

一代史家蔡东藩历朝通俗演义

无障碍阅读版

后汉演义

(上)



蔡东藩

著



中国言实出版社

※一代史家蔡东藩历朝通俗演义※

后汉演义

(上)

蔡东藩

著



中国言实出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

后汉演义 / 蔡东藩著. -- 北京: 中国言实出版社, 2017.3
(一代史家蔡东藩历朝通俗演义)
ISBN 978-7-5171-2279-1

I. ①后… II. ①蔡… III. ①章回小说 - 中国 - 现代 IV. ① I246.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 057144 号

出 版 人: 王昕朋
总 监 制: 朱艳华
责任编辑: 史会美
文字编辑: 郭 辛
封面设计: 马诗音
责任印制: 佟贵兆

出版发行 中国言实出版社

地 址: 北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编: 100101

编辑部: 北京市海淀区北太平庄路甲 1 号

邮 编: 100088

电 话: 64924853 (总编室) 64924716 (发行部)

网 址: www.zgyscbs.cn

E-mail: zgyscbs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 三河市祥达印刷包装有限公司

版 次 2018 年 1 月第 1 版 2018 年 1 月第 1 次印刷

规 格 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 43 印张

字 数 600 千字

定 价 68.00 元 (全两册) ISBN 978-7-5171-2279-1

出版说明

1915年至1926年,蔡东藩先生辛勤笔耕,先后完成了《清史演义》(1916年)、《元史演义》(1920年)、《明史演义》(1920年)、《民国演义》(1921年)、《宋史演义》(1922年)、《唐史演义》(1922年)、《五代史演义》(1923年)、《南北史演义》(1924年)、《两晋演义》(1924年)、《前汉演义》(1925年)、《后汉演义》(1926年)等十一部通俗演义。全套书六百余万字,合称为《历朝通俗演义》,上起秦始皇,下至民国九年(1920年),两千多年间中国所发生的重大历史事件和重要历史人物尽载书中。其内容跨时间之长,人物之众,篇制之巨,实属罕见。

这套以正史为底本的演义体著述问世后,流传甚广,深受大众喜爱,出版以来多次再版。史学大家顾颉刚先生给予其高度的赞赏:“一般历史通俗演义,在过去也曾出版过不少,可是似乎还很少能和蔡东藩先生这一部相提并论的。”蔡东藩先生也因此被称为“一代史家,千秋神笔”。

蔡东藩先生“以正史为经,务求确凿;以轶闻为纬,不尚虚诬”的创作态度贯穿于这一套书的写作过程中,并在《明史演义》的自序中得到进一步发挥:“《明史》多繁复,苦费抉择,不得已搜集成书,无论为官史,为私乘,悉行钩考,乃举一代治乱兴亡之实迹,择其大者要者,演成俚语,依次编纂。其间关于忠臣义士,及贞夫烈妇之所为,尤必表而出之,以示来许,反之,为元恶大憝,神奸巨蠹,亦旨直揭其隐,毋使遁形。为善固师,不善亦师,此鄙人历来编辑之微旨,而于此书尤三致意焉。”

“我伸我见,我为我文。不必不学古人,亦不必强学古人;不必不学今人,亦不必盲从今人。”品味这样铮铮有力、振聋发聩的话,知蔡东藩先生真不愧为民国时期历史演义第一人。

然而,限于蔡东藩先生生活的时代,其历史观不可避免地烙有时代局限

性的印记。相信今人自当有鉴别力，能在历史语境中解读作者之观点和事件本身，不必贸然苛责前人。

在此次整理出版过程中，我们以1935年上海会文堂新记书局出版的铅印本为底本，并参考了其他版本，做了细致的校勘，订正了原书中明显的错误，存疑处根据正史进行了考证，对原书中蔡东藩先生自批自评的特色，毫无遗漏地保留了下来。为方便读者，我们对书中的生僻疑难字词进行了注音、释义。

限于编者的水平，书中如有不足之处，恳请广大读者朋友批评指正。

中国言实出版社

2018年1月

一代史家，千秋神笔

——蔡东藩小传

1937年1月31日，毛泽东致电时任党中央驻西安联络局局长李克农，请其代买“整个中国历史演义两部”，以便不时翻阅。这里的“整个中国历史演义”，正是蔡东藩著的《历朝通俗演义》。

