

◇ 婴幼儿启智很关键，蒙台梭利教育新理念 ◇ 在游戏细节中培养，与填鸭式教育说再见 ◇ 抓住大脑发育黄金期，让宝宝赢在起跑线

蒙台梭利

家庭早教游戏 ①

0~6岁感觉能力培养与训练

『意』蒙台梭利/著 崔维伟/编译

双色图文版



台海出版社

蒙台梭利

家庭早教游戏 ①

0~6岁 感觉能力培养与训练

『意』蒙台梭利/著 崔维伟/编译



台海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

蒙台梭利家庭早教游戏. 0~6岁感觉能力培养与训练 / (意) 蒙台梭利著;
崔维伟编译. —北京: 台海出版社, 2017.5

ISBN 978-7-5168-1377-5

I. ①蒙… II. ①蒙… ②崔… III. ①能力培养-学前教育-教学参考资料
IV. ①G613

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第072218号

蒙台梭利家庭早教游戏. 0~6岁感觉能力培养与训练

著 者: (意) 蒙台梭利 编 译: 崔维伟

责任编辑: 贾凤华 高惠娟 装帧设计: 仙境
版式设计: 曹 宝 责任印制: 蔡 旭

出版发行: 台海出版社

地 址: 北京市东城区景山东街20号 邮政编码: 100009

电 话: 010-64041652 (发行, 邮购)

传 真: 010-84045799 (总编室)

网 址: www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm

E-mail: thcbs@126.com

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京军迪印刷有限责任公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 880mm × 1230mm 1/24

字 数: 92千字 印 张: 5.75

版 次: 2017年6月第1版 印 次: 2017年6月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5168-1377-5

定 价: 29.80元

版权所有 翻印必究



发现成长的秘密，给儿童科学的教导

玛利亚·蒙台梭利是20世纪享誉全球的幼儿教育家，她所创立的幼儿教育方法的特点在于对儿童早期教育的重视。《西方教育史》称她为“20世纪赢得欧洲和世界承认的最伟大的科学与进步的教育家”。

1907年，蒙台梭利在罗马的贫民区建立了一所“儿童之家”，她运用自己独创的方法对那些招收来的3~6岁的儿童加以教育，结果使得那些出身“普通的、贫寒的”儿童的心智发生了巨大转变，皆被培养成了聪明自信、有教养、生机勃勃的少年英才。于是，人们纷纷仿照蒙台梭利的教育模式建立了许多“儿童之家”。1909年，由蒙台梭利编写的《运用于儿童之家的科学教育方法》一书出版上市，很快便被译成20多种文字在世界各地流传。随后有100多个国家引进了蒙台梭利的方法，蒙台梭利在世界范围内引起了一场幼儿教育的革命。

由蒙台梭利提出的蒙氏教育法是一种针对儿童及幼儿的教育理念，蒙台梭利在很大程度上接受了卢梭、裴斯泰洛齐、福禄贝尔的自然教育与自由教育的观点，根据自己的实际观察和实验研究提出的一种全新的教育理念，旨在全面提升儿童素质，发展儿童潜能。

读过蒙台梭利系列图书的读者对于儿童的教育问题会有一种脱胎换骨般的认识，

能够感受到蒙台梭利教育法对孩子的尊重、对生命的尊重，从人性与生命的角度去揭示儿童成长的秘密，揭露教育的本质。在这一点上，是以往的教育方法并不具备的。

蒙台梭利用儿童自身的成长要求，在不损害儿童的自由与快乐的前提下，实现教育的目的。她认为，儿童与生俱来就具有“内在生命力”，这是一种积极的、不断发展的无穷力量，而教育的任务是对儿童“内在潜能”的激发和促进，并不是强行地向儿童灌注成人的思想。所以，教师和父母想要帮助儿童获得良好的身心发展，必须先了解儿童的内心世界，从儿童自由与自发的活动中去仔细地研究和观察。

蒙台梭利认为：“孩子有绝对的自主权，让他们自己决定玩什么，学什么。”与传统教育方法有所不同，蒙台梭利教学法的目的是帮助孩子自然地成长，更强调对孩子的秩序感、专心度、独立能力和手眼协调能力方面的培养，为孩子提供他们所需要的活动环境，让孩子感受到绝对的自由和尊重，让他们快乐地成为他们自己。

