



● 百年经典 ● 名家作品

你应该阅读的
世界
微型小说

史为昆 主编

你应该阅读的
世界微型小说

史为昆 主编



汕头大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

你应该阅读的世界微型小说 / 史为昆主编. — 汕头:
汕头大学出版社, 2018. 4

ISBN 978-7-5658-3505-6

I. ①你… II. ①史… III. ①小小说-小说集-世界
IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 054048 号

你应该阅读的世界微型小说

NI YINGGAI YUEDU DE SHIJIE WEIXINGXIAOSHUO

主 编: 史为昆

责任编辑: 邹 峰

责任技编: 黄东生

封面设计: 门乃婷

出版发行: 汕头大学出版社

广东省汕头市大学路 243 号汕头大学校园内 邮政编码: 515063

电 话: 0754-82904613

印 刷: 河北鹏润印刷有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

印 张: 15

字 数: 350 千字

版 次: 2018 年 4 月第 1 版

印 次: 2018 年 4 月第 1 次印刷

定 价: 42.00 元

ISBN 978-7-5658-3505-6

发行/广州发行中心 通讯邮购地址/广州市越秀区水荫路 56 号 3 栋 9A 室
邮政编码/510075 电话/020-37613848 传真/020-37637050

版权所有, 翻版必究

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换

前 言

微型小说早已成为广大读者所熟悉和喜爱的一种小说体裁，它与短篇小说、中篇小说、长篇小说并列为小说的“四大家族”。微型小说，又称为小小说、袖珍小说、一分钟小说、千字小说、快餐小说、信息小说、掌篇小说、超短篇小说等，字数一般在千字左右。

微型小说相当普遍地运用了工笔、白描、悬念、穿插、比兴、象征等文学技法，以及虚与实、疏与密、曲与直、张与弛、抑与扬、庄与谐等辩证手法，但它不是其他小说体裁的浓缩版。微型小说饱含着作者对人生、社会和情感的深刻感悟。著名作家王蒙认为，微型小说是“一种敏感，从一个点、一个画面、一个对比、一声赞叹、一瞬间之中，捕捉住了小说——一种智慧、一种美、一个耐人寻味的场景，一种新鲜的思想”。阿·托尔斯泰认为：“微型小说是训练作家最好的学校。”美国评论家罗伯特·奥佛法斯则总结出微型小说的三个特点：一是立意奇特，二是情节完整，三是结局出人意料。微型小说讲求新、奇、怪、辣、深。最经典的微型小说，使人百读不厌、回味无穷，每读必有收获、必受教益。

日本的星新一、美国的欧·亨利等，都是中国读者所熟悉和喜爱的微型小说写作大家。一些像雨果、歌德、列夫·托尔斯泰等这样的文学“巨匠”，一些如海明威、斯坦贝克、伯尔、川端康成、马尔克斯等获得诺贝尔文学奖的优秀作家，都为人们留下了精彩的微型小说。

《你应该阅读的世界微型小说》精心选取了200篇文质皆美、情感动人、富有哲理的微型小说经典佳作，按章节分为：过去与未来、人生旅途、品味哲理、人间百态、大千世界、真情花瓣、幽默与荒诞、爱情星空、智慧彩虹。

