

「十二·五」國家重點圖書出版規劃項目
國家社會科學基金重大項目

海外藏珍稀中國戲曲俗曲文獻彙刊第二種

日本東京大學東洋文化研究所雙紅堂文庫藏

稀見中國鈔本曲本彙刊

黃仕忠
「日」大木康 主編

三



海外藏珍稀中國戲曲俗曲文獻彙刊第一種

日本東京大學東洋文化研究所雙紅堂文庫藏

稀見中國鈔本曲本彙刊

黃仕忠
〔日〕大木康 主編

三

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
廣西師範大學出版社

· 桂林 ·

本書出版得到國家古籍整理出版專項經費資助

圖書在版編目（CIP）數據

日本東京大學東洋文化研究所雙紅堂文庫藏稀見中國
鈔本曲本彙刊：全 32 冊 / 黃仕忠，（日）大木康主編．

桂林：廣西師範大學出版社，2013.10

（海外藏珍稀中國戲曲俗曲文獻彙刊第二種）

ISBN 978-7-5495-3979-6

I．①日… II．①黃…②大… III．①古典戲劇—劇
本—作品集—中國—古代 IV．①I230

中國版本圖書館 CIP 數據核字（2013）第 138131 號

廣西師範大學出版社出版發行

（廣西桂林市中華路 22 號 郵政編碼：541001
網址：<http://www.bbtpress.com>）

出版人：何林夏

全國新華書店經銷

廣西大華印刷有限公司印刷

（南寧市高新區科園大道 62 號 郵政編碼：530007）

開本：787 mm × 1 092 mm 1/16

印張：1151.75 字數：18428 千字

2013 年 10 月第 1 版 2013 年 10 月第 1 次印刷

定價：25600.00 元（全 32 冊）

如發現印裝質量問題，影響閱讀，請與印刷廠聯繫調換。

目錄

〔昆曲三種〕	一
慘睹	二
雙熊夢	一六
疑識	五六
〔昆曲三種〕	六五
〔探山〕	六六
營閨	七六
無瑕碧	九一
〔內鈔昆曲總本十二種〕	一二二
壽祝萬年總本	一一三
南浦總本	一四一
水簾洞總書	一五一
遊園驚夢總本	一八八
琴挑總本	二一三
偷詩總本	二三三
陽關折柳總本	二六八
奏朝草詔總本	二九一
雄黃陣總本	三三三
藏舟總本	三六九
戰洛陽總書	三九三
祥芝迎壽四齣總本	四六八

〔昆曲三種〕

〔昆曲三種〕

清鈔本。雙紅堂·戲曲·126。一帙三冊。書版高寬243mm×123mm，葉心為196mm×108mm。此為三種昆腔折子戲合為一目，一冊一種，題名係長澤氏所擬。這三種鈔本，版式、字體均不一致。

〔昆曲三種〕慘睹

朱墨雙色鈔本，曲文、科介紅字，說白黑字，半頁八行二十字，小字雙行。卷端題「慘觀〔江陽韻〕」。出自清初李玉《千忠戮》傳奇第十一齣。《千忠戮》，又名《千忠錄》、《千鐘祿》，叙明初靖難之役，朱棣殘殺建文忠臣，朱允炆易裝逃亡等事。《慘睹》是其間常演折子戲之一，演建文帝剃度為僧，逃亡在外，見忠臣被殺，傳首四方，其家人流離失所，目睹如此慘狀，悲憤萬分。全齣以建文帝為主，全套共唱八支曲，每曲都以「陽」字結束，故又名「八陽」。《古本戲曲叢刊》三集據程氏玉霜簪藏康熙鈔本影印，由來源不同的兩卷拼湊而成，共二十五齣，殘本。《古本戲曲叢刊》收本文字與雙紅堂藏本相同，惟科介更為詳細。另有傅惜華碧藻館藏清康熙四十七年（1708）徐子超鈔本，二卷二十五齣，《傅惜華藏古典戲曲珍本叢刊》第十七冊據以影印，1989年周妙中中華書局點校本亦以此為底本。

熊靜 彭秋溪 陳妙丹撰

懔
觀

全
本



慘觀

江陽韻



小生扮建文君僧裝戴髻率穿僧衣僧鞋繫絲絲
掛黑二字鬚手持念珠老生扮程濟道裝戴唐巾
穿蘭紬道袍朱履繫絲絲掛黑三鬚項掛念珠
挑經擔擔上鉢盂袈裟蒲團老生內白
大師趲路小生上唱老生隨上

正宮集曲傾杯賞芙蓉傾杯序收拾起大地山河一擔裝
韻四大皆空相韻歷盡了渺渺程途句漠漠平林句
壘壘高山讀滾滾長江韻白我自吳江別了諸徒出
門師弟二人一路登山涉水夜宿曉行一天心事都

付浮雲七尺形骸。甘爲行脚。身似閒雲野鶴。心同稿
木死灰。悲聲科。老生歎科。小生唱。玉芙蓉。但見那
寒雲慘霧。和愁織。句受不盡苦雨。淒風帶怨長。韻白
嘎程徒。老生大師。小生前面是那裏了。老生是襄
陽城了。小生叮。遠望科。哎。唱。合雄城壯。韻看江山
無恙。韻誰識我讀一瓢。一笠到襄陽。韻走吓。老
生大師。後面有許多車輛來了。我們且閃過一邊。小
生有理。且閃過一邊。全下。四車夫戴鷹翎帽穿海青
罩。卒掛執事。淨扮差官戴將巾

