



和尚礼 著

探寻纳人古迁徙路

TANXUN NAREN GUQIANXILU

民族出版社





责任编辑 杨蜀艳

封面设计 金晔



作者以纳西族东巴经《人类迁徙记》为主线，

结合 50 多位东巴大师的口述记录以及作者的实地探寻纳西族先民迁徙路，

从天界到居那若罗神山，从神山到美丽的丽江，

形成了历史迁徙地名与现行中国行政区域地名一对一的破译；

点对点地把 184 个迁徙地名连接起来，

成为一个完整、系统、清晰的千年民族迁徙文化路线图。



扫一扫获得更多资讯

ISBN 978-7-105-14521-8



9 787105 145218 >

定价：120.00 元

国家社会科学基金重大项目资助 (12 & ZD234)
“世界记忆遗产”东巴经典传承体系数字化国际共享平台建设研究

探寻纳人古迁徙路

TANXUN NAREN GUQIANXILU

和尚礼 著

民族出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

探寻纳人古迁徙路 / 和尚礼著 . -- 北京：民族出版社，2016.8

ISBN 978-7-105-14521-8

I. ①探… II. ①和… III. ①纳西族—民族历史—中国 IV. ① K285.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 208268 号

探寻纳人古迁徙路

作 者：和尚礼
责任编辑：杨蜀艳
出版发行：民族出版社
地 址：北京市和平里北街 14 号
邮 编：100013
电 话：010—58130098（编辑室）
010—64224782（发行部）
网 址：<http://www.mzpub.com>
印 刷：北京彩云龙印刷有限公司
经 销：各地新华书店
版 次：2016 年 9 月第 1 版 2016 年 9 月北京第 1 次印刷
开 本：850×1194 毫米 1/16
字 数：230 千字
印 张：10.25
定 价：120.00 元
书 号：ISBN 978-7-105-14521-8/K · 2542 (汉 1428)

该书若有印装质量问题，请与本社发行部联系退换



序一：走出来的学问

一位叙利亚诗人曾经说过：因为出发得太久太久，我们已经忘记来自哪里。

的确，对于现今的纳西族人来说，由于史料的奇缺，更因忙于现实的生计，大多已经不知自己生命的源头，并且不像苏格拉底那样关切自己是谁、从哪里来、到哪里去。于是，纳西人百褶裙上刺绣的迁徙路线，以及各支系人尽曲终后指路仪式上被指认的魂归路线也就仅仅成为象征性虚像。

然而，就像宋庆龄所说的，中国总有一些人活得明明白白，纳西学研究者及纳西族中也有一些人活得明明白白，至少试图活得明明白白，并为此付出了艰苦、卓绝、长期、踏踏实实的努力。

仅就破解纳西族从哪里来之谜而言，在我的印象中，大东巴和文质、和才都曾有此宏愿并付诸实施，先后从云南鲁甸、丽江、白地进入永宁、盐源、木里等地访古问俗，溯本求源。赵银棠、周汝诚分别探访白地、永宁的民俗文化考察，其本质也是一种民族起源追溯行动。李霖灿的木里之行在和才陪伴下直入藏区，虽因种种原因与贡嘎山失之交臂，但他自己也将此定性为寻访纳西族迁徙路线之旅（我自己亦于20世纪八九十年代数度赴白地、永宁调研，曾累累萌动过北上寻根的念想但终未成行）。悠悠迁徙路，曾经梦断多少男儿志！值得一提的是国际纳西学先行者巴克、洛克也曾加入这支队伍中远足探险，并分别在《么些研究》《中国西南古纳西王国》中记录下有关成果。这些考察的特点是：都以纳西族起源于氐羌，曾长期活动与黄湟流域为依据，都以居那若罗神山为终点作从南向北的回溯，都以现今纳西族居住地为出发点，都把地名考证作为主要手段，都发生于20世纪上半叶。

