

再现世界历史

15

刘振宇 编著

中国史学发展



两岸携手

百名专家十年巨献

台湾畅销500万册



山东科学技术出版社

www.lkj.com.cn

再现世界历史 15

刘振宇 编著

中国 史学发展



山东科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

再现世界历史·中国史学发展 / 刘振宇编著. —济南：
山东科学技术出版社，2017.2
ISBN 978-7-5331-8777-4

I. ①再… II. ①刘… III. ①世界史—通俗读物 ②史学
史—中国—通俗读物 IV. ① K109 ② K092-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 029100 号

中文繁体版 © 莎士比亚文化事业股份有限公司出版发行

本书由莎士比亚文化事业股份有限公司正式授权，同意由山东科学技术出版社有限公司出版中文简体版。非经书面同意，不得以任何形式任意重制、转载。

版权登记号：图字 15-2016-220

再现世界历史
中国史学发展
刘振宇 编著

主管单位：山东出版传媒股份有限公司

出版者：山东科学技术出版社

地址：济南市玉函路 16 号

邮编：250002 电话：(0531) 82098088

网址：www.lkj.com.cn

电子邮件：sdkj@sdpress.com.cn

发行者：山东科学技术出版社

地址：济南市玉函路 16 号

邮编：250002 电话：(0531) 82098071

印刷者：山东新华印务有限责任公司

地址：济南市世纪大道 2366 号

邮编：250104 电话：(0531) 82079112

开本：787mm×1092mm 1/16

印张：7

字数：140 千

印数：1-5000

版次：2017 年 2 月第 1 版 2017 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5331-8777-4

定价：29.80 元



序 /



魏新，文化学者，全国青联常委，央视《百家讲坛》主讲人。

世界上最宝贵的是什么？是时间，是生命。

时间一去不返，生命不能重来，幸运的是，它们都可以凝结成历史，得以保留，代代流传。

正如历史学家钱穆所说，只有忘不了的人和事，才构成我们的真生命。

史书，正是人类的生命之书。

读历史，是个体生命对集体生命的终极思考，也是集体生命对个体生命的细致剖析。

历史是严肃的，庄重的，同时又饱

含深情，充满温度。历史中有智慧，有教训，有奇迹，有遗憾，有血，有泪，有画，有诗。

历史是难忘的过去，也是看得见的未来。

《再现世界历史》是横跨两岸的百名专家学者历时十年的智慧结晶。和一般的历史读物不同，这套书在史实准确的基础上，史观科学，史识过人，并拥有着宽广的视野，更重要的是通过作者精心设计的栏目和细节，让历史从枯燥的文字中立体起来。用当今一项先进技术的名称来形容，这仿佛是一套VR版的世界历史，让读者从历史中看到一个新鲜而又古老的世界，并能够置身其中。

