

中國古典文學基本叢書

中華書局

劉長卿詩編年箋注

下冊

中國古典文學基本叢書

劉長卿詩編年箋注

下冊
儲仲君撰

中華書局

初至洞庭懷瀟陵別業

洞庭，《元和郡縣圖志》卷二七：「洞庭湖，在岳州巴陵縣西南一里五十步，周迴三百六十里。」瀟陵，《雍錄》卷七「霸水雜名」：「凡霸城、芷陽、霸上、霸頭、霸西、霸北、霸陵縣，相去皆不踰三二十里，地皆在白鹿原上，以其霸水自原而來，故皆繫霸爲名也。」按其地在長安東。又按長卿天寶中赴京應試，皆寓居客舍，有《客舍喜鄭三見寄》、《客舍贈別韋九建》等詩可證，未聞有別業在瀟陵。此後唯大曆元年嘗再次赴京，二年秋卽奉使淮西，故疑此行嘗南至洞庭也。詩蓋大曆三年（七六八）春作。

長安邈千里，日夕望雙闕^{（一）}。已是洞庭人，猶看瀟陵月^①。誰堪去鄉意^{（二）}，親戚想天末^{（三）}。昨夜夢中歸，煙波覺來闊。江皋見芳草^{（四）}，孤客心欲絕。豈訝青春來^{（五）}，但傷經時別^{（六）}。長天不可望，鳥與浮雲沒^{（七）}。

〔一〕雙闕，《古詩》：「兩宮遙相望，雙闕百餘尺。」《漢書·高帝紀》：「蕭何治未央宮，立東闕、北闕。」後以雙闕指朝廷。

〔二〕去鄉，鮑照《代結客少年場行》：「去鄉三十載，復得還舊丘。」

〔三〕親戚，《孟子·公孫丑》：「寡助之至，親戚畔之，多助之至，天下順之。」按此謂家人。

〔四〕江皋，江邊。賈山《至言》：「江皋河濱，雖有惡種，無不猥大。」

〔五〕青春，楚辭：「大招」：「青春受謝，白日昭只。」〔注〕：「青，東方春位，其色青也。」

〔六〕經時，歷時已久之謂。〔古詩〕：「此物何足貴，但感別經時。」

〔七〕「長天」二句，謂遙望長天，唯見還雲歸鳥，冉冉以去，徒增懷鄉之思。

楊慎《升菴詩話》：「劉文房詩：『已是洞庭人，猶看瀟陵月』，孟東野詩：『長安日下影，又落江湖中』，語意相似，皆寓戀闕之意，然總不若王仲宣云：『南登瀟陵岸，回首望長安』，涵蓄蘊籍，自然不可及也。」周珏《唐詩選脈會通評林》：「首言戀闕，次言懷鄉，次言感時，俱說得爽朗，結二句深沉，有不盡思致。」賀裳《載酒園詩話》：「『已是洞庭人，猶看瀟陵月』，誰堪去鄉意，親戚想天末？」俱非盛唐後語言。」唐汝詢《唐詩解》：「按文房爲轉運使吳仲孺誣奏之，貶南巴尉。此被謫而懷土也。言我戀闕未已，忽居洞庭。江湖有異，月色不殊，能無感也？今舊居日遠，親戚日疏，惟籍魂夢以往來，況又覩此江皋之春草，能不愈傷離別乎？於是目極長天，而見沒雲之鳥，若曰恨不能乘此而飛去耳。」沈德潛《唐詩別裁》亦云：「此貶官巴蜀尉時有懷故鄉也。」君按：唐解不無可取，唯云貶官時作則誤，沈說尤誤，蓋未暇考索長卿行事，想當然而言之也。

