



# 名画 之谜

穿越时空的对决

俞隽译

巨  
▽  
⊕  
⊗  
△  
▽  
著

中信出版集团

# 名画 之谜

穿越时空的对决

俞隽译  
丁丁著



图书在版编目 ( CIP ) 数据

名画之谜·穿越时空的对决 / (日) 中野京子著 ;  
俞隽译. -- 北京 : 中信出版社, (2018.3 重印)  
ISBN 978-7-5086-7361-5

I. ①名… II. ①中… ②俞… III. ①绘画—鉴赏—  
世界 IV. ①J205.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 ( 2017 ) 第 052006 号

『中野京子と読み解く 名画の謎 対決篇』

NAKANO KYOKO TO YOMITOKU MEIGA NO NAZO: TAIKETSU HEN by  
NAKANO Kyoko

Copyright © 2015 by NAKANO Kyoko

All rights reserved.

Original Japanese edition published by Bungeishunju Ltd., Japan 2015.

Chinese (in simplified character only) translation rights in PRC reserved by  
CITIC Press Corporation, under the license granted by NAKANO Kyoko, Japan  
arranged with Bungeishunju Ltd., Japan through Bardon-Chinese Media Agency, Taiwan.

本书仅限中国大陆地区发行销售

名画之谜：穿越时空的对决

著 者：[日] 中野京子

译 者：俞 隽

出版发行：中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

承 印 者：鸿博昊天科技有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/32

印 张：8.25 字 数：146千字

版 次：2017年11月第1版

印 次：2018年3月第2次印刷

京权图字：01-2017-4260

广告经营许可证：京朝工商广字第8087号

书 号：ISBN 978-7-5086-7361-5

定 价：42.00元

版权所有·侵权必究

如有印刷、装订问题，本公司负责调换。

服务热线：400-600-8099

投稿邮箱：author@citicpub.com

与中野京子一起解读

# 目 录

0 1 3

## I 情浓欲死

异性恋 VS 同性恋

克里姆特《吻》／卡拉瓦乔《圣马太殉教》

## II

## 巴黎舞场

0 2 4

白昼身姿 VS 暗夜面孔

雷诺阿《红磨坊的舞会》／毕加索《红磨坊》

## III

## 不肖之子

0 3 6

穷爸爸 VS 富爸爸

凡·高《画家祖父的肖像》／塞尚《画家父亲读报》

048

## IV 飞天婴儿

上帝使者 VS 爱情顽童

牟利罗《无原罪圣母》/ 维安《贩卖孩子的商人》

087

## VII 音乐人生

大明星 VS 无名氏

德拉克洛瓦《演奏小提琴的帕格尼尼》/ 勃鲁盖尔

《农民的舞蹈》

061

## V 为老不尊

性骚扰 VS 杀人

真蒂莱斯基《苏珊娜与长老》/ 西蒙·武埃《时间被希望、

爱情与美打败》

100

## VIII 溢彩银幕

疯狂 VS 谋算

威廉·布莱克《尼布甲尼撒》/ 米莱斯《奥菲丽娅》

075

## VI 玉体横陈

好评裸女图 VS 差评裸女图

提香《乌尔比诺的维纳斯》/ 马奈《奥林匹亚》

112

## IX 男色当道

国王 VS 殉教者

里戈《路易十五肖像》/ 雷尼《圣塞巴斯蒂安》

124

# X

## 美貌皇后

奥地利 VS 法国

