

写作材料集粹

XIEZUOCAILIAOJICUI

赵福君 主编



辽宁人民出版社

写作材料集粹



辽宁人民出版社

1992年·沈阳

主编 赵福君

副主编 董 仁 李宝志 张柏富 李国钱
于 泓 赵颂禹

编 委：赵福君 董 仁 李宝志 张柏富
于 泓 李国钱 王德荣 赵颂禹
李宏斌 张晓兰 贾维断

执 笔：（以姓氏笔画为序）

于 泓 于景富 万 平 马淑英
王丽华 王淑媛 王家善 王德荣
王文才 边向东 卢忠先 田庆和
许立金 刘忠生 李宝志 李童军
李宏斌 李国钱 张晓兰 张柏富
周 玲 赵颂禹 赵福君 徐长贵
郭 英 奚成东 贾维新 董 仁
韩志鹏 魏永英

前　　言

我多年从事写作教学，深感若把文章主题比之为人的灵魂，则文章的材料就如同人的血肉；没有主题的文章“等于是没有灵魂的木乃伊”（郭沫若）。没有材料的文章则犹如没有血肉的骷髅，面目恐怖可憎，灵魂也无以寄托。可见材料对于文章写作来说何等重要。材料既是文章主题形成的基础，又是表现主题的支柱，还是发挥写作技巧的基因。没有材料，文章主题无以形成、无以表现，写作技巧也难以发挥，正所谓“巧妇难为无米之炊”。且材料又是较难掌握的，尤其是书籍资料比较缺乏的中小城镇和广大农村，不论是宣传、教育工作者，还是广大学生、自学青年和各类成人学员，对写作的材料都感到缺乏，平时掌握得少，用时又难以查找。这无疑会影响写作能力的发挥和写作水平的提高。为此，我们编写了这本《写作材料集粹》，以适应广大学生和社会自学青年，特别是参加普通中、高考和成人中、高考的学生学习写作的实际需要，也算是聊补少米或无米之炊吧。

本书贯彻理论与实际相结合的原则，以科学性和实用性为指导，融思想性、知识性、趣味性为一体，针对当前学生在写作中存在的思路狭窄，材料贫乏，内容空洞，苍白无力等问题，多方面、多层次地提供了丰富、翔实、精粹的材料，对读者开阔视野，开拓思路，提高思想觉悟，提高写作水平具有重要的指导作用。可以说，本书既是写作材料的集

粹，又是思想品德教育的教材。

本书采用章节结构，共四十二章，每章围绕一个中心，精编了古今中外的理论材料和事实材料，便于查找使用，是一本非常适用的工具书。

本书在编写和付梓过程中，曾得到辽宁大学出版社中外文编辑室主任蒋秀英老师，东北工学院张金兰老师等的亲切指导和热情帮助，在此谨致谢忱。

由于水平有限，不妥之处在所难免，恳请读者批评指正。

编者

1992年1月

目 录

| | |
|-------|---------|
| 前言 | (1) |
| 一、人生 | (1) |
| 二、信仰 | (9) |
| 三、事业 | (17) |
| 四、立志 | (26) |
| 五、爱国 | (34) |
| 六、正气 | (42) |
| 七、精神 | (53) |
| 八、学习 | (62) |
| 九、教育 | (72) |
| 十、知识 | (82) |
| 十一、科学 | (89) |
| 十二、人才 | (97) |
| 十三、尊师 | (108) |
| 十四、勤奋 | (115) |
| 十五、恒心 | (122) |
| 十六、钻研 | (130) |
| 十七、惜时 | (139) |
| 十八、团结 | (150) |
| 十九、友谊 | (157) |
| 二十、爱情 | (168) |

| | |
|-------|---------|
| 二一、幸福 | (177) |
| 二二、荣誉 | (185) |
| 二三、家庭 | (195) |
| 二四、道德 | (204) |
| 二五、礼貌 | (218) |
| 二六、廉洁 | (226) |
| 二七、节操 | (238) |
| 二八、志趣 | (246) |
| 二九、谦虚 | (256) |
| 三十、诚实 | (264) |
| 三一、勤俭 | (273) |
| 三二、无私 | (285) |
| 三三、实践 | (293) |
| 三四、劳动 | (303) |
| 三五、调研 | (310) |
| 三六、言行 | (318) |
| 三七、难易 | (326) |
| 三八、成败 | (334) |
| 三九、美丑 | (341) |
| 四十、改革 | (349) |
| 四一、反思 | (360) |
| 四二、法制 | (368) |