当中国历史进入新时期之后，国内外纳西学研究逐渐恢复，这条迁徙之路再次引发人们的关注，或出于好奇探险，或为了寻芳猎奇，或追求发财致富，或致力于学术目的，纳西族迁徙路线考察体验逐渐升温。由于背景不同、目的各异、素养有别，这些善男信女们的收获也就自然不尽一致。裹挟于这种热络，和尚礼先生亦于1992年起参与其中，并以最长的持续时间、最广的涉足地域、最远的终极里程、最客观理性的学术行为、最真实可信的考察结果及其著述《探寻纳人古迁徙路》成为其中的翘楚。他的具体做法是，以双脚丈量祖先跋涉过的千山万水；以东巴在



丧葬仪式上所念诵的送魂路线为依据；主要作地名考察，并将古地名与现行的中国行政区划地名一一比对考释。

据和尚礼先生介绍，他的考察起始于被其他民族学者对纳西族送魂路线高度重视所感动，后来才逐步从自然状态进入自觉状态，“努力完成这个人生的梦想”，终于弄清东巴经中的送魂路线与纳西族的迁徙之路，其“迁徙地名、迁徙文化、迁徙路线跨过五省区、十几个地州，迁徙路线一万余公里，迁徙时间长达上千年，迁徙民族涉及几十个，迁徙路线跨度几百公里”。“迁徙过程也比较复杂，有些迁走了，有些又来了；有些朝左迁，有些朝右迁；有些继续往前迁，有些又回去……迁徙的地方，有些居住了几十年，有些居住了几代；时间有些短，范围有非常广阔，迁居地方也非常多；迁徙的地名有些地方比较集中，有些地方比较稀少。在河湟地区的若尔盖大牧场，迁徙地名一个接一个，而在若尔盖至雅砻江只有屈指可数十几个地名，到了雅砻江区域又多了起来。历史比较久远、居住时间比较短的地方，记录下来的地名就比较少。不管迁徙的地名或多或少，先民该记录的重要地名、重要地段、重要文化节点都记录下来了”。“他们在漫长的千年迁徙历史中，创造了富有传奇色彩的一个又一个幸福美丽、天真烂漫的家园，一路迁徙，一路欢歌，造就了迁徙文化为载体的民族伟大智慧。迁徙文化也为灵魂归宿设计了一条充满幸福、充满温暖、故人相聚的祖先居地——灵魂天堂：若一生做好人行善，可以到祖先居住的地方，去过富裕的游牧天堂生活”。他的终极结论是：纳西族的精神原点是西藏阿里之冈底斯山及其周边；从阿里至那曲、青海果洛是人类共同祖灵之所在地；从果洛至四川若尔盖为纳西族始祖及其游牧文化之分布地；雅砻江流域为纳西族及氐羌系各民族先民之集散地；亚丁是纳西族四大古氏族形成及狩猎文化之形成地；盐源为“和”“树”“杨”三大氏族之形成地；云南宁南县永宁为纳西族母系社会及其爱情婚姻之形成地；无量河流域为纳西族文化象形文字之萌芽区；云南迪庆藏族自治州三坝为东巴文化发祥地及圣地；丽江为纳西族强盛地及纳西文化成熟区。由此，他使一项单纯枯燥的地名考察及迁徙路线寻访具有了文化史与社会历史编成的价值与意义。

姑且不论这些观点与结论是否正确，单从作者历经 30 年时间，历尽 20 多次艰辛与劳碌，跋涉 20000 多里云和月，穿越 5 省区、16 个州市专区以及近百个县，考察纳西族迁徙路线这一举动而言，此乃纳西族史上一个空前未有的文化行动，他是纳西学界的伟男子。没有对本民族文化的执著的爱，没有对传承民族精神薪火的高度责任感，没有“打破砂锅问到底”“不到黄河心不死”的求实求真精神，很难想象他在从政之余、经费奇缺的情况下，怎样离别家人，怎样忍受讥讽，或孤身只影、与伴同行，或泥里雨里、毒雪黑雾，或人仰马翻、断粮绝炊，奔走在祖先曾踽踽逶迤的喜马拉雅东南麓至横断山脉深处的古道上。

