

上海交通大学出版社

无锡历史文化丛书

(第二辑)

(一) 元王仁辅

无锡县志

特邀顾问：过兴南
主 编：赵永良
副 主 编：华昌年
承 卫
谈伟光
蔡增基
李霞影
杭国民



无锡名人文化研究院
江大无锡名人辞典编委会

赵永良 蔡增基 主编

无锡历史文献丛书(第一辑)(1-6)

(一) 元王仁辅 无锡县志



无锡名人文化研究院
江大《无锡名人辞典》编委会

二〇一四年十二月

藏主 蔡增基 赵永良

(1-6)(第一集)无锡历史文化文献

无锡概况 蘇州王氏(一)



无锡历史文化文献丛书(第一辑)(1-6)

主编 赵永良 蔡增基

上海交通大学 出版社出版发行

(上海市番禺路 951 号 邮政编码 200030)

电话:64071208 出版人:韩建民

常熟市梅李印刷有限公司印刷 全国新华书店经销

开本:880mm×1230mm 1/32 印张:6 字数:130 千字

2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷

印数:1~1200

ISBN 978—7—313—06844—6/K 定价:15.00 元

版权所有侵权必究

太湖明珠

一九〇一年

陸定一題



三讓高踪

三讓王像



風流才子
酒食長伯
長伯
江郎才子
此典
下此典
至雅
宜尼水
酒食長伯
上古
人也

为元王仁辅《无锡县志》标点出版序

沈仲兴 苏人

元末出现的《无锡县志》，是一部稀见的方志。自中国出现地方史志一类书后，在史学领域里开拓了新的史学体例。这个体例是不断发展的，从《汉书·地理志》、北魏《水经注》、唐《元和郡县志》，到宋代已发展到某一个区域或某一个地方行政单位有了独立的史志。要阅读无锡一地的史志，最早有《咸淳毗陵志》，但有关无锡的内容仅是其中的一小部分。它不是关于无锡的专门著作，毕竟容量有限。最早完整独立的无锡史志书籍，首推收于《四库全书》中的《无锡县志》。此书写于元末明初，在中国地方志的书籍中是比较早的。它保存了十分珍贵的史料，与无锡周边城市相比，这书也是比较突出的。

清乾隆年间编纂《四库全书》时，在大量民间采进的古籍中，有一部不题撰述人姓名的《无锡县志》4卷。四库的馆臣查阅《千顷堂书目》，发现它著录有元王仁辅写的《无锡县志》28卷。卷数与采进本不合。细阅读书内容，已写到明初洪武时的史事，可以推断出作者为元末明初人。王仁辅，字文友，祖籍甘肃巩昌(今陇西县)。他是大画家倪云林的老师，元季流寓吴郡，曾两次与吴地人结亲，但未生育。年老后，倪云

林迎归奉养终身，去世后又为他治丧。尽管有卷数上的差异，但细考王仁辅的生活年代与该书反映的年代是基本符合的。尽管《无锡县志》已出现了王仁辅身故后的内容，这可看作为后人的增补。在没有新的材料发现之前，把王仁辅作为《无锡县志》的作者是合适的。

《无锡县志》共四卷。卷一邑里、卷二山川、卷三事物，分上下卷、卷四词章、分上中下三卷。下面又分子目二十一个。这部县志概括了十四世纪无锡的山川风物、人口数量、可耕地面积、赋税数量、里坊街巷的布局、城墙的位置、科举资料、佛寺道观、古墓祠宇等资料。有许多内容为无锡历代县志所仅见。特别可宝贵的人口数字，它记录了北宋以来无锡人口户籍及缴纳赋税的数量等宝贵的经济史料。书中所记里坊分布及位置，桥梁名称。可以看出无锡古城格局，在宋元时期已定型，这个基本格局及河流走向一直保留到1949年。当然，还有反映了无锡古城更古的材料。例如，在当时称福圣禅院的南禅寺，那时不在城外，而是“在南城内，近顾桥门。”结合解放东路河中发现的唐代古井，说明在明代王其勤修城时，城址是有所变动的，这为无锡古城址的研究提供了难得的材料。在里坊的材料中提到的“勾栏”，说明宋元的无锡已有演艺场所，这间接地说明了当时无锡商品经济的繁荣。总之，这部《无锡县志》为我们提供了许多难得的资料。正如四库馆臣所说的它是一本可贵的“地志之善本”。

