆发的“八王之乱”，天下重新归于乱世。中原地区的政治动荡，让边境的少数民族有了可乘之机，公元 311 年，随着少数民族的大举入侵，“永嘉之乱”爆发，西晋王朝因此而彻底倾覆。

纵观中国历史上下五千年，大抵都是循着“盛极而衰—乱世狼烟”的轨迹发展的。西晋之后的东晋也并没有存在多久就灭亡了。自东晋灭亡之后，南北的局部统一使中国进入了真正意义上的南北分裂的局面。虽然它的形成使社会政治经济的发展有所停滞，但黄河流域的民族大融合却是史无前例的。

也正是在这种条件下，中国北方的各个民族逐渐被汉族同化，最终成为统一的民族。所以说，南北朝的分裂，对加速民族统一起到了极其重要的作用，是中华民族发展过程中不可缺少的一个重要环节。

社会动荡、战乱频仍，是南北朝时期最为显著的历史特征。从 420 年刘裕废恭帝建宋起至 589 年隋灭陈的 170 年间，中国南方地区先后有宋、齐、梁、陈 4 个朝代出现；而北方则由鲜卑族建立的魏国于 439

年统一，进入北朝时期，经北魏、东魏、北齐、西魏、北周。后北周灭北齐进一步统一北方。公元581年杨坚代周立隋，公元589年灭陈，统一了全国。这期间，南北对峙，双方势力此消彼长，北伐、南征充斥其间，战乱不休。

作为一个从“大一统”到分崩离析的时代，魏晋南北朝是一段民族觉醒的历史。可以说，魏晋南北朝时期是最坏的年代，也是最好的年代。这一时期出现了无数人间英豪，同时也出现了许多昏君和暴君：堪称史上最蠢的皇帝司马衷，被叛军俘虏的司马衍，窝囊死去的司马曜，荒淫残暴的宋废帝，和尚皇帝萧衍，奴隶出身的石勒，“第一贤相”王猛……

然而无论是否是英雄，都已经湮没在了那个跌宕混乱的年代。

分裂、对峙、动荡，是那个年代的主旋律。乱世让我们心痛，但我们可以看到，即使混乱，那个年代的社会仍在发展，文明仍在进步，为后来唐宋文明的高度发展作出了特殊的贡献。

本书以导致南北割据开始的西晋末年的纷乱为始，尝试用笔墨让读者初步了解南北朝的历史，回顾那个大多数人都不太熟悉的年代。南北朝同时期至少两个政权并立，因此我们采取以人物为主线，贯穿各大历史事件的写法，将这段历史呈现在人们面前。

本书的编纂参考了大量的文献资料，但限于编者自身知识水平，疏漏之处在所难免，恳请指正。



目

录

## 第一章 八王之乱，天下动荡

西晋末年，皇族争夺政权，经历了16年的“八王之乱”。晋惠帝皇后贾南风与辅政的外戚杨骏争权，勾结诸王，发动政变。诸王借机起兵，西晋陷入内乱。16年中，参战诸王多相继败亡，人民被杀害者众多，社会经济遭到严重破坏，西晋统治集团的力量消耗殆尽，隐伏着的阶级矛盾、民族矛盾迅速爆发。

白痴为帝，政局动荡	003
丑悍皇后，败坏朝纲	011
八王之乱，骨肉相残	016
纷争之始，流民起义	022

## 第二章 胡人南下，狼烟四起

“东晋十六国”堪称中国历史上持续150年的南北战争。当时的西晋王朝式微，北部游牧部落联盟大规模南下，建立少数民族国家，与中原正统政权对峙，造成南北分立的局面。“五胡十六国”一直持续到北魏建立，是我国历史上一个重要的阶段，为后来的民族融合奠定了基础。

刘渊起兵，反晋建汉	029
永嘉之乱，西晋亡国	031
刘曜反晋，前赵建立	033

### 第三章 东晋初兴，南北分立

西晋灭亡后，由西晋皇族司马睿在南方重建晋室，史称“东晋”。由于中原陆沉，东晋的统治就成了一个特殊的形式。它与北方已经陆续建立的十六国政权并存，因此这段时期又称为“东晋十六国”。东晋是门阀政治的鼎盛时期，皇权极其衰微，宗室大族经常互相争权夺利，人民生活相当困苦。可以说，东晋的统治只相对安定了一段时间，便摇摇欲坠了。

