

周敦颐  
思想地图



刘翼平  
著

CS  
湖南

# 周敦颐

## 思想地图



刘翼平  
著

CBS

湖南人民出版社

本作品中文简体版权由湖南人民出版社所有。  
未经许可，不得翻印。

### 图书在版编目（CIP）数据

周敦颐思想地图 / 刘翼平著. —长沙：湖南人民出版社，2017.5  
ISBN 978-7-5561-1687-4

I. ①周… II. ①刘… III. ①周敦颐（1017-1073）—思想评论  
IV. ①B244.2

中国版本图书馆CIP数据核字（2017）第118356号

ZHOU DUNYI SIXIANG DITU

## 周敦颐思想地图

---

中共道县县委、道县人民政府组织出版

著 者 刘翼平  
责任编辑 黎红霞  
装帧设计 罗志义

---

出版发行 湖南人民出版社 [<http://www.hnppp.com>]  
地 址 长沙市营盘东路3号  
邮 编 410005

---

印 刷 湖南金太阳印刷有限公司  
版 次 2017年5月第1版  
2017年5月第1次印刷  
开 本 880 mm × 1230 mm 1/32  
印 张 8.75  
字 数 200千字  
书 号 ISBN 978-7-5561-1687-4  
定 价 48.00元

---

营销电话：0731-82683348 （如发现印装质量问题请与出版社调换）



---

### 作者简介：

刘翼平，1966年6月出生于永州之野，国家二级作家、湖南省文艺人才扶持“三百工程”首批入选人员。第三届永州市作家协会主席，现为湖南省文联委员、省濂溪学会理事，永州市文联副主席，曾出版散文集《石棚夜话》、长篇报告文学《脚手架》，以及《永州名人》（三卷）、《零陵文化丛书》（四卷）等。

---



周敦颐画像

---





# 序

## 言

千年穿越

2015年夏天，在拥有一段相对轻松自在的时光后，我便想到要在文化上做点人生旅途中有意义的事情。我选定了—个非常美妙的题目，叫作：千年诚祭、万里寻踪。

我决定去拜访一位古代美男子。总说是异性才能相吸，可在历史上，竟然有三位名士赞美他的容颜。北宋时，理学创始人二程的父亲程珦是个不一般的人，与他第一次见面，就说他：“视其貌非常人。”可见他美得出众，美得不一般。孔子的后裔孔文仲见过他，后来有幸做了他的学生，称他为：“公年壮盛，玉色金声；从容和毅，一府皆倾。”听说过古代有倾城倾国的美女，而这位美男“一府皆倾”，我还是第一次听到，肯定是德才兼备，德貌双全了。在明代，“开国文臣之首”的著名政治家宋濂见到了他的画像，这样详尽地描绘：“濂溪周子，颜玉洁，额以下渐广，至颧而微收。然颧下丰腴，修目末微耸。须疏朗微长，颊上稍有髯。三山帽后有带，紫衣褒袖，缘以皂白，内服缘如之，白裳无缘，乌赤色。袖而立，清明高远，不可测其

端倪。”看来他不仅美颜似玉，而且人格高尚，魅力四射。古有沉鱼、落雁、闭月、羞花四大美女，而如此详细刻画的美男并不多见。

我决意去拜见一位古代思想巨人。是他为中国理学启蒙，他的一图一说一书，精炼经典，上接孔孟之圣学，下启程朱之理学。一生著述仅流传下来6248字，可字字千金，句句珠玑，以至成为中华理学的开山鼻祖，湖湘文化的源流宗师。因他形成的理学，被称为新儒学，成为北宋后七百多年封建统治的主流思想；由他形成的湘学，被后人夸耀：“吾道南来，原是濂溪一脉；大江东去，无非湘水余波。”这位屹立东方的思想巨人，在世界的思想文化之林中排名第三十六位。

