



〔美〕阿历克斯·欧文 著  
陈拔萃 张妍忻 译

非小说

# 环太平洋 2

## PACIFIC RIM

### UPRISING 雷霆再起

北京联合出版公司  
Beijing United Publishing Co., Ltd.

# 环太平洋 2

## PACIFIC RIM

### UPRISING 雷霆再起

〔美〕阿历克斯·欧文 著

陈拔萃 张忻忻 译



北京联合出版公司  
Beijing United Publishing Co., Ltd.

## 图书在版编目 (CIP) 数据

环太平洋. 2 / (美) 阿历克斯·欧文著 ; 陈拔萃,  
张忻忻译. -- 北京 : 北京联合出版公司, 2018. 4  
ISBN 978-7-5596-1768-2

I. ①环… II. ①阿… ②陈… ③张… III. ①科学幻想小说—美国—现代 IV. ①I712. 45

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第039403号  
北京市版权局著作合同登记号: 图字01-2018-1609

This translation of Pacific Rim Uprising: The Official Movie Novelization,  
first published in 2018, is published by arrangement with Titan Publishing Group Ltd.  
through The Grayhawk Agency Ltd.

© 2018 Legendary.

## 环太平洋. 2

作者: [美]阿历克斯·欧文  
出版统筹: 新华先锋  
责任编辑: 孙志文  
特约监制: 林 丽  
策划编辑: 海 莲 程慧敏  
封面设计: 王 鑫  
版式设计: 徐 倩  
营销统筹: 章艳芬

---

北京联合出版公司出版  
(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)  
三河市龙大印装有限公司印刷 新华书店经销  
字数145千字 787毫米×1092毫米 1/16 15印张  
2018年4月第1版 2018年4月第1次印刷  
ISBN 978-7-5596-1768-2  
定价: 49.00元

---

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容  
版权所有, 侵权必究  
本书若有质量问题, 请与本社图书销售中心联系调换  
电话: 010-88876681 010-88876682

# 第一部分 回归



GIPSY  
AVENGER

# TOP NEWS

---

## 社论：感谢，PPDC，然后再见

你看，虫洞关闭已有十年之久，怪兽若要卷土重来早就发生了。你觉得怪兽会放过任何报复我们的机会吗？我们在虫洞处投下核弹，落入怪兽的……世界？或者说维度？无所谓了，反正它们不会再卷土重来。PPDC（环太平洋联合军防部队）一直以来警戒的危险根本不存在。现在我们建了多少个破碎穹顶基地？建了多少机甲猎人？雇用了多少突击部队和相关工作人员？耗费了多少资金？

难道我们不应该用这笔资金重建被战争毁掉的一切吗？如今我坐飞机飞过洛杉矶，从长滩一路到圣莫尼卡，看见的只有废墟。十年了，欧洲重建的速度比“二战”后还快，原因何在？

因为整个欧洲的人都明白，战争已经绝尘而去，他们的钱都用于重建上，他们不会再把更多的钱浪费在军队和基地上。绝对不会！欧洲人已经重获新生。

我们的思维过时了！我们的初衷是抵抗一个怪兽横行的世界，然而时过境迁，我们似乎进入了一个灿然一新的时代。

是时候向前看了，是时候解散PPDC了。机甲猎人应该作废，破碎穹顶基地应该关掉！继续过我们的21世纪生活吧！

# 1

在加利福尼亚圣莫尼卡，方圆几百英亩的海滩上遍布着废弃的 PPDC 基地。怪兽大战期间，圣莫尼卡大半变成了废墟，阵亡的机甲在西海岸随处可见，现在已经被人们用钢丝网封存起来。这里曾是洛杉矶一大观光胜地，现在却只剩断壁残垣。能走的都走了，留下来的都是心如死灰的人。