这是一套书，更是一套时间和生命的礼物，愿它能陪伴你，也愿人类文明曾迸发出光辉的那些瞬间，可以融入今人的血液，成为文化的基因，永远传承下去。

余秋雨



导 读

为了帮你更好地阅读本书，我们精心设计了很多栏目和细节。
每个栏目都有专属标志，一目了然。

特别专题

Special
Topics
特别专题

这是翻开书时的第一个小惊喜。

大大的拉页，极具视觉效果。

精心策划的题目，诗意的语言，重点脉络、主要人物介绍，
都集中在这里。

时代背景

Background
时代背景

这是进入正文的第一个栏目，引导你读下去的第一关键。

它提纲挈领、条理分明地述说来龙去脉，相当于在深入了解
这段历史时期之前，给你补了一节小小的基础课。

历史大事件

Great Events
历史大事件

最有看头的部分来了。

一场决定生死的战争，一次惊天动地的改革；一种前所未有的
思想，一件彻底改变人们生活的发明……

它们如何发生？怎么进行？影响多大？

历史群像

Historical
Figures
历史群像

有英雄豪杰，也有混世魔王；有帝王后妃，也有潦倒文人；
有地位崇高的学术巨擘，也有风华绝代的当红女明星……

仿佛幻化成活动的影像，他们将在这里再次登场。

悬案秘辛

Mysteries
Unsolved
悬案
秘辛

历史上有太多未解之谜，撩拨着每个人的好奇心。

成吉思汗的陵墓究竟在哪里？

刺杀肯尼迪总统的凶手到底是谁？

让我们一起抽丝剥茧，探索真相。

Review

重回历史现场

重回历史现场

历史可以重演！

我们用可靠的史料、严谨的推论，再加上一点想象力，将重要历史场景再次呈现。

我们还会带你走访遗迹故址，亲临历史现场。

艺术精粹

历史不只弥漫着战争的硝烟，也萦绕着艺术的韵味。

绘画、雕塑、器物、音乐、戏曲、建筑……

史上最精彩的艺术杰作汇聚一堂。

与天才巨匠和名作相遇，将是多么美好的享受。

大事记

大事记

每本书的结尾，都有一个大事年表。

这本书里你读到了什么？再梳理一遍吧。

历史的印象更加清晰。

如果有些内容你觉得模糊了，也可以按图索骥。

每本书都有自己独特的题材，所以栏目设置上也稍有不同。

我们还设置了一些个性化栏目来帮你更好地阅读，如社会采风、考古探掘、艺术瑰宝、学术巨擘，等等。

看完这些，无论你对历史兴趣如何，我们相信你会有所收获。

和历史做朋友，可以大开眼界，可以少走弯路，可以用别人的教训，总结出自己的经验。

所以培根说：“读史使人明智。”

愿《再现世界历史》能带给你一段美好的读史时光！

中国史学发展

目录

Contents

特别专题

4 读万卷书行万里路

青年司马迁的漫游之路



史学纵览

12 萌芽和童年 上古时期的史学

17 创立及发展 汉魏六朝史学

22 繁荣与顶峰 唐宋史学

31 走向社会深层 元明史学

35 总结中的嬗变 清朝中前期的史学

40 阔步前行 向新史学迈进

史家与史著

46 纪传体正史的开创者 司马迁、班固

56 编年体的创始与发展 孔子、司马光

65 典制体的兴盛与延续

杜佑、郑樵、马端临



70 纪传本末体之首创 袁枢

74 “考镜源流，辨章学术”

黄宗羲、江藩、梁启超

80 理论星空的双子座 刘知几、章学诚

84 历史读物之普及 朱熹、吴乘权

考古探掘 88 盗墓贼的意外贡献

《汲冢书》与上古史的改写

大事记 94 中国史学发展大事记



史学传统绵延不绝

秦始皇的火烧不绝史学的传统，
历史在司马迁的笔下成为神奇，
魏晋的乱世照耀出史学的灿烂，
唐宋史馆使史学成为国家的事业，
因为有了历史的记载，
中华民族的文明之火才能永燃。



孔子

他是一个影响东亚文化圈数千年的学派创始人。他是自古以来无数中国士人的精神领袖。他所创立的学派在士大夫心中的地位甚至神圣如宗教。他却又只是一个对学生循循善诱、谆谆教诲的老师，他也只是一个在纷繁乱世为拯救苍生、重建文化奔走呼号的善者。他对文化事业的不懈追求使中国传统得以延续千年。



● 司马迁

他是中国的“历史学之父”。他的身上承载了上古以来史官的职责和梦想。他有幸生活在中国历史上一个辉煌又发生巨变的时代，命运却又在他完成目标的道路上设置了重重障碍。他在羞愤和屈辱之中发愤完成了他的历史巨著，从此为中国历史学立下了光辉的学术典范。

坎坷史家

命运似乎总是要给历史学家不公的待遇，
司马迁在囹圄中发愤撰写《史记》，
班固《汉书》未成而下狱至死，
司马光在忧愤寂寞中开始他的著史事业，
因为不合君主意见而身死书毁的史家不知凡几，
一部中国史学史，
仿佛是用史家的坎坷经历写就的。



● 班固

他生活在儒学已经成为国家正统思想的时代。他出生于门楣显要的儒学世家，他与弟弟班超、妹妹班昭皆为东汉历史上的重要人物。他继承了父亲的史学理想。他所书写的《汉书》开创了断代史的体例，从而与史学大家司马迁并称为“班马”。

煌煌史著

历史学的幽光，
从殷墟甲骨上的文字透出来，
从青铜器上的铭文透出来，
从发黄的纸卷上透出来，
中国人仿佛从有文字的那一天起，
就没有停止过对自己历史的书写，
煌煌史籍，
足以成为后世子孙的骄傲。

