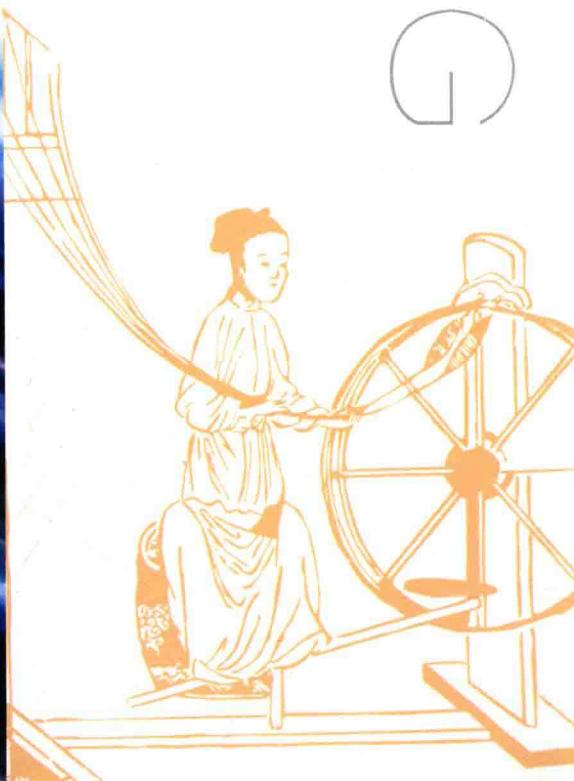




江苏省工商业联合会重点推荐文化品牌
江苏省作家协会2015年度重点扶持项目

吴万群 著

潮涌灌江

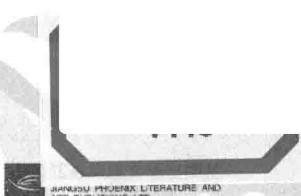




潮涌灌江

吴万群 著

当代首部反映商会服务企业抱团
发展走向世界的长篇小说



图书在版编目(CIP)数据

潮涌灌江 / 吴万群著. -- 南京 : 江苏凤凰文艺出版社, 2016

ISBN 978-7-5399-9352-2

I. ①潮… II. ①吴… III. ①长篇小说－中国－当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第259093号

书 名 潮涌灌江

著 者 吴万群

责任 编辑 郝 鹏 孙金荣

出版 发行 凤凰出版传媒集团

凤凰出版传媒股份有限公司

江苏凤凰文艺出版社

集 团 地 址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009

集 团 网 址 <http://www.ppm.cn>

出 版 社 地 址 南京市中央路165号, 邮编: 210009

出 版 社 网 址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 江苏农垦机关印刷厂有限公司

开 本 718mm×1000mm 1/16

印 张 18.5

字 数 280千字

版 次 2016年12月第1版 2016年12月第1次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5399-9352-2

定 价 39.00元

(江苏凤凰文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)



《潮涌灌江》以国家实施沿海、西部开发及“一带一路”战略机遇为背景，以中国非公有制企业转变经济发展方式为主线，全方位、全景式地概述了灌江地区色纺纱企业成长、成熟和崛起，直至走向世界的风雨历程，是一部昭示世人要发展就必须转观念，坚定不移地走改革创新之路的经典之作。小说将人物命运与情感纠葛巧妙的融入到历史大背景和时代大潮流中，真实而又艺术化地再现了中国非公有制企业在抱团的征途上所经历的生死磨难、悲欢离合、爱恨情仇，成功地塑造了相铁峰、李欣然、肖青、王晓璐、鲍一、华珍、王河、大洋话、罗霞、秦大帅等一个个栩栩如生、活灵活现的人物形象。小说讲述的是当代色纺人、商会人的拼搏故事，折射出的却是当代人生激扬奋进的远大理想和中华民族伟大复兴的中国梦。