校記：

①看，底本作「有」，此從《唐詩品彙》。

使次安陸寄友人

大曆三年（七六八）奉使淮西時作。安陸，元和郡縣圖志卷二，七「安州」：「安陸縣，本漢舊縣，屬江夏郡。隋改屬安州。其城三重，西枕涓水。」

新年草色遠萋萋^①，久客將歸失路蹊^②。暮雨不知涓口處^③，春風只到穆陵西^④。孤城盡日空花落，三戶無人自鳥啼^⑤。君在江南相憶否，門前五柳幾枝低^⑥。

〔一〕失路，屈原《九章·惜誦》：「欲橫奔而失路兮，堅志而不忍。」

〔二〕涓口，《太平寰宇記》卷一三二「安州安陸縣」：「涓水，古清發水。《左傳》：吳敗楚于柏舉，從之及清發是也。南流注于沔，謂涓口。」

〔三〕穆陵，穆陵關。見《穆陵關北逢人歸漁陽》詩注。

〔四〕三戶，《史記·項羽本紀》：「楚雖三戶，亡秦必楚也。」

〔五〕五柳，陶淵明有《五柳先生傳》，後以指隱士所居。

方東樹《昭昧詹言》：「起二句點敘時令行歷，所謂詩柄也。三四寫地與景。五六切安陸景與事。六句皆自述，收點寄友，一絲不漏。」又引姚（薑塢）先生語曰：「肅代之際，江淮間有劉展、袁晁之亂。木陵以東，光、黃、舒、廬，蓋苦兵擾，不識春和矣。其西則差安靖，故有第四句。」君按：頡頏「孤城盡日空花落，三戶無人自鳥啼」，即承四句而來，蓋謂春風不至安陸也。安州北接申州，嘗受亂軍騷擾，穆陵以東諸州，則未波及；劉展、袁晁，亦未至此；著一西字，用韻故也。

校記：

①草色，底本誤「早已」，據《唐音》、《唐詩品彙》改。

②失，《唐詩品彙》作「問」。

③湏，底本作「須」，據《唐音》、《唐詩品彙》改。

④自，《唐音》、《四庫全書》本作「但」。

過桃花夫人廟即息夫人

《左傳》昭十一年：「楚子滅息，以息嬀歸，生堵敖及成王焉。未言。楚子問之，對曰：『吾一婦人而事二夫，縱弗能死，其又奚言？』」《元和郡縣圖志》卷九「蔡州」：「新息縣，本息侯國，爲楚所滅，漢以爲新息縣。」《新息故城在縣西南十里》。《太平寰宇記》卷一一「蔡州新息縣」則曰：「古息城在縣北三十里。息侯廟在縣西南十里。」按羅隱《息夫人廟詩》（《全唐詩》卷六六三）云：「百雉摧殘連野青，廟門猶見昔朝廷。一生雖抱楚王恨，千載終爲息地靈。」是息夫人廟即在古息城。長卿詩當爲大曆三年（七六八）歸經新息時作。

寂寞應千歲^①，桃花想一枝。路人看古木，江月向空祠。雲雨飛何處^②，山川是舊時。獨憐春草色，猶似憶佳期^③。

〔一〕雲雨，宋玉《高唐賦》：「旦爲朝雲，暮爲行雨。朝朝暮暮，陽臺之下。」

〔三〕佳期，歡會之期。

校記：

①歲，《文苑英華》注：「集作載。」

使還至菱陂驛渡湫水作①

湫水，《太平寰宇記》卷一三二「信陽軍信陽縣」：「湫水，南至（自）隨州隨縣界流入。」《注水經》云：「湫水一帶，三川亂流，北注，經賢首山西。」詩爲大曆三年（七六八）奉使歸來時作。

清川已再涉，疲馬共西還。何事行人倦，終年流水閒。孤煙飛廣澤②，一鳥響空山③。愁入雲峰裏，蒼蒼閉古關。

〔一〕廣澤，水草叢雜之地稱澤。王粲《從軍詩》：「萑蒲竟廣澤，葭葦夾長流。」

校記：

①至，殘宋本作「自」。陂，《全唐詩》注：「一作波。一作坡。」

②飛，殘宋本、《文苑英華》作「出」。

③響，底本作「向」，此從殘宋本、《文苑英華》。

送馬秀才落第歸江南

按前有《送馬秀才移家京洛便赴舉》詩。蓋應試未第，重歸江南也。詩作於洛陽，當在大曆三年（七六八）春。

南客懷歸鄉夢頻，東門悵別柳條新^{〔一〕}。慇懃斗酒城陰暮，蕩漾孤舟楚水春。湘竹舊斑思帝子^{〔二〕}，江蘼初綠怨騷人^{〔三〕}。憐君此去未得意，陌上愁看淚滿巾。

