

大智大勇，
掌控天下纷乱局势

刘伯温

运筹帷幄，
奠定大明百年基业



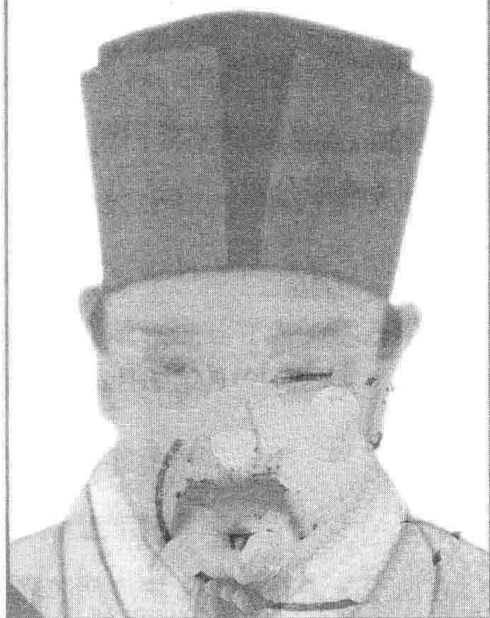
李根◎著



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

刘伯温

李根◎著



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

刘伯温 / 李根著. --北京: 新世界出版社, 2017.7

ISBN 978-7-5104-6273-3

I. ①刘… II. ①李… III. ①刘基 (1311~1375)-传记

IV. ①K827=48

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 096299 号

刘伯温

作 者: 李 根

责任编辑: 刘 颖 曲静敏

责任印制: 李一鸣

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京西城区百万庄大街 24 号 (100037)

发 行 部: (010) 6899 5968 (010) 6899 8705 (传真)

总 编 室: (010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.nwp.com.cn>

版 权 部: +8610 6899 6306

版权部电子信箱: nwpcd@sina.com

印 刷: 北京中印联印务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 710mm×1000mm 1/16

字 数: 263 千字 印张: 20.5

版 次: 2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5104-6273-3

定 价: 38.60 元

版权所有, 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 可随时退换。

客服电话: (010) 6899 8638

序 言

提到诸葛亮，大家都不陌生。他殚精竭虑，匡扶刘备建立蜀汉，辅佐刘禅巩固帝业。一句“鞠躬尽瘁，死而后已”更是感动了很多，不愧是一代名相，后世的楷模。

不过，在民间广泛流传着“三分天下诸葛亮，一统江山刘伯温；前朝军师诸葛亮，后朝军师刘伯温”的说法。能与诸葛亮相提并论的，非刘伯温莫属，他以神机妙算、运筹帷幄著称于世。

不管是陈友谅引以为豪的无敌舰队，还是元帝国让人谈之色变的精锐铁骑，在他面前都是小菜一碟。他在乱世攻城略地，拿下元朝的万里江山；在盛世安邦治国，为大明定下百年基业。相传他所作的那首《烧饼歌》，竟然准确预言了其后数百年发生的许多重大历史事件，这更为其增添了数不尽的传奇色彩。

在那个时代，他可谓是最顶尖的智者。你若问谁是大明帝国的总设计师，刘伯温可以毫不犹豫地站出来拍着胸脯说：“我是。”这不是靠吹，是真刀真枪干出来的，他不仅为帝国起名，还设计规整制度，从而为大明帝国的正常运转提供了最坚实的保障。

他虽然不用诸葛亮的鹅毛扇，但同样擅长阴阳五行、风水占卜。过去未来，天下大势，他都心知肚明。若说他是“神仙转世”，这是唯心主义

了，但还有更好的解释吗？只能说，他与姜子牙、张良、诸葛亮，都是神一样的存在。他虽然没有超能力，但有过人的智慧，让他在那个时代如耀眼的明星熠熠生辉。

可以说，任何人的成长都不是一帆风顺的，尤其是在乱世，更有数不尽的艰难险阻挡在每个人前进的道路上。刘伯温也是如此，一生跌宕起伏、浮浮沉沉，辉煌过，也沉沦过。

年轻时，他在污浊的元朝基层官场奋斗，腐败的官场让他几乎窒息。后来他又被送上了元帝国东南军区的战场。是为元朝陪葬，还是重新活出个人样，这是摆在他面前急需解决的问题。最终，刘伯温选择了新老板朱元璋，在一场场生死搏杀中，他用自己的谋略战胜了一个又一个强大的对手。