作者近照

作者简介

吴万群，笔名吴非、梦竹，江苏省响水县人，《灌河文苑》《响商》主编。

中国散文学会会员、中国报告文学学会会员、江苏省作家协会会员。

出版文集

《军旅足迹》《司法情怀》

《品尝情感》《春旅放歌》

《愿您把平安带回家》

中短篇小说

《金曲》《窗口》《探亲》《红头巾》

《三只手》《诊断书》《桑满翠堤》等。

荣获奖项

《品尝情感》荣获盐城市第四届精神文明建设“五个一工程”奖、《司法情怀》荣获全国第二届中山图书奖、《金曲》荣获盐城市人民政府奖、《潮涌灌江》荣获江苏省工商业联合会重点推荐文化品牌、江苏省作家协会2015年度重点扶持项目，当选中国散文学会“第二届全国时代文艺家”。

裹挟读者的阅读心理和审美趋向

——吴万群《潮涌灌江》序

范小青

我和吴万群并不十分熟悉，记得在2015年江苏省作协重点项目评审的时候，他准备创作的长篇小说《潮涌灌江》，得到了评委的认同。虽然对这部作品到底能写成什么样，并无十分的把握，但大家对于这个题材还是十分看重十分赞赏的，这是一部不多见的描写商会服务企业、企业抱团拼搏发展的小说，是一个比较重大的现实主义的作品，而作者，既有着丰富的生活经历、深厚的生活积累，又有多年的文学写作经验，创作出版过多部小说、报告文学和散文作品，所以，大家对吴万群的这部作品是充满信心的。

一年以后的今天，秋天来了，在这个美好的收获的季节，我看到了这部完成了的作品，内心颇多感慨，从这厚厚的一叠手稿中，一个写作者触摸和感受到另一个写作者付出的心血和努力，《潮涌灌江》终于裹挟着一股气势呈现在我们面前了。

气势，就是这部作品给我的最深的印象，也是一种最感动人的力量。

改革的大道，不是坦途，不会一帆风顺，一路走来，坎坷波折，风雨交加，这必定是这段历史的亲历者的共识同感。《潮涌灌江》的写作，就是从

这种共识出发，陪同读者又一次行走在这些道路上，又一次体会那些惊心动魄的中国故事、响水故事。

从计划经济走向市场经济，从单一经济走向多元经济，这是一场亘古未有的剧变，我们看到：

苏北平原，风起云涌，席卷了这片土地的每一个角落；

灌江岸边，世事变幻，震撼着这片土地上的每一个人。

如此的题材，必定是要由大的气势、大的场面来驾驭的，从这一点上说，《潮涌灌江》做到了，而且做得不错，这部小说裹挟着它独特而又强大的气势出现在我们面前的时候，也就裹挟了读者的阅读心理和审美趋向。

所以，读这部小说、读完这部小说，是会心潮澎湃、心情难平的，是会久久回味，共享余音的。

《潮涌灌江》的描写内容，十分接地气，作者对纺织行业、尤其是色纺行业相当的了解，虽然他本人并没有在这个行业工作过，但用他自己的话说，他很熟悉这个行业的人和事，“他们的音容笑貌时常出现在眼前，无比震撼，不写不快”，这就是动力，这就是《潮涌灌江》的写作初衷。

不写不快，这四个字，看起来平常，其实它是写作的一种高境界，高难度，它不是为写作而写作，而是内心的涌动压抑不住，当它们喷涌而出的时候，写作就进行起来了。

尽管如此，吴万群并没有满足于平时的积累，为了创作好这部作品，他进一步深入商会和纺织行业，并且走南闯北拜师学艺，又做了大量的功课和充足的准备，将自己的写作之根，深深地扎到了这片土壤之中。

于是，才可能让小说的字里行间充满这个行业特有的气味和色彩；

于是，才可能让阅读的时空之间填满这个行业特有的精彩和知识；

于是，也才可能，以相铁峰为代表的这一群改革开放的弄潮儿的形象真正地成功地站立起来，他们的气场，布满了小说，征服了作品。

人物的气场，是《潮涌灌江》这部小说的另一个特点。

在这里，人物是鲜活的，充满了正能量，可说是正义凛然，这种难能可贵的气场，十分的吸引人、感染人，体现出作者对于他笔下人物的无比热爱和着力塑造；同时，也使得读者能够和他们同呼吸，能够紧紧追随着人物的命运，关心着他们的未来。