一、人 生

(一) 理 论

人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。

——司马迁

人生在世，不出一番好议论，不留下一番好事业，饱食暖衣，无所用心，何自别于禽兽。

——苏辙

千锤万凿出深山，烈火焚烧若等闲。

粉骨碎身浑不怕，留得清白在人间。

——于谦

我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑。

——谭嗣同

人生处世，应当匡救国家的艰危，以实现自己的抱负，
怎么能为柴米油盐等家庭琐事了此一生呢？

——秋瑾

男儿立志出乡关，学业不成誓不还。

埋骨何须桑梓地，人间到处是青山。

——邓恩铭

路是脚踏出来的，历史是人写出来的，人的每一步行动
都在书写自己的历史。

——吉鸿昌

绝美的风景，多在奇险的山川；绝妙的音乐，多在悲凉的韵调；高尚的生活，常在壮烈的牺牲中。

——李大钊

我们活着不能与草木同腐，不能醉生梦死，枉度一生，要有所作为。

——方志敏

一个人的生命是极有限的，人总是免不了一死的，那就应该在活着的时候，尽可能使生命之光发得更亮些。

——陶铸

我们要像蚕一样，将最后的一根丝都吐出来贡献给人民。

——周恩来

人的生命是有限的。可是，为人民服务是无限的；我要把有限的生命投入到无限的为人民服务之中去。

——雷锋

人生的道路虽然漫长，但要紧处常常只有几步，特别是当人年轻的时候。

——柳青

一个人光溜溜的到这个世界来，最后光溜溜地离开这个世界，彻底想起来，名利都是身外之物。只有一个人的心力，使社会上的人多得他工作的裨益，是人生最愉快的事情。

——邹韬奋

有的人活着，他已经死了；有的人死了，他还活着。

——臧克家

人最宝贵的东西是生命，生命属于我们只有一次。一个

人的生命是应该这样度过的：当他回首往事的时候，他不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞耻——这样，在临死的时候，他就能够说：“我整个的生命和全部的精力，都已献给世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。”

——奥斯特洛夫斯基

苦难是人生的老师。

——巴尔扎克

人生就像一本书。傻瓜们走马观花似的随手翻阅它，聪明的人用心阅读它。因为他知道这本书只能读一次。

——尚保罗

人生的价值，应当看他贡献什么，而不是取得什么。

——爱因斯坦

工作如果是快乐的，那么人生就是乐园；工作如果是强制的，那么人生就是地狱。

——高尔基

(二) 事 实

忍辱发愤著史书

西汉史学家司马迁，因“李陵事件”的牵连被汉武帝处以宫刑。内忧外伤，奇耻大辱，但司马迁并没有沉沦、颓丧，而是忍辱发愤，“冷对清霜箭，敢铸千古词”；倾毕生心血、精力撰写了上至黄帝下至汉初三千多年中华民族的政治、经济、文化等多方面的历史。一部《史记》一百三十篇，五十二万六千五百字。这是一个多么浩繁的工程。鲁迅誉之为“史家之绝唱，无韵之离骚”。司马迁的生命火花至

今依然闪耀着夺目的光彩。

为医民疾编“本草”

《本草纲目》的著者李时珍碰到过这样一件事：一位药店老板，根据《日华本草》的记述，搞错了“虎掌”和“漏篮子”两种药，结果害了病人。李时珍对此事总是难以忘却，遂暗下决心，一定要编出一部新《本草》，使人民少受疾苦。他历尽艰辛，采集草药，口尝百草，认真鉴别，历经27年，终于写成了《本草纲目》，为祖国的医药事业作出了卓越的贡献。

英雄生死路，却似壮游时

夏完淳15岁离别了新婚妻子，慷慨从戎，起兵抗清。后来不幸被捕，关在南京监狱里，他的岳父钱柅也同时被捕关在同一个牢房。一天，钱柅潸然泪下。夏完淳过去安慰，钱悄悄说：“咱们投降算了吧，不然，清军会杀我们的。”