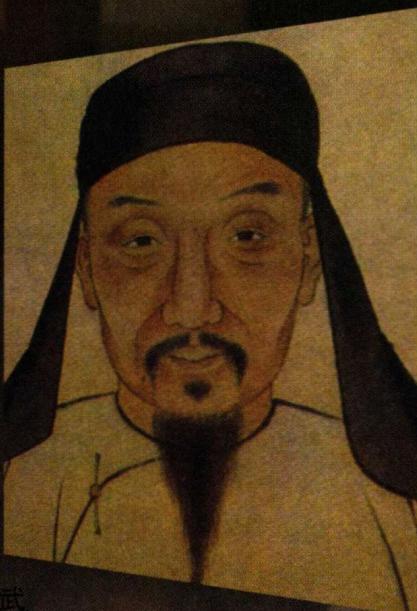


● 司马光

中国历史上有两个“司马”，他们在中国史学史上是两座不可攀登的高峰。西汉的司马迁开创了中国历史用纪传体书写的惯例。北宋的司马光则光大了自古以来编年体的传统。司马光所处的时代是一个中国史学进入审慎、质疑的科学时代，他的著作更为这个时代增添了光辉篇章。

史学走向何方

当纪传体被否定了，
当编年体被否定了，
当整个传统被颠覆了，
中华民族最绵延不绝的史学该走向何方，
即使我们一时之间不能探寻到它的答案，
但是我们不能停止对它的答案的探寻。



● 顾炎武

他曾经亲眼目睹了一个皇朝的陨落。他亲身感受异族入侵、生灵涂炭的惨剧。他不是一个只会困于书斋的酸腐文人，他曾经身为抗敌救国的义士，在颠沛流离的逃亡过程中思索国家倾覆的原因。他提出的“经世致用”的说法和开创的考据学，对后世影响深远。

● 梁启超

他生活在一个中国出现“千年未有之大变局”的时代。他以一个文人之力为拯救国家的命运奔走呼号。他是近代以来觉醒的知识分子之一。他不仅投身轰轰烈烈的政治革命事业，而且把革命理念引入中国有千年传统的史学，“新史学”由此诞生。

读万卷书行万里路

青年司马迁的漫游之路

西汉时期的司马迁是我国著名的史学家，他写的《史记》一书开创了纪传体史书的先河，他本人也因此被称为中国的“历史学之父”。



↑ 司马迁

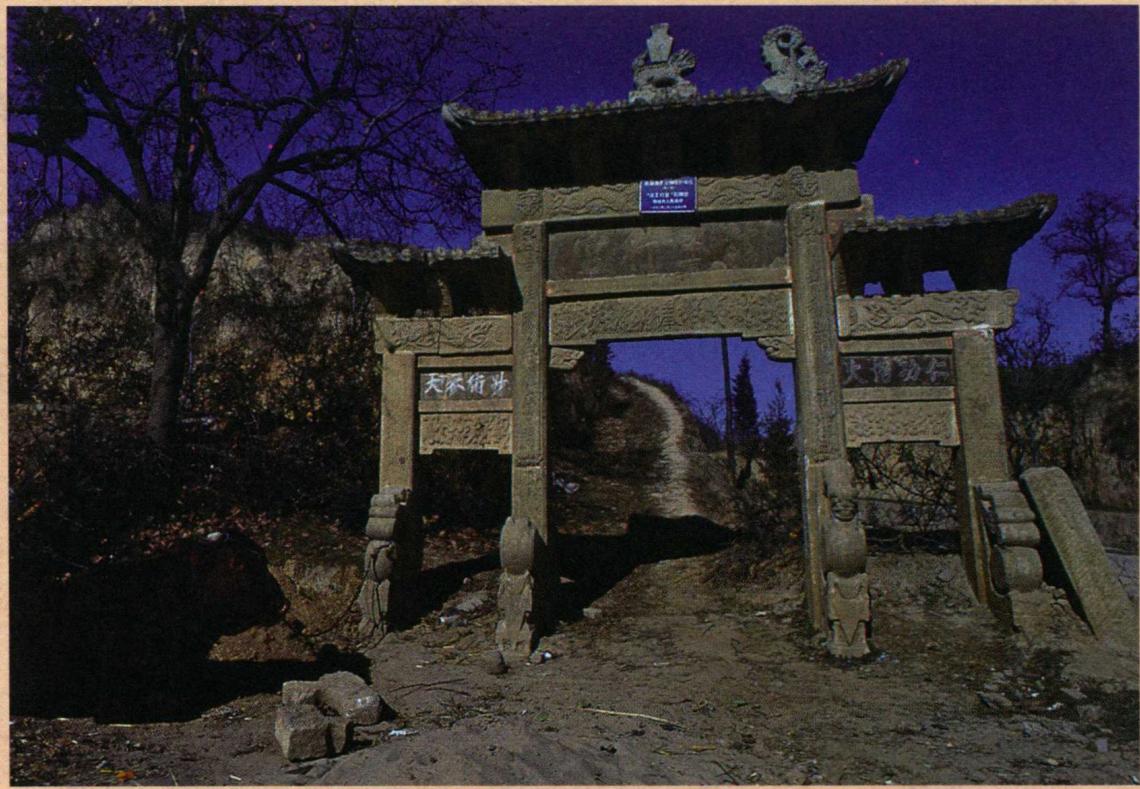
司马迁，字子长。这位博学多才的史学家完成了中国历史上最为伟大的历史学著作《史记》，而他曾身陷囹圄，不幸的遭遇与后世无数史家的坎坷经历暗合。写史注定要承担想象不到的压力，自古如此。

