

长大后我就成了你

——教育教学随笔

周玮 ◎著



长大后我就成了你

——教育教学随笔

周玮 ○著



金陵日报
出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

长大后我就成了你 / 周玮著. —北京: 经济日报出版社, 2017. 8

ISBN 978 - 7 - 5196 - 0180 - 5

I. ①长… II. ①周… III. ①教育 - 文集 IV.

①G4 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 186507 号

长大后我就成了你

作 者	周 玮
责任编辑	张夕远
责任校对	徐建华
出版发行	经济日报出版社
社 址	北京市西城区白纸坊东街 2 号 A 座综合楼 710
邮政编码	100054
电 话	010 - 63584556 (编辑部) 63516959 (发行部)
网 址	www.edpbook.com.cn
E - mail	edpbook@126.com
经 销	全国新华书店
印 刷	北京九州迅驰传媒文化有限公司
开 本	710 × 1000 mm 1/16
印 张	10.25
字 数	181 千字
版 次	2018 年 1 月第一版
印 次	2018 年 1 月第一次印刷
书 号	ISBN 978 - 7 - 5196 - 0180 - 5
定 价	38.00 元

序 言

初夏，一个寻常的上午，我在微信中看到周玮老师的留言，她说：“我正在看你的第二本书，里面有不少教育教学反思。我也在把自己平时的一点积累整理成册，也算是给自己成长的父亲交一份答卷。”

她的留言让我满心欢喜，她即将出版的新书让我满心期待。有了这份欢喜与期待，这个雨后的上午，顿时亮堂起来。

8月初，我刚从大西北旅游回来，睡得昏天黑地，迷糊着起身打开手机，又看到她的留言：“我的书已经进入了二审。不知是否有空给写个序？”

留言框的后面传来几张图片，点开一看，是她新书的封面和目录。

封面上，一位高大的男子斜侧着身子牵着一个小姑娘，远方是隐约的青山，书题为《长大后我就成了你》。看着画面中一大一小的身影和书名，我的心化成了一汪水。

周玮是赣州四中的英语老师，现任赣州四中副校长，一个踏踏实实做事，真诚低调做人的人。她之前长期担任办公室主任，各种材料没少写，却鲜有人知道她在繁杂的工作中，一直保持着一个良好习惯——写日记，且多半是教学札记。而培养她这个习惯的，就是她的父亲周老先生，一名优秀的中学语文教师，一位伟大的父亲。

当今社会有一种现象，医生的孩子不愿意从医，教师的孩子不愿意从教。而这位身为教师的父亲，影响力之大，竟然大到几个子女都成为了优秀教师，并走上了管理岗位。

我常常听她说起她父亲，周老先生对子女要求很严、很高，不论是做人、做事还是教学都一丝不苟。子女们对他充满崇敬与爱意。从书的第一篇章“我的教育情结”一文，可以看出，这本书，正是周玮献给父亲的满含深情的答卷。而我们也恰好从中看到她的教育情结与教育理想的来源。

书的第二篇章“沉潜教育是一种享受”，收录了班级教育、德育、管理、英语教学等四方面的日志。日志者，胜在细节，败在琐屑。而周玮这几组日志，犹如高

原上盐湖之水，经岁月蒸发浓缩，浓得结出了粒粒闪光的晶体，细节生动、感人，具有可操作性和较强的借鉴、指导意义。

写日志看似是小事，其实是难事。对能坚持写日记的人我十分佩服。这不仅关乎恒心，更得“有心”，以及有着对生活的热爱。

对于把长期以来的积累整理出书，周玮犹豫了很久，总是谦虚地认为琐琐碎碎的事缺乏价值。其实，如果把人生比喻为一次旅行，日常笔录便是旅途中拍下的照片、留下的足迹。如今翻看她的文章，不得不说，时光匆匆，青春的容颜会逝去，而她的一个个脚印却历久弥新，每一个都刻印着她对生活的热情、对工作的责任心，以及她分享自己心得和经验的热心。

看着一篇篇文章，我不禁感慨：将沉潜教育当成是一种享受的人，纵然一生平平淡淡，默默无闻，也是幸福的。

书的第三、四、五篇章，分别是“向‘大家’借智慧”、“来自课堂外的体验”和“聚沙成塔”。分别从三个角度辑录作者的培训学习心得、教学之外的工作感悟以及教研经验等三方面的文章。疑惑中学习，体验中思考，经历后总结，这是优秀人士成长的必经之路，也是他们成功的秘诀。

