

輝騰錫勒草原 訪古

內蒙古自治區文物考古研究所 編
張文平 袁永明 主編

文物出版社

輝騰錫勒草原 訪古

內蒙古自治區文物考古研究所 編
張文平 袁永明 主編



文物出版社

图书在版编目(CIP)数据

辉腾锡勒草原访古 / 张文平主编; 内蒙古自治区文物考古研究所编. —北京: 文物出版社, 2017.10

ISBN 978-7-5010-5122-9

I. ①辉… II. ①张… ②内… III. ①文物—考古—内蒙古 IV. ①K872.26

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第140586号

辉腾锡勒草原访古

编 者 内蒙古自治区文物考古研究所

主 编 张文平 袁永明

封面题字 张守中

责任编辑 李 颀

责任印制 陈 杰

责任校对 孙 雷 安艳娇

出版发行 文物出版社

地 址 北京市东直门内北小街2号楼

邮 编 100007

网 址 <http://www.wenwu.com>

邮 箱 web@wenwu.com

制版印刷 北京荣宝燕泰印务有限公司

经 销 新华书店

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 16.25

版 次 2017年10月第1版

印 次 2017年10月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5010-5122-9

定 价 150.00元

本书版权独家所有, 非经授权, 不得复制翻印



《辉腾锡勒草原访古》

主 编 张文平 袁永明

副 主 编 丹达尔 马登云

参加调查的主要人员（按姓氏笔画排序）

七十四 马登云 丹达尔 白志文 刘雪峰

李化冰 李恩瑞 张文平

序

这是一部研究阴山山脉一个特殊地区——灰腾梁的考古学著作，读起来，感到很新颖。新颖之处在于，它研究的是一个区域，而不仅仅是一座古城、一块墓地、一处遗址。这个区域，不是常说的行政范围，像县、市、省这样的政区，而是由自然因素与人文历史因素共同合成的自成体系、自我完整的地理单元。所以，这不仅令考古学者感兴趣，也令历史地理学者感兴趣。

可以看出，这一研究工作是从长城考察开始的，作者对于灰腾梁一带的长城遗址的考察研究，是本书整体的基础，或最初的出发点。在书中，我们读到了详细的、系统的长城考察研究报告，作者对于长城遗址的时代、长城形态，进行了深入的探索，提出了多项创新见解。例如对于北魏“御苑”墙体应为长城的问题、北魏烽燧卫戍线的问题，书中都认真地进行讨论，并拿出了新的观点。这对于学术研究的发展，具有很大的意义。

长城不是单纯的一个延绵的墙体，而是属于一套系统的防御性军事工程，进而发展为长城文化。作者在对灰腾梁长城的研究中，体现了这一全面性的认识。从长城墙体的建筑材料（土、土石混合），到烽燧结构（墩、坞、

积薪垛），从烽台的布局到障城的设立，均进行细致的考察、考证。如作者所说：“由于长城的各类遗迹保存较为完备，可以使我们近乎完整地复原西汉时期灰腾梁之上的长城防御体系，这在全国范围都是仅见的。”的确，对于灰腾梁及其关联地区的长城体系的研究，达到了长城研究的新高度。

但是，作者的研究兴趣并没有限于长城，而是向区域的更加广阔的内涵拓展。作者写道：“最初编撰本书的想法，是对灰腾梁汉长城作一个全面的展示。但随着编撰工作的深入，灰腾梁及其周边其他时代丰富精彩的历史也深深地吸引了我们，于是范围扩充得越来越大，形成了一个灰腾梁历史发展的全景式展示。”

所谓“全景式展示”，就是对整个区域历史遗迹以及历史记载的全面考察，这就把研究的范围大大扩展了。首先，在历史时段上可以看到，从长城时代——战国、秦代、汉代，到一度以灰腾梁地区为活动中心的拓跋鲜卑部落及其建立的北魏王朝，一直延续到清代、近现代。这样，一部灰腾梁的千年尺度的历史被呈现出来。作者进一步告诉我们，随着历史大背景的改变，灰腾梁的地位随之变化。有时，灰腾梁是军事要地，修建了长城，布置了烽堠。从汉代密集分布的烽燧来看，灰腾梁是当时重要的防御地段。有时，灰腾梁是安宁的，是北方民族的游牧地，其九十九泉的景色还吸引了一代代君王，成为他们驻蹕、避暑的场所。而由于君王的出场，使灰腾梁具有了不容忽视的政治意义。