杰克·潘特考斯特留在这里倒不是因为绝望，而是惹了点儿麻烦。他惹怒了当地知名的犯罪头目索尼，现在要帮索尼寻找价值连城的机甲残骸，好让索尼拿到黑市去卖，否则，他可能性命堪忧。要偷偷潜入 PPDC 基地可不容易，一旦被发现，将面临严厉的惩罚，但杰克对被废弃的机甲猎人基地可谓了如指掌，他有十足的信心安然无恙地溜出来。

即便如此，这也不是什么好差事。

杰克带着索尼及其手下攀爬着基地四周的电网，并指示他们需要经过的路线。索尼的手下各个身手敏捷，绝对不是新手上路。不一会儿，他们就顺利爬过了“禁止越界”的牌子，穿过刚好能容下他们的洞口。那块牌子上有 PPDC 的标志。杰克看见熟悉的牌子，不禁触景伤情——想当初他也是一名机甲猎人驾驶员。

是的，这一切已经成为过去。杰克对此无能为力。正如他身为史塔克·潘特考斯特的儿子却惹上了杀身之祸一样，他对此也束手无策。父亲为拯救世界而英勇献身，儿子却无法像父亲一样光宗耀祖——事实上，杰克早已放弃努力成为像父亲那样的人。他变成了一位不错的……有些人叫他小偷，但他觉得自己应该被叫作“机甲残骸专家”。

要是没惹上杀身之祸，杰克的生活勉强说得上“一帆风顺”，反正在

这个圈子里，非法兜售是不可避免的。

在大部分沿海城市或灾区，人们只能过着苟延残喘的生活。有钱人都迁到内陆去了，他们逃离了这片乱世，就算虫洞重新打开，怪兽卷土重来，他们也早已在千里之外。富人们的恐惧造就了杰克的机遇。他们撤退时留下了许多大房子，杰克就住在其中一栋房子里。

这里还会碰到崇拜怪兽的人，对于他们来说，看到虫洞关闭，就像看到耶稣受难一般，他们一面悲悼叹息，一面四处游走，还拉帮结派做着一些见不得人的勾当。如今，他们开始做起“副业”来，利用机甲残骸东拼西凑，自制出一些战斗力低下的机甲猎人。

杰克接触过机甲，因而比一般人更深谙如何寻找与机甲相关的技术产品。另外……好吧，其实他因此沾沾自喜、狂妄自大，甚至无视帮派间一直默守的规矩。

如果可以拿到一笔丰厚的报酬，就可以安枕无忧至少一年（尽管也有失手的时候）。这就是为什么杰克宁愿生活在圣莫尼卡，也不愿回到出生地马里布的原因。

一进入基地，杰克就拿出一个看起来破旧不堪的等离子追踪器。即便隔着机甲厚重的防御外壳，这个追踪器也能够探测到等离子部件的能量信号。这是杰克这种雄心壮志的“机甲残骸专家”的必备工具，正所谓“工欲善其事，必先利其器”。

杰克正在启动仪器，索尼突然走到他跟前。杰克一把抓住索尼，把他拉回第二代机甲破烂的残骸后方。就在那时，探照灯从索尼刚刚所在的位置扫过。PPDC经常巡逻，但巡逻时间总是一成不变，杰克对此早已了然于心。索尼定定地看着杰克。杰克刚刚救了他一命，从而使所有人都幸免于牢狱之灾。索尼没理由生杰克的气。

杰克带着索尼和他的手下绕过第一堆机甲残骸，眼睛一直盯着等离子追踪器。他们走近另一个机甲时，追踪器发出了“砰”的一声，声音很小。这个机甲不像第一个那么破，但它失去了一只手臂，头部也摇摇欲坠。杰克立马认出了这个机甲——“忧蓝罗密欧”（Romeo Blue），唯一的三脚

机甲猎人。

杰克在孩童时期就能快速准确地辨认机甲，还能滔滔不绝地介绍一番，就像上一代人谈论起他们熟悉的宠物小精灵或棒球运动员一样。

“忧蓝罗密欧”曾与“危险流浪者”（Gipsy Danger）并肩作战，杀死了三只怪兽，直到2020年在巴拿马被毁，两名驾驶员阵亡。杰克对它记忆犹新——在虫洞刚刚打开的那几年，“忧蓝罗密欧”杀死了怪兽“塔克布斯”（Takubus），人们簇拥着“忧蓝罗密欧”在街上游行。“忧蓝罗密欧”身形巨大，行动迟钝笨拙，但看起来无坚不摧。当时杰克还是个孩子，他的父亲在东京大战中成了英雄，而今杰克已经长大成人了。

