

好想住 北欧风的家

北欧家居软装搭配提案

Nordic Style

刘啸 编

14个北欧家居空间的灵感分享

色彩、家具、灯具、绿植、地毯、挂画的搭配技巧

江苏凤凰科学技术出版社

好想住 北欧风的家

刘啸◎编



图书在版编目 (CIP) 数据

好想住北欧风的家 / 刘啸编. — 南京 : 江苏凤凰
科学技术出版社, 2018.2
ISBN 978-7-5537-8738-1

I. ①好… II. ①刘… III. ①住宅—室内装饰设计—
图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第292377号

好想住北欧风的家

编 者 刘 啸
项 目 策 划 凤凰空间/庞 冬
责 任 编 辑 刘屹立 赵 研
特 约 编 辑 庞 冬

出 版 发 行 江苏凤凰科学技术出版社
出版社地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009
出版社网址 <http://www.pspress.cn>
总 经 销 天津凤凰空间文化传媒有限公司
总经销网址 <http://www.ifengspace.cn>
印 刷 天津市豪迈印务有限公司

开 本 710 毫米×1 000毫米 1/16
印 张 9.25
字 数 103 600
版 次 2018年2月第1版
印 次 2018年2月第1次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5537-8738-1
定 价 49.80元

图书如有印装质量问题, 可随时向销售部调换 (电话: 022-87893668)。

目录

contents

北欧空间

Nordic Style

01 生活家的家 009

盛满阳光的北欧理想家

02 37 度灰 017

与猫咪的趣味北欧生活

03 喜欢你 025

78 平方米的北欧小清新设计

04 Yellow 033

十年老房的华丽转身

05 田园牧歌 041

60 后夫妇的不一样北欧风

06 北欧空灵 049

在光与自由之间来回穿梭

07 荷拉的静谧生活 057

将客厅打造成家庭图书馆

08 灰度空间 065

将高级灰进行到底的北欧小宅

09 阿卡迪亚 073

90 后男青年的“居心地”

10 沛小姐的奇幻城堡 081

硬朗与温柔共存的北欧小天地



软装提案 Schemes of Home Furnishing

11 细腻 087

88 平方米的北欧小确幸之家

12 遇见色彩 095

出租屋里的多彩生活

13 照见晨光 103

89 平方米的北欧清新小宅

14 春风十里 109

色彩明艳的北欧休闲之家

色彩怎么搭? 116

家具怎么选? 120

灯具怎么挑? 126

绿植怎么选? 132

地毯怎么配? 138

挂画怎么搭? 142

好想住 北欧风的家

刘啸◎编



前言

Preface

在我的认知里，北欧风的重心不仅在于软硬上的搭配，更在于居住者秉承的生活方式和态度。

机缘巧合，能够写下这本书，很幸运。写这个前言，并非想烂大街般地表达写作过程中翻阅了多少资料，耗费了多少时光，熬了多少个夜晚，只是想分享一下自己对设计、对北欧风的一些微末浅见，希望为喜欢北欧风和准备装修北欧风的朋友提供一点干货。

如果你看完本书后觉得对北欧风有一个新的认识，在搭配上少走些弯路，那么我在书的那头，会很开心。

设计对我来说，是一生的追逐，大到生活居所的搭配，小到玩具配饰的挑选，我都追求设计感。经常因为买到一个充满设计感的小玩意儿，爱不释手，暗自窃喜许久。在我看来，设计源于生活且服务于生活，设计的核心围绕着“人”。如果脱离了“人”，那么一切设计都是徒劳无功。所以，居住空间首先应关注舒适度和便捷度，在满足功能的基础上追求美观。

北欧风堪称时下非常流行的家居风格。这本书主要讲北欧风的各个细节和整体软装搭配，但我更多地是想透过这些文字表达北欧的人文情怀和生活态度。在我的认知里，北欧风的重心不仅在于软硬上的搭配，更在于居住者秉承的生活方式和态度。那份闲适、淡泊的心态才是北欧风的精髓所在，而并非靠沙发、地板这些没有生命和温度的物件去诠释。当然，也希望喜欢北欧风的读者朋友在生活中都能拥有一份淡泊、轻松的心态。

在本书撰写过程中，我经历了很多事情，如搬家、离职等。诚然生活中有很多不如意，但我把这些都当作宝贵的成长经历，无数个励志的深夜还在温杯热茶、查找资料中度过。毕竟，没在深夜赶过稿子的人不足以谈写书嘛！其中很多的感悟是对自己居住环境的感悟，美观舒适的居住环境确实能够舒缓人的心情。

记得那时我住得远，不知不觉加班到晚上十点多，差点错过末班地铁，好不容易赶上，得坐一个半小时左右才能到家。成都就是这样，地铁停运得早，晚上总是下雨。下地铁时已经临近十二点，拖着疲乏的身体、没吃晚饭的肚子，淋着雨步行归家，到家后甩掉湿透的鞋子，打开灯的那一刻，会感觉前所未有的放松和温馨。这种感觉就像婴儿回归母亲的怀抱，这就是家的感觉。