蔡东藩的《历朝通俗演义》上起秦始皇，下至民国九年，其篇幅之巨、内容年代跨度之大、所涉人物之众，均堪称我国历史演义小说之最，蔡东藩也因此被誉为“一代史家，千秋神笔”。然而，如今的普通读者接触到这套丛书的机会并不多，当前的文史书籍与教材也很少提及此作，绝大多数人根本不知道有蔡东藩这么一个人物。

1877年农历六月十三日，蔡东藩出生在浙江省山阴县临浦牛场头（今属杭州市萧山区）的一户普通人家，乳名椿寿（一说蔡东藩最小，上有三姐两兄，出生时父母均年愈四十，椿指父亲，椿寿意为父亲长寿），稍长取名郦，东藩（有时写作东帆）是他的号。

蔡东藩幼年时家境贫寒。身为丝行店员的父亲收入微薄，饱受东家的剥削与压榨，便让三个儿子努力读书，以摆脱穷困的境遇。年幼的蔡东藩先后跟随大哥和二哥读书，两位哥哥先后夭折后，为了继续学业，蔡东藩来到二姐夫田沛望家做伴读。十四岁的蔡东藩与三十多岁的田沛望一同参加考试，县试、府试、院试过后，二人同时考中秀才，而蔡东藩的名次还排在二姐夫之前。自此，蔡东藩的名字在当地传开了。

蔡东藩有了功名之后做过私塾老师，而他自己的举业则颇为不畅，直到1910年，三十三岁的蔡东藩才以优贡朝考入选，成了一名福州候补知县。因不满官场恶习、不肯仰人鼻息，数月后蔡东藩称病回乡，在其旧居“临江书舍”

开馆讲学。

辛亥革命后，蔡东藩应好友之邀到上海会文堂书局任编辑，修撰《高等小学论说文范》《中等新论说文范》《女子初学新论说文范》等书，没想到《高等小学论说文范》一书惹了大祸：书中《尚武论》《论商战》等文涉及日本，特别是一篇《民气说》称“彼区区之岛国，犹时存一席卷神州之野心者，异日，吾国自强，将粪除彼土，以为吾族之公园”，遭到日方强烈抗议，袁世凯下令查禁此书。此后，蔡东藩在会文堂又编纂了几本学生参考书。

1916年，蔡东藩创作完成了《历朝通俗演义》中的第一部——《清史演义》。据说，该书完稿后，蔡东藩的好友孔孝赓带着书稿去上海，可过了三个月也没能谈定出版，只好假称将与大东书局签约，会文堂一听着了急，连夜找到孔孝赓，最终以两百银圆的价格签下此书。令蔡东藩没想到的是，《清史演义》一经面世便大受欢迎，万余部书没多久便告售罄。读者一致反映，蔡东藩所著的《清史演义》，实事求是，客观公正。尤其是全书中反对迷信的态度，更引起了广大读者的共鸣。

蔡东藩在创作《历朝通俗演义》的过程中，遵循“以正史为经，务求确凿”与“以轶闻为纬，不尚虚诬”的原则，注重搜集考证史料。由于《元史》过于简单，各家所著的史书不是缺漏过多就是局限性太强，蔡东藩在创作《元史演义》时尽力搜集西洋史籍译本以作参考。他觉得在蒙古西征时，西洋史籍译本比中国史更为详细，而对后来的四汗分封及其存亡始末的记载，西洋史籍译本也填补了中国史之缺。他所编写的《元史演义》系融合中国史籍和西洋史籍而成，且“元代先世及深宫轶事，外域异闻，凡正史之所已载者，酌量援引，或详或略”，“正史之所未载者，则旁征博采，多半演入”。

勤奋写作并没有让蔡东藩和他的家庭生活有所改变。在创作《历朝通俗演义》期间，会文堂每月仅支付蔡东藩现洋六十元。蔡东藩为了节省纸张，把字写得很小，这样一张纸可以写上两三千字；蔡东藩喜欢水烟，又舍不得用火柴，所以都是用纸捻来点火，招待客人，只能一根水烟枪轮流使；不用钢笔，平时鲜有肉食，甚至经常靠吃豆腐渣度日。