“就是它了。”杰克说。

索尼和他的手下跟着杰克走进了一扇舱门，来到“忧蓝罗密欧”宽敞的内部。这是索尼他们第一次进入机甲猎人的内部，他们环视着四周，满脸都是赞叹之色。

“你确定？”索尼问。

杰克找到了目的地的门口，机房门里是“忧蓝罗密欧”的等离子反应舱，用于收集和保护“忧蓝罗密欧”的能源核心和相关硬件。门被紧紧反锁着，门上的仪表板有个手动控制装置。杰克把手指一直伸到仪表板边缘，扭动手动控制装置。他走进控制台到处参观：“工作人员拿走能源动力核心之后，机甲猎人就废了，不过，有时候他们不会拿走三级等离子反应器，如果这个还能通电，那在黑市上绝对能卖个好价钱。”

“你可别骗我。”索尼说。

杰克觉察到索尼的语气有点儿不对劲儿，他转过头去，索尼正举着一把枪。

“冷静冷静，”杰克说，“别兴奋过头了。”

“你好自为之，”索尼说，“别以为我不知道你之前骗过华瑞兹市的巴拉达，把阿兹米丢在香港……”

“那是他们活该！”杰克说，“汤尼·阿兹米就是个人渣，不骗他才怪呢。”



“你还在我的地盘上偷东西。”索尼接着说。

杰克对此无话可说。事情是这样的。杰克在加利福尼亚州南部偷到了质量相当高的机甲残骸，这是索尼的地头，但他事先没有知会索尼，事后也没有和索尼分赃。杰克原本正喜不自禁，因为他不仅能赚快钱，还能一举成名。但是索尼对杰克的行为十分窝火，他要求和杰克一块儿干，否则就要杰克好看。杰克深知索尼的手段，被逼无奈，只得屈服。

“风水轮流转，现在轮到我帮你偷东西了，那这事我们就翻篇儿了？”

“你来运货，我们就翻篇儿。”索尼还是那个表情。

杰克思索着索尼是否会遵守约定，不过此时此刻这已经不重要了。他摸到了仪表板后面的应急释放杆，忍不住偷笑了一下，同时拉动应急释放杆。机房门处传来很大的一声“砰”，门闩打开了，伴随着小而刺耳的声音，门开了。尽管“忧蓝罗密欧”不会再启动，但它的第一代老式后备电源系统能够运作很长时间。

索尼并没有把枪放下，这可不是什么好兆头，不过他脸上的表情略有放松。

杰克保持着笑容，朝着通道门的方向做了个手势，说：“走，一起发财去！”

索尼首先进了等离子反应室。机甲猎人服役的时候，PPDC的技术不够先进，还无法增加等离子密度。这个老式机甲的等离子反应舱空间很大，足足有杰克住的那所大房子的几个房间加起来那么大。沿墙分布的电缆管道在等离子反应器的中心位置汇聚，或者说本该在这里汇聚。

杰克走到反应舱的中央，停住脚步，无法相信眼前霉运缠身的事实——反应器分流电缆还亮着，这说明几分钟前有人来过，因为如果时间再久一点儿，电量就会完全流失。

“怎么会这样？追踪器显示就在这里！”杰克说，他低头看了看追踪器，上面显示反应器就在他前方，他转向索尼，“反应器应该就在这儿……”