况且这部看似平淡的著述，第一次将东巴经中从丽江至圣山的 184 个送魂地名连为一体而一一破译，使之“成为一条完整的、系统的、清晰的千年民族迁徙路线图”，对纳西学研究怎样



确立其主体性启发甚大。难能可贵的是，他对有关地名的考释绝不虚拟、绝不戏说，而是现场访问、实地考察，且与有关山形水势、民俗风情、宗教信仰、民族关系、神话传说等结合起来详加辨析。仅对“色韦”一个地名的解释，他就曾费尽多年心血，最后才在拉伯乡柳暗花明又一村，“蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处”。这表明，和尚礼先生的学术成果不仅有硬实力的支撑、软实力的补充，更有巧实力的运思，足见草根学术的生命力和真实性、可信度。我认为，充溢于《探寻纳人古迁徙路》中的求真精神、务实学风，乃是今天纳西学建设最应坚持的圭臬，它对匡正那种违反普通学术规范、缺乏严谨学术态度、颠覆基本学术常识、乱指祖地、错认祖宗、向壁虚构、轻断妄言、分史裂族、治其一点不及其余地制造学术神话、搅扰正常学术秩序的恶劣学风具有重要的意义。作者虽然没有教授、研究员的头衔桂冠，虽然没有接受过国内外专门训练，但他既忠实于本民族的历史文化事实，又能将研究对象置于整个中华民族的背景下加以把握，既看到了自己对周边民族的影响，也尊重其他民族文化对纳西族的滋润与化育，同时也勾勒出了纳西族内部各支系之间的血脉关系，以及在不同时间空间内的同与异、分与合，特别是各自具有的特点及精神贡献。这样的学术有利于促进国家统一、民族团结、社会和谐，尤其是有利于强化五个认同，而不是为了学术而学术，为发现而发现，为追求轰动效应而损害纳西族形象、危及纳西文化品质、妨碍纳西学的成长。

每项学术工作都有它特殊的使命，在《探寻纳人古迁徙路》问世之后，我建议和尚礼先生继续开拓与丰富完善自己的学术空间。第一，比如说，“古纳西”从东汉起一直称“摩沙”或“摩挲”“磨些”“么些”等，其分布范围远比现今广阔得多，其迁徙路线也远比从丽江、三坝至圣山多得多，无疑需要做更多的关注。第二，纳西族的迁徙路线既记载于丧葬仪式——指路仪式上所吟诵的东巴经中，同时也见录于在祭村寨神仪式上所使用的东巴经中，故可以互作比较补充，从而得出更符合历史事实的结论。第三，探寻纳人古迁徙路既要作由南往北的溯源，也可作从三坝、丽江，或从盐源、永宁、永胜往宾川、楚雄、昆明周边的顺水逐流。第四，在资料运用上除以本民族经典为本外，还可参照大量的汉文献正史、野史记述，尤其是要与“中国地名志丛书”中的有关县卷本进行比对，同时重视巴克在《么些研究》、洛克在《中国西南古纳西王国》、李霖灿在《么些研究论集》中的有关探访及考证成果。第五，对有关地名的解释不能仅限于古今纳西语，还要参考汉、藏、彝、羌、普米等民族的语言，因为这条古迁徙路大多与彝藏走廊、博南古道、润盐古道、茶马古道相重合，是藏缅语族，尤其是彝语支民族活动最活跃的地区，一个地名的多音多义、且互相交叉都不可避免。第六，在阐释迁徙原因时应多关心其社会背景及政治、经济、军事因素，而不仅限于宗教与文化，以解决动力问题。第七，在地名文字标记上尽可能用音标注音，并且对同音同义异写汉字加以统一表示且另加注释说明，以求精准把握与风格统一。第八，在地名意义解释方面要慎用神话传说，不能以口传代替信史，特别是针对目前新出现的纳西族起源