在研究中，作者对一些关键的地点、地名进行了辨

析，对一些重要的历史地理问题进行了考证研究，提出了对于北魏东木根山、牛都、长川等一系列位置或方位的看法。这些问题的明确，对于认知灰腾梁的历史地理价值是很有帮助的。

从历史地理的角度看，还有一个早期出现的问题，虽然在书中不是重点，却也相当重要。2014年4月28日，内蒙古文化厅对外发布消息：察右中旗库伦苏木克力孟嘎查以北约500米处发现的新石器时代遗址，初步确认属于仰韶文化庙底沟类型，距今约6000~5500年。察右中旗是内蒙古自治区乌兰察布市所辖的一个旗，位于阴山北麓，大约在北纬 $41^{\circ}6'$ ~ $41^{\circ}29'$ ，而库伦苏木又位于察右中旗北部边缘。在如此偏北的地区发现中原庙底沟文化类型的新石器时代遗址，一方面说明中原早期文化北传的力度，另一方面也说明当时气候偏暖的特征。这对于研究古今气候变化是十分重要的证据。可以说，灰腾梁地区是研究北方阴山地区历史气候变化的一个突破点。

最后，还要强调一下本书在对阴山研究上的贡献。阴山是中国北部的名山，历史名气很大。不过，在许多历史叙事中，都把它概念化地理解为一种巨大的天然的屏障，其意义只在于分割两个大地理单元，分割两种经济，进而分割两个民族。另外，阴山似乎总是与战争一起被描述，被认识，被记忆。现在，越来越多的学者认为，这种阴山概念是错误的。

其实，阴山具有经济上与文化上的丰富性。汉代的人就曾经说过，阴山是匈奴的“苑囿”，阴山宽阔的山地，为匈奴及北方各族人民提供了大量的木材、石材。阴山的

山谷地区还可以种植农作物，而许多山坡地带更是良好的牧场。古代人们是如何对阴山进行综合利用的？庞大的阴山山地的不同地段各有什么地理特色、历史特色和文化特色？阴山南来北往的交通路线又是怎样形成的？这一类问题长期未受到足够的关注。正因为此，这一部专门研究阴山灰腾梁地区的专著便显得尤为重要。我们希望不断有对于阴山的深入研究问世，把这座具有世界文化意义的名山真实的、丰富的历史展现出来。

“如今，驻足于灰腾梁之上，人们流连其壮美的景观，殊不知我们脚下的每一片土地，都承载着太多的历史沧桑，尽管无言，却是厚重！正是文物考古工作者栉风沐雨，跋山涉水的辛勤付出，才使得先人的遗迹能够被我们感知。”作者的感受是真实的。考古工作与一般的历史研究不同，他要付出更多的田野工作的艰辛。这些正是我们对于考古工作者要特别赞赏与尊敬的地方。

唐晓峰

2017年4月5日于北京五道口嘉园

序 二

打开张文平先生的书稿，不禁有些愕然。记得两年
前，我们一起去灰腾梁看长城。没有想到，仅仅两年的时
间，他在繁忙的行政工作之余竟完成了一部考证灰腾梁历
史的作品。待看过之后，沉思多日，遂草就以下文字，权
做文平先生此《辉腾锡勒草原访古》一书的引子吧。文平
先生说为序言，那就称序言也未必不可。

假日偶陪外地友人游览辉腾锡勒高山草原风光，应
是在认识文平先生很早之前的事情。但开始跨越当下时空
认识灰腾梁，应是与文平一起看灰腾梁长城，特别是看完文
平的这一文稿后。同时对文平先生认识也更深了一步。初
始认识文平，是2006年内蒙古作为第三次全国文物普查试
点的三个省市之一之时。当接到国家文物局普查试点文件
后，需要成立自治区文物普查办公室，当时我请时任自治
区文物考古研究所所长的塔拉先生推荐一名办公室常务副
主任，条件是年纪轻、人品好、业务强。塔拉所长毫不犹
豫地推荐张文平。由于我们不愿意再单独搞什么叠床架屋
之类的机构，自治区文物考古研究所的职能中本来就有文
物调查研究之项，承担“三普”办公室工作具有天然合理
性。所以，自治区文物局将“三普”办公室放在考古所，