门阀政治，王马共存	039
朝堂相争，内乱不止	044
中流击楫，祖逖遗恨	053
雄浑意气，桓温北伐	056
桓玄篡晋，终为逆贼	059

### 第四章 此起彼伏，政权林立

匈奴、羯、鲜卑、氐、羌等少数民族世代居住在中国北部，因为对抗晋王室的腐败和暴政而叛变。然而他们所建立的政权都各自征战，导致民不聊生，最终灭亡，堪称短命王朝。十六国的兴替历史相当复杂混乱，这个时期也出现了一批让世人铭记的英雄豪杰：奴隶皇帝石勒，武悼天王冉闵，大秦天王苻坚等。

石勒逆天，奴隶称帝	065
石虎嗜血，杀子乱淫	068
冉闵杀胡，冉魏政权	074
氐族入关，苻氏建秦	078



天王苻坚，治国有方 .....	081
关中良相，王猛辅政 .....	083
淝水之战，再度分裂 .....	086
风流谢安，东山再起 .....	090
短命帝国，大夏兴起 .....	093

## 第五章 门阀士族，南朝政权

门阀制度是两晋时期最重要的时代特征，它的发展经历了一个由盛而衰的过程。东晋时期，门阀制度更是发展到最为严重而完整的阶段，可以说，当时的东晋由司马氏皇权、北方士族和南方士族联合执政，长达一个世纪之久，这种政治格局一直延续到东晋末年。我们可以看出，门阀政治最终结束的过程，就是司马氏东晋政权彻底败落的过程。自420年东晋灭亡至589年间，南方先后出现了宋、齐、梁、陈四个政权，史称“南朝”。

乱世枭雄，刘裕登位 .....	099
乱伦皇帝，当属刘骏 .....	102
残暴变态，宋末废帝 .....	106
定鼎天下，萧齐建政 .....	113
南齐废帝，淫乱宫闱 .....	115
小而弥淫，昏侯荒暴 .....	120
和尚皇帝，萧衍误国 .....	128
侯景残暴，祸乱江南 .....	133
陈王掌权，偏安江南 .....	136
白袍将军，陈氏庆之 .....	139

## 第六章 胡汉群豪，北朝汉化

公元386—581年，南朝正值门阀兴盛、衣冠风流的时期，与此同时，北方也先后出现了北魏、东魏、西魏、北齐、北周等政权，与南方的宋、齐、梁、陈划江而治，对峙称雄。当南朝沉溺于丝竹管弦、舞裙飘飘的极乐世界时，北朝成功实现了汉化，消弭了民族间的尖锐文化冲突，为后来的隋唐大一统作出了不可磨灭的贡献。

孤注一掷，拓跋建魏	145
统一北方，社会安定	148
北魏张良，名臣崔浩	154
元嘉之治，魏宋纷争	158
太后称制，垂帘听政	166
魏孝文帝，汉化改革	172
魏胡太后，荒淫乱国	179
乱世权臣，尔朱祸国	182
两家分魏，对抗之势	189
高洋废帝，建立北齐	193
周代西魏，宇文称帝	200
北周统一，北齐灭亡	205

## 第七章 隋代北周，民族融合

南北朝末期，鲜卑人建立的北周灭亡北齐，统一了北方地区，为后来隋朝的建立奠定了基础。北周武帝的文治武功极其出色，一系列改革均使北周政权有所发展。武帝去世后，他的子孙即位，昏庸而暴



目  
录

虐，引起权臣不满。后杨坚崛起，581年，隋朝代周而立，南下灭陈，结束了南北朝数百年的割据局面，实现了大一统。

杨坚崛起，心生异志	215
后主荒淫，陈氏丧国	217
关公再世，英雄摩诃	224

# 第一章

## 八王之乱，天下动荡

西晋末年，皇族争夺政权，经历了16年的“八王之乱”。晋惠帝皇后贾南风与辅政的外戚杨骏争权，勾结诸王，发动政变。诸王借机起兵，西晋陷入内乱。16年中，参战诸王多相继败亡，人民被杀害者众多，社会经济遭到严重破坏，西晋统治集团的力量消耗殆尽，隐伏着的阶级矛盾、民族矛盾迅速爆发。