〔一〕東門，《太平寰宇記》卷三「河南府洛陽縣」：「上東門，洛陽東畫門也。」《晉書》：十二門，東面最北曰東上門，後又改爲東陽門，卽阮籍詩「步出上東門」也。按此門爲唐人送別之所。

〔二〕斑竹，《博物志》：「堯之二女，舜之二妃，曰湘夫人。舜崩，二妃啼，以淚揮竹，竹盡斑。」

〔三〕江蘼，香草。屈原《離騷》：「扈江蘼與薜芷兮，纫秋蘭以爲佩。」又：「覽椒蘭其若茲兮，又況揭車與江蘼。」

送孫逸歸廬山

得帆字

按逸下疑奪人字。送歸廬山而云東歸，當爲京洛之作。孫逸人，名未詳。錢起有《天門谷題孫逸人石壁》詩（《全唐詩》卷二二六）。

鑪峯絕頂楚雲銜^{〔一〕}，楚客東歸棲此巖。彭蠡湖邊香橘柚^{〔二〕}，潯陽郭外暗楓杉^{〔三〕}。青山不斷三湘道^{〔四〕}，飛鳥空隨萬里帆。常愛此中多勝事，新詩他日佇開緘。

〔一〕鍾峰，《太平寰宇記》卷一一「江州德化縣」：「廬山在縣南，高二千三百六十丈，周迴二百五十里。其山九疊，川亦九派。」香爐峰在山西北，其峯尖圓，雲煙聚散，如博山香爐之狀。孟浩然詩云：「掛席數千里，名山都未逢。泊舟潯陽郡，始見香爐峰。」

〔二〕彭蠡湖，卽鄱陽湖。

〔三〕潯陽，江州一名潯陽郡。

〔四〕三湘，瀟湘、資湘、沅湘稱三湘，沅水、湘水、江水亦稱三湘，見王應麟《小學紺珠·地理類·三湘五渚》。按《太平寰宇記》卷一一四「潭州」，漢景帝二年，長沙國益以豫章、南海、武陵、桂陽、岳陽五郡，故唐人視豫章、鄱陽亦爲湘地。

送沈少府之任淮南

京洛詩，春季作。疑作於大曆二年或三年（七六八）。

惜君滯南楚〔一〕，枳棘徒棲鳳〔三〕。獨與千里帆，春風遠相送。此行山水好，時物亦應衆〔三〕。一鳥飛長淮，百花滿雲夢〔四〕。相期丹霄路〔五〕，遙聽清風頌〔六〕。勿爲州縣卑①，時來自爲用。

〔一〕南楚，淮南古爲南楚。參見《送青苗鄭判官歸江西》詩注。

〔二〕枳棘，枳木棘木，皆多刺。《後漢書·仇香傳》：「枳棘非鸞鳳所棲，百里非大賢之路。」

〔三〕時物，花草樹木之類。《晉書·樂志》：「三月之辰，名爲辰，辰者震也，謂時物盡震動而長也。」

〔四〕雲夢，周禮·夏官·職方氏：「正南曰荊州，其山鎮曰衡山，其澤藪曰雲夢。」

〔五〕丹青，梁武帝《十喻詩》：「青城接丹青，金樓帶紫煙。」按此謂朝廷。

〔六〕清風頌，詩·大雅·嵩高：「吉甫作誦，穆如清風。」

校記：

①勿爲，盧文弨本按語：「弼疑勿謂。」

送裴二十端公使嶺南

京洛詩。按杜甫有《湘江宴餞裴二端公赴道州》詩，裴二端公爲裴虬。《杜詩詳注》引鶴注：「此當是四年夏作，若五年，公已去潭而至衡矣。」朱注：「涪溪館唐賢題名：河東裴虬，字深源，大曆四年爲著作郎，兼侍御史、道州刺史。」頗疑詩題衍十字，所送卽裴二端公虬。長卿與裴虬善，早年卽有《過裴虬郊園》詩。意者大曆三年（七六八）裴虬使往嶺南，三年十二月道州刺史崔渙卒，始以虬爲道州也。故暫繫於此，以俟考證。