战争结束了，百废待兴，他又为大明王朝的建立出谋划策。一个新的时代来临了，他还来不及享受这胜利的果实，就要面对大明的那些狡猾的顶级政客。有福同享，有难同当，这不过是一个美好的愿望罢了。因为有人人的地方，就有争斗，有争斗，就要有人做出牺牲和让步。此时的刘伯温觉得自己老了，真是没用了，对争斗也失去了兴趣。

不得不说，人之所以活着有精神，要靠信念来支持。当你认为自己老时，你就从心里承认自己老了，心气没了，干什么就都没劲了。刘伯温就是这样，当年那个意气风发的他已经不复存在，与人争斗了一辈子，他觉得自己该歇一歇了。每个人都有自己的归宿，刘伯温也是如此，逃不脱生命的轮回，注定的命运。

就这样，刘伯温小心翼翼地谋己、谋人、谋天下，更谋百年。在你死我活的斗争中，他用自己的智慧让众人折服、膜拜。这对他来说，已经足够了。若想领略千古名臣深不可测的谋略智慧，那就请你翻开此书慢慢品读吧。



目 录

第一章 诞生

书香门第，承继香火希望	003
括城求学，吾当上下而求索	006
石洞明理，人要学会向前看	009

第二章 初入仕途，小试牛刀

京城赶考，巧得兵书	015
高安县丞，人生的第一顶乌纱帽	019
不怕被贼偷，就怕贼惦记	023
辞官隐居，舍弃铁饭碗	025

第三章 二进官场，黯然离场

居家求知，江东远游	031
重登仕途，在宦海中沉浮	034
红巾军大起义	039

第四章 三进官场，临危受命

再度出山，苦撑危局	047
威震方党，反被罢官羁管	050
绍兴弃官，放浪于山水之间	053



第五章 四进官场，勇当排头兵

摒弃旧怨，接受召唤	061
最后一次为元朝效力	064
勇当排头兵，平定“山寇”	069
热脸贴冷屁股	071

第六章 以退为进，不死钻牛角尖

不要死钻牛角尖	077
勤著《郁离子》	079
三顾出山	082

第七章 知遇明主，是金子总会发光的

在明主面前也要保持低调	089
惹不起的邻居	091
是金子总会发光的	097
王也是可以不拜的	099

第八章 力主抗战，关键时刻显英雄本色

都是“杀降”惹的祸	103
狼真的来了	105
暗设圈套，待敌上钩	108
绷紧的弦不能松	111
凡事都有个轻重缓急	114



高风险才有高回报	119
天上掉馅饼，好事成双	121
忠孝不能两全	124

第九章 刘基回乡，运筹帷幄

出了大乱子	129
回乡路上立功劳	133
取义招安，平定一方	137
居家献良策	139
不费吹灰之力退敌	144

第十章 援救安丰，后方被袭

安丰告急，救还是不救是个问题	151
援救安丰，得不偿失	154
在洪都创造的奇迹	157
不怕死的张子明	163

第十一章 血战鄱阳湖

决战前的压抑	171
僵持的战局	174
猛将张定边	177
咱也放他一把火	180
美梦破灭，被迫退守	185
血战鄱阳湖	187



第十二章 下一个目标

吴王要有吴王的样	195
意想不到的背叛	198
政治不好玩	201
平江攻坚战	204

第十三章 拥帝立国，成就霸业

征讨“墙头草”方国珍	211
愚忠到底的陈友定	213
元朝的守护者——王保保	217
敲定北伐人选	219
舆论要给力	222
轻取齐鲁各郡	225
建立大明王朝	228

第十四章 消灭元朝，一统河山

轻而易举取大都	239
王保保未可轻也	241
明军夜袭建奇功	243
痛失大将	246
与王保保决战	249



第十五章 殚精竭虑，贡献余热

营建新都，制定《大明律》	259
首倡军卫，牢握兵权	262
好人难做，好官更难当	266
凤阳不可都	273
赏赐背后的试探	277
君臣论相	280
读书人的终极梦想	285
宫廷大换血	291
骄横的代价	293
元朝旧臣的尴尬	296