就是在这样条件艰苦的十年里，蔡东藩凭其惊人的毅力完成了自秦始皇到民国九年（1920年）、跨时两千多年的历史演义巨著《历朝通俗演义》。

1926年完成《历朝通俗演义》的写作后，蔡东藩在临浦小学做过一段

时间的国文教师，之后身体状况越来越差，只能在家中教学几个亲友的子女。抗日战争爆发后，蔡东藩四处避难，辗转多地。1945年3月5日夜，“往事不堪回首忆，来生再望出头年”，和家人说完此句，六十九岁的蔡东藩便与世长辞了。

蔡东藩的《历朝通俗演义》共十一部，即《前汉演义》《后汉演义》《两晋演义》《南北史演义》《唐史演义》《五代史演义》《宋史演义》《元史演义》《明史演义》《清史演义》《民国演义》，共六百余万字，篇幅之巨堪称历史著作的奇迹。《历朝通俗演义》极为重视历史依据，因而其在文学性上有所欠缺，而这也许正是这部著作被冷落的主要原因。但正如蔡东藩在《前汉演义》的序言中所说的那样，司马迁的《史记》虽“体例独详”，但“叙古从略，叙秦汉从详”，“非旬月所能卒读，且文义精奥，浅见之士，尚不能辨其句读”，而《历朝通俗演义》与《史记》相比则要浅显易懂得多。蔡东藩的这套书为我们了解浩瀚的中国历史文化打开了一扇窗，让我们能够徜徉其间而免受佶屈聱牙之苦。

自序

客岁编《前汉演义》，就二百一十年间之事迹，撮要演述，而于女宠外戚之祸，独详载无遗，举前辙所以戒后车也。乃者赓续汉事，复及东京，并暨西蜀。而窃按东京，历数与西京略同，而其亡国之厉阶，则亦肇自女宠，成于外戚。或者谓后汉之亡，宦寺方镇实尸之，于女宠外戚似无与焉。岂知木朽则虫生，墙罅（xià，缝隙）则蚁入，不有女宠外戚之播弄于先，何有宦寺方镇之交讧于后？四星耀斗，百桷（jué）摧栋，阳弱阴强，刘轻曹重，其所由来者渐矣，繇辨之不早辨也。昔范蔚宗作《后汉书》，于后妃列传中，一则曰权归女主，再则曰委事父兄，三则曰终于凌夷，大运沦，神宝亡，盖嗟叹之不足，故长言之。他如《外戚》《党锢》等传中，且连类并书，又复特创新例，作《宦者传》，冠其文曰：“邓后以女主临政，帷幄称制，下令不出闺闼之间，不得不委用刑人，寄之国命。”又曰：“自曹腾说梁冀，竟立昏弱，魏武因之，遂迁龟鼎。”夫邓后，女宠也，梁冀，外戚也，曹腾，宦寺也，魏武，方镇也，穷原尽委，举一例百，不已昭然揭橥（zhū，木签）欤？洎乎昭烈偏安，聊延一线，而其后复为一黄皓所误，则宦官之流毒使然。诸葛公所痛恨于桓灵者，不意于后主时又见之，良可慨已！惟史册浩繁，谁遑卒阅？至若编年纪事，各书不一而足，阅者更未免有汪洋之叹，反不若近代之通行《东西汉演义》暨《三国志演义》，则脍炙人口，俗之欢迎也。夫东西汉之叙事脱略，且多臆造，应为有识者所鄙夷。若罗氏所著之《三国志演义》，则脍炙人口，加以二三通人之评定，而价值益增。然与陈寿《三国志》相勘证，则粉饰者十居五六。寿虽晋臣，于蜀魏事不无曲笔，但谓其穿凿失真，则必无此弊。罗氏第巧为烘染，悦人耳目，而不知以伪乱真，愈传愈讹，其误人亦不少也。本编续《前汉演义》之体例，始于新莽之篡汉，终于司马氏之代魏，中历东汉蜀汉之二百数十年，事必纪实，语不求深，合正裨为一贯，俾雅俗之相宜，

而于兴亡之大关键，如女宠，如外戚，酿而为阍祸，迫而为兵争，尤三致意焉。先民有言，“文不苟作”，鄙人固无当斯言，特以视附会荒唐，无关世道者，则相去殆有间欤？海内君子，幸鉴正之！