“岳父差矣！”夏完淳厉声说：“我们同陈龙公子一同歃血起义，何等豪壮。而今兵败被擒，当与岳父慷慨就义，以见陈公子于地下，这才算得是奇伟大丈夫，怎能怕死贪生，苟求于人世呢？”说完，他当即写了一首诗赠给钱柅。诗的末两句是：“英雄生死路，却似壮游时。”从而使岳父热血沸腾，说：“你真是我的奇伟的女婿啊！”在夏完淳的感召下，钱柅也像夏完淳一样坚贞不屈，从容就义了。

宁可断头流血，决不出卖灵魂

1927年4月6日，反动军阀张作霖在帝国主义特务的配

合下，逮捕了李大钊同志，对他施用了各种酷刑。李大钊每次从昏迷中醒过来时总是这样一句话：“我李大钊是共产党员，别的一概不知道。”张作霖派自己的心腹杨宇霆去“劝降”。李大钊斩钉截铁地说：“宁可断头流血，决不出卖灵魂。”1927年4月28日，李大钊大义凛然地走上敌人的绞刑台，走完了自己崇高壮烈的人生旅途。

一生致力于革命事业

孙中山先生字逸仙，但与他的名字相反，他不是一个飘逸的神仙，而是一尊资产阶级革命的大炮，是中国民主革命的先驱者。他一生致力于革命事业，十次起义，三度流亡，九死一生，缔造民国，结束了中国的封建社会，推动了中国社会历史的发展。

巾帼英雄秋竞雄

1905年冬天，秋瑾冲破封建樊笼，再次东渡日本留学去了。为了拯救灾难深重的祖国，她把自己的名字改为“竞雄”，意思是要与男子作英雄竞赛。她又自号“鉴湖女侠”，买来一把锋利的“倭刀”，随时练习使刀弄枪，准备为国雪耻，救民于水火。她写诗道：“休言女子非英物，夜夜龙泉壁上鸣。”“拼将十万头颅血，须把乾坤力挽回。”她以自己壮烈的革命行动，谱写了“巾帼英雄”（孙文题）壮丽的人生。

为共产主义牺牲，我视死如归

1928年因叛徒出卖，向警予在武汉被捕。反动派决定在

1928年的“五一”劳动节杀害她。这天，她起得特别早，穿着旗袍，站在熹微的晨光中沉思。过了一会儿，她回过头来，轻轻地对同伴说：“五一国际劳动节，记得吗？”同伴们点点头。接着，她对同狱的陈恒乔说：“人都应该珍惜自己的生命，然而到了不能珍惜的时候，应该勇敢地牺牲生命，为共产主义牺牲，我视死如归。”就这样，我党的第一个女中央委员，中央第一位妇女部长，在“五一”节这天为革命英勇地献出了自己宝贵的生命。

生的伟大，死的光荣

1946年11月，山西省文水县云周西村，年轻的女共产党员刘胡兰为了革命，为了共产主义的崇高理想，在敌人面前宁死不屈、英勇就义于敌人的铡刀之下，献出了年轻的生命。为了表彰刘胡兰的英雄事迹，毛泽东主席亲笔提词：“生的伟大，死的光荣。”

火红的青春

北京市东城区有个青年叫崔跃，小伙子壮实精干，已当了10年掏粪工。好多人给他介绍对象，女方一听他的工作都退避三舍。与崔跃同时来的人，很多都改行走了。崔跃却说：“我宁可不找对象，也绝不甩掉我这粪桶。”在世俗观念面前他非但没有退缩，反而越干越欢，决心以自己的一身脏，换来城市万人洁。由于他成绩卓著，光荣地被评为北京市劳动模范。崔跃不仅以自己的辛劳美化环境，更以他美好的心灵，映照出青年一代火红的青春。

为共产主义奋斗一生

伟大的革命导师马克思，大学毕业时，学业超群，完全可以获得优裕的生活条件。但他不怕艰难困苦，毅然走上追求无产阶级革命真理的漫漫长途。他曾多次被反动政府驱逐出国境，成为“世界公民”；贫困曾残酷地夺走他女儿的生命。但是，直至临终时，他还在为人类最崇高的理想——共产主义事业而奋斗。