据此，蒙台梭利为学前儿童创造设计出一整套有效引导儿童迅速成长的训练方法。她提倡教育应当以儿童为中心，把握儿童的敏感期，着重儿童智慧与品格的养成，尊重儿童的成长步调等方向，对儿童进行体育、感官、知识、生活等方面的教育。

蒙台梭利教育法源于对儿童的充分了解和研究，其中包含着很多有价值的教育观点，在她的著作中均有详细介绍。在此，我们为了读者更好地了解她的教育观点，特意编译了这套“蒙台梭利系列”图书，在尊重原著的基础上，对原著内容进行了筛选和调整，力求能够让蒙台梭利的教育理念更易被家长理解和运用。

本套书包括：《蒙台梭利家庭早教游戏：0~6岁语言能力培养与训练》《蒙台梭利家庭早教游戏：0~6岁生活习惯培养与训练》《蒙台梭利家庭早教游戏：0~6岁感觉能力培养与训练》《蒙台梭利家庭早教游戏：0~6岁数学能力培养与训练》《蒙台梭利家庭早教游戏：0~6岁智力能力培养与训练》《蒙台梭利家庭早教游戏：0~6岁运动能力培养与训练》。这六本书侧重点不同，从儿童不同方面的教育培养入手：《蒙台梭利家庭早教游

戏：0~6岁语言能力培养与训练》是对儿童语言能力和交际方面的开发与训练指导；《蒙台梭利家庭早教游戏：0~6岁生活习惯培养与训练》是对儿童卫生习惯、饮食习惯、行为习惯和品格习惯的系统培养指导；《蒙台梭利家庭早教游戏：0~6岁感觉能力培养与训练》是对儿童视、听、嗅、味、触方面的能力进行激发和拓展训练指导；《蒙台梭利家庭早教游戏：0~6岁数学能力培养与训练》是对儿童算术、几何方面的训练指导；《蒙台梭利家庭早教游戏：0~6岁智力能力培养与训练》是对儿童的注意力、想象力、记忆力、观察力、思维力、意志力、分析能力方面的训练指导；《蒙台梭利家庭早教游戏：0~6岁运动能力培养与训练》是对儿童的身体机能、肌肉、行动方面的训练指导。

我们希望通过这套书，来指引家长更科学地对待儿童，给予儿童最佳的教育方式。这套书并不是晦涩难懂的理论书，而是一本操作性很强的工具书，其中包括摘自蒙台梭利原著的“蒙台梭利老师怎么说”，针对我国国情和目前家庭教育现状提出的“专家解读”，供家长参考的训练游戏“游戏配合”这三大模块的内容。

蒙台梭利的教育思想和她的著作风靡全球，赢得了一致的好评。在当前的中国社会中，教育问题丛生，家长为孩子的教育问题也是操碎了心。所以，我们更是需要一个有效的教育法来做指引。我们相信，在认真阅读本套书之后，所有的家长都能够更加科学地对待儿童，找到适合他们的最佳的教育方式。

感官训练的意义所在

儿童的感官训练是蒙台梭利教育法中较为重要的一个环节。通过对婴幼儿的视觉、听觉、嗅觉、味觉、触觉等感觉的具体训练和激发，来帮助儿童感知这个世界。

大脑的进步和发展是在与外界充分接触之后才能发生的，而人与外界直观接触就是看、听、闻、尝和触碰。我们具有独立人格之后才会发现，不同的环境会带给我们不同的感受和不同的认知。因此我们就需要帮助幼小的儿童来感受一些能够帮助他们向上生长的社会环境。

蒙氏教育的创始人蒙台梭利老师在经过多年的观察后，得出了一个这样的结论：呱呱坠地的婴儿也有自己的意识，比如说他们知道自己喜欢谁的怀抱，知道谁是妈妈谁是爸爸，知道奶粉没有妈妈的乳汁好喝，他们听到某些声音会大哭，饿了会哭，闻到自己不喜欢的味道也会哭，这一切的一切都是儿童感觉能力的自然体现，然而这只是儿童尚未经过发展和激发的感觉能力。

蒙台梭利老师曾经说过：“感官是心灵的窗户，是最基本的智力活动。”所以儿童的感官训练对儿童成长的意义不容小觑，不同年龄阶段的儿童的感官发展程度不同，所以针对不同年龄阶段的儿童也要有不同的针对性训练法。

