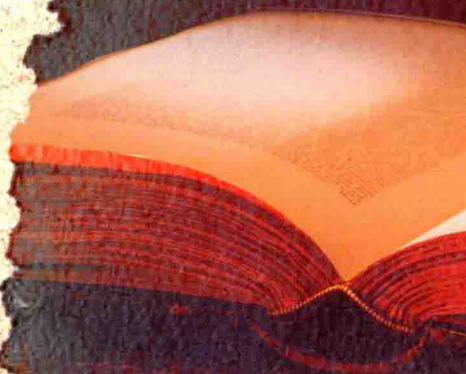


帅晓梅 主编

閱讀

的力量

Reading



CMS



湖南美术出版社

閱讀的力量

帅晓梅 主編



图书在版编目 (CIP) 数据

阅读的力量/帅晓梅主编. —长沙: 湖南美术出版社, 2011. 10

ISBN 978-7-5356-4568-5

I. ①阅… II. ①帅… III. ①读后感—作品集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第121575号

阅读的力量

出版人: 李小山

主 编: 帅晓梅

责任编辑: 谢爱友

封面设计: 戴 宇

责任校对: 徐 盾 谭 卉

出版发行: 湖南美术出版社

(长沙市东二环一段622号)

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 长沙超峰印刷有限公司

开 本: 710×1000 1/16

印 张: 12

版 次: 2011年10月第1版

2013年3月第2版第2次印刷

书 号: ISBN 978-7-5356-4568-5

定 价: 19.80元

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购电话: 0731-84787105 邮编: 410016

网 址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: market@art-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题,

请与印刷厂联系调换。

联系电话: 0731-84363767

前 言

知识就是力量。力量，很多时候在暗示着征服与改变。它有其固有的方向，亦如一个箭头，由我指向世界。

我们试图以改变世界的多少来权衡一种力量的强弱。

力量令人渴求。因为，生命原本脆弱。

沧海桑田，那是自然的力量；上天入地，那是科技的力量；春花秋实，那是生命的力量；源远流长，那是文化的力量……几乎所有关于力量的造句，都伴随着强烈的“力量崇拜”而悄然风行。

思想与信仰，梦想与精神，道德与真情，理性与逻辑，想象与思辩，所有隐性的、显性的、硬性的、软性的存在都能描述为力量。甚至，连神秘与未知亦构成一种召唤，召唤也是力量。

莫非，力竟是这个世界的本原？抑或，我们的生命是以力的方式来确证它的存在意义？

从来不曾如此掂量过力量这个字眼，直至株洲帅晓梅老师主编的《阅读的力量》安静地躺在我的桌上，躺在长沙夏夜的最深处。

阅读，确实是一种力量，一种亘古而永恒的力量。我们是否可以追问一句：阅读到底是一种怎样的力量？

从八股取士到学而优则仕，在几千年的价值黑屋里，阅读从来就与实用和功利相连——书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。在功利的驱使下，阅读的力量，汲取是为了攫取，探求是为了索求，

出众是为了服众，黄卷青灯是为了金榜题名。功利成为阅读的起搏器。在实用的价值体系里，读书的力量与挥着斧子伐木取火的力量似乎无异，它们似乎都是在改变现世的生存。

不能说功利阅读就不是力量。然而，它只是一种手段的力量，而非目的的力量。阅读的力量仅仅是这样一种力量吗？仅仅是这种外求型力量吗？也许还无法对功利阅读给予轻慢和鄙夷，这种过程里或多或少也混合心灵的顿悟与启迪的深入。然而，从本质上看，功利阅读终归无法抵达生命的本质。

生命的本质是什么呢？就是独立，自由，幸福，美好；就是活得有尊严，有悲悯，有责任，有大爱。这一切，无不指向个体的精神世界。因此，作为一种力量，阅读的方向不应是外求的，而当是内省的；不应是外加的，而当是内生的；不应是外显的，而当是内隐的。阅读是建立在累积与觉悟基础上的一种内力，它的价值指向不是从他者那里去求取什么，而是自我精神生长、精神生活的一种方式，一种生命由形下追逐升级形上关怀的境界提升。

强健的臂膀，彰显身体的力量；强大的心灵，见证阅读的力量。

越是没有功利的阅读越能涵养人的性灵，阅读是生命超越的力量。作为一种内力，阅读的力量是生长性的。真正的读书人不以获取知识为鹄的，不以技能训练为指归，而以兴味的涵泳、人格的滋养为本真。他像古典诗境里那个乘兴而来、尽兴而归的隐逸者，自觉远离功利的推手，让思想在白云生处放歌起舞。这样的力量，或许一时还难于对应具体的、世俗的目标，但，这种力量从来不会消逝。一点一滴，一页一行。