我原先和吴万群并不是十分熟悉，但是通过他的这部小说，通过他的写作经历，我觉得我认识他了，了解他了，感受到他对响水这片土地的无限深情，也感受到他对文学的无比热爱，我想，这也是阅读优秀的文学作品的另一种收获吧。

（范小青，著名作家，江苏省作家协会主席）

目 录

CONTENTS

- | | | |
|-----|------|-----------|
| 001 | 第一章 | 敢向商海潮头立 |
| 011 | 第二章 | 山雨欲来风满楼 |
| 019 | 第三章 | “娘家”来人把腰撑 |
| 026 | 第四章 | 轻装上阵好远航 |
| 033 | 第五章 | 书记鞭炮震天响 |
| 041 | 第六章 | 押出花圈照天烧 |
| 047 | 第七章 | 拆门放马天地宽 |
| 052 | 第八章 | 车间跟班解难题 |
| 062 | 第九章 | 千辛万苦渡难关 |
| 069 | 第十章 | 此情绵绵无绝期 |
| 082 | 第十一章 | 不速之客登门来 |
| 092 | 第十二章 | 爱你在心口难开 |
| 102 | 第十三章 | 激情点燃一把火 |
| 109 | 第十四章 | 不是“冤家”不聚头 |
| 112 | 第十五章 | 江天月色夜作证 |
| 117 | 第十六章 | 谁持彩练当空舞 |
| 128 | 第十七章 | 后院起火当头棒 |

- 139 第十八章 浪子回头诉真相
145 第十九章 含悲忍泪送亲人
149 第二十章 肝胆相照暖人心
157 第二十一章 诚信赢来商无限
166 第二十二章 展销会上创奇迹
176 第二十三章 光彩事业别样红
185 第二十四章 山登绝顶我为峰
191 第二十五章 众志成城战洪魔
201 第二十六章 大鱼过江送吉祥
210 第二十七章 东边日出西边雨
220 第二十八章 巨人握手游灌江
230 第二十九章 浩瀚银河飘彩虹
244 第三十章 商会大厦入云端
252 第三十一章 情到深处方觉痛
256 第三十二章 位卑未敢忘忧国
267 第三十三章 走出国门唱大风
274 第三十四章 生死关头见真情
279 第三十五章 直挂云帆济沧海

第一章 敢向商海潮头立

1

灌江，是苏北地区唯一在干流上没有建闸的黄金入海通道，也是灌江人民的母亲河。

灌江，从空中看，宛如一条银色的玉带，顺流而下，飘进茫茫黄海，感觉就像一条奔涌的大动脉。

灌江市因灌江而得名，是一座县级市。

年轻而美丽的灌江市区横跨大江南北，仪态万方的斜拉索大桥好似一道彩虹，将两岸市民紧紧地连接在一起，构成一幅多姿多彩的图画。南岸是主城区，车水马龙热闹非凡；北岸是渔民区，造船赶海一派繁忙。

灌江口，就是灌江的入海口。入海口两岸，是一望无际的滩涂。

灌江工业园区就驻扎在这里——道路纵横、绿树成荫、塔吊林立、机声隆隆。

——上世纪九十年代始，随着改革开放的步步深入，园区内先后入住多家纺织企业。纺织是灌江市的传统产业，在苏中、苏北乃至全国也是一块金灿灿响当当的招牌。沧桑古老的灌江口因园区的大规模开发重新焕发出魅力四射的光芒。