蒙台梭利训练法是通过儿童的感官能力观察研究之后得出的一套系统的训练方

法，根据儿童在不同时期的感觉能力的变化，从而对视、听、嗅、味、触在各个年龄阶段的表现做了大致的归纳，分成各个细小的环节和方面帮助家长科学地、有效率地培养儿童的感觉能力的发展。

本书按照视觉能力、听觉能力、嗅觉能力、味觉能力和触觉能力来分析和介绍儿童的感官特点，每一章的每一个小节都有蒙台梭利老师分析研究的精华内容，以及针对性的问题的解决意见和有趣的训练游戏。现在大多数的年轻家长在教育孩子的时候束手无策，他们不懂得如何有效地教育孩子，于是就把父母用在自己身上的传统教育理论用到自己的孩子身上，但是往往起不到什么效果，甚至还会适得其反。所以这本书在有效地帮助家长解决困扰的同时，也针对传统的中国式教育方法，提供给家长一些小游戏做参考，来训练儿童的感觉能力。

我们希望这本书能够真正意义上的帮助家长解决儿童成长过程中的难题。家长结合各自孩子的特点，再根据这本书里的内容做出最适合儿童的训练方案，激发儿童的潜能，同时让儿童享受童年的乐趣。



Part 1

利用教具对儿童初步感觉的训练

- 01 为儿童提供视觉练习环境 002
- 02 声音对儿童的刺激 005
- 03 儿童对气味的初次体验 008
- 04 儿童对不同的味道的反应 011
- 05 触觉的感觉体验 014

Part 2

儿童视觉能力的发展

- 01 让儿童了解不同形状 018
- 02 拓展儿童的色彩认知 022
- 03 培养儿童对于大小的认知 026
- 04 激发儿童的观察能力 030
- 05 提高儿童的记忆能力 034

Part 3

儿童听觉的初步训练

- 01 让儿童感受声音..... 039
- 02 锻炼儿童对声音的判断能力..... 043
- 03 儿童的节奏感训练方式..... 047
- 04 培养儿童对音质的感知分辨能力..... 051
- 05 提高儿童对音乐的感知能力..... 055

Part 4

儿童嗅觉的灵敏性

- 01 让儿童识别不同的气味..... 060
- 02 学会辨别味道的浓淡程度..... 064
- 03 训练儿童的嗅觉记忆力..... 068
- 04 准确识别危险的气体..... 071

Part 5

儿童味觉的激发

- 01 激发儿童对不同味道的认知..... 075
- 02 提高儿童的味觉灵敏程度..... 079
- 03 对酸甜苦辣咸的认知..... 083
- 04 提高味觉的精准度..... 086

Part 6

儿童触觉的拓展训练

- 01 给予儿童冷热触感的体验 090
- 02 让儿童感受厚薄的不同 093
- 03 轻重所带来的直观感受 096
- 04 粗细触感之间的差异 099
- 05 让儿童通过触感分类物品 102

Part 7

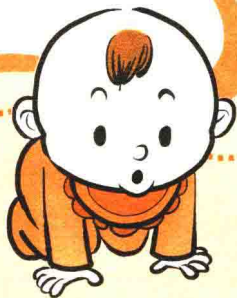
系统的儿童感官训练

- 01 对儿童分辨能力的训练 107
- 02 加强儿童听觉的训练 110
- 03 对儿童进行特殊气味识别训练 113
- 04 训练儿童对味道广度的接受 116
- 05 体会不同物品之间的触感差异 119

后 记 122

Part 1

**利用教具对儿童
初步感觉的训练**



01 为儿童提供视觉练习环境



蒙台梭利老师怎么说 ❖

观察能力作为人最基础的能力，能在极大程度上改善我们的生活。所以从宏观意义上来说，早期对儿童进行合适的视觉训练，会对儿童的成长起到至关重要的作用。

在蒙台梭利教育系统中，最开始训练的就是视觉系统，对儿童的视觉训练包括颜色、形状、大小、宽窄等。为此，蒙台梭利老师专门开发出一套系统的视觉训练教具，不同属性的教具针对着不同的视觉训练方向。

同时，在对儿童进行视觉训练的过程中，如果儿童出现了错误，家长和老师也不要急着去纠正这个错误，而是要通过引导来让儿童自己意识到，并且尽自己的能力去改正这个错误。为儿童提供自由、舒心的环境，也是对儿童基本的尊重。