第十六章 惨遭诬陷，郁郁而终

告老还乡	303
低调为人做宅男	307
祸从天降	310
在京城最后岁月	313



第一章 诞生



书香门第，承继香火的希望

古人说，概非常之人，必成非常之事。意思是，只有那些了不起的人物，才能做出了不起的大事业。一个人的非凡之处，从儿时就能看得出来。

让我们坐着时光穿梭机退回到元武宗至大四年（1311年）六月十五日子时，随着“哇……”的一声响亮的啼哭，在江浙行省处州府青田县南田武阳村（今浙江省文成县南田镇岳梅乡武阳村）的一户书香世家新添了一名男婴，他就是未来大明帝国的第一谋士刘基。因为字伯温，人们又习惯称他为刘伯温。

刘基的父亲刘爚曾任浙江遂昌县教谕（小文官，相当于教育局局长），负责一个县士子读书和科举事宜。母亲富氏出身名门，知书达理，娴静淑宁。毫无疑问，刘基出生在知识分子家庭。有满腹经纶的父母做启蒙老师，再加上家里有读不完的书，只要不是太叛逆，刘基应该也差不到哪里去。

刘基的祖上极其辉煌，远世尚武，近世修文，虽然到元代渐渐衰败下来，但祖上的荣耀绝对是一大吹牛的谈资，在此罗列一下：

一世祖刘延庆为北宋著名将领，骁勇豪强，善于领兵，一生戎马倥偬。

二世祖刘光世为宋初的三大名将之一，与抗金名将韩世忠、张俊齐名。



三世祖刘尧仁任右承事郎直秘阁一职，负责保管皇家的珍贵图书，并主管台州崇道观。

四世祖刘集逊色一些，仅为一介处士（布衣）。

五世祖刘濠是一位大儒，名列《两浙名贤录》，职务是宋翰林掌书。

六世祖刘庭槐读书读到太学上舍，虽然终为处士，但在民间有较高的威望。

虽然祖上荣耀万分，但这些都是过去式了，充其量就是一种榜样，能起一定的激励作用，闲来无事还可以往自己脸上贴贴金，吹吹牛。若想活得出人头地，只能靠自己拼了。

刘基兄弟三人，他排行老二，长兄名舒，字伯洋，生平现已不详；幼弟名陞，字伯演，后为明陕西镇抚。

相对于金榜题名时和洞房花烛夜，喜得贵子也是人生的一件大事。抱着胖嘟嘟的儿子，刘爚乐得合不拢嘴。

孩子是父母生命的延续，也是父母的希望和寄托。大多数父母都对孩子寄予了厚望，希望孩子能实现自己没能实现的愿望。刘爚也不例外，为了不让孩子输在起跑线上，从刘基牙牙学语开始，一有空闲，就给孩子“之乎者也”地讲个不停，也不管孩子能否听得懂。

不得不说，启蒙教育很重要。刘基没有让父亲失望，只要是父亲教的，他都认真刻苦地学，直到学会为止。五岁识字，六岁即可作对，到了七岁，更了不得了，能出口成章，下笔成文，吟咏成诗。

刘基本来就神智过人，聪颖异常，天赋极高，再加上父亲和母亲的启蒙教育，他逐渐养成了好学深思、喜欢读书的好习惯。

据说，刘基的阅读速度极快，“读书能七行俱下”，过目成诵，记忆力非常好。有一次，在私塾读书时，先生教了一段后，便让学生背诵《大学》章句，如果背不上来，就要用戒尺打手掌心。其他孩子都摇头晃脑，



疯狂背书，唯独刘基悠闲自在，随手翻了几下书，便把书丢在一边，再也不去多看一眼，更别说背书了。

先生很诧异刘伯温的举动，难道这孩子不怕挨戒尺吗？还是天生就是一个生性顽劣、不喜欢读书的刺儿头呢？不管怎样，都得修理修理这个孩子，总不能因为一颗老鼠屎坏了一锅汤吧。

再说，那时候先生的话就是真理，学生是不能公然反抗先生的，先生的权威岂能被挑战？所以，面对刘基的这种不屑一顾的行为，先生很生气，后果很严重。

“孩子，念书，念书，就必须得背书的，你这个样子来学堂干什么？还不如回家放牛。”

眼见手拿戒尺站在自己面前的先生，刘基没有像其他孩子那样吓得浑身发抖，反而大声说：“先生，这些内容太过于简单，我早就会背了。”

