

北京市高等教育
自学考试用书

外国文学史

(讲义)

中册

匡兴 陈惇 陶德臻 主编

北京市高等教育自学考试委员会 组编

北京师范大学出版社

目 次

第八章 十九世纪后期西欧文学

- | | |
|---------------|-------|
| 第一节 概述 | (405) |
| 第二节 鲍狄埃 | (425) |
| 第三节 左拉 | (439) |
| 第四节 莫泊桑 | (454) |
| 第五节 哈代 | (468) |
| 第六节 易卜生 | (485) |

第九章 十九世纪美国文学

- | | |
|-----------------|-------|
| 第一节 概述 | (501) |
| 第二节 惠特曼 | (516) |
| 第三节 马克·吐温 | (524) |

第十章 十九世纪俄国文学

- | | |
|-------------------|-------|
| 第一节 概述 | (541) |
| 第二节 普希金 | (554) |
| 第三节 果戈理 | (569) |
| 第四节 屠格涅夫 | (583) |
| 第五节 车尔尼雪夫斯基 | (595) |
| 第六节 列夫·托尔斯泰 | (606) |
| 第七节 契诃夫 | (629) |

第十一章 苏联文学

- | | |
|------------------|-------|
| 第一节 概述 | (643) |
| 第二节 高尔基 | (664) |
| 第三节 马雅可夫斯基 | (693) |

第四节	法捷耶夫	(717)
第五节	肖洛霍夫	(732)
第十二章 二十世纪欧美文学		
第一节	概述	(753)
第二节	罗曼·罗兰	(787)
第三节	德莱塞	(803)
第四节	卡夫卡	(819)
第五节	詹姆斯·乔伊斯	(830)
第六节	海明威	(847)
第七节	加缪	(858)