蒼梧萬里路〔一〕，空見白雲來。遠國知何在，憐君去未迴。桂林無葉落〔二〕①，梅嶺自花開。陸賈千年後〔三〕，誰看朝漢臺〔四〕。

〔一〕蒼梧，《漢書·武帝紀》：「元鼎六年，征西南夷，平之，遂定越地以爲南海、蒼梧、鬱林、合浦、交趾、九真、日南、珠厓、儋耳郡。」此處指嶺南。

〔二〕桂林，秦郡名，治所在今廣西桂林。

〔三〕陸賈使南越，「卒拜尉他爲越王，令稱臣，奉漢約。」見《史記·陸賈傳》。

〔四〕朝漢臺，《水經注》：「尉佗因岡作臺，北面朝漢，朔望升拜，名曰朝臺。」《太平寰宇記》卷一五七「廣州南海縣」：「南越志」云：「朝臺下有趙佗故城。」

校記：

①葉落，底本作「落葉」，此從《全唐詩》。

送袁明府之任

京洛詩。當作於大曆二年或三年（七六八）。按頸聯，袁明府似爲淮西某縣縣令。

既有親人術〔一〕，還逢試吏年〔二〕。蓬蒿千里閉，村樹幾家全。雪覆淮南道，春生潁谷煙〔三〕。何時當莅政〔四〕①，相府待聞天〔五〕。

〔一〕親人，《南史·循吏傳》：「長吏之職，號曰親人，至于道德齊禮，移風易俗，未有不由之矣。」

〔二〕試吏，吏部詮選。張九齡《爲王尚書謝加門下三品表》：「臣昔緣試吏，際會登朝，遂得人拜尚書，比王之喉舌，出鎮方伯，爲王之爪牙。」

〔三〕潁谷，《水經注》：「潁水有三源。奇發石水出陽乾山之潁谷，春秋潁考叔爲其封人。」

〔四〕莅，同蒞，臨也。莅政，猶言到職任政。

〔五〕聞天，詩·小雅·鶴鳴：「鶴鳴于九臯，聲聞于天。」此喻奏知君王。

校記：

①位，底本作「位」，殘宋本作「報」，此據《全唐詩》。

送韋贊善使嶺南^①

京洛詩。當作於大曆二、三年（七六七、七六八）間。贊善，《新唐書·百官志》四：東宮官設左右贊善大夫各五人，「正五品上。掌傳令，諷過失，贊禮儀，以經教授諸郡王。」

欲逐樓船將^{〔一〕}②，方安卉服夷^{〔三〕}。炎洲經瘴遠，春水上瀧遲^{〔三〕}。歲貢隨重譯，年芳徧四時。番禺靜無事^{〔四〕}，空詠飲泉詩^{〔五〕}。

〔一〕樓船將，《漢書·兩粵傳》：「元鼎五年秋，衛尉路博德爲伏波將軍，出桂陽，下湟水，主爵都尉楊僕爲樓船將軍，出豫章，下橫浦」，「咸會番禺」。

〔二〕卉服，《書·禹貢》：「島夸卉服。」《拾遺記》：「盧扶國結草爲衣，是謂卉服。」

〔三〕瀧，瀧水，北江支流。《水經注·湊水》：「武溪水又南入重山。山名藍豪，廣圓五百里，悉曲江縣界，崖峻險阻，巖嶺干天，交柯雲蔚，霾天晦景，謂之瀧中，懸湍迴注，崩浪震山，名之瀧水。」

〔四〕番禺，《太平寰宇記》卷一五七《廣州》：「廣州南海郡，今理南海縣，古南越之分。」南海縣，元二十三鄉，本漢番禺縣。「番禺山，在縣東二百五十步。《山海經》云：「桂林八樹，在賁禺東。」注云：「賁禺卽番禺也。八桂成林，言其盛且大。」