索尼举起枪柄朝杰克的脸砸过去。杰克随即摔倒在地，整个人跪在地板上，用双手撑着，脸颊上割出了一道伤口，血一直流到他的下巴，一点

儿一点儿地滴落到地上。

“给我杀了他！”索尼叫道。他的手下立刻拿出手枪对着杰克。

“等等，等等！”杰克狠狠拍了拍追踪器，追踪器屏幕闪了闪，黑屏了一会儿，又恢复正常。现在追踪器显示反应器正在移动。离这里并不远。

“有其他人在！”杰克说着立马站起来。他急忙越过电缆箱，绕过几个大型废弃机器，朝着另一边墙的出口处奔去。“是他们拿了反应器！”杰克说，“快，信号显示他们就在附近！”

索尼和他的手下跟在杰克后面。

“杰克！”索尼喊道，“杰克，你这个浑蛋……”

索尼的话音未落，杰克拉动机房门上的应急释放杠，将门重重地关上。现在，杰克只需要跟着反应器的信号走，在索尼的手下抓住他之前离开这个机甲。他穿过迷宫一样的维护通道，来到“忧蓝罗密欧”的躯干部分，接着迅速走进边上铺满大电缆的通道。“忧蓝罗密欧”内部传来回声，是索尼在喊叫。杰克不确定自己能否躲过索尼和他的手下而杀出重围。也许不需要自己动手……杰克已经开始打起小算盘，和以前一样，这次也将是一场冒险。

电缆通道出现了分岔，当杰克推开电缆转身时，与索尼其中一个手下撞个正着。索尼的手下快速举起枪，但杰克动作更快，在对方开枪前便以迅雷不及掩耳之势，一拳将其打倒在地。枪里的子弹射进了杰克身边的电缆，导致电缆裂开。就在这时，索尼找到了杰克。杰克急忙跑进旁边的通道，通道呈下弯状，非常陡峭，杰克一下子就滑到了底层。他站稳后走进电缆分流室，这是个死胡同。他跑向分流室的另一边，那里有一个通道口，索尼和他的手下刚好赶到通道口。

“跑得还挺快。”索尼露出阴森的笑容。很显然，他不需要再命令手下开枪，因为他自己已经举起了枪。

轮到杰克实施计划了。他用穿着靴子的脚猛踹控制杆。索尼和他的手下所站的地方正是检修口。随着控制杆的弯曲，检修口弹开了，索尼等人掉进了洞里，摔得可真惨。杰克又踹了一脚控制杆，检修口重重地关上了。



“好的，我们扯平了。”

要了解老式机甲的构造，总是需要付出点儿代价。

杰克跟着追踪器上的信号奔跑而去。他出了“忧蓝罗密欧”的躯干区域，来到肩关节区域，这里离地面大概有五十英尺高。有个戴兜帽的身影冲过空地，朝着摩托车跑去，手里还拿着背包。等离子反应器就在那个背包里。几条电缆线从“忧蓝罗密欧”头部附近的起重机上垂下来。杰克一跃跳起，双手交叉抓住电缆往下滑。电缆先是向下滑动，接着卡在了起重机上。杰克从 20 多英尺高的地方跳下，借着重力势能快速掉落，最终落在放在地上的集装箱顶部。他面朝上平躺着，冲击力引起一阵风。他滚下集装箱，继续追赶那个小偷。戴兜帽的人加大摩托车的油门，还来了个侧滑，掀起一阵飞沙走石。大门敞开着，杰克打算在摩托车开出大门之前翻过围栏，然而，当他听到发动机的声音时惊呆了。是 PPDC 的保卫车，它飞快地追着那辆摩托车。

该死！杰克心想。

都是索尼的手下开枪惹的祸。如果那个小偷被抓，杰克肯定拿不到反应器了；但如果小偷逃脱了……他低头看了看追踪器，信号很强，目标还在移动。

# TOP NEWS

---

## 即时发布

### 邵丽雯宣布无人机甲猎人计划

2034年6月9日 上海

邵氏工业的创始人兼 CEO 邵丽雯今天宣布，邵氏工业已从 PPDC 获取资金，以邵丽雯研发的机甲猎人原型为基础，生产无人机甲猎人战队，并在今年年初的 PPDC 非公开会议上进行展览。当前，调配测试机甲猎人需要整个环太平洋地区的破碎穹顶基地都开展维护工作，每一个破碎穹顶基地又必须配备驾驶员与大量的工程师和技术员，邵氏的计划将会对全世界的 PPDC 的开支预算产生显著影响。