阅读的力量，以生长的方式变得强大。看不到这种内力壮大的过程，只有那颗日益聪慧心能够感知。播种，发芽，长叶，开花，结果……阅读的力量就这样伴随着个体生命成长的全过程。因此，一种生长性的阅读力，对于个人的人生发展所改变的决不

是一时一事的投机，而是整体性的，终身性的影响。

阅读是一种让心灵强大、精神强大、人格强大的内力。个体如此，群体亦然。

大而言之，一个民族的阅读生活现状往往是这个民族精神世界的写照，是这个民族力量的最持久的表达方式与存在方式。一个在地铁里读哲学和文学的民族，一定是令人肃然起敬的。小而言之，一个城市、一个社区、一个机关、一所学校、一个职业群落精神状态的显形，它们的整体品质、核心灵魂与可持续发展的力量，无一不因阅读而铸就。

在我的印象里，帅晓梅老师是个优雅而美丽的读书人。难能可贵的是，她凭着一个平凡教育研究者的使命与良知，孜孜不倦地组织区域性教师读书，锲而不舍地推进书香校园建设，数年有成，乐此不疲。她怀抱的理想其实是一种担当，她想以自己与其团队的努力来践行书香城市的建设，以淡淡书香来提升株洲这座工业城市的品质。这是行动，更是情怀。在人们不自觉地以“浏览”取代“阅读”的碎片化时代，这种书香的追寻，或许还有种孤独的。谁说孤独不是一种芬芳？

《阅读的力量》，清晰地印着青年教师在阅读过程中获得心灵发展、职业成长的处处旅履。从生活之诗、教育之情至童心之画、文化之意，他们或长或短的文字里均有一种澄澈的真诚，一种与教育人生悠然心会的幸福。

这是一种力量。那姿势，不是挥手向外的思想握拳，而是掌心向内的心灵抚慰。

黄耀红

(教育学博士、《湖南教育》编审、“湖湘语文”首倡者)

目 录

生活·诗

阅读的力量	帅晓梅	3
阅读让我如此美丽	刘建辉	5
爱上读书	聂艳辉	11
与读书有关的日子	桂 芬	14
我的阅读自白书	袁灿英	16
心田上的百合花	周 静	19
像恋爱一样生活	刘玫艳	25

教育·情

借我一双慧眼		
——读《36天，我的美国教育之旅》有感	杨飞霞	29
做一个受人尊敬的老师		
——读《不做教书匠》有感	王伟玲	36
打开一扇教育之门		
——读《摸不着门——孔庆东谈教育》有感	杨 艳	41
风华依旧在，魅力由书生	申 明	44

- 向着优秀，我们快乐前行 郭卫萍 49
- 阅读，智力发展的背景
——《给教师的建议》读后感 吴佐林 52
- 因为它，我幸福
——读《教海漫记》随感 周艳兵 56
- 品读智慧，成长心灵
——读《教育的力量》有感 漆小玲 60
- 让教育如玫瑰般芬芳美丽
——《玫瑰与教育》读后感 谭婷婷 66
- 享受教育生活的平淡和幸福
——读李镇西《做最好的老师》随感 周静 70
- 用优秀的传统指引方向
——读《旧文重读——大家谈语文教育》有感 ... 杨灵 74
- 像玫瑰一样激情绽放
——我读《玫瑰与教育》 刘建辉 78
- 做一个“站着教书”的“阅读型”教师
——读《不跪着教书》有感 贺宾 82
- 走近《诗意语文》 马谋幸 87
- 教育人生，原来如此幸福
——读《做最好的老师》有感 李华 91
- 我们，就是奇迹 刘玫艳 95

童心·画

真正的教育从心与心的对话开始

- 读《窗边的小豆豆》有感 马慧 101

- 令人迷恋的花田世界
——读安房直子的作品有感 罗 蓉 106
- 那些美丽的爱与哀愁
——再读《城南旧事》 梁丽虹 109
- 让我们的爱不再成为一种伤害
——再读《窗边的小豆豆》有感 吴 群 112
- 特别的爱给特别的孩子
——《草房子》读后感 余灿宇 117
- 震撼，源于对教育的思索
——读《狗来了》有感 郭卫萍 120
- 我愿做一泓载歌载舞的水
——我读《窗边的小豆豆》 帅 丹 123

文化·意

- 三读《红楼梦》 刘 红 129
- 语文课不妨这样上
——读《明朝那些事儿》有感 芳 虹 133
- 奶酪·变化
——读《谁动了我的奶酪?》有感 谭超艳 138
- “我比罗文做得更好”
——读《把信送给加西亚》有感 张昂波 141
- 梦想·行动·幸福感
——读《生命如一泓清水》有感 游 丹 144
- 从《杜拉拉升职记》想开去 梁丽虹 147
- 三十之而立
——读于丹《论语心得》之七“人生之道”有感 罗懿丹 152