## 白痴为帝，政局动荡

晋惠帝司马（259—306），字正度，是晋武帝的第二个儿子，公元290—306年在位，是中国历史上少有的一位痴呆皇帝。

晋武帝司马炎完成建立晋王朝、统一全国大业之后，开始懈怠政事，醉心游乐。他喜好女色，后宫的美女竟多达万人。他所宠爱的女人也很多。这些美艳的女人先后替他生下了26个儿子，不幸的是，皇后杨艳所生的嫡长子司马轨两岁时就夭折了，次子司马衷成了事实上的长子，按照中国立嫡和立长的继承人制度，要立司马衷为太子，然而司马衷却是个大白痴。

### ● 贵为太子，弱智低能

司马衷天生愚鲁，长到七八岁还不认识一个字，虽然请了不少博学的师傅教诲开导，但都无济于事。他9岁被立为太子，因为傻，一直让晋武帝忧虑，也起过换掉他的念头。但晋武帝的皇后杨艳却坚决不同意，她反对的理由也很冠冕堂皇：“立嫡以长不以贤，岂可动乎？”皇帝和皇后的感情很好，于是耳朵一软，依然让傻儿子做太子。

杨皇后是司马衷的生母，她除了这个傻儿子之外，另外还有两个儿子，而且都很正常，就是坚持立嫡子，也不一定非要立这个白痴。原来，杨皇后也有自己的打算。晋武帝虽然和她感情不错，但也很花心，儿子也那么多，就不免让杨皇后感到了威胁。若是因为太子笨

而废掉他，无疑是打开了一个缺口，即使立自己的儿子做太子，以后万一皇帝又喜新厌旧地改了主意，又看上了别人的儿子，岂不糟糕？这可是关系到自己和家族地位的大问题，还不如现在就死守原则，让皇帝无机可乘的好，因此她就一定要坚持维护这个傻儿子。后来皇后杨艳去世了，临死前把堂妹杨芷推荐给皇帝，立为皇后。这个杨芷也是个美人，很得晋武帝的宠爱。她继承姐姐的遗愿，也对维护太子的地位不遗余力，这么一来，司马衷的太子地位就更加稳固了。

但是，司马衷的傻气可是大名远扬，朝中大臣没有人不知道的。大臣们觉得这位太子将来做了皇帝，肯定无法处理政事，也劝晋武帝废掉他。大臣和峤曾经拐弯抹角地对晋武帝说：“皇太子天性‘淳朴’，有上古之风。可现在早就不是上古之时了，人情险恶，恐怕太子将来掌管不了陛下的家事。”虽然表面上恭维这位太子有“淳朴古风”，其实就是在暗示他脑子不够用。但晋武帝却对此置之不理。后来有一次晋武帝对他们夸耀起自己的儿子最近颇有长进，还叫他们亲自去问问。回来之后，几个马屁精就说太子果然长进不小，皇帝说的一点儿都不错。和峤却老老实实地问：“太子还是和原来一样嘛。”弄得皇帝特别不高兴，当下拂袖而去。大臣卫瓘趁晋武帝举行宴会的时候，假装酒醉，倒在御座面前，对皇帝说：“臣有事情要启奏陛下。”皇帝问他什么事，他犹豫再三，用手抚摸着御座，嘴里含含糊糊地说：“这个座位太可惜了。”晋武帝马上明白他是指太子不堪为帝，但是假装听不懂，说：“你在胡说些什么，肯定是喝醉了吧。”接着，吩咐侍从把卫瓘扶起来送走。

然而晋武帝对于傻儿子的水平，也并不那么看好。既然立他做继承人，就得让皇位一代一代地传下去。那太子是不是有生育“圣嗣”的能力，可是个大问题。晋武帝可能是觉得儿子傻，对这男女之事未必开窍，就派了一个才人谢玖前去“教导”，没想到傻儿子在这上头倒不含糊，不久谢玖就怀孕了。晋武帝十分高兴，也使他对傻儿子的信心又增加了几成，于是就为他张罗选妃的事情。