青年时期的司马迁广读万卷书。随后，他在父亲司马谈的支持鼓励下，外出到全国各地游历，去熟悉地理，考察史迹，观察民俗及古代遗风，采集书本以外的珍贵资料。

经过这次游历及实地考察，司马迁不仅考证了许多历史文献及传闻的真实性，而且还搜集了许多新的历史资料。这次漫游对他思想的成熟及《史记》创作的成功，都有着极为深刻的影响。

漫漫长路——司马迁的游历路线

关于这次游历的路线，据司马迁自己讲，他二十岁的时候南游江淮流域。他到会稽探寻大禹去过的洞穴，也去过九嶷山。又浮船到沅水、湘水流域，向北去汶水、泗水流域，之后到齐国、鲁国的故都，观孔子之遗风，在邹、峄这两个地方参观乡射之礼，受困于鄱、薛、彭城，最后经



↑ 司马迁故里

司马迁是左冯翊夏阳人，其地理位置大概是今陕西韩城西南靠近龙门的地方。故司马迁在《太史公自序》中称“迁生龙门”。龙门就是龙门山，它的南面就是黄河。司马迁的故里就在黄河与龙门之间。

过梁、楚回到长安。据王国维考证，具体路线如下：司马迁从京城长安（今陕西西安）出发，向东南，出武关（今陕西丹凤）至宛（今河南南阳），然后南下襄樊（今湖北襄阳）到江陵。渡江，溯沅水至湘西，折向东南到九嶷（今湖南宁远）。窥九嶷后北上长沙，到汨罗江屈原沉渊处凭吊。随后越洞庭，出长江，顺流东下。登庐山，观大禹疏九江之处，辗转到钱塘。上会稽（今浙江绍兴），探禹穴，还到吴国旧地观看春申君的宫室。上姑苏（今江苏苏州），望五湖（今太湖）。之后，渡江北上，过淮阴，至临淄、曲阜，考察了齐鲁地区的文化，观看了孔子的遗风。后受困于鄱、薛、彭城（今江苏徐州），然后沿着秦汉之际历史人物的故乡，楚汉之争的战场，经彭城，历沛（今江苏沛县）、丰（今江苏丰县）、砀（今安徽砀山）、睢阳（今河南商丘），至梁（今河南开封），回到长安。

以今地计算，司马迁的漫游跨越了陕西、湖北、湖南、江西、江苏、浙江、安徽、山东、河南9个省区，行程约3万里，历时约3年。

汨罗江边吊屈原

司马迁从京师长安出发，渡江后到了罗县（今湖南汨罗），访问了汨罗江边屈原自沉的地方。诗人屈原的悲剧故事，对他好像具有一种特别的吸引力。屈原的不幸遭遇，引起了司马迁的深刻同情。在江边，他想起了屈原的经历，不禁为之涕零。这在《史记·屈原贾生列传》中有所表露，在此传记的最后，司马迁自述道，读了《离骚》《天问》《招魂》《哀郢》，为屈原的志向感到悲哀。来到汨罗江，看屈原自沉的地方，忍不住落泪，想亲眼见他本人。看到贾谊哀悼他的文章，却又奇怪，以屈原的才能，周游诸侯列国，哪个国家不能去，却为何走向这一步？