相铁峰，灌江彩虹色纺纱有限公司总经理，就是这个园区纺织界的风云人物。

相铁峰18岁那年，凭借高考高分，同时被南京大学和军校青睐，闻名

遐迩的名牌大学和直线加方块的绿色军营，只能二选一，结果出乎老师、同学、父母和亲友所有人的预料，敢于担当的相铁峰，成了一名从军报国的好儿郎。

六年时光，相铁峰被破格任命为解放军某部组织股股长，人生前途风光无限。此时，党中央决策“裁军50万”，“我的团长我的团”被列入成建制裁减。军人以服从为天职，相铁峰二话没说，打起背包回到久别的故乡。

转入地方，相铁峰在市纺工局的科长位置上干得也是风声水起。灌江市委、市政府一道“鼓励青年人下海创业”的政策，让“初生牛犊不怕虎”的相铁峰突然萌生了历练商海的设想。

“男儿生世间，及壮当封侯。”相铁峰毅然辞去了科长和工作，接过父辈“手中的红旗”，并发出了“勇立潮头搏大浪，敢为人先竞风流”的铮铮誓言！

瞧，相铁峰，从彩虹色纺纱公司走出来了。

而立之年的他，有着军人特有的气质，庄重而冷峻、沉着而内敛，一头短发，配上他那张具有中国男子汉特色的国字脸，显得干练利落。两条浓重的眉毛彰显着一种勇气，眼睛不算大，却炯炯有神，坚挺的鼻梁亦如他的个性一般坚强。近一米八的个头，更让他显得高大帅气。

“相总早！”

“相总好！”

“相总，观潮去呀？”

相铁峰向一个个打招呼的员工微笑或挥手：“早，你好，是的……”

没错，观潮——虎头潮。

市气象台一周前就在灌江媒体高调发布：

“8月18日，正逢天文大潮。灌江将发生一次多年不遇的虎头潮……”

古人诗曰：“开山山外起涛头，百丈纷飞涌急流，作势每凭风雨籍，横空一色水云浮”。

灌江，自古以来就是苏北观潮胜地。

“虎头潮”在世界许多河口、江口也有所见，如巴西的亚马逊河、法国的塞纳河，中国的钱塘江大潮举世闻名，“虎头潮”却是灌江市独有。虽然，河水、江水流进入海口是喇叭形的很多，但是，真正能形成怒潮的却微乎其微。

“虎头潮”是难得一见的特殊潮汐现象。

大饱眼福的时候到了，灌江市民岂能错失良机。

“虎头潮来了！虎头潮来了！”灌江两岸的市民和附近乡村的群众几天前就开始奔走相告。

从灌江市区到灌江入海口30多公里，岸堤上人山人海，人声鼎沸。有的坐在高处耐心等待，有的走到桥上手搭凉篷眺望，还有的时不时地举起望远镜想先睹为快……

相铁峰找了几个观潮点全不满意，不是低就是远或是噪杂。这时，他看到不远处有一陡峭的悬崖探出江中，站上观潮，绝对是“万里江天，上下映衬”。这么好的地势为何无人问津呢？再瞧瞧，怪不得没人，原来被一条小河隔断了，过不去。“智取华山一条路”，活人岂能让尿憋死？

“船家，给你10块钱，把我送过去怎样？”

“好勒。”船家见钱眼开，立即手把船头掉，将相铁峰送到对岸。

临近岸边，相铁峰轻松一跃跨上悬崖，放眼极目远眺：“啊，更上一层崖，极目灌江舒！”

不一会，“虎头潮”真的来了：在东北风的猛烈催使下，大量潮水拥挤入狭浅的江道。由于江道越来越窄，江床越来越高，潮头受阻，后面的潮水又急速推进，迫使潮头陡立，撞击破碎，发出轰鸣，生出险象，势不可挡……

相铁峰看得兴起，向前一步，屹立悬崖，昂首挺胸张开双臂放声呐喊：“来吧，虎头潮！来吧，虎头潮！”