本书选录作品的原则是博采众长，不拘一格，所选作品或构思奇妙，或情节曲折，或语言新颖，或笔调幽默，折射出作家们对人生、社会、爱情、友情及生命的思考。

我们愿和广大读者一起共同开始一段精彩的世界微型小说之旅！

2018年3月

目 录

第一辑 过去与未来

劳动、死亡和疾病 / 002

[俄国]列夫·托尔斯泰

司 机 / 004

[匈牙利]厄尔凯尼

彬彬有礼的强盗 / 005

[巴西]安德拉德

预 演 / 008

[苏联]诺·顿巴泽

“诺曼底”号遇难记 / 010

[法国]雨 果

虚度的时光 / 014

[意大利]布扎蒂

半张纸 / 015

[瑞典]斯特林堡

八月的鬼怪 / 018

[哥伦比亚]马尔克斯

作家的秘密 / 021

[意大利]迪·克扎蒂

墙 / 024

[英国]戴维森

花园余影 / 026

[比利时]科塔扎

马志尼广场上的马厩 / 028

[意大利]贝隆奇

桥边的老人 / 031

[美国]海明威

勇 气 / 033

[美国]狄斯妮

婚 戒 / 036

[法国]乔克·邦德

不愿上天堂 / 038

[印度]哈里希·约哈里

金星人的挫折 / 040

[美国]阿·布克华德

大公无私的判决 / 041

[英国]帕 克

鸽 群 / 043

[新西兰]图沃里

一九〇八年 / 045

[德国]君特·格拉斯

一位短跑运动员的孤独 / 047

[日本]渡边浩二

第二辑 人生旅途

“万事通”先生 / 052

[英国]毛 姆

火车上的女郎 / 055

[印度]邦 德

二十年以后 / 058

[美国]欧·亨利

好朋友卢克 / 061

[法国]威尔伦

匆匆人生 / 063

[德国]库尔特·库森贝格

妈妈，您杀了我的孩子！ / 065

[印度尼西亚]茜茜丽亚

维佳，往窗外看…… / 067

[俄罗斯]格·叶·雷克林

旅游纪念品 / 069

[日本]星新一

伤 痕 / 070

[日本]小林多喜二

给爸爸买苹果 / 073

[德国]施悌恩

我的那只狗 / 074

[澳大利亚]劳 森

退休法官 / 077

[罗马尼亚]保尔·杨

雨哗啦哗啦地下着…… / 079

[新加坡]艾 禺

沼泽地 / 082

[日本]芥川龙之介

画猫的男孩 / 085

[希腊]赫 恩

女 人 / 088

[多米尼加]胡安·鲍斯

出色的业务员 / 091

[美国]尼尔·鲍尔特

入 殓 / 093

[新加坡]林 高

黑 影 / 095

[马来西亚]潘碧华

卖花女郎 / 097

[法国]加尔科

马车上 / 099

[南非]旭莱纳

十八英里的惩罚 / 100

[西班牙]杰森·班卡多

第三辑 品味哲理

双梦记 / 104

[阿根廷]博尔赫斯

我所发现的生活 / 105

[美国]马克·吐温

可怜的人 / 106

[缅甸]何 峰

当玫瑰开花的时候 / 110

[智利]佩·普拉多

关于斑马的寓言 / 112

[苏联]弗拉索夫

老鼠夹与他人的重要性 / 114

[巴西]保罗·科埃略

不平的镜子 / 115

[俄国]契诃夫

吃白食 / 119

[德国]黑贝尔

两个葬礼 / 120

[阿富汗]古·帕·乌尔法特

砸 / 122

[新加坡]林 高

乐园里的不速之客 / 123

[印度]泰戈尔

两条路 / 126

[德国]里克特

看 画 / 128

[美国]马克·吐温

淘金者说 / 131

[波兰]廖舍克·玛鲁达

心 壶 / 133

[泰国]司马攻

遭 遇 / 135

[墨西哥]帕 斯

重要的事情 / 137

[美国]理查兹

不同的语言 / 139

[巴西]保罗·科埃略

第四辑 人间百态

想 象 / 142

[英国]凯·杰罗姆

犹太的面孔 / 144

[意大利]达·芬奇

侯爵夫人的粉肩 / 145

[法国]左 拉

独裁者 / 149

[奥地利]贝恩哈特

白菜汤 / 150

[俄国]屠格涅夫

代 价 / 151

[新加坡]尤 今

发生在一小时内的故事 / 154

[美国]凯特·乔宾

英雄之死 / 156

[瑞典]拉格奎斯特

狗的夜宵 / 158

[厄瓜多尔]库阿德拉