邵丽雯计划建立一支全新的 PPDC，破碎穹顶基地会减少，相关人员也会减少。技术员只需在 PPDC 的中心基地远程操控无人机甲即可，如此一来，所有破碎穹顶基地都可削减运营开销。另外，无人机甲猎人不需要安装价格昂贵的操作舱和 Drift 系统（浮动神经元连接系统）支架，每架机甲猎人都可以减少 15% 的成本。还有一点，许多驾驶员都会遇上训练事故，就算脱离了与怪兽战斗的危险等威胁，也会患上由该系统引发的疾病，而这个计划可以降低驾驶员的生命危险。

无人机甲猎人战队一旦得到 PPDC 的认可，便会在下一个农历年开始进行首次部署和实地测试。



## 2

追踪器上的信号穿过小镇，一路向南逃去。整个晚上，杰克都跟着那个小偷，黎明时分，他发现自己身处圣莫尼卡的南部。这里是机甲猎人的坟场，看起来就像一片废墟。

杰克听说，怪兽大战之前这里很美，现在竟变成了贫民窟。这里一半地区被毁掉了，人们迫于生计，在废墟里搜罗着。过去的步行街变成了露天市场，再往南，怪兽“暴徒”（Insurrector）的骨架高高地耸立在海滩上。它死以前摧毁了圣莫尼卡码头的许多设施。打捞人员和黑市老板把怪兽身上能拿的东西都拿走了，无论是血液，还是从甲壳下方的小洞钻进钻出的寄生虫。这些东西价值连城，但如果不做好预防措施，很有可能会使人命丧黄泉。怪兽的血液可以溶解人体，怪兽身上的病毒会感染人类。怪兽暴露在地球上陌生的空气中，很快就会腐烂，一旦被腐烂组织困在怪兽的尸体中，人就会窒息而死。把从怪物身上取下来的东西送往市场的路上，即便没有被其他同行抢劫，那些东西也会很快烂掉。杰克或多或少了解一些怪兽器官的买卖生意。

看到这些庞大的怪兽骨架分散在海岸边，想到怪兽对这个世界所做的一切，忧伤之情涌上杰克的心头。而在内心更深处，父亲的身影浮现出来，他不免伤感起来。他怀念过去，如果能回到过去，该多好啊。他偶尔会这样想。

有几次早上起来，杰克享受着柔和的海风。晨光照耀着屹立在太平洋边上的悬崖。他刚拿到一笔钱，足够几个月的开销。这种生活也不赖，虽比上不足，但比下有余。要是这次机灵点儿，运气再好点儿，拿到反应器

后顺利卖掉，那他以后就能一直享受这样的日子了。杰克才不会把反应器给索尼，反正无论如何，索尼都会想办法干掉自己。

天亮了，杰克跟着追踪器的信号，在圣莫尼卡的废墟堆里穿梭。他走过贴着各种怪兽教会标志的建筑。怪兽崇拜者通常聚集在废墟边上，近距离地接触他们的“上帝”。杰克遇到了很多乞丐，他们当中有的在兜售毫无价值的商品，以便让别人觉得自己并不是乞丐。杰克没有理会他们，一直跟着追踪器的信号走。等离子反应器就在码头的另一边。

几年前，“暴徒”毁掉了这里的楼房，只剩下瓦砾。杰克必须翻过这堆瓦砾，才能看清那个小偷到底跑向何处了。在码头的另一边，PPDC建了一个船坞，供船舰和驳船使用。这些船舰和驳船体型庞大，能够运输机甲残骸。但是现在，整个船坞已被搁置多年，泊位已经干枯，大仓库变得破旧不堪……还有飞机修理库……这些地方聚满了非法占有者和下层阶级……以及那个拿了等离子反应器的小偷。

