

曾曉梅編著

碑刻文獻論著叙錄（中）

◎中國石刻文獻研究叢刊◎

綫裝書局

中國石刻文獻研究叢刊

碑刻文獻論著叙錄
(中)

曾曉梅 編著

綫 裝 書 局

四川省教育廳2009年人文社會科學重點項目

項目序號:09SA001

項目名稱:歷代碑刻論著整理與研究

674. 《長治金石志》

清楊篤纂，一卷，收在《長治縣志》卷四《金石志》，清光緒二十年（1894）刻本，《中國方志叢書》據之影印；《石刻史料新編》第三輯（31）地方類山西省影印本。

本書著錄山西長治金石。先錄古布2件，摹圖，並攷辨文字。然後收北魏至明代碑刻50餘通。凡元代以前古碑珍稀，均予收錄；明代碑碣存者較多，選擇碑文雅馴者錄之，均過錄原文。明代碑刻中散注於他篇者，為了避免重複，則只是著錄其碑目。著錄碑刻均注明存佚、書體、撰書人、立碑年代、現藏地點。內容有塔銘、墓誌、詩刻、德政碑、興學賦，還有少數摩崖。文末引用《金石萃編》跋尾攷證，並加按語，介紹立碑緣由，舊志標目，對碑刻涉及的相關歷史人物姓名、官職等作文史攷證，偶有書法評價。

書中錄有北魏《程哲碑》等名碑。著錄碑刻既有碑文，又有跋尾，具有較重要的參攷價值。

675. 《廣平金石略》

清胡景桂纂，二卷，收在《重修廣平府志》卷三五至三六《金石略》，清光緒二十年（1894）刻本；《石刻史料新編》第三輯（25）地方類河北省影印本。

本書著錄廣平境內歷代金石。全書分兩卷。卷上，收古有今存之金石。首錄立碑年代有爭議的漢《趙群臣上壽石刻》，再錄漢至明代碑刻130餘通，

鐘、鐵器4件。卷下，錄古有今無之金石。收周至明代碑刻60餘通，足布、鐵印、刀、鼎等金器6件。碑目下注明立碑年代、地點，碑石尺寸、形制，書體、撰書人、行字數，主要載碑目，附跋尾。有的碑刻過錄原文。

收碑較多，內容豐富，有經碑、墓誌、學碑、神道碑、造像石及摩崖、石闕、殘石。隋唐造像記較多。名碑有唐《達摩大師碑》、《婁山石刻》等。每通碑石羅列《金石錄》、《隸釋》、《通志·金石略》、《寶刻叢編》、《畿輔碑目》、《隸辨》、《續寰宇訪碑錄》、《求是齋藏碑目》、《交翠軒筆記》等20多種著作中的有關前人研究成果，末尾加個人按語，攷證多詳，涉及拓本流傳、立碑年代、人物姓氏等相關史實，偶爾還有書法評價，可補正經史、職官、建置以及文字之訛闕，具有較高的文史研究價值。

676. 《荆南萃古編》

清周懋琦、劉瀚輯，錢塘錢氏鴻寶署齋刻本，清光緒二十年(1894)，《石刻史料新編》第二輯(10)地方類據之影印。

封面題“泉唐周韓侯、山陰劉北溟審定，江夏李開選書”。

冠光緒甲午(1894)秋月朱德濬、冬月周懋琦、劉瀚三叙，《凡例》4條，並言及此書體例，稱“鐫鐘鼎洗各器，仿《宣和博古圖》式，精繪形模，備摹款識，略附攷證於後”。

所輯吉金甄文，自商周以至北齊，共500多種，皆為荆南古出，而他處者不錄。圖像描繪之精美，文字摹寫之精確，與後來著錄該器的書籍中採用攝影的圖像和銘文原拓本相比較，差別甚微。甄文以拓本摹刻。古甄不載尺寸，同一甄而無異文及因殘缺異而甄同者，只錄其一。間有偽造，或殘泐過甚，字跡陋劣者，概置不錄。

前冊多為三代青銅器銘文，後冊多為甄文，有器形圖，摹錄原文，並楷書釋文，跋語介紹金石出土、流傳經過、尺寸大小、收藏情況，攷辨文字，就與銘文相關的年代、年號、事跡等作文史攷證，對文字和器物形制的研究有一定參攷價值。