圆不了的月 / 161

[印度尼西亚]袁 霓

凶 手 / 163

[泰国]黎 毅

花园里的独角兽 / 165

[美国]詹姆斯·瑟伯

给 S 夫人的报告 / 167

[日本]星新一

胖子与瘦子 / 170

[俄国]契诃夫

老人与鸽子 / 173

[新加坡]尤 今

被欺压的女面包师的胜利 / 175

[德国]布·克罗瑙埃

皮夹子的把戏 / 179

[美国]阿·契尔屈列斯

冰 棍 / 181

[德国]黑·玛·诺瓦克

阿 南 / 183

[新加坡]彭 飞

夜归人 / 185

[美国]爱伦·坡

不鼓掌的人 / 188

[日本]藤森成吉

看这日子过的 / 190

[以色列]伯斯顿

裸 泳 / 191

[意大利]卡尔维诺

在钉子上 / 194

[俄国]契诃夫

教师的调遣 / 197

[斯里兰卡]伊兰加拉特尼

某国故事一则 / 199

[土耳其]阿·涅辛

第五辑 大千世界

结 局 / 204

[阿根廷]博尔赫斯

罗马尼亚的大地主 / 207

[罗马尼亚]卡拉迦列

独臂村 / 210

[泰国]克立·巴莫

现场做戏 / 212

[日本]古贺准二

聘 任 / 214

[英国]埃克斯雷

美丽的女店主 / 216

[德国]歌 德

地 窖 / 219

[法国]塞斯勃隆

举世无双的珍品 / 222

[德国]威塞尔

存库的人们 / 225

[美国]奎 因

好 险 / 227

[日本]星新一

旋工的苦恼 / 228

[苏联]达·谢尔盖

鹰 巢 / 231

[挪威]比昂松

滑雪橇 / 234

[德国]诺瓦克

逗 乐 / 236

[法国]莫泊桑

大小通吃 / 238

[印度尼西亚]林万里

喜 鹰 / 240

[新加坡]黄孟文

夺 妻 / 242

[不丹]达里姆·齐特里

演 戏 / 244

[新加坡]怀 鹰

虔诚的猫 / 245

[波兰]伊·雷·斐莱兹

公 正 / 248

[西萨摩亚]温 特

惨 败 / 251

[德国]迪格尔

第六辑 真情花瓣

读者来信 / 256

[美国]海明威

八十五年前的棕色漂流瓶 / 257

[英国]可克威尔

命名记 / 259

[菲律宾]柯清淡

乞 丐 / 261

[俄国]屠格涅夫

离 别 / 262

[俄罗斯]弗·索罗金

父母心 / 265

[日本]川端康成

如果我能重新开始一生 / 267

[美国]爱·洛蒙贝克

奥利和特鲁芳 / 268

[美国]辛 格

“金桂，你等等我！” / 271

[新加坡]张 挥

回乡魂 / 272

[新加坡]连 秀

在柏林 / 274

[美国]奥莱尔

白皮鞋 / 275

[苏丹]阿·白·哈里德

离别的礼物 / 278

[美国]弗·达尔

雨 伞 / 281

[日本]川端康成

蓝眼睛 / 282

[泰国]曾 心

欢乐和痛苦之花 / 284

[西班牙]塞 拉

一个老人的问题 / 287

[埃及]阿 里

似花非花 / 289

[菲律宾]秋 笛

父 亲 / 291

[挪威]比昂松

电 话 / 295

[德国]布卢姆

金翅雀 / 296

[葡萄牙]托尔加

美人鱼图案的气球 / 298

[美国]博艾威达

古九谷瓷瓶 / 301

[日本]井上靖

窗 / 303

[澳大利亚]泰格特

水灯变奏曲 / 305

[泰国]司马攻

父亲的悲哀 / 307

[埃及]台木尔

金 果 / 310

[新西兰]拉蒙特

标错的价签 / 312

[美国]洛林·格雷格尔

第七辑 幽默与荒诞

天堂之门 / 316

[英国]马 克

最佳减肥方案 / 317

[美国]史密斯·泰勒

我是一只实验室老鼠 / 319

[美国]亨特·佩雷特

上班诀窍 / 321

[德国]路·席波赖特

坐 / 324

[美国] 弗朗西斯

走 运 / 325

[波兰] 雅·奥卡

黑 信 / 327

[捷克] 哈谢克

霍拉斯的厄运 / 329

[英国] 坎 宁

女人年过四十 / 331

[美国] 安迪·鲁尼

别墅的主人 / 332

[德国] 舍伦施密特

威 胁 / 334

[俄国] 契诃夫

公民证 / 335

[苏联] 里纳特

意外的结局 / 337