突然，有一壁立的潮头如一堵高大的水墙，发出雷鸣般的吼声席卷而来，相铁峰面不改色岿然不动，眼看着怒潮从他的眼前和脚下滚滚而去……接着，又是一个“滔滔浊浪排空来，翻江倒海山为摧”的架势向相铁峰扑来……

相铁峰没有想到，就在他不远处，有一对恋人正躲藏在芦苇丛中亲热呢。

相铁峰大义凛然的样子被这对恋人误解了。

“这太危险了……不，难道他想自杀……对，他就是自杀……快，救人！”说时迟那时快，这对恋人不顾一切地冲了上去，男的抱腰，女的抱腿，二人合力使劲向后拉。结果三人向后一仰，同时跌了个“四腿仰巴

叉”。此时，又一排巨浪扑了过来，把他们的衣衫打个透湿。

“干嘛？你俩干嘛？”相铁峰怒不可遏地问。定睛一看，原来是一对帅哥靓女。

“我们救你啊！大哥，自杀要不得！”

“自杀，这话从何说起？简直开玩笑！”

“干嘛？你不是要自杀啊……对不起，是我们误会了。”

“我自杀？呵呵，亏你俩也想得出来？”

美女说：“怎么不像自杀啊？时间、地点，还有你当时的表情全像。问题的关键，是你不该在此‘独占鳌头’，太危险了！”

帅哥帮腔：“哪怕不是自杀，刚才那个大浪也会把你卷进江中，不死也要脱层皮。”

相铁峰听着听着，觉得眼前这对帅哥美女挺可爱的，特别是他俩心地如此善良令他敬佩。相铁峰抢先站起身，同时把他俩也拉了起来，笑呵呵地说：“先谢谢吧，不管怎么说，我都要感谢二位出手相救！”

原来帅哥叫秦大帅，部队上的特种兵，回来探亲的；美女叫王晓璐，大学毕业，正在求职。他俩是一对恋人，今天才见上面，干柴遇到了烈火，“虎头潮”再壮观也不敌找个旮旯亲热亲热。他俩刚抱一团吻起来，热血还没冲昏头脑呢，恰巧让王晓璐一眼瞧见了前面相铁峰“自杀”的那一幕。

相铁峰心生感慨：真是一对好青年！

相铁峰主动亮明身份，并热情邀请他俩到彩虹公司工作。

人生何处不相逢，来得早不如来得巧。两个人又惊又喜，秦大帅即将退伍，王晓璐正在求职，这不等于从天上掉下来的大肉饼子。

王晓璐大大方方地要求：“相总，我们今日有缘，一起合个影吧？！”

“好啊！留下我们和‘虎头潮’的亲密约会。”说着，相铁峰把挂在脖子上的望远镜整了整。

王晓璐立马用三脚架支起相机，调好镜头并按动快门，然后跑过去和秦大帅把相铁峰拉站中间。相铁峰、秦大帅、王晓璐齐声喊道：“虎头潮！”

“吱——咔嚓”，三人画面定格。

廊，主体色彩取栗壳、青灰二色，古朴典雅。

灌江彩虹色纺纱有限公司总经理相铁峰独自坐在望海楼下，他在等人。他在等另两位与他一样年轻有为的企业家来这里，共商一件人生大事——抱团发展，共创未来。

说话间，二人兴高采烈地相继到来。

走在前面的，中等身材，戴一副简洁的金丝眼镜，嘴角永远挂着微笑，几分儒雅，几分淡定。他叫鲍一，是灌江一家纺织公司总经理。紧跟其后的，是个大小伙子，肩宽背阔，一头卷发，身穿金黄色衬衫，锃亮的新皮鞋，跟过节似的。他叫朱钢洋，是灌江另一家纺织公司总经理。

让相铁峰没有想到的是，鲍一、朱钢洋的后面，还跟了一位女士。一头齐耳短发，一身素色职业套裙，透着一股干练。她叫华珍，也是灌江某家纺织公司总经理。四个人都是纺织行业中人，所不同的是，相铁峰的公司生产色纺纱，其他三个公司则生产本色纱。