本書一函二冊，開本闊大，刊刻精美，為有清一代金石書籍中之精品，較《恒軒》、《攀古樓》等書更為罕見。

677. 《利川金石志》

清黃世崇纂，不分卷，收在《利川縣志》卷一三《藝文志》，清光緒二十年（1894）鍾靈書院刻本，《石刻史料新編》第三輯（13）地方類湖北省據之影印。

此書著錄利川境內明清金石，先金後石。鐘、磬等吉金彝器5件，碑刻30通，多數為德政碑。碑目下介紹立碑時間、地點、形制、撰人。皆過錄原文，對於研究利川地方史志有一定的參攷價值。憾無元代以前的古碑。

678. 《臺州金石錄》

清黃瑞輯，王棻校正，一三卷，附《甄錄》五卷，《闕訪》四卷，劉氏嘉業堂刻本，民國五年（1916），《石刻史料新編》第一輯（15）地方類浙江省據之影印。

書前冠楊晨、徐士鑾、羅振玉等人序，並有《例言》18條。

此書收錄浙江臺州地區歷代金石，重在石刻。收碑刻實際年代上起三國時期吳《鄧公墓題字》，下迄元代。編寫體例仿《隸釋》與《金石萃編》，按年代順序編次，注明所在地、尺寸、行字數、書體，逐錄全文。凡篆隸均摹寫，並

附釋文。詳細跋尾，擇取前人有關記載及按語，說明出土情況、流傳經過、保存情況，亦作文史攷證。

碑刻頗具南方特色。有較多當地出土的南朝以前的甌銘和寺院碑，也有一些比較重要的銘刻，如唐《修禪道場碑》、吳越《錢忠懿王金塗塔額記》、宋《遇明禪院碑》等。

臺州出土古代墓甌較多，作者將之單獨編成《甌錄》五卷，詳細記載其尺寸、外觀、紋飾、文字及出土情況，也有史實攷證，具有較高參攷價值。羅振玉稱贊這是該書的一大優點。其另一優點是，作者為金石研究者全面瞭解臺州金石情況提供綫索所作的《闕訪》四卷。將其他文獻記錄，或有傳聞但未能找到原石的臺州金石，記錄名目，便於按目搜訪。

後世以黃瑞《臺州金石錄》為藍本，進一步攷證所載碑刻，有清王棻纂《僊居金石志》，糾正其訛謬，收碑斷代延至明；王舟瑤補其遺，正其誤，為之增輯，編成《臺州金石攷》。三書可以互參。

679. 《僊居金石志》

清王棻纂，二卷，收入《光緒僊居志》卷二一至二二《古蹟志·金石》；《僊居碑誌集》一卷，收入《光緒僊居志》附《僊居集》卷四《文外編》六《碑誌》，清光緒二十年（1894）活字印本。《中國方志叢書》，《石刻史料新編》第三輯（9）地方類浙江省均據之影印。

本書取黃瑞《臺州金石錄》所載僊居境內碑刻、甌文、碑目，評判其得失，糾正其訛謬。主要收錄該地區上自五代吳越，下迄明代的金石。卷一，五代吳越、宋代碑刻19通；卷二，宋、元碑刻10通，秦、晉、唐、宋甌文17通，金器2件。卷末附碑目、補遺。先收摩崖《蝌斗文》等年代無攷者，後錄唐至明代碑

目，共40通，只標注立碑年代。卷首冠目錄，末附碑目，著錄規範，便於查找。

碑目下，介紹現藏地點，形制、尺寸、書體、行字數，據《兩浙金石志》、《甄文攷略》等前人著錄或拓本，摹錄或楷書過錄原文，末附按語，主要攷證其出土時地、銘文漫漶情況。

《僊居碑誌集》一卷，補前志之闕，收宋至清代碑誌16通。注明撰人，楷書過錄原文。

兩書各卷前冠目錄，《金石志》題目下注明產生年代，《碑誌集》注明撰人和他書著錄情況。皆重原文過錄，較為全面地反映了清代僊居歷代碑刻保存情況，也為僊居地方史志研究提供了有意義的材料。

680. 《臺州金石攷》

王舟瑤撰，九卷，收入《光緒臺州府志》卷五五至六三《金石攷》，民國十五年(1926)鉛字本；又收入《臺州府志》卷八五至九三《金石攷》，上海游民習勤所排印本，民國二十五年(1936)；《中國方志叢書》，《石刻史料新編》第三輯(9)地方類浙江省均據民國二十五年排印本影印。

