



怀师文化编委会 编

赵强 译注

# 论语心要

南怀瑾“别裁”参译

上



「别裁」大义，正本清源，  
以经解经，经史合参。  
《论语》经要，文脉道统，  
天道虽远，人道自迩。

漓江出版社

# 论语心要

南怀瑾“别裁”参译



赵怀  
强师  
译文化  
注编  
委会  
编

## 图书在版编目(CIP)数据

《论语》心要:南怀瑾“别裁”参译.上/怀师文化编委会编.赵强译注.——桂林:漓江出版社,2017.8

ISBN 978-7-5407-8225-2

I.①南… II.①怀…②赵… III.①儒家②《论语》—注释③《论语》—译文 IV.①B222.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第198961号

## 《论语》心要——南怀瑾“别裁”参译 上

---

编者:怀师文化编委会

译注:赵强

策划统筹:符红霞

责任编辑:杨静

助理编辑:谷磊

责任监印:周萍

出版人:刘迪才

出版发行:漓江出版社

社址:广西桂林市南环路22号

邮编:541002

发行电话:010-85893190 0773-2583322

传真:010-85890870-614 0773-2582200

电子信箱:ljcs@163.com

<http://www.Lijiangbook.com>

印制:北京汇瑞嘉合文化发展有限公司

开本:710×960 1/16 印张:30 字数:400千字

版次:2017年11月第1版 印次:2017年11月第1次印刷

书号:ISBN 978-7-5407-8225-2

定价:72.00元

---

漓江版图书:版权所有,侵权必究

漓江版图书:如有印装质量问题,可随时与工厂调换

## 序 言

《论语》是中国古代儒家的一部重要经典，大约最后编定于战国初年。一般认为，是由孔子弟子及再传弟子记录、收集孔子及其门下学生的言行，整理编撰而成。自西汉以来，《论语》所表述的孔子学说迅速扩展，其影响遍及政治、教育、文化、思想、伦理道德等各个领域，成为中华传统文化的一大标识。有关《论语》的注疏也累代不绝，各有解说。

有人曾把《论语》誉为中国的第一书。《论语》早已被翻译成各国文字，传播到世界各地，对世界文化、政治等各方面的影响巨大。英国近代文学家威尔斯（H.G.Wells）曾把《论语》列为世界十大书之一。三百年前，日本学者伊藤仁斋在他所撰的《论语古义》的首页刻有“最上至极，宇宙第一”八个字。

“对于孔子学说与《论语》本书的价值，无论在任何时代、任何地区，对它的原本文意，只要不故加曲解，始终具有不可毁、不可赞的不朽价值。”南师从1962年起，曾经数次讲过《论语》，并于1976年正式定名出版《论语别裁》。在《论语别裁》前言中，南师曾特录宋儒陈同甫先生的精辟见解。如其告宋孝宗之说：“今之儒者，自以为正心诚意之学者，皆风痹不知痛痒之人也。学一世安于君父之仇，而方低头拱手以谈性命，不知何者谓之性命。”而于《论语》，则说：“《论语》一书，无非下学之事也。学者求其上达之说而不得，则取其言之

若微妙者玩索之，意生见长，又从而为之辞：曰此精也，彼特其粗耳。此所以终身读之，卒堕于榛莽之中，而犹自谓其有得也。夫道之在天下，无本末，无内外。圣人之言，乌有举其一而遗其一者乎！举其一而遗其一，是圣人犹与道为二也。然则《论语》之书，若之何而读之，曰：用明于心，汲汲于下学，而求其心之所同然者，功深力到，则他日之上达，无非今日之下学也。于是而读《论语》之书，必知通体而好之矣。”

之所以把《论语别裁》定名为“别裁”，也正因为南师对《论语》的所有讲解，都自别裁与正宗儒者经学之外。南师对中华传统文化儒、释、道等各家经典的解读，融会贯通，正本清源，这对当今中国和世界的意义都非常重大，对中华民族文化和世界文化的价值无法估量。

在讲述《论语·雍也篇》时，南师在谈到有关时代的演变与文化的传承问题时，曾说：“我曾和朋友们谈起，不要感叹，感叹是没有用的。历史无法拉回。我们死了，下一代照样活下去，照样又生下一代来。我们现在要尽到自己的任务，把我们所知道的，尽量交给后一代。他们去整理，他们去发扬，那是他们的事，不要担心。一定说‘人心不古’、‘今不如昔’、‘世道衰微’也不见得。每个时代有每个时代的历史，每代历史有每代历史的精神。所以孔子说‘觚不觚！觚哉！觚哉’，意思不单指这个酒杯。而是说变了，一切在变。就是这样一个感叹。”