太子选妃无论是对皇家还是全国百姓，都是一件大事，因为这选



上的就是未来的国母，母仪天下，坐镇后宫。皇亲贵戚、王公大臣便纷纷物色自己家族的女子，积极活动，准备促成一段美好姻缘，从而使家族荣显。

晋武帝在常年的征战中，很赏识征东大将军卫瓘，了解卫瓘的家族，对卫瓘的女儿十分满意——据说白皙、漂亮，很有风采。和卫瓘竞争的是晋开国元勋贾充。贾充生有四个女儿：前妻李氏生两个女儿，后妻郭氏也生两个女儿。长女贾荃已嫁司马师的儿子齐王司马攸。贾充官高爵显，拜车骑将军，出任朝廷首辅。最为关键的是，当初司马炎被立为太子，全得力于贾充。所以，司马炎对贾充一直十分信任。

荀勗是武帝的心腹，和贾充这个工于心计的人臭味相投，交谊甚厚。他为了让贾充的女儿当上太子妃，先请贾充的妻子郭槐用重金贿赂杨皇后的左右心腹，让她们赞誉贾充的女儿品貌端庄、聪慧文静，有贤德，有美貌，可以选为太子妃。杨皇后信任左右，天长日久，自然心动，对贾氏的女儿颇有好感，认为名声这样好的女子一定十分不错。荀勗双管齐下，在朝中联络荀𫖮、冯灌等一班人员，在各种场合，盛赞贾充的女儿德才兼备，不可多得。荀勗随后干脆上书武帝，称贾充女儿姿德淑茂，可以列入候选。

武帝司马炎一直不表态。司马炎有自己的看法，但既然朝野闹得沸沸扬扬，都说贾充的女儿十分出色，这事得和皇后商量。武帝问杨皇后：“太子的婚事，有什么想法？”杨皇后说：“贾充的女儿据说才色都不错，大概真的十分出色。”武帝问卫瓘的女儿如何？杨皇后说：“称赞卫瓘女儿的人极少，想必才色平平。”武帝司马炎摇头说：“贾氏的家族悍妒，不大生儿子，身材矮小，皮肤微黑，貌不秀美，这就是贾氏子女的‘五不可’，其中一不可都不可取，何况兼有？而和贾氏相反，卫瓘家族天性仁贤，子女白皙，身材修长，相貌秀气，尤其人丁兴旺。贾氏和卫氏的女儿完全不同。”

杨皇后对贾氏女已有好感，于是坚持己见，武帝也不想为此争执，便不再说什么。那时贾充尚有两个未嫁的女儿，大的就是贾南风，其相貌正如晋武帝所说的又黑又丑；小的叫贾午，长得倒很漂亮。迎娶

之初，本来是要选年方 12 岁的贾午入宫做太子妃的。可笑的是，贾家的姑娘果然身材矮小，连结婚的礼服也撑不起来。无奈只得换了贾午的姐姐贾南风。这年贾南风 15 岁，比太子大两岁。就这样，贾南风阴差阳错地成了皇太子妃。等到典礼完成，晋武帝一看给儿子竟娶回了这么个媳妇，真是后悔不迭。但生米做成了熟饭，总不能再退回去了，想想自己的傻儿子，和这个丑媳妇也算般配，就只好认了。

贾南风的生父贾充在司马氏篡魏以及司马炎称帝过程中立下汗马功劳，因而在西晋建立之后，贾充因功被加爵鲁郡公，官拜车骑将军、散骑常侍、尚书仆射，后又拜为侍中、尚书令之职，参与枢密机要，一时权倾朝野。

贾南风的母亲广城君郭槐，是城阳太守郭配之女，系贾充的续弦。贾充的原配夫人李氏出身名门，端丽贤淑，嫁给贾充后生下贾荃、贾濬两个女儿，后受其父株连被流放边地，贾充再婚娶了郭氏。这个郭氏夫人是个醋坛子，生性妒忌，魏甘露元年（256）生下贾南风后，更是变本加厉。她对贾充身边的所有女性都心怀戒备，若是看到谁同贾充有来往，就会醋海生波，闹得贾充人仰马翻，无法招架。