〔五〕吳隱之酌貪泉而詠詩，清操愈厲。見《送徐大夫赴南海》詩注。

校記：

①使嶺南，殘宋本作赴嶺南幕府。

②逐，底本注：「一作報。」船，底本作「舡」，此從殘宋本。

送荀八過山陰舊任兼寄剡中諸官^①

京洛詩，當作於大曆二、三年（七六七、七六八）間。

訪舊山陰縣〔一〕，扁舟到海涯。故林嗟滿歲〔三〕，春草憶佳期。晚景千峯亂，晴江一鳥遲。桂香留客處，楓暗泊舟時。舊石曹娥篆〔三〕，空山夏禹祠〔四〕②。剡溪多隱吏〔五〕，君去道相思^③。

〔一〕山陰，越州屬縣，在今浙江紹興。

〔二〕故林，以喻故居。李端《送郭補闕》詩：「馬影愁斜日，鶯聲怨故林。」滿歲，謂任職秩滿。《漢書·韓延壽傳》：「延壽入守左馮翊，滿歲，稱職爲真。」

〔三〕曹娥碑，在越州上虞縣。參見《送崔處士先適越》詩注。

〔四〕《太平寰宇記》卷九六「越州會稽縣」：「禹穴，《漢書·司馬遷傳》云：『上會稽，探禹穴。』又有禹井。」又：「禹廟，側有石船長一丈，云禹所乘也。」

〔五〕剡溪，《太平寰宇記》卷九六「越州剡縣」：「剡溪，在縣南一百五十步。一源出台州天台縣，一源出婺州武義縣。即王子猷雪夜訪戴逵之所也。亦名戴溪。」隱吏，身雖從宦而心存淡泊，唐人謂爲隱吏。王維《酬賀四贈

葛巾之作，「嘉此幽棲物，能齊隱吏心。」

校記：

①舊任，底本作「舊縣」，「文苑英華」作「訪舊」，注云：「集作舊任。」今從之。

②夏禹，「文苑英華」作「禹帝」。

③此句「文苑英華」作「君爲道長思」。

赴楚州次白田途中阻淺問張南史^①

《新唐書·地理志》五：「楚州淮陰郡，緊。本江都郡之山陽、安宜縣地，臧君相據之，號東楚州。武德四年，君相降，因之。八年更名。」白田，安宜縣（後改名寶應）地名。《江南通志》卷二十七「關津」：「白田渡，在寶應縣南門外。」李嘉祐有「白田西憶楚州使君弟」詩（《全唐詩》卷二〇七）。

張南史，見《長沙桓王墓下別李紆張南史》詩注。南史大曆初寓居揚州揚子，見《唐才子傳·張南史傳》。按皇甫冉大曆三年奉使江表，有詩寄長卿云：「故人多在楚雲東」（見下附皇甫冉詩題注），故知大曆三年（七六八）秋長卿已在揚州任所，其使淮西，當爲二年秋至三年春事也。此詩當爲初駐揚州奉使楚州時作。

楚城今近遠，積靄寒塘暮。水淺舟且遲，淮潮至何處^②。

校記：

①白田，諸本作「自田」，當爲形近而訛，今逕改。又，次白田，活字本作「次途中」。

②至，「唐音」作「在」。

使往淮路壽州寄劉長卿〔附〕

皇甫冉

獨孤及《唐故左補闕安定皇甫公（冉）集序》（《全唐文》卷三八八）云：「大曆二年遷左拾遺，轉右補闕。奉使江表，因省家至丹陽。朝廷虛三署郎位以待君之復，不幸短命，年方五十四而歿。」大曆三年七月，皇甫冉尚在洛陽，有《送王相公（綬）赴幽州》詩（《全唐詩》卷二五〇）。四年春，已在潤州，有《送盧郎中使君（幼平）赴京》詩（同上）。是知冉之奉使江表，即在大曆三年（七六八）深秋。長卿酬詩已佚。此詩據《全唐詩》卷二五〇過錄。