就当前形势看，国家强调文化强国战略，大力推动中国传统文化建设。可以说，从文化、教育等各方面、各领域、各层次都有开始启动之势。但如何找到契合点，读懂南师著作，真正深入领会中国传统文化的精髓和精神本质，为“我”所用，至关重要。形势喜人！形势

逼人！应时势之需和广大读者的盼望，继南怀瑾“心要”《师道》和《教育与人性》出版之后，我们又编译出版《〈论语〉心要——南怀瑾“别裁”参译》一书，希望能对广大文化和教育领域的教师、工作人员，以及家长和学生等社会各界有所助益。

此书虽以《〈论语〉心要——南怀瑾“别裁”参译》为名，实为抛砖引玉，乐见有识之士的真知灼见，亦望更多学人深读南师原著，从“南师的”巨著之中探瑰识宝，以利于社会各界对中华优秀传统文化的继承、弘扬及其创造性转化。吾辈才疏学浅，对于南师所言“别裁”大义，还只是隔山望海，祈望学界前辈、同仁不吝赐教指正，不胜感激。

二零一七年丁酉初春赵强序于羊城

# 目录

## 学而第一



### 序言 / 1

学而有何乐 / 2

真人和假人 / 2

寂寞的享受 / 3

谁来了解你 / 4

爱与罪 / 6

孝道是这样东西 / 7

谁能忘情 / 8

花言巧语 / 9

三面镜子 / 10

师道的可贵 / 14

吕端大事不糊涂 / 14

饮食男女 / 16

没有朋友的上帝 / 19

种瓜者 / 22

孔子的素描 / 24

五字串通五经 / 25

善知识与恶知识 / 27

老鼠生儿的孝道 / 29

无所适从的礼俗 / 30

上帝的外婆是谁 / 32

《三国演义》的幕后功劳 / 34

多才多艺的子贡 / 37

| 诗的人生 / 40

为政第二



- 大政治家的风范 / 44  
星辰知多少 / 45  
万众一心 / 46  
从台风了解人生 / 47  
圣人也势利吗? / 49  
悠美的情歌 / 50  
诗的伟大 / 51  
穷哉法治 / 54  
孔子的自剖 / 56  
车上的一课 / 58  
以孝治天下 / 61  
晚娘面孔难为人 / 64  
孔子也会看相 / 67  
是什么东西 / 72  
异端与偏激 / 77  
由养士到考试 / 79  
天下英雄入彀中 / 80  
千里求官只为财 / 83  
治国难! 齐家更难! / 88  
高明之家鬼瞰其室 / 93
- 礼乐衣冠 / 94  
泰山之旅 / 101  
志在春秋 / 102



八  
俗  
第  
三



- 秉笔直书 罪罪恶恶 / 104  
 承让 领教 / 107  
 淡泊以明志 / 108  
 穷源溯本 / 111  
 心香一瓣 诚则灵 / 113  
 拍灶君的马屁 / 117  
 量力而为 谦虚好学 / 121  
 儒冠错换八卦袍的诸葛亮 / 125  
 孔子的换心术 / 128  
 追的哲学 / 130  
 传统历史上的精神堡垒 / 133  
 责备贤者 / 136  
 敲响了活礼乐 / 138  
 衰世的通病 / 141

里  
仁  
第  
四



- 那“仁”却在灯火阑珊处 / 144  
 月是故乡明 / 148  
 照临万类的仁道 / 149  
 兼收并蓄见仁心 / 153  
 了知生死不相关 / 156  
 富贵不淫贫贱乐 / 157  
 敝屣功名遵道义 / 160  
 孔子四字禅 / 163  
 仁义值千金 / 167  
 孝子仁人不二门 / 169  
 仁者之言 / 172

公冶长第五



- 孔子选女婿 / 177  
高高山顶立 / 182  
深深海底行 / 184  
立己易 立人难 / 185  
孔子要出国 / 186  
孔门弟子画像 / 188  
吾爱吾师 / 190  
手倦抛书午梦长 / 192  
人到无求品自高 / 195  
推己及人难又难 / 196  
孔门文武事功的二子 / 198  
盖棺成定论 / 200  
名臣的典范 / 203  
玩物丧志 / 206  
进退揖让之间 / 209  
濯足沧浪哪得清 / 212  
想得太过 / 214  
难得糊涂 / 215  
不如归去 / 217  
一乐也的对话 / 224
- 闲置帝王才 / 228  
当皇帝的能受气 / 232  
周富济贫 / 235  
天生我才必有用 / 238

## 雍也第六



- 各有千秋 / 240  
 爵禄不能移——闵子骞 / 243  
 学问的鸿沟 / 247  
 知人之明 / 249  
 功成身退 / 251  
 圣人也有牢骚吗? / 253  
 百无一用是书生 / 256  
 人性的基本问题 / 257  
 还是老虎可爱 / 258  
 楼下黄金楼上人 / 261  
 我误聪明 / 263  
 政治与宗教 / 265  
 不在山水之间 / 268  
 变了形的文化样品 / 270  
 君子可欺以其方 / 272  
 冲冠一“路”为红颜 / 274  
 此事古难全 / 279