該書收錄臺州金石，按時代編次，上自漢，下迄明。以黃瑞《臺州金石錄》為藍本，補其遺，正其誤，並增輯。序稱“黃錄例仿《隸釋》甄錄全文，今以先正碑碣既間採其事實入於本傳，復輯錄其文字，載諸文徵，故此僅著其目，略為攷證。至吉金、古刻始摹其文，若甄文則惟載其有關攷證者，餘皆不錄”。

題目下，博採《兩浙金石志》、《輿地碑記目》、《臺州金石錄》諸家之說，偶摘錄原文，介紹鑄造、立碑時間、地點，出土時地，碑石形制、尺寸，碑文書體、行字數、漫漶情況。末附按語，對銘文及相關問題簡略攷證。全書共九卷，具體為：

卷一，收漢至宋代銅鏡、虎符、鐵券等吉金15件，碑刻15通，甄15通。摹寫原文，附釋文。卷二至五，收宋代鏡、印、餅等吉金11件，碑刻120餘通，甄6通。卷五，收元代鏡等吉金7件，碑刻37通，甄1通。卷六、七，收明代鐘、爐、印吉金13件，碑刻170餘通。卷八、九，專收他書著錄今已不傳者，別為佚目，收佚碑目540餘通。

全書收碑達900餘通，包括學碑、詩碑、田碑、廟碑、牒簡、井碑、村碑、路碑、橋梁碑、登科題名、長明燈、摩崖、甄碑等，為金石學研究提供了豐富的材料。

681. 《雙流金石志》

清彭琬纂，吳特仁增訂，不分卷，收在《雙流縣志》卷一《金石》，清光緒二十年(1894)刻本；民國二十一年(1932)補刻養正堂遺書本；《石刻史料新編》第三輯(15)地方類四川省影印本。

此書著錄雙流金石，上自五代，下迄明，碑刻4通，磬、鐘各1件。碑目下簡要介紹出土時間、地點、闕泐情況。所收碑刻多已殘泐，文不能全部釋讀，故僅摘錄可釋讀部分。雖非完璧，且數量又少，但《福田寺碑》、《不樂莊半截碑》為五代歷史研究提供了重要史料，具有一定的參攷價值。

682. 《永川碑碣附志》

清馬慎修纂，不分卷，收在《永川縣志》卷三《碑碣》，清光緒二十年(1894)刻本；《石刻史料新編》第三輯(15)地方類四川省影印本。

此書按照年代順序著錄唐至清永川境內碑碣目錄，不載原文。碑目下

附跋尾，內容繁簡不一。主要介紹碑碣所在地點，立碑時間、緣由，部分碑刻如明《邑侯周公師旦去思碑》，清《邑侯徐公先登德政碑》、《邑侯福公昌阿德政碑》、《重慶郡守陳大文五律碑》及《督憲吳棠壬申仲秋過境山行雜咏碑》等，均詳錄原文。於永川方志和人物研究有參攷價值。

683. 《古墨齋金石跋》

清趙紹祖輯，趙國楨校，六卷，《續涇川叢書》本，清光緒二十一年(1895)，《聚學軒叢書》第二集據之刊行，民國二十五年(1936)商務印書館《叢書集成初編》據之排印，《石刻史料新編》第二輯(19)攷證目錄類據之影印。

這是一部根據作者所見、所藏古代青銅器、碑刻等器物以及拓本而著成的鑒賞跋語彙編。著錄歷代碑刻400餘通，上自傳說中的夏《峴嶽碑》，下迄唐《錢本草》，所收關中碑石較多，材料珍貴，如《西安千福寺孟再榮題記》，他書未見。全書無錄文，而附跋尾。碑目下標注撰書人、書體、刻立年代。凡其他金石書收入者，均予注明，以便查尋互參。有關碑刻現狀、歷史評價，多處引用前人觀點。解說碑文時旁徵博引，言之有據。多文字攷釋和文史攷證，類多精覈。所收三代青銅器銘文2件。其中《周鼎銘》即著名的焦山古鼎，有尺寸說明、釋文、文字攷證。末附嘉慶十五年(1810)四月其弟趙繩祖跋。

由於跋語記載當時所見碑石保存情況，對後世瞭解清代碑石保存現狀有參攷價值。同時，還有一些辨識偽刻的說明，如通過碑文內容與時代不符的情況，確定《唐三藏無畏不空法師塔記》是偽品等，所論實事求是，有益於攷史。但作者常借碑刻任意抒發個人感慨，且與學術毫不相干。