榛草荒蕪村落空，驅馳卒歲亦何功。蒹葭曙色蒼蒼遠，蟋蟀秋聲處處同。鄉路遙知淮浦外，故人多在楚雲東。日夕煙波那可道，壽陽西去水無窮。

過前安宜張明府郊居①

《新唐書·地理志》五「楚州淮陰郡」：「實應，望。本安宜。武德四年以縣置倉州，七年州廢，來屬。上元三年以獲定國寶更名。」作於大曆三年（七六八）使楚州時。

寂寥東郭外②，白首一先生。解印孤琴在③，移家五柳成④。夕陽臨水釣，春雨向田耕。

終日空林下，何人識此情。

陸時雍《詩鏡》：「三四意致夷猶，絕似王維語氣。」君按三句暗用宓賤事，意在稱頌此前治績。有此一句，波瀾平添，已非泛泛稱道隱逸矣。

校記：

- ①《極玄集》作「過張明府別業」。
- ②寂寥，《極玄集》、《衆妙集》作「寥寥」。
- ③解印，《極玄集》、《衆妙集》作「考滿」。
- ④移家，《極玄集》、《衆妙集》作「家移」。

登東海龍興寺高頂望海簡演公

《新唐書·地理志》：「河南道」：「海州東海郡，上。」治所在今江蘇連雲港。演公，長卿另有《禪智寺上方懷演和尚詩》（見前），當即其人。按轉運使劉晏所領，含都畿、河南、淮南、江南等地，故長卿雖駐淮南，而需南巡浙東，北至海州也。疑此詩即作於是時。

胸山壓海口（一），永望開禪宮（二）。元氣遠相合，太陽生其中。豁然萬里餘，獨爲百川雄（三）。白波走雷電，黑霧藏魚龍。變化非一狀，晴明分衆容。煙開秦帝橋（四），隱隱橫殘

虹。蓬島如在眼^{〔五〕}，羽人那可逢^{〔六〕}。偶聞真僧言，甚與靜者同^①。幽意頗相愜，賞心殊未窮。花間午時梵，雲外春山鐘。誰念遽成別，自憐歸所從。他時相憶處，惆悵西南峯^②。

〔一〕胸山，《太平寰宇記》卷二二「海州胸山縣」：「胸山在縣南二里。按《舊經》云：秦始皇東巡至胸山界。此時已有胸山名。」清《一統志》卷一〇五「山川」：「胸山，在州南四里，秦置胸縣以此。」又引《明統志》：「上有雙峯如削，俗名馬耳峰。傍有龍潭，水極清冽。」

〔二〕永望，猶言長望。禪宮，佛寺，此謂龍興寺。

〔三〕百川，《淮南子·汜論》：「百川異源，而皆歸於海。」

〔四〕秦帝橋，《藝文類聚》引《三齊略記》：「秦始皇作石橋，欲過海觀日出處。於時有神人能驅石下海，城陽十一山，石盡起立，巖巖東傾，狀似相隨而去云。石去不速，神人輒鞭之，盡流血，石莫不悉赤，至今猶爾。」沈佺期《瀛洲南樓詩》：「北際燕王館，南連秦帝橋。」

〔五〕蓬島，即蓬萊。《史記·封禪書》：「自威、宣、燕昭，使人人海，求蓬萊、方丈、瀛洲，此三神山者，其傳在勃海中。去人不遠，患且至，則船風引而去。蓋嘗有至者，諸僊人及不死之藥皆在焉。其物禽獸皆白，而黃金、白銀爲宮闕。未至，望之如雲。及到，三神山反居水下。臨之，風輒引去，終莫能至云。」

〔六〕羽人，屈原《遠遊》：「仍羽人於丹丘兮，留不死之舊鄉。」《拾遺記》：「昭王」晝而假寐，忽夢白雲蓊蔚而起，有人衣服並皆毛羽，因名羽人，夢中與語，問以上仙之術。」

周珽《唐詩選脈會通評林》：「『太陽生其中』，曹瞞樂府語，翻出白波、黑霧二句怪語，實壯。」唐汝詢《唐詩解》：「此登高望海惜別離也。山臨海而建寺其巔，開宮而望，則海中之景歷歷在目，信