这三个篇章的内容我并不陌生，陆陆续续听她讲过。有时候是她外出学习，在电话里叙述学习期间的趣闻心得，滔滔不绝，兴奋得像个得到宝物的孩子。有时候是一起散步，谈着她外出送教或者是当评委时所见到的现象，以及所引发的思考，那时她严肃得像个忧国忧民的社会学家。有时候在学校食堂同桌吃饭，聊的是她上的某一堂课、写的一篇教学论文，或者是顽皮的学生正在发生哪些点点滴滴的变化……这时的她，一头浓密的短发下，眼角眉梢都是闪闪发亮的爱。

书的第六篇章——“美丽情缘”，收入了三篇文章，记述的是三段很真很美的师生之情。看到这里，我发现作者在文章的组织编排上，甚是用心。第一篇起，第六篇止，起乎亦师亦父的父女情，延乎亦徒亦友的师生情，一代一代，如滔滔赣江水，情深意长，生生不息。

认真工作的人，周身自带一种光环；心中有爱的人，灵魂自有一种芬芳。文章亦如此，无需华美的文字，煽情的语言，真切便能动人。一部《长大后我就成了你》，真实亲切地表达着一名中学老师的生活、思考、追求，娓娓道来，如见其人，如闻其声。

捧读这份用二三十年的实践与思考、苦恼与欢笑写就的献给父亲的答卷，让人不禁时而一笑，时而轻叹，时而感动，时而深思……

黄瑛（江西省语文特级教师）

2017年8月8日 炎炎夏日中一股清风拂过

目 录

CONTENTS

第一篇 我的教育情结	1
------------------	---

长大后的我和你一样爱自己的学生；和你一样总想把课本转化成易学、易记的知识教给学生；和你一样崇尚正直与善良；也和你一样要让自己活得有骨气，这就是你——我的父亲。

长大后我就成了你	2
----------------	---

第二篇 沉潜教育教学是一种享受	5
-----------------------	---

一次次地传授知识，学生一点点地模仿，一点点地吸收，一次次反馈上来的都是老师的真传，这种甚至能听到“润物”声的感觉是一种享受。工作中，感受同事们心情舒畅、其乐融融、做事带拼的那种氛围也是一种享受。

初三（2）班教学日志	6
------------------	---

德育日志	18
------------	----

管理日志	25
------------	----

教学日志	43
------------	----

第三篇 向“大家”借智慧	79
--------------------	----

学习是美好的，遇上大师是幸运的，能从大师那里吸取养分是幸福的。

亲，带点什么给你	80
----------------	----

赴江苏考察学习报告	81
-----------------	----

“国培”培训日记	85
----------------	----

校长培训班日记	96
第四篇 来自课堂外的体验	103
沉潜课堂是享受，课堂外的体验是教师幸福人生的完整体现。	
送教后记——2013年12月赣县送教	104
体验无电话无网络的生活	108
一次做主考的经历	110
为国考把关 为教师队伍选好人 ——江西省中小学教师资格国考	
面试考官培训	112
评委眼中的优秀考生 ——参加非师范类学生的教师资格认定评委工作有感	113
第五篇 “聚沙成塔”	115
日积月累、提炼升华，成长在这里起步.....	
消除障碍 激发潜能 踏踏实实做好班主任工作	116
行有余力 则以学文	120
谈初中英语读写教学	122
谈初中英语口语教学	130
研读教材 合理整合——《新目标 Go for it》.....	137
找准基点 稳步提升——学校创先争优活动案例	140
第六篇 师生情缘	145
人生中遇上恩师不少，教过的学生也很多，在偶得的空闲里我“抢拍”了几个“镜头”品味这份师生情，这情很真、很美.....	
怀念我的恩师	146
前行路上，我在为你加油	148
感恩节里的芳香	151
后 记	154

