



中国年度 优秀散文诗

杨志学 亚楠 主编

2017. 卷



新 华 出 版 社



中国年度
优秀散文诗

杨志学 亚楠 主编 郝子奇 执行主编

2017_卷

新 华 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国年度优秀散文诗. 2017卷 / 杨志学, 亚楠主编.

-- 北京: 新华出版社, 2018.1

ISBN 978-7-5166-3830-9

I. ①中… II. ①杨… ②亚… III. ①散文诗-诗集-中国-当代

IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第020453号

中国年度优秀散文诗. 2017卷

主 编: 杨志学 亚楠

责任编辑: 李成

封面设计: 李尘工作室

责任印制: 廖成华

出版发行: 新华出版社

地 址: 北京石景山区京原路8号 邮 编: 100040

网 址: <http://www.xinhupub.com>

经 销: 新华书店、新华出版社天猫旗舰店、京东旗舰店及各大网店

购书热线: 010-63077122

中国新闻书店购书热线: 010-63072012

照 排: 臻美书装

印 刷: 北京明恒达印务有限公司

成品尺寸: 150mm×230mm 1/20

印 张: 16

字 数: 275千字

版 次: 2018年1月第一版

印 次: 2018年1月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5166-3830-9

定 价: 43.00元

版权专有, 侵权必究。如有质量问题, 请与出版社联系调换: 010-63077101

目录 | CONTENTS

我从没遇见过我自己（外一章）·····	卜寸丹 / 1
终南山（外一章）·····	三色堇 / 3
你的名字塞满皱纹（外一章）·····	川北藻雪 / 5
在央塔贝克什的孤独（外一章）·····	马东旭 / 7
旷野启示录（节选）·····	马亭华 / 8
穿亚麻裙的少女·····	王 剑 / 11
居客栈·····	王 琪 / 12
精神地标（二章）·····	王小林 / 13
桃花太行·····	王兴舟 / 15
宁静的湖水·····	王宏雷 / 16
石 巷·····	王忠友 / 17
脉动西域（二章）·····	王信国 / 18
我在伊犁等你·····	王剑宁 / 19
山 谷（外一章）·····	王崇党 / 21
微 语（外二章）·····	王猛仁 / 22
湖上与湖下的开封（外一章）·····	王幅明 / 24
洮河，一条说着藏语的河流·····	水 湄 / 26
绿叶的梦（外一章）·····	心 亦 / 28

一朵雨水，足够盛大·····	风 荷 / 29
会飞的花（外一章）·····	方文竹 / 30
沙与水塔的倒影·····	卢 静 / 32
祈盼远古（外一章）·····	卢子璋 / 33
旺山手记（节选）·····	叶 梓 / 35
我用眼眸丈量美景·····	史 枫 / 37
喀拉峻上空的鹰（外一章）·····	史松建 / 39
一束稻穗（外一章）·····	冉茂福 / 40
替别人记下一些忧伤（外一章）·····	白炳安 / 41
崆峒山（外一章）·····	亚 男 / 43
苍 茫·····	亚 楠 / 46
后山小妹（外二章）·····	吕政保 / 49
南麂岛手札·····	任泽健 / 51
与梅花书·····	任俊国 / 53
捡垃圾的表嫂·····	向天笑 / 55
我的歌唱，在静默里绽放（三章）·····	刘 虔 / 56
骨 头（外一章）·····	刘向民 / 58
曾经军旅三十年·····	刘俊科 / 60
飘香的朱苦拉·····	刘素珍 / 62
我的黑里河·····	刘海潮 / 64
蝻蚰吃语（外二章）·····	米 戛 / 67
在大青沟（外一章）·····	安 琪 / 69
人 物（三章）·····	许 淇 / 71
木雕的阿鹏（外一章）·····	许文舟 / 75
喊 魂·····	许泽夫 / 77
新安山水（外一章）·····	阮文生 / 78
我爱着这早春的荒芜（外一章）·····	如 风 / 80
被小南风放牧的民谣（外一章）·····	麦 子 / 82