“土著说”“土著与南下游牧民族融合说”“藏族说”“蒙古族说”“华人说”“西亚说”“东夷说”，有关“阿里说”应留有余地，不可将种族起源、民族起源、宗教起源、文化起源混为一谈。

总而言之，对于纳西族而言，迁徙之路是一条生命之路、奋进之路、发展之路，因此和尚礼先生及其族人、同仁们才苦苦探寻它、明晰它、坚守它；对于和尚礼先生及其族人、同仁们来说，迁徙之路是一条精神之路、文化之路、学术之路，所以一代代的学人虽然迢遥却矢志如一、各尽其能、上下求索，而且和尚礼先生的探寻及其成果是那么富有创新意义。作为老同学、老朋友，我对他表示热烈祝贺——祝贺这项非同寻常的走出来的学问问世。

中国社会科学院研究生院 白庚胜

2015年9月10日

序二：不畏艰险 执著探寻

尚礼把他的大作《探寻纳人古迁徙路》交给我看，我答应在文字上帮着顺一顺。内容我不敢妄加评论，因为在此方面我是外行；表述上也未敢作多少修改，保持他的原汁原味。其因有二：一是这部著作是他用心血写就、用脚步丈量出来的结晶；二是怕理解错了，因为我们分属不同地域、纳西语言的发音有差异。然我感动于他对纳西民族文化的热爱，震撼于他的执著、他的民族责任感！

他在书中讲述了追寻古纳西迁徙路线的缘由：

古代纳西族的迁徙路线，学界有多种说法，至今未能解密。为了探寻这奥秘，我于1992年5月—2015年初，多次到相关地区进行了实地考察。2013年9月—2014年6月，我又组织由学者、东巴参加的考察组，到西藏的阿里、日喀则、那曲、昌都、拉萨，青海的玉树藏族自治州、果洛藏族自治州、海南藏族自治州、西宁市，甘肃的兰州、甘南藏族自治州，四川的阿坝藏族羌族自治州、甘孜藏族自治州、凉山彝族自治州，云南的丽江市、迪庆藏族自治州，进行了为期三个多月的实地考察。把实地景物与东巴经中的描绘进行对比、印证，同时对当地喇嘛、学者进行了采访。

这就是说，他的考察方法是把东巴经书的迁徙地名及相应的描绘、实地景物特征、东巴的解释以及考察地的喇嘛和学者的见解，四者结合起来，最后得出自己的结论，这是缜密的。然而，难就难在这些地名不乏现实与神话、传说的地名相杂糅，对于一些没有成文史可鉴的情况下，怎么来厘清这些地名的虚实？的确是个棘手的问题。至少在那些“天界”时代，地名恐只能认为是虚拟的。好在尚礼只把它作为一种假设。实实在在的现实路线，只能是在南迁以后。而这些地名的实指，除了在邻近自己居住地的地方外，大都有不同的解释。故尚礼的“天界”以后的线路的论证，在众说纷纭之中算一家之言吧。

