

貴州府縣志輯

④7

中國地方志集成

乾隆玉屏縣志

民國石阡縣志

等七種

中國地方志集成

貴州府縣志輯 (47)

乾隆玉屏縣志

民國玉屏縣概況

民國玉屏縣志資料

康熙平溪衛志書

民國德江縣志

民國石阡縣志

民國江口縣志略

巴蜀書社 • 鳳凰出版社 • 上海書店

第四十七冊目錄

乾隆玉屏縣志		一
民國玉屏縣概況		一七三
民國玉屏縣志資料		一九九
康熙平溪衛志書		二二五
民國德江縣志		二五五
民國石阡縣志		三一三
民國江口縣志略		五九三

隆乾

玉屏縣志

清·趙沁 修 田榕 纂

乾隆二十二年刻本 十卷

民國三十七年玉屏縣政府編 貴陽大中印刷所鉛印本

叙錄用一九六五年貴州省圖書館據刻本

複製油印本 附校勘記

玉屏縣志複製說明

玉屏縣志·全書十卷·清乾隆二十年知縣趙沁修·田榕纂·同年付梓·原書板框高五·七市寸·寬四市寸·現據以複製者·卷十中為本館所藏原刻本·餘為北京圖書館藏據原刻藍晒本·所缺卷二第二十一頁·卷十下第三十二頁·係據上海圖書館藏舊鈔本補入·