甲 寅

中华民国十五年秋节古越蔡东藩叙

三国世系图

蜀汉

①昭烈帝刘备 —— ②后主刘禅

魏

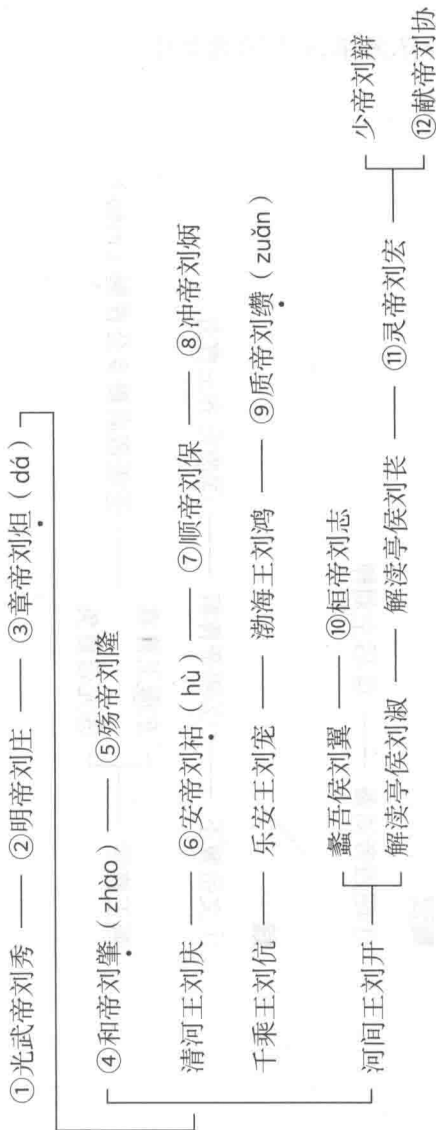
①文帝曹丕 —— ②明帝曹叡 —— ③废帝齐王曹芳

燕王曹宇 —— [东海王曹霖 —— ④废帝高贵乡公曹髦 (máo)
⑤元帝曹奂]

吴

⑥大帝孙权 —— [⑦会稽王孙亮
⑧景帝孙休 —— ⑨乌程侯孙皓
南阳王孙和]

后汉世系图



目 录



第 一 回	假符命封及卖饼儿 惊连坐投落校书阁	1
第 二 回	毁故庙感伤故后 挑外衅激怒外夷	7
第 三 回	盗贼如猥聚众抗官 父子聚麀因奸谋逆	14
第 四 回	受胁迫廉丹战死 图光复刘氏起兵	20
第 五 回	立汉裔渭水升坛 破莽将昆阳扫敌	27
第 六 回	害刘縯群奸得计 诛王莽乱刀分尸	33
第 七 回	杖策相从片言悟主 坚冰待涉一德格天	40
第 八 回	投真定得婚郭女 平邯郸受封萧王	47
第 九 回	斩谢躬收取邺中 毙贾强扬威河右	54
第 十 回	光武帝登坛即位 淮阳王奉玺乞降	60
第 十 一 回	刘盆子乞怜让位 宋司空守义拒婚	66
第 十 二 回	掘园陵淫寇逞凶 张挾伐降王服罪	72
第 十 三 回	诛邓奉惩奸肃纪 戕刘永献首邀功	79
第 十 四 回	愚彭宠卧榻丧生 智王霸举杯却敌	85
第 十 五 回	奋英谋三战平齐地 困强虏两载下舒城	91
第 十 六 回	诣东都马援议主 图西蜀冯异定谋	97
第 十 七 回	抗朝命甘降公孙述 重士节亲访严子陵	104
第 十 八 回	借寇君颖上迎銮 收高峻陇西平乱	111
第 十 九 回	猛汉将营中遇刺 伪蜀帝城下拚生	117
第 二 十 回	废郭后移宠阴贵人 诛蛮妇荡平金溪穴	123

