



作文 搜库

让作文可搜可读可背

- 扫扫有惊喜 翻开第一页，扫一扫二维码，四大功能等你来开启，玩转作文世界
- 精准搜读背 搜库在手，实用为优，体验搜索引擎的智慧，迅速满足你的需求
- 资源时时新 作文搜库将不断进步，多种资源与功能时时更新，期待你的关注
- 更全面 • 更快捷 • 更详尽 • 更权威

主编〇夫 子

初
中
生

获奖作文

 山东教育出版社



玩转作文搜库 畅享海量资源

作文 搜 库



初中生 CHUZHONGSHENG HUOJIANG ZUOWEN

初中生 获奖作文

主编：夫子
编委：晁世平 陈政 丁丽 戴睿琳
符国明 胡蓉 胡迎娣 梁洪俊
刘智 李梦涵 李欣 王东国
尹蝉 杨涛 周芳艳 曾婷婷
本册主编：陈政 杨涛



山东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

初中生获奖作文 / 夫子主编 .-- 济南 : 山东教育出版社 , 2018

(作文搜库系列)

ISBN 978-7-5328-9839-8

I . ①初… II . ①夫… III . ①作文课—初中—教学参考资料 IV . ① G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 172330 号

初中生获奖作文

夫子 / 主编

主 管：山东出版传媒股份有限公司

出版发行：山东教育出版社

(济南市纬一路 321 号 邮编：250001)

电 话：(0531) 82092664 传 真：(0531) 82092625

网 址：www.sjs.com.cn

印 刷：青州市新希望彩印有限公司

版 次：2018 年 1 月第 1 版 2018 年 1 月第 1 次印刷

规 格：880mm × 1230mm 32 开

印 张：20

印 数：1-15000

字 数：500 千字

书 号：ISBN 978-7-5328-9839-8

定 价：32.80 元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

印厂电话：(0536) 3539196

前言

所谓“文如其人”，一篇作文能看出作者的知识广度、思维深度、表达能力、文学修养，甚至道德品行。说“作文如同做人”，并不为过，可见作文的重要性。

目前，作文选之类的图书在市场上琳琅满目，让人眼花缭乱，其质量也是良莠不齐，甚至有不少鱼目混珠的劣质图书。作文图书的真正价值在于作文本身的质量，市场上不缺少作文图书，但缺少注重选文、关注学生阅读体验的真正有价值的作文图书！我们这套《作文搜库》提出“搜库”这一概念，意味着这是一套可供学生“搜索与查阅”的作文工具书。当然，我们不局限于“搜”这个概念，在这套书中，“搜库”是内核，包括“技法搜库”“词句仓库”“佳作宝库”，三者并重。此外，延伸出的“读与背”则是外核，整套书倡导“搜、读、背”三位一体的作文学习理念，旨在让它真正做到可随时搜，可枕边读，亦可即时背。

我们这套书由权威专家悉心指导，汇集了近百名一线名师倾力打造，其系统性、丰富性、全面性、权威性、指导性明显优于市场上一般的同类作文书。它具备以下特点：

一、“搜、读、背”三位一体

编写之初，我们在想，一本作文书，真正的价值应该体现在哪里？一本优秀的作文书，除了授之以鱼，更应该授之以渔。学生阅读完这本作文书，应该真正得到一些东西。于是，我们想到了将“搜、读、背”三者结合，“搜”是这套作文书的核心，只要是学生需要的作文类型，在这套书里都能搜到。“读”和“背”则是“搜”的延伸，读名著名篇，背古诗词，让学生在搜完作文后能围绕写作有更丰富的收获。

二、名篇与诗歌荟萃

在做好“作文”这个核心内容的同时，我们又加入了“名家名篇”和“中

国古诗词”这两块“风景独好”的内容。阅读名著和古诗词等中国传统经典的再度盛行，让我们意识到，作文需要有内涵与积淀，作文书也只有结合了“名篇”和“古诗词”，才会更有质感和底蕴。

三、范文与精品同行

精美的范文是《作文搜库》中最重要的一部分。俗话说：“它山之石，可以攻玉。”阅读优秀的文章，并学习借鉴其优秀的地方，能够让学生的写作水平更快地提高。本套书精选更新更全面的范文，汇集近几年的学生获奖作文、优秀作文和考场满分作文，做到了每一篇选文都是精品和经典！

四、触点全、解读精

本套书的技法讲解遵循“全而精”的理念。“全”体现在每一个单元每一个小的分类都有相对应的技法，也就是说整套书有近300个写作技法，涵盖作文的方方面面，不留下任何写作盲点。而“精”体现在每一个技法都从一点着手，将这一点讲深讲透，再结合作文片段解析，用最小的篇幅、最少的文字、最精练的语言传授作文之道。