假期，我和庄子有个约会	易小红	155
我所认识的陈平原	戴勤	160
以浅近而优美的方式传递深刻 ——且谈张楚廷的《教育哲学》	帅晓梅	162

附录

“书香校园”推荐阅读书目		169
--------------------	--	-----

生活·诗

只要你静心阅读
走进文本
便可听到河流的脉动
花草的心音
生活
并不只有“忙碌”这一种韵律
长短句
古今言
都能使萧瑟的时间之树
绽出花苞
让索然的平凡岁月
漾起诗潮

阅读的力量

帅晓梅

你相信吗？阅读是有力量的。

阅读使人丰富。

阅读使人优雅。

阅读使人自由而高贵。

苏格拉底说，未经审慎的生活是没有意义的。我想说的是，缺失阅读的人生是空洞苍白的。我深信，读书能丰富你的心灵世界，改变你的精神气质，使你思想自由、心智健全、面色红润、口气清新、言语可爱。

从学生时代起，周末便总喜欢约上好友在图书馆泡上一天。一开始只是读小说，渐渐地，阅读视野开阔了起来，喜欢《读书》杂志里那些公共知识分子的忧患与担当，喜欢《杂文报》上那些犀利的洞见与深刻，喜欢读人物传记，喜欢读国家地理，间或还读点小历史。隐隐觉得，只有这样的阅读才能让自己不囿于形而下的生活表象，不囿于一己的生活念想。年轻的我，还一度为自己这点阅读趣味沾沾自喜、自视清高过。

然而年岁逐增，渐渐地，工作和家庭的双重压力遮蔽了自己的视野，忙碌和浮躁使读书俨然成了一个奢侈的话题。这时，跳出井口，才陡然发觉自己识见逼仄，底蕴浅薄，思想缺钙，言语苍白。面对不可预见的未来，内心充满着无力感。

好的书籍
是最贵重的珍
宝。
——别林斯基

我們發現自己是如此乏味，除了工作，我們對其他領域知之甚少，我們是醫生、是律師、是程序員、是股票交易者，卻不是一個豐富而有趣味的獨立個人。

自由知識分子許知遠毫不留情地指出這樣一個令人沮喪的事實。這話讓我有一種被點中死穴的痛，每每想起，無不如芒刺在背，汗不敢出。

必須重拾書本，重歸寧靜。於是，讀李澤厚的《美的歷程》，嘆服於思想之深與話語之美；讀張楚廷的《教育哲學》，沉醉於那淺近而優美的深刻；讀龍應台的《野火集》《目送》，驚訝於那獨有的膽識與犀利；讀《論語》，讀《學記》，領略經典的沉潛與博大；讀周國平、王小波，欣賞他們的睿智與洞見；讀《經濟觀察報》，讀《南方周末》，由此而多一雙看世界的眼睛。

還常常捧讀起那套《在北大聽講座》。讀着這些文字，如同坐在來自不同領域的頂級學者的對面，目不轉睛地“聽”他們縱橫捭闔，聽他們深入淺出、莊諧並重。在那裡，聽過葉朗談美學，聽過周尊南談外交，聽過茅于軾談經濟，聽過周汝昌談紅學……因為閱讀，天南海北的大師召之即來，匯聚在株洲城里的夜色深處，他們的面孔浮現在某一片安靜的燈光里。

就這樣，多少個萬籟俱寂的夜，手捧一卷，凝神靜氣地讀、散散淡淡地讀，心底重又升騰起一股安詳平和之氣，古典而沉靜……

“無限相信書籍的力量，是我的教育信仰的真諦之一。”蘇霍姆林斯基如是說。

沒錯的，無限相信閱讀的力量。

來吧，請隨我一同走入——閱讀深處。

風雅的人
是真正的生活
之王。
——托爾斯泰

阅读让我如此美丽

刘建辉

一直以来，我都认为自己算是一个读书人。因为自打记事开始，我就喜欢阅读小人书和连环画。上中学以后，我又爱上了诗歌和散文。上师范的时候，学校图书馆是我最爱去的地方，我在那里饱读中外名著。

走上教育岗位以后，我读得最多的当然是教育类书籍，两次学历进修使我有机会系统地接触大量教育理论，而日常自我专业研修更是让我潜心阅读了上百本教育专著。

真的要感谢那一本本凝聚着思考、饱含着智慧的好书。是它们，陪伴我一路前行，引领我走上一条幸福的阅读之路；是它们，给予我启迪和思考，常常令我如饮甘露，如灌醍醐；是它们，默默浸染我心灵，静静润泽我生命，让我慢慢变得书香满腹、温馨满怀。