在时代的后院（三章）·····	苍耳 / 83
月夜归家·····	苏启平 / 85
河流与种族·····	苏建平 / 86
日头从阿米唐钦升起·····	杜娟 / 88
在故乡·····	李东 / 89
怀想（三章）·····	李成 / 90
李耕散文诗选·····	李耕 / 95
低处的细节（二章）·····	李凌 / 97
带着你，从鹤壁的全世界路过·····	李萍 / 99
荷花记·····	李俊功 / 102
母亲河·····	李智红 / 104
伊犁河向西（外二章）·····	杨锦 / 105
赠答诗友（三章）·····	杨志学 / 107
空门·····	杨启刚 / 109
须弥山笔记·····	杨建虎 / 110
生者与死者的对话·····	杨柏榕 / 111
水的简史·····	杨剑文 / 114
一棵故乡的树·····	肖建新 / 116
寒兰·····	邱春兰 / 118
伫立阳台，看牵牛花迎风飞起·····	何敬君 / 119
王者秋天·····	余金鑫 / 120
浑沌初开（外一章）·····	谷莉 / 121
一念秋风起·····	谷静 / 122
父亲·····	冷雪 / 124
拾荒者·····	汪甘定 / 125
不真实的蝴蝶记·····	沈健 / 126
云层之上，迎着晚霞向青海（外一章）·····	宋长玥 / 127
民国建筑神父楼·····	宋显仁 / 128

稻草人·····	宋晓杰 / 129
夜雨寄·····	宋清芳 / 131
赛里木湖，我为什么还要再来·····	张咏霖 / 132
巍巍无名树（外二章）·····	张晓林 / 133
佩环明亮·····	张晓润 / 135
面对（外一章）·····	张敏华 / 137
野草吟·····	陆晓旭 / 138
头羊（外一章）·····	阿垅 / 140
秘境（三章）·····	孜澜 / 141
冰雕（外三章）·····	陈俊 / 144
在乡村（外一章）·····	陈亮 / 148
天空与岛·····	陈于晓 / 150
记忆深处（三章）·····	陈方涛 / 151
广告·····	陈计会 / 153
许穆夫人：有关朝歌的思念·····	陈平军 / 154
时光折痕（二章）·····	陈茂慧 / 155
从未如此接近（外一章）·····	陈波来 / 157
记忆如花（三章）·····	陈修平 / 158
打坐的莲子（外一章）·····	陈敬松 / 160
从一场雪，到另一场雪（外一章）·····	邵悦 / 161
沉寂·····	邵超 / 165
家在洪洞槐树下·····	武稚 / 166
恩雅·麦田·····	青玄 / 168
真实与虚构之间（二章）·····	若荷影子 / 169
叩击鹤壁（外一章）·····	范恪劼 / 170
落花流水皆莫问·····	茅林洪 / 172
高楼留下园丁的步履（外一章）·····	林登豪 / 173
我看到的黄河在跳舞·····	雨兰 / 175

到开阔里去（外一章）·····	雨倾城 / 176
鸡年之后（外一章）·····	周庆荣 / 178
相 信（外一章）·····	庞 白 / 180
白鸟湖（外一章）·····	弥 唱 / 182
无雨的春天·····	赵正文 / 184
彼 岸（外一章）·····	赵克红 / 185
淇水往事（三章）·····	郝子奇 / 187
桃花季·····	荆卓然 / 190
春天的溪水（外一章）·····	草馨儿 / 191
我要拨打一些被人遗忘的电话号码（外一章）·····	胡刚毅 / 192
月光百合（外一章）·····	南小燕 / 194
锦 瑟（外二章）·····	香 奴 / 196
院中池·····	段新强 / 198
玩童好玩·耍客（三章）·····	皇 泯 / 199
清明—祭祖母·····	侯立权 / 201
穿越虚静的山林·····	施 云 / 203
头顶荷叶的人·····	姜 桦 / 205
敦煌的飞天·····	洪 烛 / 206
沉默的书房·····	语 伞 / 208
风（节选）·····	姚 辉 / 211
莲花心（外一章）·····	娜仁琪琪格 / 213
风的摇篮曲（外二章）·····	耿林莽 / 215
赴 约（外一章）·····	莫 独 / 218
江南丝竹（外一章）·····	倪俊宇 / 219
雕 像（外一章）·····	徐 庶 / 221
一只刺猬的爱情宣言·····	徐澄泉 / 222
红堡练习曲·····	爱 松 / 223
在最深的尘世爱你·····	爱斐儿 / 225