我决心去拜会一位千岁老人。这位老人1017年五月初五日出生于湖南道州，1073年六月初七日逝于江西庐山，享年五十七岁。可他的学说千年不绝，他的思想万载永存。他五十七年短暂人生走过的山山水水，至今仍留有深深的印迹，回响着浩浩的磬音。在历史的天空中，他皓首白发，鹤颜玉须。他以生地之水为自己命名，为葬地命名，从此濂溪在大地永流，先生在人间不逝。岁至丁酉，周子千岁，炎黄子孙，齐来拜寿。

我有太多的问题要去寻问。我像风一样追寻他的背影，轻轻呼唤周子的名字；我像云一样在大地飘荡，与遇见的每一个人亲切交谈。濂溪先生当时并非科举入仕，为何历代大儒和饱学之士要尊他为师？濂溪先生并非当时的文化名人，为何在彼时及此后不同时期均具有极高评价？濂溪先生并非朝廷大员和封疆大吏，为何备受百官敬仰、享有国家祭祀？濂溪先生留下

的文字极少极短极精，为何能成为道学宗师和一代圣贤？濂溪先生若活在当下，还能否成为中国的思想巨人？我百思不得其解，百问难求一答。青山起伏，白云悠悠，问苍茫大地，芸芸众生，谁解我胸中的难题？

我有太多的企划要去完成。我想进行一次古代与当代的穿越，在千年周子行走过的大地，思千载悠悠，寻千年故事，读濂溪新景，现当代风貌。一古一今，缩短时空距离；今昔对应，拓展历史空间。我想进行一次学术与文学的穿越。理论是灰色的，学术是深奥的，而文学之树长青。让思想哲人的宣传推介由学术到文学的过渡，是实现受众普及方式的跨越。我想进行一次高深与通俗的穿越，让理学从高高的学术殿堂走下来，走出来，以文学为表达方式，通俗地讲述周子的生平事迹。我想进行一次圣贤与凡俗的穿越。人人皆可为尧舜，圣贤来源于凡俗，而高于凡俗，圣人来自凡俗的修养历练。孔子如此，周子如此，做一个优秀的你我他亦如此。我希望以这些一次次的穿越完成对周子或深或浅的解读。

我有太多的心愿要去实现。我要让自己的旅行拥有一段“周子之旅”，任何旅行应当是有目的的、有主题的，越是主题鲜明，越能完成旅行的目的。丰富多彩的旅行带给你丰富多彩的生活。我用两年的时间完成“千年诚祭、万里寻踪”的主题旅行，给自己的人生旅途标上一段周子的名字。我要让自己的心灵拥有一段“修养之旅”，对周子的祭拜和寻踪是一次身体之行，更是一次灵魂之魂。饮一口圣脉泉，文气养心；掬一捧廉泉水，净欲去贪。爱莲池畔细读《爱莲说》文，养心亭里轻诵

《养心亭说》。读圣贤之文，修君子之德，行万里路，读万卷书。我要让自己的思想拥有一段“哲学之旅”，儒学博大精深，理学玄奥精妙，探月岩读《太极图说》，游汝城听《通书》解义，登嵩峰明《拙赋》，攀庐山悟佛道。静心以观物，独坐而思道。寻周子之踪，知周子之人，读周子之文，明周子之理。让人生增智慧，给生活添哲理，庸碌的人生，定会多一些精气神。

我要想方设法联通两个世界。尽管我无法去到阴性的物质世界，但我想借千年的月光来做光缆，与周子进行漫游通话，我要将周子从阴性物质世界邀请到阳性物质世界，回到他先前生活和工作的地方，与他进行一场场旷世访谈，然后由我将他一生的心路历程、一生的神秘光环告诉世界。