家是个神奇的东西，是传承，是避风的港湾，也是感情的纽带。筑巢是自然界所有动物的天性，人类也不可避免，我们在“筑巢”时的心情是愉悦欢欣的，这份美好格外重要。无论选择北欧风也好，其他风格也罢，请你一定珍惜筑造爱巢时的雀跃感。一辈子值得开心的事并没有想象中得那么多，能有一样就要珍惜一样。

我的人生还没有过半，不敢妄自谈论生命的奥义，但我仍懂得开心的意义。因此，希望每位读者或家居爱好者能够开心地阅读这本书，欢快地筑造属于自己的“家”。

刘康

目录

contents

北欧空间

Nordic Style

01 生活家的家 009

盛满阳光的北欧理想家

02 37 度灰 017

与猫咪的趣味北欧生活

03 喜欢你 025

78 平方米的北欧小清新设计

04 Yellow 033

十年老房的华丽转身

05 田园牧歌 041

60 后夫妇的不一样北欧风

06 北欧空灵 049

在光与自由之间来回穿梭

07 荷拉的静谧生活 057

将客厅打造成家庭图书馆

08 灰度空间 065

将高级灰进行到底的北欧小宅

09 阿卡迪亚 073

90 后男青年的“居心地”

10 沛小姐的奇幻城堡 081

硬朗与温柔共存的北欧小天地



软装提案 Schemes of Home Furnishing

11 细腻 087

88 平方米的北欧小确幸之家

12 遇见色彩 095

出租屋里的多彩生活

13 照见晨光 103

89 平方米的北欧清新小宅

14 春风十里 109

色彩明艳的北欧休闲之家

色彩怎么搭? 116

家具怎么选? 120

灯具怎么挑? 126

绿植怎么选? 132

地毯怎么配? 138

挂画怎么搭? 142

北欧空间 Nordic Style



01
生活家的家



02
37 度灰



03
喜欢你



04
Yellow



05
田园牧歌



06
北欧空灵



07
荷拉的静谧生活

08
灰度空间



09
阿卡迪亚



10
沛小姐的奇幻城堡



11
细腻



12
遇见色彩



13
照见晨光



14
春风十里





O1

生活家的家

盛满阳光的北欧理想家

这是成都摄影师 I 和女主人 G 置办的第一个家，洒满阳光的开放式厨房，迷你观影客厅，安静整洁的卧室，舒适放松的工作间，猫咪的“豪华阳光宅”……空间内的每个角落都盛满阳光，比起传统意义上的北欧风，这个家多了一些“温度”。



硬装整体造型简单，没有多余的装饰，以灰、白色调为主，软装上选择一些偏温暖的色调与之搭配；客厅中，以投影仪取代电视机；纹理清晰的原木茶几与电视柜带给空间更多的质感。



在设计的最初阶段，男主人I在北欧风格和日式风格之间来回摇摆，这两种极简的风格一直都是他的心头好。相对而言，日式风格更加含蓄克制，而北欧风格则多了一些干练和不拘小节。直到遇到设计师李佳，在审美和家居理念的彼此认同之下，这个家最终走向了李佳所擅长的北欧风格。展现在我们面前的北欧小家，比传统意义上的北欧之家少了些“冷淡”，多了些许“温度”。

居住成员：2人和2只猫
房屋面积：135平方米
房屋格局：2室2厅1厨1卫
主设计师：李佳
设计公司：成都季意设计
项目主材：彩色乳胶漆、实木复合地板、橡木台面、木质百叶窗、白色地铁砖、水泥砖

“自然生长”理念催生下的家

设计师李佳一直坚持“自然生长”的理念，所谓“自然生长”是指房屋居住者才是一个空间最终形态的决定因素。居住者的审美、生活习惯无一不深刻影响着空间，而好的设计师则应该提供“引导”和技术层面的支持。因此，最终呈现的家既能打上设计师的印记，也可以看到居住者对于空间细腻和温暖的渴求。





②

① 入户隔板上的玻璃瓶内是新鲜的尤加利果子，与过道处挂画中的尤加利叶子相呼应。

② 客厅与阳台打通，增加视觉延伸感。考虑到男主人I在家的拍摄需求，设计师在客厅的规划中舍弃了不必要的装饰，工作时只要简单收拾一下就能变成宽敞的影棚。

③ 用投影仪取代电视机，电动幕布放下即是电视，收起幕布则可还原成一面干净的墙面。133寸大的幕布完全能满足夫妇二人的日常观影需求。



③



- ① 将厨房多余的墙体完全拆除，做到全开放，与生活阳台相连通。橡木制作的厨房岛台，比石材多了一分不可替代的温馨。下沉式收纳架既可以起到收纳作用，也极具装饰性，那些既美观又精致的餐具有了展示的平台。
- ② 餐桌是 2.3 米 × 1 米的长桌，亲朋好友可在此聚餐；两盏吊灯搭配胡桃木色餐桌椅，极简、对称、线条感十足。
- ③ 胡桃木家具搭配深蓝色背景墙和灰色床品，卧室于低调中尽显品位。
- ④ 考虑到只有两人居住，设计师把主卧旁边的次卧并入，将主卧变成“套房”。床头并非设置传统的床头灯，而是屋主受设计师的启发，用吊灯手工改造而成。