複製時校正了部分錯別字·凡經校改之字·均與原字對照·列校勘記附於書末·以便讀者

玉屏縣志

複製說明

參考·複製本如有不妥之處·歡迎讀者批評指正·

承北京圖書館·上海圖書館借給藏本 謹此致謝·

貴州省圖書館

一九六五年十二月

周禮邦國之志小史掌之

四方之志外史掌之志之

有闕于政治蓋綦重矣余

守思郡之明年歲在戊寅

署玉屏令別駕趙君以玉

玉屏縣志

卷之奇

問序

邑所纂新志示余屬為

之序玉為郡轄首邑距

郡僅一舍許舊為楚之

軍衛雍正五年改縣隸

黔為滇黔門戶控荆楚

上游固一衝要地也秦觀
思之為郡介乎黔楚之
交至邑一彈丸耳其界尤
興沆芷相錯漢唐五代盛
踞於五溪蠻宋元以後割

授于土宣慰沿至有明郡
設有守衛置有軍而紅黑
二苗仍不時出沒郡之與
衛唐苗之邦所援堵禦
迄至今日率值亦

朝列聖相承威靈遐暢有苗

之格鬼方之克文德武功
奄有千古舉白所歸化外
之疆權輿卉裳之俗今胥
格而格心列入版圖隸于編

氓官斯土者可蒙業而安
矣然而真山溪之參錯閭
津要害之控扼村寨田土
之攸難孰黔孰楚為郡為
縣所為畫疆而守分疆而

理者苟非平日洞若觀
火曷克張弛允協哉此
山川形勢在縣得大要之
制在郡即為編壤之錯
者也矧夫土地之圖人民

之教南禮地官所謂以佐
王撫安邦國者皆守土所
有也夫一縣之事即一郡
之事縣專其責郡總其
成然竊聞之善為政者

審土性而物土之宜因俗尚
以施八政之教故政事所
有事必先知所當知循
覽斯志則不出戶庭而
一邑之情形瞭然在目庶

得寧於邑者可望負於
百里之寄而守是郡者
亦斯望於良二千石
焉則所以黼黻

皇猷光昭

鄧治其為禪益豈淺鮮哉

是為序

省

大清乾隆二十三年歲次

戊寅季春

玉屏縣志

卷之首 閩序

六六

中憲大夫知貴州恩州府

事加五級前戶部廣東

司員外郎廣寧閩壇



玉屏縣誌序

歲丙子予自京師之官黔中

入黔境即為玉屏縣縣故平

溪衛也昔隸於楚今屬於黔

見其山川之秀爽人物之都

玉屏縣志

卷之首

趙序

七一

雅與向之建衛置軍日逐逐

於干戈矛戟之間者迴不相

類蓋天下之平久而涵濡於

聖皇之德化固已深矣未幾予捧

檄攝篆茲邑矢志作而新之

以謂為治者順人情宜土俗
察典禮治兵農利無不興弊
無不革庶幾乎不汨汨於簿
書錢穀至以俗吏貽譏踰年
邑之士大夫既與予志脗合

而為民者若農若賈亦多悅
予之教故獄訟不繁而囹圄
空虛凡事之有益於斯邑者
為創為因咸得次第而舉行
焉然而徵文考獻以求所謂

土地人民政事足以存千百
年以來之故迹為後人之觀
覽而興起者往往難之何者
遺老已罕有而志乘多闕略
也予用是謀之 廣文柴君

舉邑之 田孝廉訪輯舊文
而整新之孝廉曾出宰百里
博學而嫻於掌故為之排纂
當乎體裁一時文學諸子欣
然樂從且以予分俸未足願

輸資以歲其事爰於重九之
日經始予復不時相與商榷
自天文疆域戶丁賦役以及
人才物產靡不提綱挈要一
一書之言必徵信寧質毋華

事必核實寧直毋諛旁搜博
採焚膏繼晷閱三月而告竣
較之殘編斷簡犁然燦然其
可觀也顧吾因之有感矣蓋
玉邑介在偏沅之中上為滇

黔門戶下達五溪諸蠻最為
咽喉要地當明之季永寧奢
崇明反於蜀水西安邦彥反
於黔結連苗獠犯我邊陲朝
廷至設重臣以堵禦之如朱

爕元閔夢得等皆節制湖廣
五省等處軍務躬履行間勦
除兇惡由是稍稍寧息其亡
也又遭張獻忠孫可望之徒
屢肆鴟張荼毒生靈而平溪

一衛岌岌乎其殆吾不知人
民何在雞犬何存田疇廬舍
盡付荆棘之叢其又安能與
斯民從容而談政教耶今則
人生聚地闕治安居樂業以

供上之賦役而縉紳士夫胥
以詩書禮樂陶鎔其間父與
父言慈子與子言孝下逮閭
閻婦女亦莫不守持節操以
成風俗之美試一取斯誌而

觀之恍乎如在目前是誰之
賜歟予故曰涵濡於

聖皇之德化者深也處乎斯邑者
胡可忘諸耶茲予以誌之既
成樂得而序之而復為道其

昔之凋弊今之安全者如此
以見大化翔洽一道同風蒸
蒸然可日進於古也是予之
厚望焉

時

乾隆二十有二年歲在丁丑

嘉平月上浣之吉承德郎署

玉屏縣事侯補府通判加三

級吳興趙沁謹撰



玉屏縣志

卷之首

趙序

十四

玉屏縣志序

平溪衛志在前明無可考矣康熙十二年
癸丑山左王公士梓蒞衛奉文纂修旋遭
逆藩之變迄未成編而兵火流離荏苒十
年一時操觚諸公相繼物故今所存者斷
簡殘編而已訛舛之不免漏遺之尚多亦
時勢使然矣今歲在丙子

玉屏縣志

卷之首

田序

十五

邑侯垣曲李公盛意主修未及授簡會有北
上之役事遂寢而繼之者為今

吳興趙公由郡佐來攝縣事下車甫一年實
心實政百廢具舉念邑不可無志復銳意
主修屬榕編纂而公自裁定焉予觀癸
丑諸公當纂修時去明未遠覽其緒言業
有疊經兵燹文獻無徵之慨而望後人之

訂其訛補其缺意蓋惓惓矧今相去又八十有五年老成凋謝掌故淪亡較昔尤甚網羅諮詢其難什倍曷可冒昧從事繼又念舊志已略而往代之遺聞前賢之事跡間有存者倘不及時擷摭至後必愈湮沒奚所考焉矧入我

朝

玉屏縣志

卷之首

田序

二
十六

列聖相承車書一統玉雖編邑涵濡推化已逾百年且自改縣至今

特恩屢沛百度維新不有紀述更何以詔後世爰是不揣固陋偕諸同志焚膏繼晷共事排纂自舊家度閣以及荒碑野塚金石斷刻靡不搜剔而於鄉賢人物忠孝節烈有可考者甄綜尤汲汲焉計自經始以及觀

成三易黨災凡事在癸丑前者約增十之六七其在後者如建置沿革之更新土地人民之改隸城郭之增築祠宇之創建學校規制之弘備職官之設有司兵防之駐專閫而且蠲租給復與賞賚之時聞建坊給匾俾苦節之不沒皆我

朝隆恩異數駿烈鴻圖前冊所不載前人所不

玉屏縣志

卷之首

田序

三
十七

及覩也今獲生際

昌期躬逢其盛得援筆而書之豈非幸哉惟是斯志之修不獨往事多無可考即晚近之事亦有業據殘失無可稽者雖徵文考獻點定皆自

總裁而採訪未周見聞不確舛訛終不免也漏遺仍尚多也是誰之責也嗚呼此又予

今日私心負疚而以增訂刪補望之後起也夫乾隆丁丑嘉平月既望邑人田榕謹

序

玉屏縣志

卷之首

田序

四十八

舊志序

失名

平之先古雄溪也事文類聚山堂考索諸集載沅州路自秦昭王伐楚取楚蠻彝地置黔中郡隋為峽州唐為法州巫州宋始改沅州而五溪隸焉雄五溪之一也漢史記武陵蠻叛伏波佩征蠻將軍印越二酉渡五溪而雄始見圖籍今城北遺跡有存者土人稱馬王而不名夫其山峒峻絕林木鬱鬱初為蠻王服習無疑乃騷經屈平浮湘而南遵淑浦導沅澧歌澧蘭沅芷而平溪實在沅之平便近都迨伏波慨毒淫