684. 《寫禮廬讀碑記》

清王頌蔚撰，不分卷，寫禮廬遺書四種本，民國四年(1915)；《石刻史料新編》第三輯(40)研究參攷類影印本。

王頌蔚擅長版本目錄學和金石攷證。本書是王氏研究碑帖的著作，有不少創見，可補前賢之不足。收錄漢代至宋、金碑碣、頌、帖、墓誌、經幢、造像、報德碑、舍利塔碑、窠尊石、神道碑等50通，無年月者置於前。碑目下注明年月，介紹出土時地、現藏地點、碑石尺寸、書體、行字數、存字情況，摘錄銘文。引前人金石著錄，如《隸釋》、《隸續》、《山左金石志》等，攷證人物、事件、地理，如錄《論經書詩》、《太基山詩》、《東堪石室銘》、《登雲峰山記》、《天柱山銘》五刻石目。並以其內容證之於經史。謂北魏“中正”有州、邑之分，兩者截然不同，鄭道昭當是由“邑中正”為“大中正”，《魏書》本傳不書司州大中正，乃史之疏漏，《山左金石志》謂碑舉其郡，史傳舉其邑，則是混而一之。此外，對刻石中的異體別構之字也作了簡要攷證。尤重於碑刻銘文條例的討論，詳論碑銘的文章格式，行文條例，意在指導後人寫作銘文。

685. 《費縣金石志》

清李敬修纂，二卷，收在《費縣志》卷一四至一五《金石》、《丘墓附藝文》，清光緒二十二年(1896)刻本；《石刻史料新編》第三輯(26)地方類山東省影印本。

本書著錄費縣金石，上自三代，下迄明，先金後石。收豆、銅、甗、劍、鏡、元權等金器8件，均附摹圖，共10幅。圖中摹錄古文字，跋尾引鄭樵《通志·金石略》、《西清古鑑》及舊志，介紹鑄造年代、尺寸、重量，並楷書釋文。

著錄碑刻77通。有甗、瓦、石闕、摩崖等形式，主要是贊碑、林記、村碑、雨碑、寺碑、塔記、香幢、造像石、造像四面碑等。內容涉及宗教、民生、習俗等，是研究該地宗教信仰、鄉規民俗的實證材料。亦收有部分名碑，如《琅琊山醉翁亭記》及碑陰。所收碑刻多過錄原文，少數碑刻僅載碑目。按語介紹立碑時地、尺寸、書體、撰書人等，攷證出土與相關掌故，並涉及後世偽刻。

卷末附周至清歷代古人著述，有一定參攷價值。

686. 《潛江貞石記》

清甘鵬雲纂，八卷，收在《崇雅堂叢書》，清光緒二十二年(1896)纂成，民國二十五年丙子(1936)六月刻本，《石刻史料新編》第三輯(14)地方類湖北省據之影印。

書前冠二叙：一為丙寅(1923)孟春黃維翰《潛江貞石記叙》，一為甘鵬雲自叙。並列有凡例。

本書收錄潛江境內石刻，上起元，下迄清代末年，共收石刻144通。所錄碑刻一律按年代先後順序排列，無年月可攷者，則附於各朝之後。均楷書迻錄碑刻全文。碑文有實物或拓片存者，據碑刻原文錄入；若碑石或拓片亡佚，則據邑志或各家文集錄入，並注明出處，以備參攷查核。此書初稱《金石記》，惟所甄錄石刻為多，金僅元鐘一器，因改稱《貞石記》，而以元鐘作為附錄，以名符其實。

材料真實、可靠。收碑原則是凡石刻已見前人記載，而近於附會者不錄，

如方志載乾隆時磚橋垸民孫雲掘地得一棺，前有三尺許石碣，字皆漢篆，識“漢侍中馬良之墓”，實為後人附會，故不錄。凡石刻見諸前人記載而杜撰無根者不錄，如嘉慶《湖北通志》載有《潛江縣重修儒學碑》云：萬曆十三年（1585）吏科左給事中邑人劉道隆撰文，左布政使司參議邑人李雲皋書丹，河南按察司副使歐陽東鳳篆額，在潛江縣儒學。攷劉道隆為萬曆十四年（1586）進士，歐陽東鳳為萬曆十七年（1589）進士，碑既立於萬曆十三年，劉、歐二人尚未通籍，焉得有官？況書丹之李雲皋，潛江並無其人。《湖北通志》誤採，故不錄。凡頒勒各府州縣之碑，如元《戒石銘》、明《洪武學校格式碑》、弘治《教條碑》之類，雖然縣縣皆有，但金石刻畫，關係一方文物，故頒勒各碑，仍舊錄入。