——摘自《蒙台梭利早教方案》



专家解读 ❖

儿童的视觉能力也包括儿童的观察力和注意力，以及从不同的方面去认识事物，形状、大小、颜色全方位思考的能力。

在进行视觉训练的初期，家长们不要急于让儿童熟记颜色、形状等，而要先让儿童学会观察和集中注意力，写实的画家和摄影师都是立足于观察生活才能有好的作品。所以观察能力的提高也有利于儿童今后在艺术方面的学习和发展。



游戏配合 ❖

游戏名称：为他们找朋友

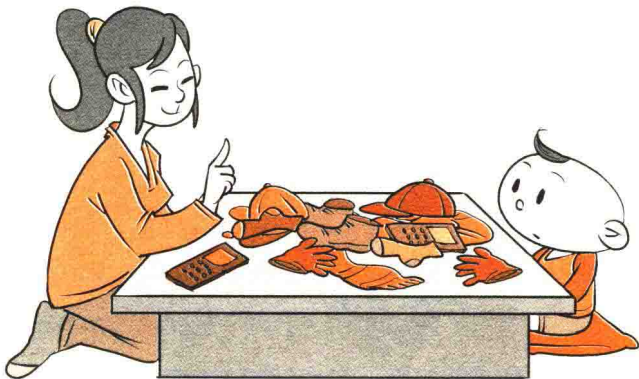
适用年龄：1.5~2岁

游戏目的：通过找到物品对应的另一半，来初步开拓儿童的视觉能力。

游戏方式：

Step 1

家长准备一些“成对”使用或者是相同的物品，比如说一副手套、一双鞋、两只相同的帽子、两部相同的手机等。



Step 2

家长将这些东西打乱顺序放在茶几上，引导儿童观察这些物品的特点，然后家长随机拿出一样来，请儿童找到与之对应的物品。

☆家长观察笔记

02 声音对儿童的刺激



蒙台梭利老师怎么说

与触觉、视觉、味觉相比较，听觉是很容易被忽略的，因为听觉能力在年幼的孩子身上体现得不是很明显，但是听觉的发展却是语言发展的推动力。

语言是人类沟通和交流的桥梁，语言也是人类和非人类之间本质上的差别，我们传递信息需要靠说话，接收信息自然就要依靠听力。儿童通过有效的训练，听力变得更加敏锐，也为其将来的语言学习打下了基础。

——摘自《蒙台梭利早教方案》



专家解读

对感官的训练要融入到生活中去，其他的感官训练可能需要刻意地准备一些教具，但是对于听力的训练是可以随时随地进行的。

带儿童出去玩的时候，一起走路的时候，讲故事的时候等，家长要学会去发现训

练儿童听力的机会。



游戏配合

游戏名称：找妈妈

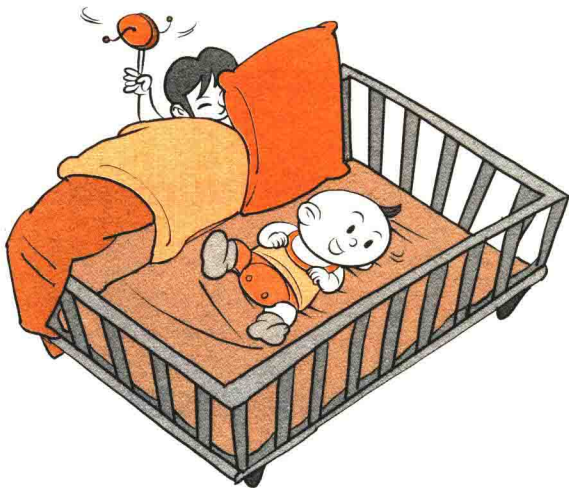
适用年龄：1~2岁

游戏目的：让儿童初步地感知、熟悉声音，激发儿童的听力。

游戏方式：

Step 1

儿童平躺在床上，四周摆放一些能够遮挡他视线的东西，例如枕头或者是叠好的被子。



Step 2

家长拿一些可以发出声音的东西，例如拨浪鼓、小铃铛等，躲在床边，保证儿童看不见自己，然后制造声音，同时轻唤儿童的名字，引导儿童根据声音来寻找自己。