梦中的海·····	栾纪曾 / 226
禹王台随想（外二章）·····	栾承舟 / 228
夕阳小屋·····	高 专 / 230
绳渡悠悠·····	郭 辉 / 232
木 纹·····	唐 力 / 233
你的神迹（节选）·····	唐朝晖 / 235
瑶族风情（三章）·····	唐德亮 / 237
沿着洮河的蓝色曲线（外一章）·····	谈雅丽 / 239
威海写意（五章）·····	陶正洲 / 241
老商埠（节选）·····	黄恩鹏 / 248
《诗经》浸泡过的泉水·····	黄曙辉 / 251
独 坐·····	梦天岚 / 252
枯·····	梅里·雪 / 253
炼丹术（外一章）·····	崔国发 / 254
照镜子的人（外一章）·····	鸽 子 / 256
鱼群轻漾浩大的剧情（外一章）·····	清 水 / 258
在吐鲁番·····	梁北雁 / 259
对诗歌的断章取义·····	绿袖子 / 261
旧房子·····	彭俐辉 / 262
谎言与真理·····	敬 笃 / 263
与君书（外一章）·····	韩 冰 / 264
丁酉清明（外一章）·····	韩嘉川 / 266
雨落江南·····	朝 颜 / 268
落日水边，内心的秋境·····	棠 棣 / 270
独立苍茫—海龙囤悲歌·····	喻子涵 / 271
他粗壮的手指弹破烟灰·····	鲁 櫓 / 273
米勒：《捡麦穗的人》·····	鲁本胜 / 274
生命的茶园·····	鲁芸妍 / 275

水 路（外一章）·····	鲁绪刚 / 277
膀子村的冬天·····	湖南锈才 / 278
我所完成的音乐（节选）·····	湮雨朦朦 / 279
静水无痕·····	温秀丽 / 281
断 章·····	谢克强 / 282
读视频“母驼喂乳”（外一章）·····	蔡 旭 / 285
成熟的味道·····	蔡兴乐 / 287
一根神木，在青神江湾园林打坐（节选）·····	鲜 圣 / 288
开阳散记·····	熊 亮 / 290
吹笛子的人·····	熊元善 / 291
雪·····	缪立士 / 293
骗 子·····	墨未浓 / 295
那些渐行渐远的情节（外一章）·····	毅 剑 / 296
蝶之书（外一章）·····	潘志远 / 298
奉仙观（外一章）·····	潘新日 / 300
时光书（节选）·····	薛 菲 / 302
小满前后·····	霍竹山 / 304
边 城·····	霜扣儿 / 305

我从没遇见过我自己（外一章）

卜寸丹

我的子女是我死后为我在脚头点灯的人

他并不曾认识我，也不体恤漫长的生活，我会生出苔绿、虫洞般的忧虑，因太委屈而谩骂、流泪

他是我生的，像世间万物都是从无到有。我带给他悲喜交加的人生

我带给他战栗、一匹小兽历经的奔跑与等待。然后他扔下所有废址

他也将生儿育女，偏执，甜蜜，耗尽光阴

我深深地爱他，所以，我并不会在意这一切

可是，即使如此，他也全然不是我

我是不断生长的

我从没遇见过我自己

我承认，他看见的都只是幻影

我把那些殒命的文字叫做灵魂之蜜

我日夜不息地为它们修筑墓园：薄翅的蝙蝠、夜行人、不安之水

我翻动经书：流血的伤口，万物必死的宿命

我确信它们的痊愈与复活，仍是因为各自命定的疗救与呼唤

我确信它们都是小小神灵

当遇到障碍时，能穿墙而过

当我不能抵达时，便应声而来，带我站在群山之巅，广阔的星

空下

这些沉寂之物不需要光

像深海的藻类植物，它们兀自健硕而艳丽

没有完全相同的路途，谁也无法重蹈覆辙

面对吧，孩子

那是你的心灵。我承认，他看见的

都只是我的幻影

（选自《诗刊》2017年第5期下半月刊）

终南山（外一章）

三色堇

被多少文人墨客吟咏的终南山，被多少张开的翅膀青睐的终南山，被多少宋词堆积的终南山。

给心灵备足火焰，给肉身卸下盔甲，让血和热情找到解除饥渴的地方，让滔滔的喧嚣停止奔跑。

一些隐秘的竹楼，一杯淡茶，一阙美好，一个陌生的浅笑，足够让你心怀善意的驻足，安详而平和。

当你紧靠大地，生命的旅途会更加丰富。

山中有禅寺的香火，打坐，念经，修身养性。有诗人的吟诵，狂放，不羁，尖叫，似洪水之涌。有画笔的挥洒，也有林立的绿意。

季节被风引领着可以在此泼墨全部的色彩，诗人在此被召唤着灵魂的永生。

站在山顶，吼一声秦腔——蕴藏的大美悉收眼底！

泮峪口

避开无穷的嘈杂，顺着水的声响攀爬，你会发现它秉属野性，却柔情似玉。山风推着河边的石头，世代奔袭，你会听到岁月碎裂的声音。薄荷的清香，野棉花的飘袂，在寂静深处躲过了众人的惊讶！它不可驯服的泮河水，在秦岭蕴育着一代又一代长安人的生命。有时它会疯狂地嚎叫，有时它会埋在虔诚的尘土里，在阻挡黑暗之时错过了自己的年华。