第一篇 我的教育情结

长大后的我和你一样爱自己的学生；和你一样总想把课本转化成易学、易记的知识教给学生；和你一样崇尚正直与善良；也和你一样要让自己活得有骨气，这就是你——我的父亲。

长大后我就成了你

“长大后，我就成了您……”，有一首歌是这么唱的。是的，在校园里出生并长大的我，就如歌里唱的一样，长大后，我就成了您。

长大后的我和您一样爱自己的学生；和您一样总想把课本转化成易学、易记的知识教给学生；和您一样崇尚正直与善良；也和您一样要让自己活得有骨气，这就是您——我的父亲，浓眉大眼里隐含着您的智慧，器宇轩昂显现您的才华，恰到好处的谈吐彰显您的气质。

因为您的独立思考、独到的见解，您成了县城小有名气的语文教师。虽然没有做成您的学生，您的教导却给我留下了不可磨灭的记忆，甚至影响到了我的终身。

小学毕业那年，您把我带回您的身边读书（此前我随已下放的母亲回到了老家）。在告诉我去学校的路线之后，您让我独自走了几十里路，去学校找您。看到我独立完成任务来到学校，您脸上的高兴劲至今让我记忆犹新。在新的环境里，一切都是那么令人好奇：没有了老家的挑水、做饭、砍柴的事情，我倒也觉得无所事事。晚上，我坐在您的办公桌对面，茫然地翻看着新书，您告诉我，写写日记吧。看着我一脸的茫然，您让我把独自一人从老家走路到学校的事情记录下来。现在才知道，其实这里满含了您对女儿的多少关爱、呵护还有教导。这样，我开始了平生第一次日记。当然，小学刚毕业的我，用的是记流水账的方法，把那天的事情记录下来：

吃过早饭，我背上母亲为我准备的书包，独自走了十几里山路后，走上了平时少见的大马路……，大约走了两个多小时，我见到了马路边上的一口水井，看见了一位大妈在水井旁打水，我问，“大妈，这里是××中学吗”？大妈问我找谁，我告诉了她，她说，“您是周老师女儿吗？我带您去找吧”！

您看过这篇日记之后，建议我给日记起个题目，并让我把遇上大妈、大

妈帮助我找爸爸的事写成另一篇文章，要求把当时那种高兴、感激的心情写出来。按照您的提示，我进行了修改。再读日记，已经不再拖泥带水了，更主要的是日记中的“我”有了坚强的意志和积极向上的情绪，用现在的话说，有了正能量。日记也不是先前的平铺直叙、索然无味了。从那天起，我开始慢慢地学着写点东西。以后的日子里，您用您的方法培养着我的独立、自理、自立的能力，培养着我的积极向上的精神。

中考那年，正赶上改革开放时期，读初中的我，从您推荐的《语文报》中感受到了小孩子眼中的改革开放，于是也有了写日记的冲动，便有了《卖豆腐》这篇文章，从卖豆腐的阿姨身上着眼，反映改革开放给百姓带来的好处。您看到我日记后，给予了肯定。临近中考，您以不同的题目，让我多角度地训练，活学活用。中考作文时还真让我用上了。那年中考，我的语文考试成绩109分（120总分），名列前茅。这让我由衷地高兴，您也一直引以为荣。

在您身边读书的日子里，看过您很多学生的优秀作文、看过您在作文本上圈圈点点的标示、看过您给他们的评语、也看过您摘抄的学生的精彩句子。这些句子，很快就出现在我的作文本上了。弟弟的同学（您的学生）看过我留在家中的作文本后评价，“您姐很会写作文呢，写得很好”！听到弟弟的转告，我有点小得意，开玩笑让弟弟转告他“看过了那么多优秀作文，想不好都很难噢”；在您身边读书的日子里，学会了太多您从字典、杂志、报纸上标注的知识，如：任务的“任”，用作姓时，要读“rén”第二声；文言文中，某个“已”要做什么解释……“之、已、矣”做什么解释；黎明的“黎”字的右上偏旁部首，我一直写成忽然里的“忽”字的上半个字，还是您帮我纠正过来的。您还教给我们如何断句：木匠去农家干活，在谈价钱和吃饭问题时，木匠说“无鱼肉，也可，无鸡鸭，也可……”等到结算工资时却读成了“无鱼，肉也可；无鸡，鸭也可……”等，您有时的自言自语或者有意无意地灌输，在我脑海中留下了深刻的记忆。在您身边读书的日子里，我第一次听到您用浑厚的声音朗读课文，用那个年代里的黑色的录音机录下来，为上课做准备。这让我知道了原来还可以这样备课，我也第一次知道，您还具备了播音员的嗓子。