由考古所直接负责，文物局宏观领导。张文平先生也就走马上任自治区“三普”办公室常务副主任。不久，国家文物局部署的长城资源调查工作也开始了，内蒙古也需要设立长城资源调查办公室。长城资源调查本应为“三普”中的一部分。因为长城是世界文化遗产，而且是世界上最长的线性文化遗产，世界知名度很高，所以国家作为单独项目进行调查。我们还是顺风顺水，仍然把自治区长城资源调查办公室放在了考古所，办公室常务副主任也由张文平担任。在自治区文物局组织的请自治区党委、政府领导出席的简短而隆重的长城资源调查出征仪式之后，张文平先生具体负责组织协调的长城资源调查工作即扎扎实实、有条不紊地开展起来。现在，“三普”和长城资源调查的田野工作早已结束，成果的整理出版正在进行中，其中长城资源调查成果计划出版8集，现在已经出版了5集。后续除出版调查成果外，研究成果无疑将有很多。文平为此付出的辛劳不言而喻。当然，文平先生的工作，也得到了自治区文物局和自治区文物考古研究所的信任和鼎力支持。

我看完《辉腾锡勒草原访古》，陷入沉思，想起一句话：没有永远完备的知识，只有永远不息的学者。这个意思是在哪个学者的著作中看到的，我已记不得了，但我相信它是真理。灰腾梁上长城遗址，李逸友先生调查认为是北魏御苑遗址。后来我们一些著作凡涉及此者，均从御苑之说。李逸友先生是内蒙古考古事业的奠基者之一，学术上在内蒙古影响很大，在国内文物考古界也有较高知名度。他关于御苑的认识，在张文平之前尚无疑论。在我前述与张文平去看灰腾梁长城时，文平边走边介绍从卓资县

三道营古城到山上的墙体、烽燧、障城等遗址，结合遗物得出时代的认定依据，我觉得很有道理。这次看《辉腾锡勒草原访古》文稿，见其对北魏道武帝和明元帝到九十九泉驻蹕时间的推论及关于《魏书·太祖纪》中“造”字字义的研究，文平观点论据充足，逻辑严密。联系阴山南麓战国赵北长城与阴山一线汉长城的关系及汉代的多处城址，我认为文平先生认定灰腾梁上半环形墙体遗迹为西汉长城，具有很大的可靠性。国家文物局派专家考察确认为西汉长城，也是必然的结果。

文平虽是位年轻的学者，但他的治学态度却不可小觑。其表现，一则是尊重科学的精神，在有充足证据的前提下，敢于对前辈老先生的观点提出否定意见，而不是因尊重老前辈而对其观点噤若寒蝉，这是学界应坚持的科学精神，特别是当下，难能可贵。李逸友先生认定有误，在当时的考古条件及其他种种复杂原因的局限下，出错并不奇怪。如果后人发现错了而不去纠正，那就不正常了或者说说不正道了。文平对自己尊敬的前辈李逸友先生把西汉长城误认为北魏御苑的学术偏差予以纠正，恰恰反映了他做人做学问的品格。曾痴心于考古事业的李逸友先生在天有知，定会兴奋不已。二则是锲而不舍的研学精神。灰腾梁汉长城，本是内蒙古7570多公里长城中的一段，我本以为认定之后即告结束。没想到文平先生由此生发开去，从新石器时代始，经战国赵北长城、汉长城、魏晋南北朝、隋，至辽金、蒙元时期、明清以来灰腾梁及周边文化遗址，做了诸多研究，并把中国文物信息咨询中心的袁永明副研究员拉进来一起探究。

现在放在我面前的这部文稿，可以说是一部辉腾锡勒草原简史。我以为，学者就像探寻知识大海的人，沿着一条流向大海的小河走下去，走着走着腻了，倦了，于是停在一个河湾，乘凉休息了。这种人永远到不了大海。只有那些不知疲倦、一直兴致勃勃向前的人，才能到达汪洋大海，获得海洋般的知识，为国家和人类的前行服务。文平先生还年轻，前面的路还很长，看了此文稿及他的一些学术研究成果，觉得他已表现出一种锲而不舍的精神。祝愿他不在绿树成荫、景色宜人的河湾驻足，而是一直向着浩瀚的知识大海奔去。