反应器给杰克带来不少麻烦，他必须和这个小偷做一笔交易。其实，如果不和小偷碰面，事情会更好办。比如，等小偷累得走不动了，躲在船坞里，杰克可以乘机溜进去，神不知鬼不觉地把反应器偷出来……

杰克花了很久，才从这堆怪兽骨头和建筑瓦砾上爬下来。他朝着船坞靠海的仓库走去。追踪器显示反应器就在里面。追踪到反应器附近时，杰克停下脚步。他撬开仓库紧闭的窗户，随着“嘎吱”的声响，他缩回身子，接着转身一跃，跳进了一个房间。看起来像是办公室或休息室。很明显，有人曾经住在这里。角落里有张脏兮兮的毛毯，周围全是食品包装袋和其他垃圾。这层楼房里还堆了一些机器和工具。

杰克看着墙壁。来对地方了！不管是谁住在这里，那个人肯定很痴迷怪兽和机甲。墙上贴满了报纸、杂志内页，还有打印出来的网络新闻——这些资料讲述了怪兽大战的整个发展史，最早可以追溯到虫洞开启的时候。旁边贴了一张第二代老式机甲猎人的照片，照片已经模糊不清，上头用银色记号笔写着：

## 体型多大?!!!

墙上其他地方也贴着机甲和怪兽的照片，且都带了标注。

不过最显眼的资料是关于邵丽雯的。她是个电脑奇才，管理着一家价值数十亿美元的公司——邵氏工业。她的机甲设计一直都处于世界先进水平，现在也是，这可以从最近的新闻头条《邵氏工业——机甲猎人科技的未来?》一文中看出。

杰克对此不甚了解，他与这个世界脱轨已久。他的目光顺着墙壁往下看，在一页发黄的《时代》周刊杂志封面处停了下来，上面印着罗利·贝克特的照片和几个字：**罗利·贝卡特，1998 — 2026。**

杰克感到胸口一震。罗利是父亲史塔克·潘特考斯特的部下，也是他孩提时代的偶像。那时候的罗利我行我素。后来在虫洞大战中，父亲壮烈牺牲，罗利幸存下来，成了英雄。对于当时发生的一切，杰克有种难以言明的复杂感觉。十年来，他刻意不去想这件事，现在也不打算去想。

他继续朝着房间另一边的门口走去。除了自己轻微的脚步声，没有其他声音。门外是这个仓库的主楼层，有个数英亩大的房顶，大概有五十英尺高。这个宽敞的仓库里立着一个私人自制的机甲，虽然不是全尺寸，但仍与房顶差不多高。杰克停在原地，惊得目瞪口呆。在这个世道混乱、穷困潦倒、难以自保的时代，居然有人用废弃的零件造出了一个机甲猎人！这个机甲外观丑陋，用完全不匹配的残骸胡乱堆砌而成。装甲钢板是从废墟堆里捡来的，杰克一眼就认出那是第二代机甲的。其他零件则是用抽水泵和高火炉制造出来的。和全尺寸机甲比起来，这个机甲显得有些奇怪——高约四十英尺，头部没有安置操作舱的地方，设计者在那里加了两束光，就像两只眼睛一样。

曾经有个老工程师告诉杰克，人们总想赋予机器人性，即便这不符合设计理念，但在人们内心深处，总把这些机器看作自己的亲生骨肉。杰克一直记着这些话，可见这些话对他来说影响深刻。在这个小型机甲的躯干位置，有一个类似于操作舱的装置，驾驶员和乘坐者可以透过护甲框窗看到外面的

事物。它的一只手有三个钳形手指，另一只则有……在阴暗中，杰克不确定那是什么，看起来像个锯刀。

拼凑这个机甲的人肯定是个天赋异禀的修补匠。杰克突然意识到，眼前这架机甲可以为自己带来一大笔钱。他追踪的等离子反应器安插在小型机甲脚踝处的小舱口上，而他此时却酝酿着一个更大的计划。很多人都想造出一架机甲，让自己可以名扬千古，然而真正能做到的人寥寥无几，没想到这个小偷却做到了。杰克对周边观察了一番，这里应该不属于任何帮派，否则他们不会不派人保护这个价值连城的宝贝。居然把这个机甲单独留在这里，制造者肯定是个内心幼稚、不谙处世之道的家伙。熟人当中，谁有足够的资本，还如此狂妄地造出这架运作良好的机甲呢？