## 述而第七



- 一肩挑尽古今愁 / 282  
 梦中的忧乐 / 285  
 道德仁艺 / 289  
 孔子的学费问题 / 292  
 刺激和诱导的教育法 / 294  
 千古艰难唯一死 / 296  
 男儿到此是英雄 / 300  
 南面王不易也 / 303  
 进步与退步 / 308

聪明人的玩具 / 311  
谦虚和自信 / 313  
时衰鬼弄人 / 319  
虚字文章实事知 / 322  
孔子的行谊 / 326  
同姓不婚的优生学 / 329  
生活的艺术 / 331  
凡圣之分 / 334  
祈祷是求救的信号 / 335  
要愁哪得工夫 / 339  
光风霁月 / 340

薄帝王而不为 / 342  
贵为天子而友布衣 / 346  
无愧平生事大难 / 349  
学问深时意气平 / 354  
临大节而不可夺 / 356  
怎样才算知识分子 / 358  
“愚”民政策 / 361  
社会动乱之源 / 363  
知人于微 / 364  
求学的目的为什么 / 366  
入山唯恐不深的隐士 / 368  
秀才未必知天下事 / 371  
文化复兴运动 / 374  
三代之治 / 377  
民主乎？专制乎？ / 381  
大禹和墨子 / 385

泰伯第八



## 子罕第九



利害交关的生命意义 / 389

历史文化先驱 / 392

礼的变态 / 393

良冶之门多钝铁 / 399

古之学者为己 / 400

行为心理学 / 406

不见顶相 / 408

见与师齐 减师半德 / 409

大丈夫当如是乎? / 413

解脱生死 / 414

卖不出去的无价宝 / 416

不落醉梦中 / 418

水流花谢两无情 / 420

女人未必皆祸水 / 423

学而有成之难 / 426

勿轻后学 / 429

高帽压人低 / 432

意气凌云 / 434

三达德的重心 / 438

圣人之道与才 / 440

赞元禅师与王安石 / 441

## 乡党第十



吉光片羽稍纵即逝 / 463

《乡党》的歇后语 / 465

# 学而第一

## 【本经】

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

## 【注释】

子：古代对男子的尊称，指有学问有道德的男子，相当于“先生”。《论语》中“子曰”的“子”都是指孔子。

时：时时，随时，适时，时常。

习：古书中“习”有演习、实习、体验、实践的意思。也有人把“习”解为“温习”。

说：通“悦”，喜悦，会心的微笑，有得于心，发自内心的喜悦。

朋：志同道合者，知己者。

乐：心里高兴，并且形之于色。心神契合者相遇的快乐。

愠：怨恨，不满。

君子：这里指道德修养高的人。

## 【译文】

孔子说：“做学问，要随时随地实践、体验和反省，有了心得体会，不是很快乐的吗？无论何时何地，如能遇到志同道合的知己，不是很令人欣慰的吗？做学问的人，即使没有人了解，也不怨天尤人，这不就是有修养的君子吗？”

## 【别裁大义】

### 学而有何乐

《学而》这篇是讲个人做学问的内在修养，包括了孔门当年教学的目的、态度、宗旨、方法等。

这三句话连起来看，照字面讲，凡是中国人，无论老少，一定都知道。照古人的注解，孔子说：“学习知识以后，在一定的時候温习它，不也是很快乐的嘛！有朋友从远处而来，不也是快乐的嘛！别人不理解我，我也不怨恨，不也是一位道德修养高的人嘛！”

这是字面的直译，等到真正了解了以后，就知道孔子讲的真正意义。

“学而时习之”，重点在时间的“时”，见习的“习”。首先要注意，孔子的全部著述讲过了，孔子的全部思想了解了，就知道什么叫作“学问”。一般的说法，“读书就是学问”，错了。学问在儒家的思想上，不是文学。这个解说在本篇里就有。学问不是文学，文章好是这个人的文学好；知识渊博，是这个人的知识渊博；至于学问，哪怕不认识一个字，也可能有学问——做人好，做事对，绝对的好，绝对的对，这就是学问。我们把整部《论语》研究完了，就知道孔子讲究做人做事，讲究如何做一个人。