在重塑无锡历史文化名城的工作中，这本县志的点校出版具有了不寻常的意义。它体现了无锡深厚的文化底蕴。这正是今天无锡的两个文明建设所需要的。文化的造就决非一朝一夕之功，它是一个长期积累的过程。而元代的《无

锡县志》正是前人留下的一笔丰厚的文化遗产，可提供给后人述往思来，装点今天。

这次校点四库本《无锡县志》，编者以台湾省无锡同乡会影印的文渊阁本为底本，校以民国年间出版的锡山先哲丛书本。因后者也出于四库本，所以只解决一些四库本影印不清的文句。在校点过程中发现，当年四库馆臣的抄写工作十分草率，有不少明显的破句、残句，无法通读的地方。因无别本校对，这些错误是原样存在。《无锡县志》的元明刊本还未发现。如搜遍欧美日本著名中文图书馆也许可能发现，但现在做不到。大陆有文津、文溯、文澜三阁的四库本子，如果取来校对，也许可减少错误，但这个工作也只能留待后人。今天出版的是简体字本，是为了青年人阅读该书的方便，如要深入了解，最好还是阅读影印原本。

2000年12月1日

注：本文和下文蔡增基“为元《无锡县志》及竹枝词出版序”，原载“《无锡掌故大观》附录，《无锡县志》、《无锡江阴竹枝词》”（香港天马图书有限公司2000年12月版），今全文转载于此，以示郑重。作者沈仲兴为原无锡市经委主任。苏人为原无锡县经委主任。两位一直关心无锡地方文化事业，支持我们的工作，在此再次表示感谢。（赵永良 2014.10）

为元《无锡县志》及竹枝词出版序

蔡增基

无锡、江阴的几位文史学家，化一年时间，标点出版元王仁辅《无锡县志》及竹枝词，这是无锡历史上第一次标点出版，是件大好事。编者们要我写篇序，我读书不多，对元朝王仁辅所著《无锡县志》及竹枝词知之甚少，实在不敢舞文弄墨，但作为生于斯，长于斯，并长期在家乡战斗和工作的我，责无旁贷，勉为其难，是以序。

无锡自西汉初年建县，至今已二千余年，可谓历史悠久。先人们留下的史籍著作浩如烟海，不绝如缕，几位老先生，选择与国计民生有关的《无锡县志》标点出版，确是很有见地。据我所知，南宋无锡已有史志，惜已久佚。元朝王仁辅的《无锡县志》，是无锡历史上现存最早的一种。以后，明弘治年间有李舜明的《重修无锡县志》，明万历年间有秦梁的《无锡县志》，清康熙年间有严绳孙、秦松龄的《无锡县志》，雍正年间有华希闵的《金匮县志》、《无锡县志》，嘉庆年间有秦瀛的《无锡金匮县志》，道光年间有杨熙之的《无锡金匮续志》，光绪年间有秦缃业等的《无锡金匮县志》，前后计有八、九种之多，大多存于北京、天津、南京、上海等地图书馆。新中国建立后，重视修志，九十年代出版了大型的《无锡市志》

和《无锡县志》，起到了承前启后的作用。

现在标点出版的无锡王仁辅《无锡县志》，是从四库全书影印下来的。众所周知，清代钦定的四库全书，是乾隆皇帝穷毕生的精力，集天下之精英，历时十八年所编纂完成的。此书分经史子集四部，故名四库全书。全书三千四百六十种，七万九千三百三十九卷，编成后缮写七部。分别藏于北京、承德、沈阳、扬州、镇江、杭州等地，历经战乱，相继散失，只剩下一部文渊阁正本，现存台湾故宫博物馆，现在标点的《无锡县志》，就是台湾商务印书馆根据文渊阁正本影印出版的。

四库全书收集的都是宋元明清少见或失传的孤本，在史部地理类中，以县志名书的只有三种，《无锡县志》名列其中，其他两种是陕西省《武功县志》和《朝邑县志》，可见《无锡县志》的珍贵程度了。王志共分四卷，邑里第一，山川第二，事物第三，辞章第四。四库全书总目提要评价此书为“词简而事赅，亦志书之善本。”我认为，编者们选择王志标点出版是正确的。