玉屏縣志

卷之首

舊序

一十九

於山川太白寄愁心於明月杜甫惜雲山之共李皋標石柱之銘雖蠻彝王長之時而忠臣達士才人墨客已有經歷其地咏歌其事者矣歷宋至元皆未有據惟衛治西南多曠地居民耕種間得坵墓有碑勒夫人者有衣冠類貴倨者豈其時亦文武將吏置守其間如父老所傳平故附盧陽縣歟然而銘籍無鐫則文獻不足可知也盧陽即古麻陽一統志平溪在麻陽境內明興洪武二十二年調諸萬戶於五方附五所千百戶於郭內銓流職以參軍政籍六郡良家

子五千六百有奇以實防守據辰沅之上游當滇黔之孔道面山背水創百雉雄圖刀耕火種仍夜郎故習以銅鎮為北蔽頗無厝薪之憂連清鎮為西鄰實借輔車之力潯溪東注食貨日蕃彝種南蟠獠狎幾半屯田繡錯於思銅沅麻之鄉軍餉仰給於辰瀘淑黔之賦風俗愚樸未雕人情華實相濟世皇中興平始有學兩歲貢一士雖在遐陬而鎖鑰之寄禮樂之修較若雄矣

土屏縣志

卷之首

舊序

二

舊志序

鄭逢元

平溪舊志久佚無傳僅憶其序有云吾里自建衛來地靈人傑戶誦家絃書香噴星斗之輝劍氣吐虹霓之色即此四語已可規盛時大概矣至天啓年間豫章壇石熊公以江南巡撫謫戍平溪建鴻雪草堂吟詩作賦間與子衿遊玩山水謂此間形勢雄拔奇秀雖面前水淺有潺湲聲下則澄靜如武人釋甲胃雍雍於禮樂之堂灣環凝碧鈔若畫圖愈以知風俗之醇而賢人君子之多也可無志乎集衆謀之余時為

玉屏縣志

卷之首

舊序

三

諸生逡巡侍坐乃云志地方者以人才為主如前之巡撫侯位御史唐一鵬起家進士侯則操江而名高南省唐則執簡而望重西臺舉人燕祖召累官憲副有直臣廉吏之名均有光於史冊舉人鄭維藩工於賦詩有中晚之目聞舊來多出其手夫平溪一衛分耳論科目聯翩鵲起常不乏人甲子一科多至五名內如萬君年策襟期曠達典故精通可卜異日立朝事業撐持衛事武職之功居多指揮鄭怕洪福鄭嗣賢洪官鐵礪萬里鵬許邦帥張四維袁翰高冠於有

光萬年祚李逢陽等調劑衝繁能聲遠播文武並美
皆扶輿淑氣所鍾毓也論人才則行誼繁之此中仕
宦多兩袖清風不以姑臧自潤囊篋蕭然者比比皆
是亦可以風有位孝子則汪浩何恩鄭嗣廉三人皆
割股救親汪何有奉 旨旌表之坊鄭欠闡揚之舉
節婦則鄭門劉氏張門洪氏又劉門鄭氏皆少年守
節歷艱苦於八十或九十餘歲劉旌表有介石清操
之額洪旌表有慈節壽考及節有義方之額鄭則褒
揚不及若此者有幸有不幸耳海內名賢淹沒而不

玉屏縣志

卷之首

舊序

四
三

彰者可勝道哉景泰時建大功以垂不朽無如指揮
鄭泰擊滅逆苗救全一衛生靈衛人德之建得勝樓
御史余朝撰碑以紀其事至若景之奇妙有萬卷書
石蓮峯浮砂洲三者在一處次第而見石逆聳於山
頂彷彿蓮瓣並峙一峯銳擬兜鑿在水口上若砥柱
馬浮砂洲拱起驛江之中面砂內空善水者知之砂
非塊石也而水流不去空亦不陷奇矣大比有中式
者則洲長有角里人以此卜科第之有無多寡其萬
卷書純石無土半在江心似牙籤玉軸層層明白綿

亘百餘丈高十丈帆檣上下靡不飽看西南有飛鳳
山似鳥鼓翅前一後一前犬後小如引如從山頂建
刹士子讀書其上多有發者平溪之景不止四處而
四者最聞每景之下名賢有詩甚佳今不可得欲強
為補綴未必如昔人之賦瀟湘者熊之謙言若此商
榷之後旋就舊志之殘缺者補之訛謬者訂之兩月
告成真一方之幸也亡何崇禎末年世變城中荒草
青磷熊志亦絕茲以衛公奉通志之命屬載筆焉奉
拳無已未敢以老成凋謝為推世無龍門涑水豈遂

玉屏縣志

卷之首

舊序

五
三

無史乎乃揀後學之有筆性或諳於前事者列其款
目給之筆札余老人董其成焉且囑之曰綺語傷繁
實言傳信聞欲其確也若駢枝其說剪綵為花無為
貴志矣由前言之述壇石公之言敷衍大概至於此
後人文不乏總無濟於勝國何敢編入鴻章分別去
取是又在夫操觚者雖然又有說焉志者紀成事也
已成者可紀未成者將無所需乎如城池有復隍之
厄田糧欠清楚之舉夫馬無畫一之規居猶茅茨民
尚凋殘前之蒞茲土者當草創之時因陋就簡是以