↑汨罗江

位于湖南省东北部的汨罗江是湘江的重要支流，属洞庭湖水系。屈原第二次流放时来到这里。和第一次流放时不同，屈原这时已经完全绝望，因为楚国最终在一批佞臣的操纵下走向灭亡。在秦国攻下楚国郢都的时候，屈原投江自尽。

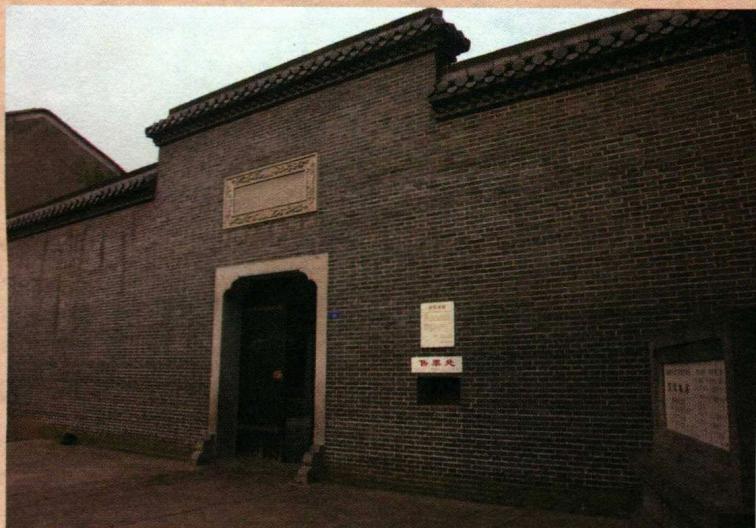
会稽山上探禹穴

九嶷山在湘江上游。据说帝舜南巡，死后就葬在这里。于是，司马迁考察了这座名山。汨罗江边吊屈原之后，司马迁又东浮大江，南登庐山，考察了禹疏九江的传说。随后他顺江东下，向东南到达会稽山。

会稽山位于浙江绍兴，传说中大禹曾在这里大会诸侯，因此命名为会稽山，而禹死后也葬在这里。山上有一个洞，传说大禹曾经进去住过，故称禹穴。司马迁登上会稽山，目的就是为了探禹穴，

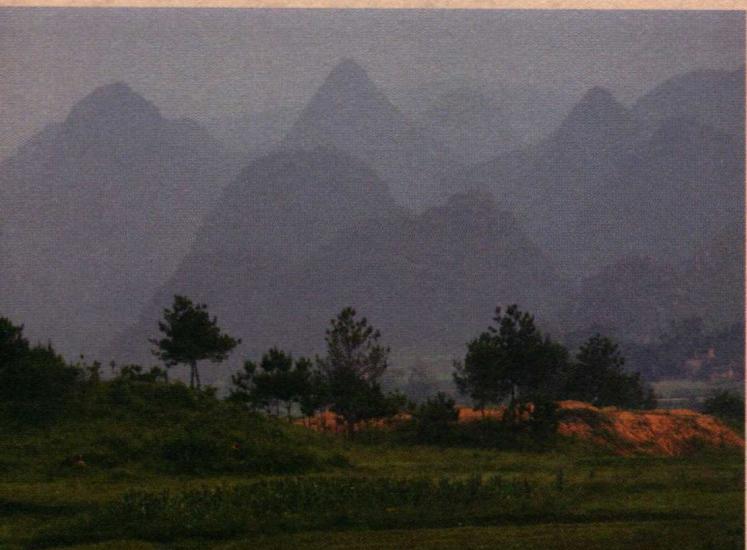
→ 贾谊故居

在《史记》中，贾谊和屈原同传，因为在司马迁眼里，他们都怀才不遇，有着相似的命运。贾谊故居位于长沙市太平街，始建于明宪宗年间，明清时曾经过数次重修。



← 九嶷山

湖南九嶷山是古代三皇五帝中舜帝的葬所。《史记》里记载，舜“南巡狩，崩于苍梧之野，葬于江南九疑”，因此九嶷山也成为司马迁怀古发幽的重要场所。现在的九嶷山有后世建的舜帝陵。



这在《史记·夏本纪》《史记·太史公自序》中有所表述，在虞、夏时，各地的贡赋无不到这里。有的人说禹在江南大会诸侯，罗列诸侯的功绩，不久就去世，于是葬在这里，这里就命名为会稽，会稽是会计的意思。于是司马迁“上会稽，探禹穴”。

司马迁漫游路线图



地图绘制 / 陈忠民