我想精心绘制一幅地图。我不想假借任何现代科技和精密设备，只用脚去丈量，用手去描图，一地地走，一页页画，一篇篇写，以织女般的辛劳，为先生千年诞辰盛典献上一份礼物。

这份礼物就是《周敦颐思想地图》。

2016年3月12日于长沙岳麓山下德政楼起笔



# 目录

## 伫立道州 / 001

福岩洞：东亚人的“伊甸园” / 004

玉蟾岩：古人类定居时代的“摇篮” / 006

象封有庠，舜德天下 / 010

唐宋四贤 / 011

塑像前的凝思 / 013

## 楼田朝圣 / 016

祖墓：哲人的基因 / 016

圣泉：灵魂的涤荡 / 020

道山：道学的启蒙 / 021

濂溪：文化的流淌 / 023

## 月岩得月 / 025

东洞读月 / 025

中洞画月 / 030

西洞拜月 / 032

## 石鼓书影 / 034

千里姻缘连衡阳 / 039

西湖夜放白莲花 / 041

半个雁城留遗迹 / 045

蒸水喜添新故里 / 048

### 汴京追梦 / 050

依舅而读 / 052

冠礼成家 / 057

荫补入仕 / 058

### 鹤林怀圣 / 061

追随政治偶像 / 063

跟随思想大师 / 069

邂逅改革明星 / 073

### 修水口碑 / 078

断案主簿：老吏不如 / 078

讲学新秀：于公斋者甚众 / 082

旷世粉丝：胸中洒落，光风霁月 / 084

### 南安创道 / 089

倔强罢官名声起 / 090

倾心授程开理学 / 092

道源书院千古存 / 096

星落南安万年怀 / 100

### 郴县造福 / 107

倡县学以教民 / 111

谦为师以授官 / 113

真立诚以处世 / 116

### 活在汝城 / 118

千年县令 / 120

千年书院 / 123

千年图说 / 127

千年莲花 / 130

### 南昌威望 / 136

加冕京官 / 139

闻风而治 / 140

桃李之蹊 / 142

清贫知县 / 143

悄然离任 / 146

### 合州养心 / 148

娶亲讲学：留下千年古镇 / 150

结交学士：留下千年古亭 / 153

师友才俊：留下千古佳话 / 158

蜀人感怀：亘古第一立生祠 / 163

朱子高徒：毕生精力献濂溪 / 164

### 快意虔州 / 169

君子之快 / 170

讲学之快 / 175

禅莲之快 / 182

### 崙峰守拙 / 186

一段拙情：近乡情怯怯 / 187

一首拙诗：寄语言凿凿 / 195

一篇拙赋：明志心耿耿 / 198

一串真迹，金石声琅琅 / 201

### 邵州莲花 / 206

千年不易的学堂：启民智，传圣学 / 208

千年不散的诗会：种莲花，修官身 / 215

千年又开的莲花：建地标，塑城魂 / 218

### 岭南伏枥 / 220

恩公推荐 / 226

治廉典范 / 228

勤政楷模 / 229

后裔遍南粤 / 232

### 庐山休致 / 235

抱病退隐的南康知军 / 239

永不湮灭的千年莲池 / 246

虽废犹存的千古书堂 / 250

百年之后的守墓弟子 / 254

### 墓园凭吊 / 260

### 后 记 / 266

## 伫立道州

“地发千祥；德佑万代。”过去在中国城乡，稍显富足而略有文化的人家都会在家中设一神龛以祭祀先人，神龛之上往往有这样两排文字。

它们以对联形式表达着中国人几千年的小康梦想，同时又以极简练的文字表达出地球上最大最和谐的一对关系：大地和人。人们总是用“物华天宝，人杰地灵”来赞美富饶之地和文化之乡。亿万斯年，人类与大地互动生息，互为依存，一方方“风水宝地”灿若繁星地撒落在浩瀚华夏。

穿越亿万年的时空隧道，我以思维和智慧在大地上搜寻“物华天宝，人杰地灵”的佳处。我惊讶，思维和智慧的速度远远超过宇宙的光速，思接千载，瞬时可达；而当我和着个人有限的生命时光以缓慢的脚步踏上这些“风水宝地”时，我又惊讶，那些亿万年沧海桑田的变迁和千万年历史文明的沉淀竟然就在眼前，历历在目，触手可及。

我以渺小之躯行走于华夏大地，寻找地发千祥、德佑万代

道县敦颐广场