### 真人和假人

讲到做人，我们就想到庄子也提到过这件事，《庄子》这本书把有道的人叫“真人”。唐宋以后，对神仙、得了道的人叫“真人”。譬如现在指南宫供奉的吕纯阳叫“吕真人”。如今的人听到“真人”这个名称，就好像带有宗教色彩，相当于西方的上帝，中国的仙、佛一样。实际上过去道家所谓的“真人”，是指学问道德到了家的人。与这名字对称的叫“假人”，假人还是人，不过没有达到做人道德的最高标准。发挥了“人”的最高成就，在道家就称之为“真人”，孔

子认为这就是学，就是学而之人。于是一个“学”字，就把这么多观念包含在内了。

那么学问从哪里来呢？学问不是文字，也不是知识，学问是从人生经验上来，从做人做事上去体会的。这个修养不只是在书本上念，随时随地的生活都是我们的书本，都是我们的教育。所以孔子在后面说“观过而知仁”，我们看见人家犯了这个错误，自己便反省，我不要犯这个错误，这就是“学问”，“学问”就是这个道理：随时随地要有思想，随时随地要见习，随时随地要有体验，随时随地要能够反省，这就是学问。开始反省时也不容易，但慢慢有了进步，自有会心的兴趣，就会“不亦说乎”而高兴了。“说”，通“悦”，不是哈哈大笑。悦者，乃会心的微笑，谓有得于心也。

上面第一点所讲的是学问的宗旨，随时注重“时”和“习”，要随时随地学习，不是说读四书就叫作学问，不念四书就不叫作学问，这不是它的本意。

## 寂寞的享受

第二点接着下来，是说做学问的人要准备一件事，“君子有所为，有所不为”。该做的就做，不该做的杀头也不干，所谓“仁之所至，义所当然”的事，牺牲自己也做，为世为人就做了，为别的不来。因此为学问而学问，就要准备一生寂寞。我们看孔子就知道。孔子一生是很寂寞的，但是他却没有积极去求富贵。他看到，即使一个安定的社会，若文化教育没有完成，是不能解决其他问题的。基本上解决问题是要靠思想的纯正，亦即过去所谓之“德性”。因此他宁可一生穷苦，从事教育。所以做学问要不怕寂寞、不怕凄凉。要有这个精神、这个态度，才可以谈做学问。

虽然做学问可能一辈子都没有人了解，但是孔子说只要有学问，自然有知己。因此他接着说“有朋自远方来，不亦乐乎”。一个人在为天下国家，千秋后代思想着眼的时候，正是他寂寞凄凉的时候，有一个知己来了，那是非常高兴的事情。而这个“有朋自远方来”的“远”字，不一定是远方来的，《论语》不是这个意思，他这个“远”字是形容知己之难得。我们有句老话：“人生得一知



己，死而无憾。”任何一个人做了一辈子人，包括你的太太、儿女、父母在内，可不一定是你的知己，所以人能得一知己，可以死而无憾。一个人哪怕轰轰烈烈一辈子，不见得能得一知己，完全了解你，尤其做学问的人更是如此。所以第二句话跟着说：“有朋自远方来，不亦乐乎？”——你不要怕没有人知道，慢慢就有人知道，这人在远方，这个远不一定是空间地区的远。孔子的学问，是五百年以后，到汉武帝的时候才兴起来，才大大地抬头。董仲舒弘扬孔学，司马迁撰《史记》，非常赞扬孔子，这个时间隔得有多远，这五百年来是多么寂寞，这样就懂得“有朋自远方来，不亦乐乎”的含义了。

### 谁来了解你

第三句“人不知而不愠，不亦君子乎”，就是说做学问的人，乃至一辈子没有人了解，也“不愠”。

“不愠”这个问题很重要了。“怨天尤人”这四个字我们都知道，任何人碰到艰难困苦，遭遇了打击，就骂别人对不起自己，不帮自己的忙，或者如何如何，这是一般人的心理。严重的连对天都怨，而“愠”就包括了“怨天尤人”。

人能够真正做到了为学问而学问，就会不怨天、不尤人，就会反问自己，为什么我站不起来？为什么我没有达到这个目的？反省到是自己的学问、修养、做法种种的问题。自己痛切反省，自己内心里并不蕴藏怨天尤人的念头。拿现在的观念说，这种心理是绝对健康的心理，这样才是君子。

再说，连贯这三句话的意义来说明读书做学问的修养，自始至终，无非要先能自得其乐，然后才能“后天下之乐而乐”。所以这三句话的重点，在于中间一句的“不亦乐乎”。我们现在不妨引用明代陈眉公的话作为参考：“如何是独乐乐？曰：无事此静坐，一日是两日。如何是与人乐乐？曰：与君一席话，胜读十年书。如何是众乐乐？曰：此中空洞原无物，何止容卿数百人。”有此胸襟，有此气度，也自然可以做到“人不知而不愠”了。不然，知识愈多，地位愈高，既不能忘形得意，也不能忘形失意，那便成为“直到天门最高处，不能容物只容身”了。