第二十一回	洛阳令撞柱明忠	日逐王献图通款	129
第二十二回	马援病歿壶头山	单于徙居美稷县	135
第二十三回	纳直言超迁张佚	信谏文怒斥桓谭	141
第二十四回	幸津门哭兄全孝友	图云台为后避勋亲	147
第二十五回	抗北庭郑众折强威	赴西竺蔡愔求佛典	153
第二十六回	辨冤狱寒朗力谏	送友丧范式全交	159
第二十七回	哀牢王举种投诚	匈奴兵望营中计	165
第二十八回	使西域班超焚虏	御北寇耿恭拜泉	171
第二十九回	拔重围迎还校尉	抑外戚曲诲嗣皇	177
第三十回	请济师司马献谋	巧架诬牝鸡逞毒	183
第三十一回	诱叛王杯酒施巧计	弹权威力疾草遗言	190
第三十二回	杀刘畅惧罪请师	系郅寿含冤毕命	196
第三十三回	登燕然山夸功勒石	闹洛阳市渔色贪财	203
第三十四回	黜外戚群奸伏法	歼首虏定远封侯	210
第三十五回	送番母市恩遭反噬	得邓女分宠启阴谋	217
第三十六回	鲁叔陵讲经称帝旨	曹大家上表乞兄归	224
第三十七回	立继嗣太后再临朝	解重围副尉连毙虏	231
第三十八回	勇梁懂三战著功	智虞诩一行平贼	238
第三十九回	作女诫遗编示范	拒羌虏增灶称奇	244
第四十回	驳百僚班勇陈边事	畏四知杨震却遗金	250
第四十一回	黜邓宗父子同绝粒	祭甘陵母女并扬威	256
第四十二回	班长史捣破车师国	杨太尉就死夕阳亭	263
第四十三回	秘大丧还宫立幼主	诛元舅登殿滥封侯	270
第四十四回	救忠臣阉党自相攻	应贵相佳人终作后	277
第四十五回	进李固对策膺首选	举祝良解甲定群蛮	284
第四十六回	马贤战歿姑射山	张纲驰抚广陵贼	291
第四十七回	立冲入母后摄政	毒少主元舅横行	298
第四十八回	父死弟孤文姬托命	夫骄妻悍孙寿肆淫	305
第四十九回	忤内侍朱穆遭囚	就外任陈龟拜表	312
第五十回	定密谋族诛梁氏	嫉忠谏冤杀李云	319

第五十一回	受一钱廉吏迁官 劾群阉直臣伏阙	327
第五十二回	导后进望重郭林宗 易中宫幽死邓皇后	334
第五十三回	激军心焚营施巧计 信谗构严诏捕名贤	340
第五十四回	驳问官范滂持正 嫉奸党窦武陈词	346
第五十五回	驱蠹贼失计反遭殃 感蛇妖进言终忤旨	353
第五十六回	段颎百战平羌种 曹节一网殄名流	360
第五十七回	葬太后陈球伸正义 规嗣主蔡邕上封章	367
第五十八回	弃母全城赵苞破敌 蛊君逞毒程璜架诬	374
第五十九回	诛大憨酷吏除奸 受重赂妇翁嫁祸	380
第六十回	挟妖道黄巾作乱 毁贼营黑夜奏功	387
第六十一回	曹操会师平贼党 朱儁用计下坚城	393
第六十二回	起义兵三雄同杀贼 拜长史群寇识尊贤	399
第六十三回	请诛奸孙坚献议 拚杀贼傅燮捐躯	405
第六十四回	登将坛灵帝张威 入宫门何进遇救	411
第六十五回	元舅召兵泄谋被害 权阉伏罪奉驾言归	417
第六十六回	逞奸谋擅权易主 讨逆贼歃血同盟	424
第六十七回	议迁都董卓营私 遇强敌曹操中箭	430
第六十八回	入洛阳观光得玺 出磐河构怨兴兵	437
第六十九回	骂逆贼节妇留名 遵密嘱美人弄技	444
第七十回	元恶伏辜变生部曲 多财取祸殃及全家	451
第七十一回	攻濮阳曹操败还 失幽州刘虞絮戮	458
第七十二回	糜竺陈登双劝驾 李傕郭汜两交兵	464
第七十三回	御辇蒙尘沿途遇寇 危城失守抗志捐躯	470
第七十四回	孟德乘机引兵迎驾 奉先排难射戟解围	476
第七十五回	略横江奋迹兴师 下宛城痴情猎艳	483
第七十六回	策十胜郭嘉申议 劝再进贾诩善谋	489
第七十七回	愎谏招尤吕布殒命 推诚待士孙策知人	496
第七十八回	穿地道焚死公孙瓒 害国戚勒毙董贵妃	503
第七十九回	袁本初驰檄疗风疾 孙伯符中箭促天年	510
第八十回	焚乌巢曹操屡施谋 奔荆州刘备再避难	518