华珍的到来，让相铁峰感到特别意外，因为事先和她没有约定。等于是“半路杀出个程咬金”。

相铁峰的心理活动华珍一清二楚，不如把这层窗户纸戳破算了。

华珍嘻嘻一笑，说：“你们想把我甩掉没那么容易。我们四个公司是紧密邻居，你相铁峰和朱钢洋是战友，我和你还是同学呢。鲍一是我的老大哥，不会嫌小妹妹碍脚。你们三家公司抱团，把我丢下不管了，我的脸往哪搁啊？我也要参加抱团。常言道，男女搭配，抱团不累。另外，从风水角度看，丢下我也不合适。晓不晓得你们三家公司合并后，从空中看，成什么图形吗？而把我的公司和你们公司组合在一起，再从空中看，又成什么图形吗？”

朱钢洋被华珍说的一头雾水：“什么图形？”

“你们三个公司组合后，从空中看，是个秤砣图形！掉到地上砸个坑，掉到水里‘咕咚’一声。在市场经济大潮中游泳，万万不能当秤砣。风水上说：晦气！”

朱钢洋饶有兴致地问：“如果把你的公司组合进来，又是什么图形呢？风水好不好啊？”

“如果把本公司组合进来，从空中看，那我们四家就构成了一幅完美无缺的吉他图形。吉他是乐器，是弹奏曲子的。天天弹奏，哼着小曲，那是什

么感觉。你们三个想想，是当秤砣好呢？还是抱着吉他天天弹奏哼小曲好呢？”

朱钢洋率先举手投降：“不把你组合进来，我们不是地陷就是落水。算你狠！好吧好吧，抱着吉他，抱着吉他。”

相铁峰、鲍一相视一笑，送上门的吉他不要白不要，点头同意呗。

一阵玩笑后，言归正传。

相铁峰说：“今天把两位，不，把三位叫过来，继续商讨抱团发展。前段时间，我们已经交流过两次，这是第三次。俗话说‘事不过三’，今天得把这个事情定下来。”

朱钢洋第一个表态：“我愿意抱团。第一，铁峰公司的色纺纱产品是全省第一家，发展前途无量；第二，人多力量大嘛。俗话说，一根筷子容易折，十根筷子硬如铁。浙江商人早就‘抱团取暖’了，我们也要加快步伐。”

鲍一不紧不慢地说：“铁峰公司的色纺纱产品开了江苏的先河，铁峰的人格魅力、经营思路、客户资源、资金资源在灌江无与伦比，令人敬佩敬仰。钢洋的为人和营销能力有目共睹，我更佩服华珍的技术和实干精神。说心里话，单干也能生存，但与抱团相比，抱团肯定好于单干。我愿意和你们抱团，越快越好。”

“鲍总的管理人力和贸易能力在我们灌江纺织界屈指可数，本人非常佩服。”朱钢洋敬仰道。

相铁峰看着华珍，意思是你要追到这里要抱团的，现在该轮到你表态了。

当初，相铁峰之所以把她排除在外，说到底还是为一个“情”字。华珍追求相铁峰多年，曾放话非他不嫁。也因为“情”字，相铁峰一度认为把华珍带上，日后有些工作不好展开。现在她甘愿当膏药贴上来了，又何必“认事不认人”呢。战争应该让女人走开，而色纺纱企业的发展，却不可没有女人。

华珍心细眼毒，柔中带刚，哪能看不穿相铁峰的心思。

“我们四个人各有所长，铁峰头脑灵，产品新，资金足；鲍兄会管理，懂贸易；钢洋有闯劲；我嘛，实干。抱团发展是大趋势，晚抱不如早抱。邓小平说‘要摸着石头过河’，我看‘抱团’这块大石头值得一摸。再说，铁峰的公司比我们的公司大好几倍，我没有理由不跟铁峰抱团。能和铁峰抱团，这是我的福气。反正我就想和铁峰抱得紧一点，再紧一点……”