本书又收集邵宝的《惠山竹枝词》、杜汉阶的《梁溪竹枝词》、杨抡的《芙蓉湖棹歌》、秦瀛的《梁溪杂咏》，秦琦的《梁溪棹歌》、刘继增的《惠山竹枝词》、秦铭光的《锡山风土竹枝词》，周贻白《无锡景物竹枝词》等共十七种。并附上秦琦的《梁溪诗钞杂咏》则十八种矣。文人们用民歌形式，咏风俗、歌民情，对无锡的山川风貌，名胜古迹，地方特产，人情风俗，都有十分生动的描述，实在是对地方志的最好补充与注释。而秦琦的《梁溪诗钞杂咏》，则对顾光旭的《梁溪诗钞》收集的一千一百余家的主要诗人，如李绅、李纲、尤袤、倪瓒、

浦沅、王达、王绂、邵宝、顾宪成、高攀龙等八十余人，用七言绝句，一一予以评述，文字优美，评价得当，这不啻是一幅群贤图，这对我进一步熟悉无锡历史地理，弘扬地方文化，都有很大作用。尤其应该提到的是，这些竹枝词，不是孤本，或是第一次问世，我想朋友们和我们的子孙，是一定会喜欢此书问世的。

古者入国问禁，入境问俗，所以古代地方长官到任后第一件事，就是翻阅地方志书，借此熟悉情况，了解民情，便于自己施政，封建官僚尚且如此，何况为人民服务并代表先进文化的共产党人。古人云：“学而时习之，不亦说乎”，“温故而知新，可以为师矣”。我并不提倡每个人都去读县志和竹枝词，但具有一定文化程度的人和干部，有暇翻翻这些书，一定会从中得到启示。历史即将进入二十一世纪，我们要建设一个社会主义物质文明和精神文明的新无锡，提高广大人民群众生活质量，多出点好书，多读点好书，对提高全民素质，加速无锡经济文化的发展，一定是有好处的。所以我不揣冒昧写了此序，希望得到读者朋友们的理解和指正。

二〇〇〇年十二月十二日

无锡历史文献丛书编辑委员会名单

特邀顾问	过兴南	无锡市锡山区政协原副主席
	谈伟光	无锡鹏德汽车配件有限公司董事长总经理
顾问	倪渝宝	无锡长城机器制造有限公司董事长总经理
	陶文沂	江南大学原校长无锡名人文化研究院院长
	承欣茂	原无锡轻工大学党委书记教授
	程志翔	原无锡老江南大学校长教授
主编	赵永良	江南大学历史学副教授《无锡名人辞典》总编
	蔡增基	原无锡县人大常委会主任
副主编	华昌年	无锡电视大学原常务副校长原无锡县副县长
	李霞影	原无锡纺织管理学院党委书记全国劳模
	承卫	江阴市总工会宣教部原副部长
	杭国民	苏南(宜兴)饲料有限公司厂办主任
编委	王鸿南	无锡市锡山区建筑设计院原书记
	尤学民	无锡迎燕空调器厂原党委书记
	钱光益	无锡市商业职业技术学院讲师
	杨钧健	无锡市滨湖医院高级经济师
	顾秀玲	江西景德镇国营七四〇厂高工原副总工程师
特邀编委	浦学坤	无锡市太湖文化研究会会长原无锡市文联主席
	华晓	无锡市财产保险股份有限公司原副总经理
	汤可可	无锡市档案局原局长
	钱江	无锡市滨湖区政协秘书长
	卞富洪	江阴周庄镇镇志办公室负责人
	邵少华	宜兴史志办公室退休工作人员
附注	参加人员还有:高志义、赵义庭、朱昱鹏、杨明秀、施锡昌、戴金敖、钱志仁、沈立平、楚天舒、张经济、沈能需、谢益、林孝如、许澄悦、虞伯乐、季金根、孙德昭、龚墨娟等。	

四庫全書中的無錫縣志

嚴家淦



欽定四庫全書

無錫縣志卷一

邑里第一

古者封建諸侯錫以爵土分布九州秦漢縣邑天下古法遂廢唐置十道宋設十五路元併為十一省縣統於路路統於省無錫為邑歷世雖久文獻尚存而所損益猶可考見故歷叙縣邑廢置地里廣狹城池高深作邑

里第一

说 明

《无锡历史文献丛书》之(一)元王仁辅《无锡县志》。

元王仁辅《无锡县志》，这是无锡历史上第一本完整的地方史志，对无锡后来方志的编辑，影响很大，其意义不言而喻。

清乾隆年间编纂《四库全书》时，在大量民间采进的古籍中，有一部不题撰述人姓名的《无锡县志》4卷，四库馆馆臣在查阅《千顷堂书目》后，发现它为元王仁辅所撰《无锡县志》28卷。卷数与采进本不合，但细看内容，已写到明初洪武时史事，可以推断作者无疑就是王仁辅。