刘兆和

2017年1月于呼和浩特

目 录

1	引 言	001
2	北魏御苑应是汉代长城	015
3	战国赵北长城	027
4	灰腾梁汉长城	039
	4.1 灰腾梁汉长城分布状况 / 040	
	4.2 长城墙体 / 043	
	4.3 烽 燧 / 052	
	4.4 障 城 / 071	
	4.5 三道营古城 / 112	
	4.6 灰腾梁汉长城发现的意义 / 117	
	4.7 东汉撤治灰腾梁 / 120	
5	魏晋南北朝时期的灰腾梁	125
6	隋炀帝到过灰腾梁吗	153
7	辽金时期的灰腾梁	163
8	蒙元时期的灰腾梁	171
9	明代的灰腾梁	187
10	清代以来的灰腾梁	199
11	结 语	223
	后 记	235

引言 1

盛夏的北京，溽暑难耐。京藏高速公路上，出京大军车流如织。在众多的出行者当中，很多人的目的地便是400多公里以外的辉腾锡勒草原。

辉腾锡勒草原位于内蒙古自治区乌兰察布市卓资县、察哈尔右翼后旗（以下简称察右后旗）和察哈尔右翼中旗（以下简称察右中旗）三个旗县交界之处，是一处典型的高山草甸草原。20年前，“辉腾锡勒”还鲜为外人所知，如今，因其天然避暑胜地的独特优势而成为著名的旅游目的地（图1-1）。

有意思的是，当地人直到现在一般也不用“辉腾锡勒”这四个字来称呼这里，而是称其为“灰腾梁”。“灰腾梁”

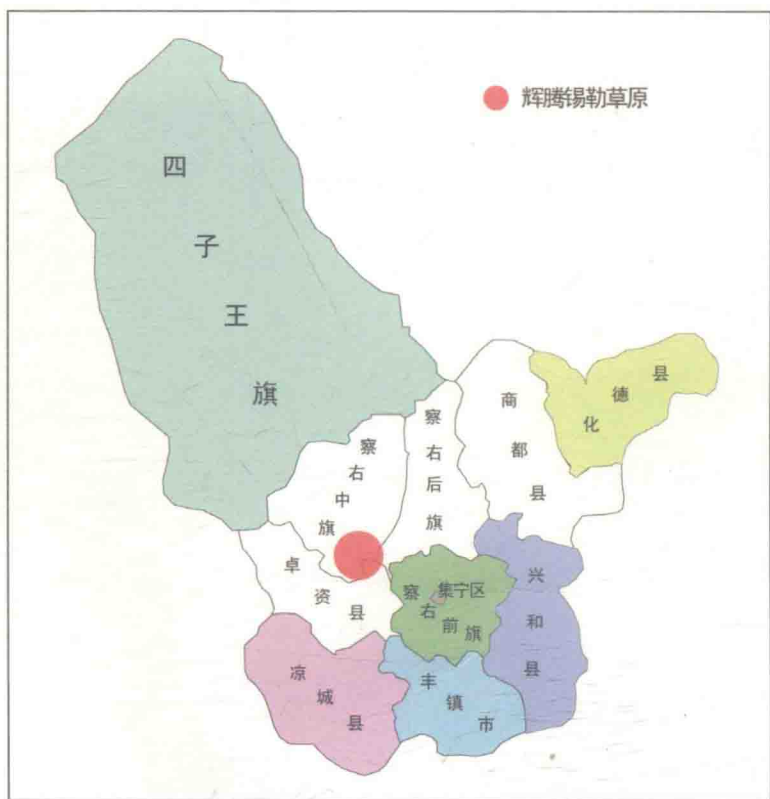


图1-1 乌兰察布市行政区划图——辉腾锡勒草原位置



图1-2 灰腾梁上南望，沟谷中呈现白色的，便是蜿蜒的道路，古来上梁必经之所在

是蒙古语“灰腾”（khuiten）和汉语“梁”组成的复合词，意为“寒冷的山梁”；而辉腾锡勒（khuiten shil）则为纯蒙古语译音，与灰腾梁的意思是相同的。将“灰腾”改为“辉腾”，应该是所谓语言的“雅化”，适应旅游发展及对外宣传的需要。在当地土话中，“灰”这个字，不仅是一种颜色，而是具有一定负面意义的评价。比如，“灰人”“灰猴”“灰眉醋眼”“灰麻不溜”等等，尽管您未必明了其确切含义，想必也能会心一乐。如今，我们身在他乡的游子，每次回到灰腾梁，都感到说不出的亲切。毕竟那里留下了儿时记忆中的无数难忘瞬间，留下了走出家乡之前的诸多怀想（图1-2）。

事实上，在广袤无垠的内蒙古大草原上，叫“辉腾锡勒”的地方并非仅此一处。比如，锡林郭勒盟锡林浩特市以