五、题材新、分类广

我们想要做到的是，只要是学生需要的作文题材和类型就能在我们这套作文书中搜到。如果说“分类广”是我们这套书的“标配”，那么，内容的“新”和“奇”则是“高配”。所以我们这套书，坚持以新鲜、新颖作为选文的标尺之一，所选题材能紧跟时代脉搏，让学生有耳目一新的阅读感受。

在这套书的编写过程中，各位名师都极力展示自己的作文教学实践成果，力求从目前的作文教学实践出发，针对不同层次学生的需求，由浅入深，由易到难，把各类作文的写作规律和写作技巧融入一篇篇经典范文和精短点评中，但由于时间所限，难免有疏漏之处，恳请广大读者批评指正。

编 者

第一辑 结构清楚、次序分明

作文实时 搜

第一节 开篇精巧

词句仓库	3
精巧好词	3
精彩好句	4
精美好段	6
佳作宝库	7
雀斑奏鸣曲	7
做最好的自己	9
心事	11
小强减负记	13
遗忘的角落	15
这绝不是区区小事	17
爱在不言中	19
爱是怎样读懂的	21
原味	23
透明的忧伤	25
人生最重要的约会	27
懂得责任	29
熟悉的地方新的风景	31
找回童年	33

第二节 过渡自然

词句仓库	37
精巧好词	37
精彩好句	37
精美好段	38
佳作宝库	39
关东粘豆包	39
校园秋景图	41
晨曦中的老灌木	43
千山	44
漂行遇龙河	46
放学以后	49
点滴的爱	50
补	53
学会接受改变	54
说“疑”	56
一纸惠书	58
别让自己“水土不服”	59
勇敢地笑	61
我努力过	63
我是个“官迷”	65
我还是有潜力的	67

珍贵的礼物 69

名家简介 100

第三节 结尾加分

词句仓库 73

名作鉴赏 101

精巧好词 73



精彩好句 74

精美好段 76

佳作宝库 77

白玉鸟 77

那一片芦苇 79

我喜爱画奔马 81

“闲”书 83

心里美滋滋的 84

鼾声 86

忙得不亦乐乎 87

观众的告白 89

《摔跤吧，爸爸》观影有感

..... 90

《贝多芬传》读后感 92

最后一次作弊 94

描写人物的古诗

西施咏 102

清平调词三首 102

描写动物的古诗

卖骆马 103

画眉鸟 103

描写植物的古诗

落花 103

杨柳枝词 103

严郑公宅同咏竹 104

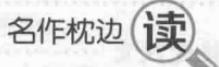
描写景物的古诗

望天门山 104

望洞庭 104

饮湖上初晴后雨（其二）

..... 104



人 生 98

第二辑 立意深远、内涵丰富

作文实时 搜

第一节 创新立意

词句仓库 107

精巧好词 107

精彩好句 108

精美好段 109

佳作宝库 110

读 风 110

冬 111

大树与我们的生活 113

我和林黛玉的对话 115

十五岁这个年龄 117

你征服了我 119

一个烂苹果 121

独自绽放 123

流泪的母亲 124

亲情在信中 126

心中的风景 128

回头看看 130

西湖梦 132

苦难与命运 134

第二节 深远立意

词句仓库 138

精巧好词 138

精彩好句 138

精美好段 140

佳作宝库 141

道德岂容“次” 141

倾 听 143

快餐阅读 144

生活就是奇迹 146

最好的自己 148

传承美丽 150

橄榄枝 151

做人要有自知之明 153

短暂中的永恒 154

“高明” 156

配 角 158

放心吧，有我们在 159

我的梦想 162

罗布泊的胡杨 163

第三节 大题小做

词句仓库 167

精巧好词 167

精彩好句 168

精美好段 169

佳作宝库 171

青春的美 171

勇气是通向成功的桥梁 172

向上·生命	174
善良的魅力	175
排 队	177
在被爱中学会爱	179
我想有条蓝色牛仔裤	181
仙人掌告诉我	183
边 缘	185
向往自由的麻雀	186
从夕阳中想到的	188
读懂“大山”	189
错 位	191
生命，你好	193
瓶子里的春天	196