温特哈尔特《奥地利皇后伊丽莎白》  
温特哈尔特《法国皇后欧仁妮》

159

# XIII

## 跪拜吾儿

惊悚 VS 世俗

雨果·范·德·格斯《波提纳里祭坛画》  
波·利皮《圣母子与天使》  
弗拉·菲利

136

# XI

## 美味餐桌

意大利菜 VS 秘鲁菜

委罗内塞《迦拿的婚礼》  
马科斯·萨帕塔《最后的晚餐》

172

# XIV

## 恐怖海难

饥饿 VS 鲨鱼

席里柯《梅杜萨之筏》  
约翰·科普利《沃森与鲨鱼》

147

# XII

## 女巫夜会

中年主妇 VS 冷艳美人

小大卫·特尼尔斯画派《为午夜集会启程》  
阿尔·塔德玛《最佳观景位置》

185

# XV

## 佳偶天成

优等生 VS 落榜生

鲁本斯《画家与夫人伊莎贝拉·勃兰特》  
伦勃朗

《浪子回头在酒馆》

## XVI

### 爱夫如厮

197

信赖 VS 激情

莫里索《欧仁·马奈和女儿在布吉瓦尔》/塔玛拉·德兰

跛卡《某个男人的肖像》

238

## XIX

### 醉生梦死

苦艾酒 VS 伏特加

德加《苦艾酒》/列宾《作曲家穆捷斯特·穆索尔斯

基肖像》

## XVII

### 无限变身

211

公牛 VS 女神

提香《劫夺欧罗巴》/布歇《朱庇特与卡利斯托》

## XX

### 美式都会

250

爵士舞曲 VS 孤独

蒙德里安《百老汇爵士乐》/霍普《夜鹰》

## XVIII

### 冥界船夫

225

恶鬼面 VS 前帅哥

帕提尼尔《横渡冥河》/米开朗琪罗《最后的审判》局部

262

### 后记









# 名画 之谜

穿越时空的对决

俞隽译  
俞隽著

中信出版集团 · 北京

试读结束，需要更多请在线购买：[www.cip.com.cn](http://www.cip.com.cn)



与中野京子一起解读





# 目 录

0 1 3

## I 情浓欲死

异性恋 VS 同性恋

克里姆特《吻》 / 卡拉瓦乔《圣马太殉教》

## II

## 巴黎舞场

0 2 4

白昼身姿 VS 暗夜面孔

雷诺阿《红磨坊的舞会》 / 毕加索《红磨坊》

## III

## 不肖之子

0 3 6

穷爸爸 VS 富爸爸

凡·高《画家祖父的肖像》 / 塞尚《画家父亲读报》

048

## IV 飞天婴儿

上帝使者 vs 爱情顽童

牟利罗《无原罪圣母》—维安《贩卖孩子的商人》

087

## VII 音乐人生

大明星 vs 无名氏

德拉克洛瓦《演奏小提琴的帕格尼尼》—勃鲁盖尔

《农民的舞蹈》

061

## V 为老不尊

性骚扰 vs 杀人

真蒂莱斯基《苏珊娜与长老》—西蒙·武埃《时间被希望、

爱情与美打败》

100

## VIII 溢彩银幕

疯狂 vs 谋算

威廉·布莱克《尼布甲尼撒》—米莱斯《奥菲丽娅》

075

## VI 玉体横陈

好评裸女图 vs 差评裸女图

提香《乌尔比诺的维纳斯》—马奈《奥林匹亚》

112

## IX 男色当道

国王 vs 殉教者

里戈《路易十五肖像》—雷尼《圣塞巴斯蒂安》



124

## X

### 美貌皇后

奥地利 VS 法国

温特哈尔特《奥地利皇后伊丽莎白》/温特哈尔特《法国皇后欧仁妮》

159

## XIII

### 跪拜吾儿

惊悚 VS 世俗

雨果·范·德·格斯《波提纳里祭坛画》/弗拉·菲利波·利皮《圣母子与天使》

136

## XI

### 美味餐桌

意大利菜 VS 秘鲁菜

卡罗内塞《迦拿的婚礼》/马科斯·萨帕塔《最后的晚餐》

172

## XIV

### 恐怖海难

饥饿 VS 鲨鱼

席里柯《梅杜萨之筏》/约翰·科普利《沃森与鲨鱼》

147

## XII

### 女巫夜会

中年主妇 VS 冷艳美人

小大卫·特尼尔斯画派《为午夜集会启程》/阿尔·塔德玛

185

## XV

### 佳偶天成

优等生 VS 落榜生

鲁本斯《画家与夫人伊莎贝拉·勃兰特》/伦勃朗

《最佳观景位置》

《浪子回头在酒馆》