小小年纪，就学着撒谎，这是让人无法容忍的。

先生被激怒了，用戒尺一拍桌子，说道：“读不读不要紧，撒谎就不对了，做人一定要诚实。”

刘基满脸委屈，心里别提多郁闷了，我咋就撒谎了呢？这先生怎么乱扣帽子呀。

“先生，我从不说谎，不信的话，我背给您听。”

说完，刘基向先生鞠了一躬，就开始背书，竟然一字不差地把先生要求背的内容都背了下来。

先生还是不相信刘基的记忆力，以为刘基以前学过这篇文章，纯属瞎猫碰到死耗子，于是随手从桌子上拿起一本书，递给刘基，让他背。

刘伯温不慌不忙，翻看几遍后，便一字一句地背了起来，结果，还是一字不漏。

先生被惊得嘴都合不拢了，半天才说出这样一句话：“神童，神童，



绝对是神童。”

正所谓，三岁看小，七岁看老。先生做出的评价还是有一定权威的。这下，武阳村出了一位“神童”的消息传遍了乡里，刘基一下子成了受人关注的人物，人气颇高。

的确，刘基的名声不是吹出来的，而是靠实力，他学什么精什么。对于他来说，世界上没有学不会的东西，只有不想学的东西。

括城求学，吾当上下而求索

元泰定元年（1324年），刘基虽然年仅十四岁，但他已经读遍了家里的藏书，而且私塾的先生教导他也倍感吃力。为了不耽误了孩子，刘爚决定为儿子刘基找一位博学的老师。

就这样，刘基顶着“神童”的光环离开了家乡，翻越括苍山麓，穿过茂密的森林，来到处州府城括城（今丽水县东南）“入郡庠”（科举时代，称县学为“邑庠”，府学为“郡庠”），接受正式的学校教育，研读《春秋经》。

这是刘基第一次离开清幽又有些荒僻的家乡南田武阳村，也是他第一次到括城，眼界大开。

要知道，当时“入郡庠”读书并不是一件容易的事情，因为每个郡一次入学的人数是有规定的，不多不少 25 名，所以竞争非常激烈，不亚于当今的高考，只有优秀者才能上重点大学。幸运的是，刘基凭借自己扎实的基本功和聪颖的头脑，成绩名列前茅，顺利地拿到了入学券。



人才就是人才，无论到哪里都会发光，这是毫无疑问的。

在括城读书时，虽然刘基周围人才济济，但他依然发挥着他的强项，开始崭露头角了。

当时，教授刘基课业的是一个叫郑复初的老师。

郑复初，玉山（今江西玉山县）人，延祐年间进士，是一位“精通伊洛之学，望重当世”的饱学之士。除了具有不错的儒理造诣之外，学问涉猎很广，比如天文和地理，还有兵法。时任处州录事（总管府衙中掌管文书的属官），政绩不小。他是那种非常正统的文人，做官不屈，为人正直，因为不会拍马屁，所以很难得到被提拔的机会。后来因为被人诬陷离职，不久便病故了，这当然是后话了。

起初，郑复初并没有把刘基放在眼里，毕竟，他见的人才多了。从一个小山村出来的所谓“神童”能有什么了不起。不久，他就发现自己也有看走眼的时候，因为刘基的确有非凡之处。

《春秋经》是一部隐晦奥涩、言简义深的儒家经典，一般人很难搞明白其中的意思，对于初学童生来说，这无疑是一个不小的考验。但刘基不仅默读两遍便能背诵如流，而且还能根据文义，发微阐幽，说出前人没有说过的观点。

郑复初暗暗吃惊，料定刘基将来一定不是个平常之辈。所以在下课后便给刘基开起了小灶，除了讲授规定的课程外，还向他讲授程朱理学。

程朱理学也称程朱道学，是宋明理学的主要派别之一，也是理学各派中对后世影响最大的学派之一。由北宋二程（程颢、程颐）兄弟开始创立，其间经过弟子杨时，再传罗从彦，三传李侗的传承，到南宋朱熹完成。由于朱熹是这一派的代表，故又简称为朱子学。程朱理学在南宋后期开始为统治阶级所接受和推崇。

程朱理学是儒学发展的重要阶段，适应了封建社会从前期向后期发展