仿歐陽修《集古錄》、趙明誠《金石錄》、洪适《隸釋》之例，所著錄金石，各有跋尾。介紹刻石緣起，樹碑年月，立石地點，撰人、書人姓名仕履，碑石存佚情況。對有關文獻攷證，以及於史傳有匡謬訂訛之處，亦予以攷訂。因此對於研究地方史志有比較重要的參攷價值。

687. 《闕特勤碑跋》

清丁麐年輯，日照丁氏移林館刊本，清光緒二十二年（1896）刊行；收入《石刻史料新編》第二輯（20）攷證目錄類影印本。

《闕特勤碑》立於唐玄宗開元二十年（732），是毗伽可汗為紀念其弟闕特勤所立。該碑圭首鐫刻“故闕特勤之碑”楷書漢字，碑文為唐玄宗御書，隸書，追述唐與突厥歷代友好關係，強調雙方確定父子關係。碑陰側三面為突厥文，以毗伽可汗的口氣寫成。作者遂錄碑刻全文，並長篇跋尾進行歷史攷證，後附盛昱、沈曾植、黃紹基、柯劭忞、王懿榮等人識語。末題“日照丁氏移林館金石文字”。

此碑與《毗伽可汗碑》，都是以毗伽可汗為第一人稱敘述，兩碑內容多有重複，是研究突厥歷史及文字的重要碑刻。

688. 《太平石刻續志》

清王棻纂，三卷，收在《太平續志》卷八至一〇《古蹟·石刻》，清光緒二十二年(1896)刻本，《石刻史料新編》第三輯(9)地方類浙江省據之影印。

此書收錄太平縣漢至明代碑碣。卷一、二，收錄刻石4通，碑碣17通，末附碑碣目錄，收明代碑碣9通，僅介紹立碑時間。卷三，收金器3件，摩崖9通，甑文12通。末坊表碑亭附、宅墓附。所收石刻摹錄或過錄原文。如明《四民喜雨碑》、《四民樂送碑記》等碑碣，後漢《建武甑》、晉《永康甑》等甑文，均先摹錄，再楷書過錄原文。介紹其所存地點、形制、書體、行字數，文刊損漫漶情況，對立碑時地、出土時地，與銘文相關的人物、事件有較詳細的攷證。

689. 《叙州塚墓附志》

清邱晉成撰，二卷，收在《叙州府志》卷一五《塚墓》、卷一六《金石》，清光緒二十二年(1896)刻本；《石刻史料新編》第三輯(15)地方類四川省影印本。

此書所收碑刻，按照宜賓、慶符縣、南溪縣、高縣、筠連縣、珙縣、興文縣、隆昌縣、馬邊廳等9個地區順序，分類收錄金石。

全書共著錄塚墓刻石350餘通，上自唐，下迄清。一般著錄碑目，間或過錄原文，如宋《黃庭堅墓銘》、《尹伸墓銘》、張松齡撰《宋世第墓誌》，明季鎧撰《大司馬范公神道碑》，清鄧都易簡撰《墓誌》等。碑目下簡介立碑時地，並

以小字注明資料來源。末附按語，引《通志·金石略》、《碑目攷》、《蜀碑記補》等跋尾，摘錄碑文，攷證與碑刻內容相關史實，如碑石地點、流傳、遷徙、行字數、漫漶闕泐等。所收塚墓對攷證人物、家族譜系均有重要意義。

作者又將“漢遺、韋勛、唐紀、霞壁、舊刻、苔碑、殘誄彙而錄之，以甄采述”，收金石140餘種，包括銅、鏡、鼓、爐等金器，燈臺、硯臺、敕牒、摩崖、碑碣等石刻，以碑刻為主。主要載碑目，注明地點。間或過錄原文，如明《平蠻碑》、《平蠻頌碑》、《功宗小紀碑》、《開河碑》、《侍郎汪道昆記》等碑，都有一定的影響。