突然，杰克发现身后有人，他本能地闪到一边，转身面向攻击者。眼见钢管正朝自己头部砸过来，他一把抓住钢管。攻击者身体结实，但身形娇小。杰克抢过钢管，以同样的动作使劲儿把对方打倒在地。他举起钢管……甩到一半，停在了半空中。

倒在地上的人戴着兜帽，穿着脏兮兮的牛仔裤。帽子往后掉出了一些，杰克发现这个小偷竟然是个青少年，还是个女孩儿！

“什么？你……多大了？”杰克问道，手里还举着钢管。

女孩儿坐直，拿掉兜帽。乌黑的头发，一张使人不禁联想到返校节游行的脸，但那双眼睛却散发着成年人的气息，坚定、聪明，且愤怒。

“把你打趴下绰绰有余。”女孩儿说着准备站起来。

杰克用钢管压住女孩儿的肩膀，把她推回地上。

“等会儿，”杰克转头斜视小型机甲，问道，“你建造的？”

“你说呢？”女孩儿语气很不友好。

“我说？我说我可以把你的小玩具卖掉换一大笔钱。”

“她是‘拳击手’（Scrapper），不是玩具，”女孩儿说，“而且不卖！”

“拳击手”？这个名字不错，杰克心想，不仅显示出个人风格，还能让人联想到职业。女孩儿的决心让人敬佩，但这是交易。

“现在我拿着钢管，我说它是小玩具，它就是小玩具，所以……”





这时，仓库外响起了警鸣声。

女孩儿看向远处的仓库大门：“是你带他们到这里来的？”

“什么？”受到圣莫尼卡贫民窟里的小兔崽子呵斥，杰克心里很不爽，“他们没有跟踪我，肯定是你自己带来的。”

他转过头去看警鸣响起的地方，女孩儿抓住这个机会，把钢管从杰克手上踢掉，翻滚到不远处站了起来，猛地跑过这一楼层，冲向小型机甲。

“喂！”杰克跟在女孩儿后面，他几乎能肯定自己会被拘捕，然后被扣押在PPDC的先锋车里。

女孩儿用脚合上反应器舱的小门，爬上“拳击手”的脚，一直爬到躯干处的操作舱。她把自己固定在陀螺型支架上，启动了机甲猎人。

不对！杰克心想，她不会是第一次驾驶机甲猎人吧？

警鸣声更近了，而且不止一辆警车。杰克又看了一眼“拳击手”的操作舱，里面可以坐两个驾驶员，如果可以启动，就能……

杰克朝着小型机甲跑去，和女孩儿一样，把自己撑了上去，就在女孩儿关上“拳击手”胸部的装甲时，杰克溜了进去。

“你干吗？！”女孩儿喊道，“给我出去！”

杰克在狭小的操作舱里转过身，问道：“另一个在哪儿？”

“什么另一个？”女孩儿忙着启动各种子程序，没有抬头看他。

“另一个驾驶支架！机甲猎人需要两个驾驶员！”

“‘拳击手’体型小，只需要一个神经元负荷体。”女孩儿自豪地说。

“那你快走开，让我来！”

“不可能！”女孩儿按下最终指令键。

“拳击手”的动力测量仪飙升到最大数值。小机甲冲向前方，撞穿了仓库墙。金属块和玻璃块纷纷散落在停车场上，那里聚满了PPDC的保卫车。

“拳击手”把它们统统踢到一边，使得PPDC的人朝不同的方向摔去。

“哇噢！”女孩儿欢呼，仿佛这是她一生中最快乐的时刻，“我就说她不是玩具。”

“你这个样子，我们会没命的！还是让……”杰克想解开女孩儿的陀