您的敬业、您的踏实造就了您在教育事业上的成功，家人也以您为荣。

一直以来您很受学生和家长们的尊敬，“不求物质上的回报，只享受精神上的拥有”是您一贯的做法。潜移默化中，我们也知道，只有得到学生和家长的

认可的老师，才是真正优秀的。在日后的.工作和生活中，我们拼的也是自己的实力。

可以说，我们一直生活在您的光环里。当我们都被称为“周老师的女儿、儿子”时，我们只有高兴和骄傲。毕竟，自己有个受人尊敬和爱戴的父亲。在后来的很多年里，也不断能听到赞美您的话。说实话，听了几十年，听多了，我也有了敷衍的话语。又因为没有听过您的课，不知道究竟有多好。每逢遇上您的学生，他们都免不了要美言您几句，慢慢地我们也习惯了，敷衍的话也多了。

前不久，遇上了一所省老牌重点中学语文教师，她言辞恳切地说：“我不是您父亲的学生，但您父亲真的了不起。当年，我分配到您们县城二中教语文。刚开学，只有一本课本，没有任何教参、练习册，让我这个新手叫苦连天。给校长叫苦之后，校长给了我一句话，您到一中去听听周老师的课，看看他是否需要教参。听了校长的话，我去了，您父亲的课给我留下了深刻的印象，他把课文内容都变成了自己的东西。自己吃透教材，再来教学生。学生易懂、易学、易记，真是让人佩服！”听到这，我有些震撼，这是她发自内心的话。以前听到的是您的学生对您的评价，今天听到却是同行的真切感受。作为您的新同行，我再一次因您的影响力而感动。您已退休近20年，大家还在高度评价您，我真的打心底里为您高兴。

虽然没有听过您的课，但每当我备课时，也学会了仔细领会编者的意图，把课本变成自己的东西，再教给学生，让自己知道要教给学生什么，学生要学到什么，应该怎样用。这或许就是您的潜移默化或是遗传吧！

您一直受到那么多领导、同事、家长、学生由衷的尊敬，小时候的我也希望能做一个像您一样的老师。因为有了这个梦想，在后来几十年的教学生涯中，便也一直在备课、教学、阅读、写作中努力耕耘。自我感觉，努力了几十年，有了一点小成就，但还没有赶上您。您却高兴地说：您们兄妹几人，都做了学校的管理人员，已经大大超过我了。听到你的话，我不禁感慨：我们就是在您的鼓励呵护声中长大、甚至是变老的。

是的，父亲，长大后，我们真成了您。

（2015年9月19日）

第二篇

沉潜教育教学是一种享受

JIAO YU

一次次地传授知识，学生一点点地模仿，一点点地吸收，一次次反馈上来的都是老师的真传，这种甚至能听到“润物”声的感觉是一种享受。工作中，感受同事们心情舒畅、其乐融融、做事带拼的那种氛围也是一种享受。

初三（2）班教学日志

接班前的声音

2005年秋季，因为担任办公室主任，杂事太多，担心耽误学生，给学校提出不上A层班级的课。分管教学校长告诉我去接初三（2）班的英语课。因为该班有些特殊，又因为任办公室主任，接触的教师多，在接课之前有了很多的好心同事替我捏了把汗：

- A：该班是年级里最乱的一个班！
 - B：该班平均分20多分，所有学科系年级最后一名。
 - C：我们已经领教了该班的学生，让你头痛。
 - D：这是一个烫手的山芋。
 - E：该班这种状况是因为智力有限还是因为调皮？回答：调皮，调皮到你无法想象！
 - F：某老师抓不住课堂的，会乱套的！这个班太调皮了！
 - G：你真接这个班？能推就推了吧！
- 听着同事们的话，带着这些警醒，我还是上路了！

（2005年8月）

用平和的态度解决问题和矛盾

晚自习后半段，学生有些吵，甚至有些失控。晚自习下课的铃声响了，我没大动肝火，也没有大喊大叫，根据事先观察到的情况，让那些上课说话少或没说话的人先走。这时刚才吵闹的同学看着别的同学先走，他们再也不吵了，比谁都听话，乖乖地坐在位置上，等待“放行”。接下来的晚自习，自己轻松多了。我坚信：用平和的态度也能解决问题和矛盾。