闪光的人生

居里夫妇在设备极端简陋的条件下，从铀沥青矿中提炼含量不过百万分之一的镭，其艰苦困难可想而知。居里也曾有过感叹：“我们选择的生活太苦了。”是什么支撑着他们呢？一次，居里夫人问：“彼埃尔，若是我们两个之中有一个死了，剩下的一个也活不了，我们分开是不能活的，是不是呢？”居里慢慢摇着头说：“学者没有理由离开科学！”后来居里不幸被马车压死。面对着巨大的不幸，居里夫人没有倒下去，而是勇敢地挑起两个人的担子继续研究。因长期从事放射性物质的研究工作，她患了恶性贫血，最后为了科学和人类幸福献出了自己的生命。她留给后人的，不仅是丰硕的科研成果，更可贵的是那闪光的人生。

钢铁一样的人生

在莫斯科高尔基大街40号奥斯特洛夫斯基纪念馆里，有一堆撅断了的长短不一的铅笔头儿摆在作家手稿旁。这是怎么回事呢？原来，为革命艰苦奋斗一生的奥斯特洛夫斯基晚年患了肾癌，他知道自己将不久于人世，但也要把最后一点光

和热献给人类的解放事业。为了尽快写出《钢铁是怎样炼成的》及其他一些著作，他每晚都坚持工作到深夜，他忍着癌痛的折磨，额头上常渗出豆粒般的汗珠，有时甚至咬破自己的嘴唇。就在那艰苦写作的无数个日日夜夜里，他疼痛难忍，撅断了手中一支又一支铅笔……

要数学宁可不要命

公元391年，昏聩的罗马皇帝下令禁止一切异教，不准学习数学、天文等自然科学。残酷的专制使一些人退缩了。但是，杰出的女数学家海帕西娅却继续钻研数学，宣传科学知识。一天，她在大街上被基督教暴徒抓住了。他们揪她、打她，一个个像红眼狼，朝她吼道：“你不放弃数学，我们就打死你！”并在街头燃起一堆大火，威胁她说：“你要数学，还是要命？”“数学！”暴徒们便把她投入熊熊烈火之中。她用自己生命燃烧的火，刺破了宗教的乌云，给人类以光明。

贝多芬面对厄运

世界著名的大音乐家贝多芬，从27岁起，患了耳聋症。病情不断地恶化。这对于一个音乐家来说是多么致命的打击啊！生活的不平使他陷于绝境，是他所爱的事业留住了他。

“在我尚未把我所感到的使命全部完成之前，我决不能离开这个世界。”于是，创作时，他咬住一根木棒的顶端，将另一端插在钢琴的共鸣箱内借以听音。就在这样艰难的时期，他表现出极其旺盛的创作力。也正是这个时期的作品使他成为世界交响乐之王。

二、信 仰

(一) 理 论

见善如不及，见不善如探汤。

——《论语》

生，亦我所欲也；义，亦我所欲也：二者不可得兼，舍生而取义者也。

——《孟子》

是是非非谓之知。

——《荀子》

天道无亲，常与善人。

——《史记》

天下义理，只有一个，是与非而已，是便是，非便非。

——朱熹

人生最高之理想，在求达于真理。

——李大钊

我们除了科学以外，什么都不要相信，就是说，不要迷信，中国人也好，外国人也好，活人也好，死人也好，对的就是对的，不对的就是不对的，不然就叫做迷信。

——毛泽东

只有忠于事实，才能忠于真理。

——周恩来

理直气壮，永远不怕真理，勇敢地拥护真理，把真理告诉别人，为真理而战斗。

——刘少奇

个人生命是可宝贵的，但一代的真理更可宝贵，生命牺牲了而真理昭然于天下，这死是值得的。

——鲁迅

敌人只能砍下我们的头颅，决不能动摇我们的信仰！因为我们信仰的主义，乃是宇宙的真理！

——方志敏

“逆风而行”是要冒风险的，有时可能有灭顶之灾，但是在真理问题上，不能让步。

——翦伯赞

在寻求真理的长征中，唯有学习，不断地学习 勤奋地学习，有创造地学习，才能越重山，跨峻岭。

——华罗庚

我对人类有信念。人类社会，历史文明总是螺旋形地向前推进的，即使遭到挫折，也是暂时的。只要对人类有信念，就有了坚持下去的力量。

——冰心

最好是把真理比作燧石——它受到的敲打越厉害，发射出的光辉就越灿烂。

——马克思

最可怕的敌人，就是没有坚强的信念。

——罗曼·罗兰

我相信，信仰是我们一切思想的先行官。

——卓别林