名作枕边

忆韦素园君	198
名家简介	202

名作鉴赏	202
------	-----

诗词即时

春景诗词

春日游湖上	204
夜 直	204

夏景诗词

题稚川山水	204
夏昼偶作	205

秋景诗词

秋词二首（其一）	205
野 望	205

冬景诗词

冬晚对雪忆胡居士家	205
苑中遇雪应制	206
望蓟门	206

第三辑 技巧高深、出人意表

作文实时

第一节 标题新颖

词句仓库	209
精巧好词	209
精彩好句	210
精美好段	211
佳作宝库	212

我这个凡夫俗子呀	212
----------	-----

我很丑，也不温柔	215
----------	-----

你就是奇迹	216
-------	-----

心 墙	218
-----	-----

可爱顽皮“小楚蛋”	220
-----------	-----

一只常坐我车的“兔子”	222
-------------	-----

我最好的朋友	269
我与“空竹”	271
后排的哥儿们	273
我的住读生活	275
第三节 情景交融	
词句仓库	279
精巧好词	279
精彩好句	279
精美好段	280
佳作宝库	282
听雨	282
听海	283
日落	285
粉红色的雾	287
儿时的夏夜	289
大海抒情	291
快乐的小精灵	293
江畔	294
梅的赞歌	296
品味梅花	297
乡村的夜晚	299
心中的风景	301
信河街的七十二条半巷	303
第四节 贴近民生	
词句仓库	306
精巧好词	306
精彩好句	307
精美好段	308
佳作宝库	310

忍不住的爱恋	310
想念炊烟	312
喝 粥	313
阿公的菜地	315
割 稻	316
街上的“扁担”	318
× 城大停电	320
小村的戏台下	322
黑板上的记忆	324
小镇的点心摊贩	326
江畔独步寻花	333
城 南	333

名作枕边 读

蜘蛛的智慧	328
名家简介	331
名作鉴赏	332

诗词即时 背

诗中桃花	
田园乐（其六）	333

诗中梅花

梅 花	333
山园小梅（其一）	334
雪 梅	334

诗中菊花

寒 菊	334
重阳席上赋白菊	334
菊 花	335

诗中荷花

晓出净慈寺送林子方	335
湖上寓居杂咏	335
苏幕遮	335

诗中牡丹

赏牡丹	336
红牡丹	336
洛阳春吟	336

第四辑 题材多样、匠心独运

作文实时 搜

第一节 小说·童话	
词句仓库	340
精巧好词	340

精彩好句	340
精美好段	341

佳作宝库

心 灯	343
纸条风波	344

草 垛	346	莲 花 情 思	396
谁打的电话	348	被 风 车 吹 落 的 时 光	398
25元的士费	350	文 字 是	399
罗伯特的新西装	352	忍 不 住 爱 上 你	401
一个稻草人	354		
最后 一 刻	355	第三 节	诗 歌 · 日 记 · 信 件
深 情 之 吻	357		
“井 底 之 蛙”	360	词 句 仓 库	405
血 痕	362	精 巧 好 词	405
鸟 儿 眼 中 的 完 美 世 界	364	精 彩 好 句	405
龟 又 “ 赢 ” 了	366	精 美 好 段	406
西瓜籽历险记	367		
桃 花 源 后 传	369	佳 作 宝 库	408
花 木 兰	372	成 长	408
第二 节	散 文 · 随 笔		
词 句 仓 库	376	师 者	409
精 巧 好 词	376	致 中国 教 师 们 的 一 封 信	410
精 彩 好 句	377	给 标 点 符 号 的 一 封 信	412
精 美 好 段	378	感 谢 重 逢	413
佳 作 宝 库	379	地 球 的 外 衣	415
水	379	陆 游 日 记	417
春 的 赞 歌	381		
满 园 春 光	383	名 作 枕 边 	
聆 听 春 雨	385	淡 褐 色 的 草 场 (节 选)	419
听 雨	387	名 家 简 介	423
聆 听 流 水	389	名 作 鉴 赏	423
舞 动 在 静 谧 里 的 青 铜	391		
那 个 养 水 珍 珠 的 秋 天	392	诗 词 即 时 	
只 有 香 如 故	394	有 关 江 的 诗 词	
		黄 鹤 楼 送 孟 浩 然 之 广 陵	424
		登 高	425
		晴 江 秋 望	425

有关河的诗词

塞下曲四首（其三）	425
古风（其十一）	425
征人怨	426
有关湖的诗词	
南 湖	426

陪从祖济南太守泛鹊山湖

三首	426
----	-----

望洞庭湖赠张丞相

有关海的诗词	
野田黄雀行	427
海 水	427

第五辑 文采飞扬、行云流水

作文实时

第一节 直抒胸臆

词句仓库	431
精巧好词	431
精彩好句	432
精美好段	433
佳作宝库	435
我想要一个幸福的家	435
我要给妈妈一个吻	436
妈妈，我想对您说	438
米粥里的爱	440
木枣的味道	442
朋友，朋友	444
不要盲目追“星”	446
假如有来生	448
中文，我爱你！	449