（2005年9月6日）

重复就是培养习惯

(一)

有些学生有一种不好的习惯，一听到下课铃就往外走，也不管老师有没有下课。第一次，走了，大声呼叫，回不来。之后，我便事先招呼：老师不喜欢你们这种做法，下课没听到口令，不能起身走人。谁先走都得回来，重新起立。一次、两次、三次……耐着性子，慢慢有了改变。

(二)

上课铃响了，班长喊了口令，可同学们还是很难整齐起立，有的甚至没有听到。坐下后也很难坐端正，东倒西歪，有的还站着找东西，让我很难开口讲课。我看不惯，提醒他们：“上课就是要坐端正，学习好的同学，一定坐得很端正，而且聚精会神听课，想学好的同学，请坐好了。”（想学好的心理，学生们还是有的，只是坚持不了几分钟）于是又有了一次、两次、三次的起立……慢慢地，在很多个重复之后，多数同学开始养成了好习惯，我讲课也顺利多了！

（2005年9月6日）

我们成了朋友

翔、华两同学很聪明，华爱多嘴，翔好动。两人都很勤快，班上每天的垃圾都是他们主动去倒掉的。他们脑子反应快，很可爱，但不学习、上课影响他人这是我最头痛的事。我私下找到他们，告诉他们老师喜欢他们的积极助人的优点，不喜欢他们好动和多嘴，是否能改改？一来二去，他们讲“义气”地答应了。我们成了朋友，他们把父母离异的事告诉了我，还和我分享了他们的小“秘密”：因为父母不在一块，所以有时在母亲那里要了钱，还会到父亲那再要一次。因为愿意和我聊天，运动会中他们居然不愿去看比赛，一定要和我一起做保卫工作，和我聊天。在后来的课堂上，为了信守我们之间的约定，他们强迫自己上课不讲闲话。最后，用抄写单词和课文的方式来制止自己讲话，看到他们的举动，我还真是感动了。

（2005年9月15日）

培养荣辱感

华、翔做错事后，刚好是课间，门外有许多师生来往。而且，很多学生要过来看个究竟。我让他们关上门，他们问为什么？一点难为情都没有。便告诉他们：我不想让大家都知道你们又做错事了。他们这才如梦初醒。课间操后，学生陆续回到教室，还在接受谈话的他们，恳请不要开门，我趁机给他们机会，老师不谈了，你们好好听话就是。其实，我的目的已达到，两个学生也表现出了由衷的感激。

（2005年9月27日）

学会给他人留下好印象

岚、婷课前当着我和全班同学的面，拿着面包进教室，我示意她们走后门（当时条件，我只有允许她们进教室）。下课后，我告诉她们应该注意自己的形象，不要在全班同学面前无所顾忌，一点也不淑女，会给人留下不好的印象。岚皮肤比较黝黑，人不算漂亮，但爱化妆，有时在教室里“对镜贴花黄”（正好坐第一排），全班同学都能看见，因为注重梳妆打扮，也无心听课，课后我和她私聊，给她灌输了一点化妆的注意事项，几天下来，她也明白了自己的问题，再也没在教室里化妆了。

（2005年11月10日）

创造机会，让学生感受成功的喜悦

晚自习时，几名学生讲闲话。下晚自习后，与他们交谈，找到了他们讲闲话的原因。为了制止这种风气，也为了给自己一个台阶，我给他们提了一个简单的要求，每人背出六个单词，然后回家。对于这些平时拼读单词都有困难的学生来说实属不易。可是，为了回家，他们赶紧找同学学着读，学着拼，慢慢地一个个背出来了。要回家了，他们没有朝我瞪眼睛，而是用充满感激的语气说道：“周老师，再见！”这些平时在英语学习方面没有成就感的孩子们，今天好像也尝到了一点点学习英语的甜头，那种成功的喜悦难以掩饰地挂在他们脸上，我已经能想象到他们第二天的英语课堂上那种美美的感觉了。