贾南风的弟弟贾黎民 3 岁时，乳母带他在家门口玩耍，贾充走来时，小儿子张着手，笑着让父亲抱。贾充便上前弯腰很亲热地拍抚他。这一幕正巧被郭槐碰上，她以为乳母跟贾充有私情，不问青红皂白，竟将乳母鞭打而死。贾黎民因乳母弃世最终也得病而死。后来，郭槐又生下一个男孩，仍找来乳母喂养。有一天，乳母抱着孩子在院里，贾充上前抚摩孩子的头，郭槐又认定乳母有意勾引贾充，不由分说又将乳母活活打死，这个儿子也因此早夭。

司马炎称帝后，贾充的元配夫人李氏获大赦回到洛阳。为了成全他们夫妻团圆，司马炎特降恩诏允许贾充置左右夫人，迎归李氏。晋武帝的意思是贾充迎回前妻后，仍可给郭槐以正妻夫人的名分，也免得让贾充难堪。贾充谢恩回家，告诉了郭槐，哪知郭槐火冒三丈，根本不顾皇帝的诏命，对贾充一阵数落：“这些年我跟你同甘共苦，患难与共，容易吗？你有今天，别忘了我的功劳。休想让那妖婆在我跟

前碍眼。”贾充见她不依不饶，怕她再撒泼使性，干脆谢绝了武帝的恩诏，断了置两夫人的念想，在城中永年里为李氏另修了一处宅院安身。当时人们在这种情况下，一般都与前妻暗中往来，私下通情，但贾充不敢造次。贾荃、贾濬多次哀求父亲去看望她们的生母，贾充也不敢答应。尽管如此，郭氏仍不放心，每到贾充外出时，都要派人暗中窥探，唯恐贾充背着她去找李氏。后来，贾荃成了武帝的弟弟齐王攸的妃子，便劝说父亲休掉郭氏而迎还其母，有一次竟叩头流血，贾充硬是不敢点头，心里只觉得有愧于李氏。贾充在母亲临终时，问她有何吩咐，贾母说：“我让你把我那贤德的媳妇迎回来尚且不肯，何必再问别的。”结果，李氏一直也未能再回贾府。

贾南风的妹妹贾午在做姑娘时，经常躲在客厅的屏风后面窥视来访的宾客，有一次，发现司空椽韩寿风流潇洒，便一见钟情，托侍婢转给韩寿情书和信物，后来贾午还叫婢女“呼寿夕人”，韩寿便“逾垣而入，家人莫知”。当时皇帝曾经把西域国使者进贡的一种芬芳的香水赠给过贾充一些，而贾午又把香水偷着给了情郎韩寿，韩寿在入官府办事时，便到处留下香气，这就是“韩寿偷香”的故事的由来。《幼学故事琼林》有这样两句话：“郭女绝夫之嗣，此女中之妒者；贾午偷韩寿之香，此女中之淫者。”说的就是贾充的妻子和女儿的闺中奇闻逸事。贾南风生长在这样一个家庭，由于环境熏陶，造成了她不仅善妒，而且好淫的性格，还继承了父亲善于观测宫廷斗争中政治风云变幻、擅长于权谋之争的特点。家世门风，造就了贾南风妒暴酷虐的品性，对她的一生影响至深。

贾南风长得丑还是其次，她的性格也十分泼悍善妒，对白痴丈夫看得特别紧。她在感情上的嫉妒到了神经质的程度，而且一旦发作，便失去控制，闹得天翻地覆。司马衷愚顽无知，哪里是贾南风的对手？司马衷很快俯首听命，贾南风控制了东宫。于是贾南风在太子宫中唯我独尊，为所欲为，如果看谁不顺眼，心中有点儿不痛快，便动辄杀害宫人。在她做太子妃之前，晋武帝已经给儿子纳了谢才人，还怀有身孕。于是贾南风就对这位谢才人百般看不顺眼，谢才人倒也知