第二节 行文优美

词句仓库	453
精巧好词	453
精彩好句	453
精美好段	455
佳作宝库	456
春天的踪迹	456
秋的韵味	457
让我着迷的夕阳	459
家	461
享受水乡之美	462
熟悉的地方，熟悉的风景	464
枯黄的凤凰木	466
幸 福	468
流水的故事	471
与诗人同行	473
我的世界春暖花开	474

第三节 意境深远	名家简介	499
词句仓库	名作鉴赏	499
精巧好词	诗词即时背	
精彩好句	春节诗词	
精美好段	田家元日	500
佳作宝库	元 日	500
春天的颜色	端午诗词	
夜	端午日赐衣	501
神奇大漠	端午日	501
春的歌	中秋诗词	
天上有片云	八月十五日夜湓亭望月	501
山中野趣	倪庄中秋	502
谁能打开你的窗	重阳诗词	
另一种美	九月十日即事	502
我爱武夷山	九日登高	502

名作枕边读

樱 桃	九月九日玄武山旅眺	502
-----	-----------	-----

第六辑 语言优美、旁征博引

作文实时搜

第一节 语言优美

词句仓库	506
精巧好词	506
精彩好句	506

精美好段	507
佳作宝库	509
哦，我的月光	509
花之机缘	510
黄昏·夜	512
结庐槐林	514

赞 柳	516	人生的“谷皮”	559
诗意飘扬	517	英 雄	561
小巷烟雨	519	豆芽，也是种子	563
二十四节气的灵魂	520	沉下来，才最踏实	565
最遥远的距离	522	我·书·情	566
走在青春的路上	525	肩膀如山的智者	568
燃烧·等待	527	和是一种美	570
感激自然	529	你也能成为诸葛亮	572
别昔雪	530	和谐社会和而不同	573
那片黄土地	532	面对磨难当自强	575
江南好	534		
我心目中的春	535		
梦一样的故乡细雨	537		
永远的家	538		
第二节 引经据典			
词句仓库	541	词句仓库	579
精巧好词	541	精巧好词	579
精彩好句	542	精彩好句	580
精美好段	543	精美好段	581
佳作宝库	544	佳作宝库	582
隔窗望雀	544	我，乐在其中	582
我的一个梦想	546	诗韵绝尘	584
肯定自己	548	五柳先生的田园生活	586
过三苏祠	550	辛弃疾的守望	588
细节的魅力	552	去拼搏吧	589
金色苦难	554	风光别样好	591
流言蜚语的力量	556	武侯古祠	593
梦里花落知多少	558	中秋月	594
		南北湖游记	597
		春天让我陶醉	599
		冬的个性	601
		草木知时节	602

信他，抑或信己？	604
课堂“历险记”	606
漏泄春光有柳条	608
关于“舞”的思绪	609
菊花·古剑·酒	611
藏在诗词里的精彩	613
这里有属于我的世界	614

名作枕边 读

密西西比河风光	616
名家简介	617
名作鉴赏	618

诗词即时 背

关于军人的诗词	
逢病军人	619

凉州词二首（其一）	619
从军行	619

关于老师的诗词

奉和令公绿野堂种花	620
新竹	620
己亥杂诗（其五）	620

关于农民的诗词

观刈麦	620
悯农二首	621
咏田家	621

关于渔夫的诗词

淮上渔者	622
蓝田溪与渔者宿	622



技法索引

第一辑 结构清楚、次序分明

第一节 开篇精巧

开篇开门见山与非开门见山 2

第二节 过渡自然

欲扬先抑与自然过渡 35

第三节 结尾加分

让结尾回味无穷 71

第二辑 立意深远、内涵丰富

第一节 创新立意

创新的立意使文章出彩 106

第二节 深远立意

深远立意成就大气作文 136

第三节 大题小做

以小切口显大主旨 165

第三辑 技巧高深、出人意表

第一节 标题新颖

给文章起一个好标题 208

第二节 细节描绘

用细节丰富文章 240

第三节 情景交融

情与景要紧密结合 277

第四节 贴近民生

选材贴近民生，善用市井小语

第四辑 题材多样、匠心独运

第一节 小说·童话

展开想象的思维 338

第二节 散文·随笔

表达真实的自己 375

第三节 诗歌·日记·信件

善于运用不同的题材 403

第五辑 文采飞扬、行云流水

第一节 直抒胸臆

直接表达自己的情感 430

第二节 行文优美

变换句式增加行文美感 451

第三节 意境深远

虚实结合营造意境 476

第六辑 语言优美、旁征博引

第一节 语言优美

用修辞为文章添彩 504

第二节 引经据典

巧用典故精构思 540

第三节 引用诗词

巧用诗词增加文章底蕴 577