第八十一回	守孤城审配全忠 嫁二夫甄氏失节	525
第八十二回	出塞外绕途歼众虏 顾隆中决策定三分	531
第八十三回	入江夏孙权复仇 走当阳赵云救主	537
第八十四回	召周郎东吴主战 破曹军赤壁鏖兵	544
第八十五回	续嘉偶老夫得少妻 上遗笈壮年悲短命	551
第八十六回	拒马儿许褚效忠 迎虎主刘璋失计	558
第八十七回	失冀城马超奔难 逼许宫伏后罹殃	564
第八十八回	见外使奸雄代捉刀 察重伤功臣邀赐盖	571
第八十九回	得汉中刘玄德称王 失荆州关云长殉义	577
第九十回	济父恶曹丕篡位 接宗桃蜀汉开基	584
第九十一回	陆伯言定计毁连营 刘先主临危传顾命	592
第九十二回	尊西蜀难倒东吴使 平南蛮表兴北伐师	599
第九十三回	失街亭挥泪斩马谲 返汉中授计戮王双	606
第九十四回	木门道张郃毙命 五丈原诸葛归天	613
第九十五回	王子均昌言平乱 公孙渊战败受擒	620
第九十六回	承遗诏司马秉权 缴印绶将军赤族	627
第九十七回	猛姜维北伐丧师 老丁奉东兴杀敌	635
第九十八回	司马师擅权行废立 毋丘俭失策致败亡	642
第九十九回	满恶贯孙琳伏诛 竭忠贞王经死节	649
第一百回	失蜀土汉宗绝祀 篡魏祚晋室开基	656

后汉大事记	665
-------------	-----

第一回

假符命封及卖饼儿 惊连坐投落校书阁

有汉一代，史家分作两撮（juē），号为前后汉，亦称东西汉，这因为汉朝四百年来，中经王莽篡国，居然僭位一十八年，所以王莽以前，叫作前汉，王莽以后，叫作后汉。且前汉建都陕西，故亦云西汉，后汉建都洛阳，洛阳在关陕东面，故亦云东汉。《前汉演义》由小子编成百回，自秦始皇起头，至王莽篡国为止，早已出版，想看官当可阅毕。此编从《前汉演义》接入，始自王莽，结局三国。曾记陈寿《三国志》，谓后汉至献帝而亡，当推曹魏为正统。司马温公沿袭寿说，也将正统予魏，独朱子《纲目》，黜魏尊蜀，仍使刘先主接入汉统，后人多推为正论。咳！正统不正统，也没有甚么一定系绪，败为寇，成为王，古今来大概皆然，何庸聚讼？一部廿四史从何说起，便是此意。不过刘先主为汉景帝后裔，班班可考，虽与魏吴分足鼎峙，地方最小，只是就汉论汉，究竟是一脉相传，必欲拘拘然辨别正统，与其尊魏，毋宁尊蜀。罗贯中尝辑《三国演义》，名仍三国，实尊蜀汉，此书风行海内，几乎家喻户晓，大有掩盖陈寿《三国志》的势力。若论他内容事迹，半涉子虚，一般社会，能有几个读过正史？甚至正稗不分，误把罗氏《三国演义》当作《三国志》相看，是何魔力，摄人耳目。小子不敢訾议前人，但既编《后汉演义》，应该将三国附入在内。《前汉演义》附秦朝，《后汉演义》附三国，首尾相对，却也是个无独有偶的创格。可谓戛戛独造。惟小子所编历史演义，恰是取材正史，未尝臆造附会；就使采及稗官，亦思折衷至当，看官幸勿谓（qiào，讥讽）我迂拘呢。

若要论及后汉的兴亡，比前汉还要复杂：王莽篡国，祸由元后，外戚为害，一至于此。光武中兴，惩前毖后，亲揽大权，力防外戚预政。明帝犹有父风，国势称盛。章帝继之，初政可观，史家比诸前汉文景，不意后来宠任后族，复蹈前辙。和帝以降，国事日非，外立五帝，安帝懿帝质帝桓帝灵帝。临朝六后，章帝后窦氏，和帝后邓氏，安帝后阎氏，顺帝后梁氏，桓帝后窦氏，灵帝后何氏。