[罗马尼亚] 伯耶舒

丈夫支出账单中的一页 / 339

[美国] 马克·吐温

做 脸 / 340

[马来西亚] 陈政欣

惶惶不可终日 / 342

[美国] 乔·尼科尔

坟墓掩盖了医生的罪过 / 343

[土耳其] 阿·涅辛

谢弗兰与普鲁士国王 / 347

[法国] 福楼拜

一部犯罪小说的梗概 / 349

[捷克斯洛伐克] 哈谢克

琼斯的惨剧 / 352

[加拿大] 里柯克

新鲜空气 / 355

[美国] 阿·布奇沃德

蟑螂王 / 357

[新加坡] 董农政

扔掉可惜 / 359

[日本] 齐藤肇

多余的最后一句话 / 361

[苏联] 菲·韦伯

法律门前 / 364

[奥地利]卡夫卡

特 技 / 366

[日本]星新一

我吞下了国家机密 / 368

[土耳其]阿·涅辛

有什么新鲜事吗? / 370

[匈牙利]沃尔克尼

第八辑 爱情星空

两对夫妇 / 374

[英国]哈里特·思勒

爱的磨难 / 376

[美国]欧·亨利

十全十美的丈夫 / 378

[英国]科贝特

玛 莎 / 379

[俄国]屠格涅夫

饭 盒 / 381

[日本]都筑道夫

一个爱情故事 / 383

[瑞士]卡 文

初 恋 / 384

[苏联]尼斯塔尔琴科

会说话的墙 / 386

[马来西亚]朵 拉

吻 / 388

[瑞典]瑟德尔贝里

没有爱情的罗曼史 / 391

[苏联]沃罗宁

夏日爱情 / 393

[英国]代 尔

现代婚姻的故事 / 396

[文莱]宁 静

前 妻 / 398

[苏联]鲍里斯·克拉夫琴柯

心 愿 / 400

[澳大利亚]德 温

吻 别 / 404

[美国]弗尔金斯

解 脱 / 407

[印度]泰戈尔

“她爱我吗?” / 411

[波兰]波·普鲁斯

癖 好 / 413

[美国]布 朗

第 131 级台阶 / 415

[美国]布拉德雷

垃 圾 / 418

[巴西]维里西莫

第九辑 智慧彩虹

轻信带来的烦恼 / 424

[西班牙]比德佩

光荣的事情 / 425

[美国]马克·吐温

地狱之旅 / 428

[德国]梅洛利

鞋匠布隆杜 / 432

[比利时]佩里埃

夜半来客 / 433

[美国]亚 瑟

开小差 / 436

[美国]斯坦贝克

廉正的警官 / 439

[意大利]约万尼斯

不称心的强盗 / 441

[日本]浅名朝子

捕 鳄 / 443

[印度]普列姆昌德

甲突斯台 / 444

[土耳其]美列克

雪比亚麻布更白 / 448

[英国]贝内特

“傻子”创造奇迹 / 450

[美国]卡瓦诺·科伦

作文课 / 452

[伊朗]拉·帕尔维兹

我想当一匹马 / 456

[波兰]斯·姆罗热克

乐于效劳 / 457

[波兰]吉 申

致命的安全屋 / 459

[美国]戈瑞·森西尼格

第一辑 过去与未来

劳动、死亡和疾病

[俄国] 列夫·托尔斯泰

这是一个流传在南美洲印第安人之间的传说。

他们说，上帝最初造人是使他们没有必要劳动的：他们既用不着房屋，也无须衣食。他们都能活到一百岁而不知道疾病为何物。

过了一些时候，上帝想去看看人们生活得怎么样了。这时候，他看到人们生活得并不幸福，倒是互相吵架，各顾自己，到了不仅感不到生活的乐趣、反而诅咒生活的地步。

这时候，上帝对自己说：“这是他们各自分开过活的结果了。”为了改变这种状况，上帝就把事情安排成这样：人们要过日子，就不能不劳动。现在，为了免去受冻挨饿之苦，他们就不能不建造住处，挖掘土地，莳弄果树和谷物了。

“劳动会把他们联系在一起的，”上帝心想，“要是他们都是孤身一人，他们就造不了工具，伐不了树、运不来木材也盖不了房子，种不了地也收不了庄稼，纺不了纱、织不了布也做不了衣服。

“这就会使他们懂得，他们一起劳动得越愉快，他们的收获就会越多，生活就会越好；这就会使他们联合起来。”

过了一些时候，上帝又来看人们的生活情形，看看他们现在是否幸福了。

但是他发现，他们生活得比以前更糟。他们劳动在一起（那是不得已的），但也不是大家都在一起，而是分成一伙一伙的。每一伙都想把另一伙的活儿抢过来。他们互相掣肘，把精力和时间都浪费在斗争之中。所以他们的情况都挺糟。