潜心阅读经典，涵养底气

经典的范畴非常宽泛，不论是哪个学科、哪个学段的教师都不能拒绝经典。当然，哪些书目是真正的经典，每一个热爱读书的教师都会有自己的判断。今天，我仅站在语文教师的角度，来谈谈自己研读教育经典的感受。

（一）细读有字之书——教育专著

魅力通常是在智慧之中，而不是在容貌之中。

——孟德斯鸠

马克斯·范梅南曾经说过：“迷恋他人成长的学问的每一个人，都需要读一点优秀的教育理论。”的确如此，作为教师，亲近教育名著，研读教育经典，就犹如给自己的教育思想找到了一块基石。立足于这块基石，我们才能构建自己的思想大厦。这是丰富自己内涵的一条最有效途径，也是最省力的一种成长方式。

伴随一本又一本教育名著，我结交了苏霍姆林斯基、卢梭，拜访了陶行知、叶圣陶，探望了于漪、于永正，认识了李镇西、窦桂梅，走近了叶澜、朱永新……推开那一扇扇教育名著的大门，我看到了不一样的教育天空，领略到了许多平常无法预约的精彩。

阅读《给教师的建议》这部教育实践宝典，书中那闪光的教育思想，生动的教育故事，都深深地吸引着我。而最打动我的，是文字背后那种自觉的对教育的悲悯情怀、那种对教育信念的朝圣般的追寻、那种对教育人生的努力确证。每读一遍书，我仿佛就

在阅读一次苏翁的教育人生。每读一遍书，我都忍不住感叹：一个老师，能达到这样的境界，那才是一种真正的大幸福、大解放。于是，我开始自觉践行苏翁的教育思想，每天在校园中行走时，我会把微笑送给每一个老师和孩子，我会蹲下身子和每一个孩子说话，我会认真倾听每一个孩子的心声。于是，我开始一次又一次收获孩子们带给我的幸福和感动！于是，

我拥有了《可爱的孩子》系列教育日志。这些教育生涯中的点点浪花，也许在他人眼里不值得一提，可在我心里，却是值得永远珍藏的最美好的记忆。

阅读《追随苏霍姆林斯基》和《我和苏霍姆林斯基学当老师》，我一次比一次强烈地感受到：正是苏霍姆林斯基那些饱含教育智慧、散发人性芬芳的教育诗篇，引领着李镇西和闫学一点一点感悟教育规律，一步一步修炼教学行为，一条一条形成教育思想，最终成为“中国式的苏霍姆林斯基”和特级教师。他们的成长经历明明白白告诉我：一位大师就是一盏明灯，一本好书就是一轮

读书是易事，思索是难事，但两者缺一，便全无用处。

——富兰克林

太阳，他们将共同引领我们达到理想的彼岸。于是，我更加快乐地沉浸在那些经典的文字里，更加虔诚地与这些高尚的灵魂相遇，我坚信，终有一天我也能嗅到彼岸芬芳。

阅读《玫瑰与教育》，玫瑰的读书热情和读书策略让我由衷敬佩。为了读书，她总能利用“工作缝隙”钻空子读，如开会前读、休会时读，外出做课或讲座也总是书不离身。随时随地阅读，如今也已成为我的阅读方式。

如此乐此不疲地阅读教育专著，不仅因为读完之后会有一种豁然开朗的顿悟，还有一个更重要的原因就是——“六经注我”让我如此长底气，长智慧。

（二）品读无字之书——教育名师

作为一个会读书的语文教师，除了从教育名著中汲取教育智慧，提升语文素养之外，还应该学会从教育名师身上获取阳光和力量。

阅读《玫瑰与教育》，我读到了一个真实、纯情、特别有女人味的窦老师，我读到了一个敬业、执著、特别有专业尊严的窦老师，我更读到了一个酷爱读书、笔耕不辍、特别会思考的窦老师。从窦老师身上，我知道了原来工作与生活可以如此完美地结合。

阅读《花开的声音》、《民主与教育》、《从批判走向建设》，我读到了一个以人生为学问、以学问为人生的李镇西。他高尚的人格魅力和挚爱孩子的拳拳之心日月可鉴，他严谨的治学态度和民主的管理方略让人佩服至极。

阅读《给教育一个远镜头》，我读到了一个为中国教育亦忧亦叹的黄耀红，他为孩子每天的睡眠不足而叹息，为孩子没有童话的童年而忧伤；我读到了一个为语文教育执著叩问的黄耀红，他以“过程追问”取代“结论批评”，告诉我们应当怎样引导孩子学习语文，应当如何培植湖湘语文，应当怎样选编教科书。他炽热的教育热情和独到的教育智慧，令我无限感慨之余，更增添由衷敬意。