王仁辅，字文友，甘肃巩昌(今陇西)人，元末任职于无锡，为大画家倪瓒(云林)老师，他曾两次与吴地人结婚，但未生育，晚年由倪云林迎归奉养终身，去世后又为他治丧事，这是无锡历史上文坛佳话，值得人们关注。他毕生为编写《无锡县志》而作出的努力，值得我们赞颂。

王仁辅《无锡县志》共四卷，分邑里、山川、事物、词章，下面又分子目廿一个。这本书，记录了先秦以来无锡历史的风貌、重要人物，概括了十四世纪无锡的山川风物，人口数量，耕地面积，赋税情况，城墙布局，科举制度，佛寺道观，古墓祠宇等资料。难能可贵的是，是书还详细记载了县城的里弄街坊布局，全县二十二乡(天授、兴宁、兴道、万安、招义、青城、神护、富安、布政、开元、扬名、开化、新安、泰伯、垂庆、

延祥、上福、宅仁、怀仁、胶山、梅里、景云)575个村庄、205座桥梁名称,一清二楚,其中不少乡名、村名、桥名、街名,今天仍可找到其踪迹。明清以后撰写的县志,再无村庄情况记载,直到上世纪八十年代,无锡市(县)地名办公室编纂《无锡地名录》,才又重新记录了无锡全部村子、街道名称概况,这是一笔丰厚的历史遗产,实在是功德无量的事。在今天城乡大拆迁、大调整的形势下,人们要寻找无锡城乡原来的风貌,可以从中找到痕迹,得到慰藉。

众所周知,清代钦定《四库全书》,是乾隆皇帝历时十八年才编纂完成,分经史子集四部故名。全书三千四百六十种,七万九千三百三十九卷,缮写七部,分别藏于北京的文渊阁和文源阁,承德的文津阁,沈阳的文溯阁,扬州的文汇阁,镇江的文宗阁,杭州的文澜阁。历经战乱,只剩下北京文渊阁正本,现存台湾故宫博物馆,现在标点的《无锡县志》,就是该馆影印本。《四库全书》在史部地理类中,以县志为名的书只有三种,《无锡县志》名列其中(其它两部为陕西《武功县志》和《朝邑县志》)。“四库全书总目题要”评价《无锡县志》为“词简而意赅,亦志书之善本”。正因为如此,我才和朋友们予以标点出版。

2000年,《无锡名人辞典》编纂工作告一段落,才有精力从事此项工作,我约几位老友,标点了元王仁辅《无锡县志》和明清以来无锡竹枝词。15年过去了,朋友们觉得《无锡名人辞典》编委会编写的书内容丰富,资料充实,但有其利必有其弊,《辞典》内容过于庞杂,字又太细,建议分别出版单行本,以便广大读者阅读,于是才有此举。

二十一世纪的今天,无锡已经是历史文化名城,社会经济文化教育得到很大发展,这本县志的标点,正体现了无锡

深厚的文化底蕴，也是今天无锡三个文明建设所需要的。但需要说明，元王仁辅《无锡县志》固然珍贵，但经几百年的传抄，遗留有很多缺陷和错误，加上我们不是古汉语专业人员，标点上错误在所难免，留待后人来纠正。

附带一说，标点出版元王仁辅《无锡县志》是一项不小的工程，不是一二个人所能完成的。当时《无锡名人辞典》顾问沈仲兴、苏人、蔡增基、顾文壁，无锡市文联主席浦学坤、无锡县文化局副局长萧才清老友韩天舒、汪浩奎、王赓唐、秦寅源、徐志钧，同事童凯、何莘耕、秦鑫等共同努力，事情才得以功德圆满。而今各位均垂垂老矣，但对他们的关怀与支持，在此再次深表谢意，并祝他们健康长寿。

元王仁辅编写的《无锡县志》标点出版，在无锡历史上还是第一次。但元代人写的东西，离我们远了点，蔡增基等老友建议，增加二十世纪编写的一些地方史，如：《无锡乡土教材》、《无锡竹枝词》、无锡民风习俗、无锡民歌民谣等，以便更好理解元王仁辅《无锡县志》的内容，于是才有了《无锡历史文献丛书》第一辑的出版问世。

赵永良 2014.10