这里有必要把尚礼他们考察之后得出的迁徙路线图作一简要摘录，以便了解其见解：

其一，东巴经在天界迁徙的地点共有六个，我们认为：（1）纳西族可能来自另一个星球；（2）阿里以外的史前文化喻作天界文化；（3）阿里周围的自然环境视作天界文化内容。

其二，“居那若罗”神山为中心的四周文化应确定为起源文化。涵盖了东巴经所记载的神山文化、神海文化、祖师文化……



其三，从阿里到那曲至青海果洛州的绵延数千公里的藏北草原，是纳西族东巴经描写灵魂天堂真实的地方。

其四，果洛藏族自治州的玛多县、甘德县、黄河上游至四川省若尔盖地区，是纳西族形成崇仁利恩、衬许保白米祖先文化、游牧文化的地方。

其五，雅砻江流域，是纳西族在内的多民族大集中、大聚散的地方。历史上云南的很多民族都在这一区域活动过。纳西族迁徙地名彰显了这一历史。

其六，亚丁区域是纳西族先民形成狩猎文化的重要区域，狩猎文化、狩猎村落，古代纳西族先民的四大姓氏墨、和^①、树、杨^②，都在这一区域成形。

其七，盐源坝是纳西族先民形成和氏村寨、树氏村庄、杨氏村庄的重要地区。

其八，历史上以永宁坝为中心的广大地区是纳西族先民情爱天堂的乐园。

其九，无量河流域，金沙江三江口流域是纳西族先民居住时间最长的地方。这一区域是纳西族口述文化的鼎盛区域，也是纳西族象形文字的萌芽区。这里是纳西族有文字和无文字区的分水岭。

其十，历史上香格里拉县三坝白地为中心的广大地区是纳西族东巴文化发祥地，东巴教的圣地。

其十一，丽江古城是纳西族强盛的重要标志之一，纳西族东巴文化从这里走向更成熟，并走向世界。

显然作者已形成一个清晰的古纳西迁徙路线图。它涵盖西藏、青海、甘肃、四川直到云南西北部今天纳西族的聚居区。

至于居那若罗神山在何处？作者认为是西藏阿里一带的冈底斯山；米利达吉神海即阿里地区至今仍叫米利达吉海的湖泊。以上就是作者的观点。这条路线是我所接触到的资料中一个新的观点。尽管在一些学者的研究中也有过某些相似的地名和相似的观点，但这么详细的，用经书、东巴、研究者、当地喇嘛及学者四者相结合的方法，进行实地考察和论证者，还是尚礼！尽管有些专业性的问题还值得商榷，行文及一些地名难以读懂，但这并不影响其价值所在！

对成书过程，他是这样写的：

《探寻纳人古迁徙路》较完整的问世，一是依据《人类迁徙记》记载为主线条，二是依据五十多位东巴大师的口述记录，三是亲自走完了万里先民迁徙路，用自己的双脚描绘了迁徙的艰辛与美丽。从天堂中央到居那若罗神山，从神山到美丽丽江，形成了历史迁徙地名与现行的中国行政区地名一对一的破译。符合历史实情的点对点地把184个迁徙地名曲线式连接起来，成为一

① 通常写为禾，和系木土司时期才有——引者注。

② 纳西称尤，杨系后期从外地迁入之汉姓——引者注。



一条完整的、系统的、清晰的千年民族迁徙路线图。

投入时间30年，走完5省区、16个地州及上百个县内的高原牧区和崇山峻岭、名山大川。花了一生的心血努力完成这个人生的梦想。也是通过这么一种方式来表达成千上万的东巴大师，他们用最原始的图画象形文字真实记录的历史是真实的。三十多年的业余文化工作中访问了五十多位大东巴，书里记录的每一段历史、每一个故事、每一首歌谣、每一句名言，都是纳西族先辈们的智慧。自己只不过是代言人而已，没有他们的付出，就不会有如此灿烂的纳西族远古迁徙文化。

仅从以上表述中就可以看出他的执著、他的认真、他的踏实！这种严肃认真的态度，给我以久违了的感觉，这种学风正是当今所需要的！对于古代纳西民族的迁徙路线，学界见仁见智，有不同见解。据本人所接触到的，多从东巴吟诵的人死后的送魂路线来诠释、辨析，也有局部实地考察而推论的。从神话传说到底居住地，从学术研究到实地调查，对东巴经文、东巴口述的路线的推敲，的确难度很大，因本人未研究此领域，不敢妄作评论。但用这样长的时间、作这样广泛的调查，尚礼可谓第一人！加上他有出生于、生活于、工作于东巴圣地的得天独厚的条件，有丰富的人文资源如东巴人数多、语言障碍少、东巴文化氛围浓等以及地理环境、外在支持条件等客观因素，更重要的是，他那认定了一个目标就坚持到底的韧性，如虎添翼，成就了他那不同凡响的业绩——至少有重要的参考价值、丰富的资料价值！