穿箭衣繫鸞帶掛鬚將令箭騎馬押車上衆同唱

刷子玉芙蓉

刷子序

頸血

濺

干將

屍骸

零落

讀

暴

露堪傷韻

又首級

紛紛

句

驅馳

梟示

他方

韻

唉

俺想皇爺殺了那些大臣就在京城號令罷了又聽

都御史陳爺之言凡係那處的人把首級發在本處

號令把頭兒裝了數十輛車兒着咱各處分派唉這

樣苦差好不煩惱車夫清早至今水也不曾喫一口

其實苦差

淨

不要說了

快些

趲路

衆應

同

唱

凄凉

韻

歎魂魄空飄天際。句痛骸骨誰埋土壤。
韻淨白後面車兒打夥而行走。不要落在後面吓。
衆應淨唉。想那此公卿。做什麼忠臣。今日裡呵。
衆同唱玉芙蓉堆車輶。
韻看忠臣榜樣。韻枉錚錚讀自誇。鳴鳳在朝陽。
衆同下小生老生暗上看。小生阿呀。你看這些車子內。都是我臣子的首級。
阿呀。好痛心也。唱錦纏玉芙蓉。
首錦纏六道裂肝腸。
韻痛誅夷盈朝喪亡。
韻郊野血湯湯。
韻好頭顱讀如山。車載奔忙。
韻又不是

逆朱溫清流被禍句早做了暴嬴秦儒類遭殃韻大

哭科老生白大師。這是臣子分內之事。請免悲傷。小

生爲我一人連累萬命是我累及他們了。唱玉芙蓉

添悲愴韻歎忠魂飄颻韻羞殺我讀犹存一息泣斜

陽韻內應白苦嘍老生呀。大師後面又押着許多囚

婦來了。且讓他們過去。小生應同下四忠臣婦戴因

扮女解子藍布打頭穿藍布衫繫汗巾足穿丑鞋

得走背批文色裏持棍由云唱

鴈過芙蓉鴈過聲蒼蒼韻呼冤震響韻流血淚千行
萬行丑白這是你們當家的帶累你們的哭他怎麼
一婦是太夫人三婦老夫人一婦當初我家相公要
做忠臣妾身再三苦勸只是不聽要名垂清史到今
日裡呵唱家抄命喪賢傾蕩韻害妻孥徙他鄉韻丑
白什麼那些夫人小姐砍的砍剮的剮還有發教坊
賞象奴又不知流徙了千千萬萬在那你們這幾個還
不走麼四婦作互相攙扶行哭唱阿呀苦叟
歎匹婦

終作溝渠拋漾韻作俱跌倒科丑白怎麼都睡倒了。

還不起來快走麼。四婦阿呀。可憐我們鞋弓襪小。走

不動了。丑好笑你們當初。務要把那腳兒裹得小小

的。嫁個好老公。好風流好受用。四婦哭科丑哪。你看

老娘腳兒多大。要快就快。要慢就慢。好不爽快。還不

走。看老娘的打罷。作打科四婦扒起作一團哭唱玉

落合阿呀天。真悲愴。韻縱偷生。翫醜。韻倒不如讀

剛刀駢斬在雲陽。韻丑白走。四婦哭跌下丑打下

小生老生暗上看科小生白阿呀罷了噯罷了。縱然

要殺戮忠臣。與這些婦女們何幹。唱

小桃帶芙蓉

小桃紅首至四

慘聽着哀號

韻

慘觀着俘囚

狀

韻哭聲

裙釵何罪遭一網

韻

連抄十族新刑創

韻

作大哭科老生白噯

大師。當初劉文成說。尚有三十

年殺運未除。這也是天數了。

小生恨聲

噯

唱

玉芙蓉合至末

縱然是

天災降

韻也

消不得誅戮

您

廣

韻大恨聲噫

唱

恨少個

讀

裸衣

搥鼓

罵漁陽

內歎聲

老生白

大師。

大師

前面又有許多犯人來了。且閃過一邊讓他們過去。

小生應同下四忠臣戴羅帽黑緞海青打腰裙掛蒼白鬚鎖扭付扮校尉戴黃羅帽紫額穿箭衣掛鬚執聖旨牌押衆上四忠臣同唱

普天帶芙蓉普天樂首至四爲邦家輸忠讜韻盡臣職忤強

項韻付白爲你們要做忠臣。聖上特來奉請。忠臣我

們久不爲官。又來拿解。豈不冤枉。唱山林隱甘學佯

狂韻俘囚往誓死翔翔韻付白你們有話。到聖上面

前去講。忠臣呀呸。要砍便砍。講什麼。付嚇嚇。好一班

不知死活的書歎。一忠臣列位老先生。總是我們不
是當初不能禦敵。直致縱虎歸山。悔之晚矣。衆應同
唱玉芙蓉空悲壯韻負君恩浩蕩韻拚得個讀死爲
合厲鬼學睚陽韻付白吟。走。嗟。押衆下。小生老生暗上
看科。小生白。阿呀。一發罷了。嗟罷了。我只道。獨誅戮
朝中臣宰。誰知又。楠遁。捉棄職官員。正人君子。嗟。定無
噍類矣。唱
朱奴插芙蓉朱奴兒眼見得普天受枉韻眼見得忠