（2005年11月15日）

今天晚自习，学生上了一整天的课有了疲劳感。尤其对于这群坐不住的孩子而言，他们更艰难。因此，讲话的声音此起彼伏。我受不了课堂上学生讲闲话或在自习时大吵大闹。我也知道，对他们大发雷霆，也无济于事，只会让自己伤元气。但这股风气得治一治。经过打听，班上同学比较听谢强的话。谢强同学长得帅、乒乓球打得好，班上同学都喜欢他。是否试试让谢强来做纪律检查委员？于是，我临时任命谢强同学为晚自习纪律检查委员，整个晚自习秩序很好，我那既当警察又当老师的感觉顿时得到了解放，我很是欣慰。为了鼓励谢强，快下自习时，我很感慨地对全班学生说，今天我们得谢谢一个人，他是谁呢？学生们都静静地思考着，然后很响亮地回答：“谢强！”“是的，他今天又一次给我们带来了一个安静的学习环境，该不该谢？”全班同学给予了他热烈的掌声，谢强同学感到无比的高兴，因为自己的劳动得到了大家的认可。

(2005年11月27日)

学会管理自己的脾气

志在班上英语成绩中等，他还是属于会听课的一类，也不怎么做错事，我对他的印象还是不错的。一天上课，一位同学给他传来一张纸条，他还没看，就被我发现，悄悄走到他身边，让他把纸条给我，出乎意料，他把纸条吃了。下课我让他到办公室来，他坚决不来。我有点难过，也反思自己，平时对他还是关心的，或许他没有感受到，所以这么回应我。为了把事情处理好，我找了课代表，让他把志叫过来，未果。这是出乎我预料的。总得把事情处理好吧，我还是不放心，因为课堂上发生的事情，我得给同学们一个交代，课间继续找了和志玩得比较好的军，让他把志找来，这招不错，军和志一起来到我办公室。没有严厉的批评，只是告诉志，他的一系列举动让我惊讶，并指出了他有很“犟”的脾气，希望他在日后的学习和生活中注意这一点。志承认了自己的错误，并告诉我没过来的原因以及自己内疚的心情。

(2006年3月22日)

粉丝？

走进教室，一眼看见墙上挂了两张歌星剧照，同学们都在试探性地窥视我的表情，看我如何处理贴照片的同学。回避已经来不及了，直接问，谁挂的

呀？同学们很及时很大声回答：“强。”也许因为大家知道，我比较喜欢他吧！“哦，我知道了。先上课，下课再处理吧！”我说。课后，强同学主动来找我，并告诉我自己是周笔畅的粉丝。我肯定了强的诚实，同时要求强唱两首周笔畅的歌给我听，这时的强显得很为难，我降低要求，让他给我简单介绍周笔畅，并说她有哪些歌比较有名气，他还是很为难。正好到了周六，我便布置他先回家查一查，并要求他：在学会她的歌之前，先把那两张剧照从墙上取下来。他照办了。

（2005年12月20日）

教学中的“少说多写”

很久以来，我信奉一句话：学生要学到知识，必须“先听进去，再倒出来”，能倒出来，才算是自己的东西了。要倒出来，“少说多写”的做法效果很明显。在语法教学中，同学们都能复述语法要点，可一动笔就错了，或不知如何下手，通过讲要点、多动笔，一定会好起来的，效果一定会明显的。

（2005年11月10日）

接受学生信息后的举措

对于学生反馈的信息，我们要进行全面的分析、认真思考，并采取有效措施。

例1：刚接班时两名同学听写本上没写名字，发回去？一笑了之？不，这样会得“传染病”。我叫来了两名学生对照名单一一清查，终于水落石出，于是在班上传开了——老师不会轻易放过一个没写名字的人。

例2：有几名学生一个单词背不出，我找到他们了解情况后，才发现原来他们根本就不会读。于是我从音标开始教他们，事后给他们布置了三个单词的任务，等到背出来了，他们比买了新衣服还高兴。

例3：接手了新班级后，我总是觉得还没有找到很合适的方法，经过慢慢分析、琢磨，发现这是一个思想活跃、反应比较快，但粗心为主流的班级，针对这种状况，要的是挖掘学生内心深处想学习的动力，在日后的教学设计中，激活思维这方面可以少花点心思，培养他们静心思考问题才是重点，因此，我