泮峪口——用散发的神秘与诱惑迎接来者。它感召自然的脚步，

让人顿生灿然之心。有溪水足以撩人，有蝉鸣足以养心，有阴凉足以积德，有泮峪口你会感受八百里秦川无所不在的狂放之美。

（选自《青岛文学》2017年第10期）

你的名字塞满皱纹（外一章）

川北藻雪

画室偌大，深灰色线条在延宕，像躲闪不及的烽烟。

在青春和血色战场书写墓志铭，你是弹壳不小心垒砌的肖像，被苦难宕开一笔，不说战争，你在明暗交织的线条里周旋。

谎言点燃罪恶，与你数次交锋；最大的胜利，无非掠取了大面积阴影。

你豁开的嘴，隐藏着收复的失地：就像稀疏脱落的牙齿，它在松动，那些嵌在虎口致命的暗堡，你终于撬开它们，战利品无非累累伤痕。

叫一声，老兵。你的名字塞满皱纹。现在，它是你手里唯一攥紧的江山。

前跨一步，时光劲旅坐等围剿；后退数米，被吞噬过战友的硝烟追赶。沿着皱纹的缝隙，你在回忆中突围。

手幻化成枪，风声贯彻寂静。这样正好，面庞沟壑起伏，群峰连绵，它和岁月构成的射击死角，成全一个狙击手绝佳的耐心。你像侦查间谍一样，追击命运，待它在牙缝露出马脚。

终究在素描里驻扎下来。你活成象征和寓言。一阵风过，又任时光一绺一绺地解散，千疮百孔，像遗产，或反光的镜子。

重读抗战家书

我在历史对岸剥洋葱。柔软潜伏，替柔软把风，那些刺刀上滑过的文字，埋首硝烟缝隙，只身犯险。

剥一瓣，童年就回来一次。再剥一瓣，友情亲情涉水过河。

爱情始终存在，只是战火压得低低，充斥着焦味。战火之上，抱不紧爱情的屋顶也行将坼裂。如是再三，我剥着洋葱，像是剥离错别字的疼痛。

再不敢下手了。我怕深入一层，你回到父亲、妻子、儿郎、兄弟，回到你高利贷租借的童年，回到曾经的家园之路又将被火焰落下一寸。硝烟的外衣，终将剥尽；我怕幸福爽约，烈士剩下怜惜的坚骨。

然而，战火觊觎，铁蹄傲慢……

谁还在为流淌的鲜血而徘徊，为爱情作证的忠贞也不会宽宥。删繁就简，他们必须撒手幻想，让骨头冲锋陷阵。

因为他们偏爱坚骨，胜过这些短暂而危险的柔情。

（选自《剑南文学》2017年第4期）

在央塔贝克什的孤独（外一章）

马东旭

七月多扬沙。

央塔贝克什用沙尘摸索我的灵魂。

我向远山举目，与鹞鹰、草木、涓流对话。闭上眼睛，与身体里的圣殿对话，也是多余的。在南疆，我一个人饮酒落泪，饮下绵绵乡愁，但无法饮下这个残缺又美好的世界。

孤独，犹如布满灰尘的壁架。

拆散它吧。

一片一片抛进铁炉子。

它让我的穹顶觅不见星辰又感到可怖。

雪落平原

北国之雪，压上我的唇。

我已吐不出青莲。

只有火炉，父亲、母亲、三姐妹，长久的静默如谜。我们围着火炉，遗忘了时光。我们煮酒，但不谈论往日的英雄。我们敬慕土地和土地神，但它说不出哲语。

父亲可以。父亲在年轻时唱过圣歌。他的手割过麦田，攥着我的手，我的手攥着人世的浮荡与悬崖。一缕香可以合上我的眼睛，我听到青岗寺飘出的隐语，飘向这古老的没落的平原。

我的根之苦苦的平原。

此刻。无限白。

（选自《大沽河》2017年第1期）