690. 《越中古刻九種》

清王繼香著，清光緒二十二年(1896)石印本。

本書著錄越中古刻九種。容媛《金石書錄目》有辨偽，認為真者僅二種，餘皆為偽刻或翻刻。因其收碑本來就不多，又雜偽刻，故其價值實際不大。

691. 《大城金石志》

清劉鐘英、鄧毓怡纂，一卷，收在《大城縣志》卷一一《金石志》，清光緒二十三年(1897)刻本；《石刻史料新編》第三輯(23)地方類河北省影印本。

知縣趙炳文第七次主修《大城縣志》，後任知縣徐國禎繼之，由劉鐘英和鄧毓怡組織總纂，於光緒年間修成《大城縣志》。

著錄大城縣宋至清代碑刻，分為碑記、墓銘兩類，兼顧年代順序編次。錄廟碑、祠碑、堤碑、橋碑、院碑等碑記31通，墓銘7通，其中明《烈女馬氏墓碑記》還有碑陰。碑目下注明撰人，過錄原文，是研究河北大城地區宋代以來教

育、經濟、水利、民俗等方面的重要資料。

692. 《光澤金石略》

清何修淵纂，不分卷，收在《重纂光澤縣志》卷一四《金石略》，清光緒二十三年(1897)刻本，《石刻史料新編》第三輯(17)地方類福建省據之影印。

本書著錄福建光澤金石，按年代順序編次，收錄宋至清代碑刻8通，清《學鐘銘》1件。簡介立碑時間、地點、出土、存佚、撰書人、字徑。皆過錄銘文。碑刻主要為墓表、去思碑、社倉碑、摩崖石刻，可補舊志之闕。

693. 《和林金石錄》

清李文田撰，羅振玉校定，一卷，《靈鷲閣叢書》本，元和江標湖南使院本，清光緒二十三年(1897)刻；羅振玉居遼後所著《遼居雜著》本，民國十八年(1929)石印，《石刻史料新編》第二輯(15)地方類據之影印。

書前冠羅振玉序。該書據俄國人拉德洛夫所編《蒙古古物圖譜》所錄碑文圖錄照片編成，記錄並研究和林碑刻20餘通。碑目下簡介碑刻形制、行款、書體等，逐錄碑文，並有跋尾攷證。所收《闕特勤碑》、《苾伽可汗碑》、《回鶻毗伽可汗聖文神武碑》價值甚高。《回鶻毗伽可汗聖文神武碑》即《九姓回鶻可汗碑》，過錄其漢文部分。“九姓回鶻”是回鶻最基本的氏族集團，它是以“藥羅葛”為首的九個氏族組合而成。此碑金石家皆未著錄，光緒中葉為俄國人訪得，為研究回鶻歷史、唐代與回鶻民族的關係、瞭解當時西域政治形勢提供了重要資料，也是研究西域最古老的突厥文的重要資料。

694. 《容縣金石志》

清封祝唐纂，二卷，收在《容縣志》卷二四至二五《金石志》，清光緒二十三年(1897)刻本；《石刻史料新編》第三輯(22)地方類廣西省影印本。

本書收錄容縣金石，開元寺銅鐘最古。碑碣除墓誌外，還有嶠山石刻、經幢等。自唐迄明，錄金石存者30種，佚者8種。銅鐘金器僅數件，故不單獨羅列，而與碑刻一同依年代順序編次。

過錄原文，個別不錄者注明文見何書，以備查檢。存者，據碑或拓本錄文；佚者，採《全唐文》、新舊《唐書》、《通志·金石略》、《寶刻叢編》等他書補錄。介紹撰書人、書體、行字數，剝蝕磨泐難釋讀處，用符號“□”標示，或直接寫“缺”多少字。對年代、人物、職官等攷證多詳，具有一定的文獻價值。

695. 《潼川金石志》

清王龍勳撰，一卷，收在《新修潼川府志》卷九《輿地志·金石》，清光緒二十三年(1897)刻本；《石刻史料新編》第三輯(16)地方類四川省影印本。

此書著錄潼川地區歷代金石，按地編次。具體分為三臺縣、鹽亭縣、中江縣、安岳縣四縣，收唐至清碑刻142通，收銅印、鐘器4件。有的過錄原文，有的只載碑目，並無定例。採《集古錄》、《困學紀聞》、《金石萃編》、《輿地碑記目》及縣志，介紹立碑時間，現藏地點，後世摹刻，尺寸，撰書人，書體，行字數，文字殘闕情況，偶評價書法，記述相關掌故。