我与尚礼相识于1985年。当时为了撰写《纳西族文学史》的需要，我只身前往东巴圣地白地作民族民间文学调查。尚礼时任三坝乡文化站长，给予我的工作大力支持和帮助。他工作较忙，专门派了他的手下杨学军全程陪同，只要他有空，就给我介绍情况和陪同调查。那时的白地尚处于较为封闭的状况，从中甸县城（今香格里拉县）到白地，仅有一条拉木料的林区便道，房屋建筑和生活习俗仍沿袭着旧俗，所以我感觉到自己进入了一个丰富的民族民间文学宝库。有了他的鼎力支持，使我收获颇丰，顺利完成了任务。25天的调查，我与这块土地、与这块土地上的同胞建立了深厚的感情。尚礼的质朴、诚恳，对工作的认真，给我留下了深刻的印象。此后，我与尚礼不时联系，成了忘年交。一次他来昆出差，向我谈及他考察纳西族迁徙路线及所获，他谈得津津有味，我听得入神。没料到这位稳沉的后生竟那么执著！便向他说何不写成调查报告呢？他说：已经写成一本书了。这让我惊喜！于是也就有了第一个拜读他的大作的机会。只是我才疏学浅，读后写不出一点儿有用的心得，惭愧！只能以此作为我的读后感吧！

原云南省社会科学院民族文学研究所研究员 和钟华

2015年7月23日于昆明

目 录

Contents

序一：走出来的学问 / 1

Preface I: A Study Based on the Fieldwork in a Long Term

序二：不畏艰险 执著探寻 / 5

Preface II: Exploring Persistently through Thick and Thin

前 言 / 1

Forward

一 纳西族远古祖先十二代（远古世系） / 2

1. The First Twelve Generations of the Ancient Naxi People

二 纳西族先民迁徙地名 / 3

2. The Route of the Migration in the Sky

三 冈底斯山：古代纳西先民崇拜的居那若罗神山 / 7

3. The Gangdise— the Sacred *jjiuq nal rol lo* Mountain Worshiped by Naxi Ancestors

四 3800 年前的祖师东巴沙拉 / 11

4. The Grand Master *do bba sherl ler* 3800 Years Ago

五 阿里神湖：纳西族心目中的米利达吉神海 / 15

5. Lake Manasarovar— the Sacred Lake of *mee leel ddaq jjiq* in Naxi Myths



六 米利督神和充宙孜姆女神居住的神祇村落 / 16

6. The Mythical Village that *mee leel dduq* God and *chuq ze ji mu* Goddess Live in

七 古纳西族迁徙文化里的古代象雄文化元素 / 17

7. The Ancient *Xiangxiong* Elements in Naxi Migration Culture

八 先民走过的游牧天堂之路 / 21

8. The Herding Heaven Passed by Naxi Ancestors

九 天边黄水河——青海甘德 / 30

9. *Gande, Qinghai*: The Yellow River at the Edge of the Sky

十 关于纳西族祖先居住的盖孜鲁盘韦与汗甲拉翠过 / 34

10. *gel zee lv perq ue and haiq jjieq la ceil goq*: Villages Inhabited by Naxi Ancestors

十一 雅砻江流域：多民族共居之地 / 39

11. *Yalongjiang*: the Multiethnic Region in the Early Days

十二 水头高坡狩猎村：狩猎文化的成熟标志 / 46

12. *Lee shuaq jji ue gol* Village: Coming into Being of the Hunting Culture

十三 纳西族先民和氏、树氏、杨氏曾居住地：和堆盐源 / 56

13. *Hoq ddiuq Yanyuan*: the Coresident Region for the *hoq*, *shul* and *ieq* Clans

十四 狩猎、爱情乐园的中心：永宁 / 59

14. *Yongning*: the Paradise for Hunting and Love

十五 纳西族有无文字的分水岭：无量河峡谷 / 62

15. The Valley of the *Wuliang* River: the Divide between Literate and Non-literate Naxi Areas in History