

鲁迅研究新视野



血性文章

——鲁迅研究序跋集

陈漱渝 著

南开大学出版社

鲁迅研究新视野

血性文章

——鲁迅研究序跋集

陈漱渝 著

南开大学出版社

天津

图书在版编目(CIP)数据

血性文章：鲁迅研究序跋集 / 陈漱渝著. —天津：
南开大学出版社，2017.7
(鲁迅研究新视野)
ISBN 978-7-310-05412-1

I. ①血… II. ①陈… III. ①鲁迅著作—序跋—研究
IV. ①I210.97

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 134672 号

版权所有 侵权必究

南开大学出版社出版发行

出版人：刘立松

地址：天津市南开区卫津路 94 号 邮政编码：300071

营销部电话：(022)23508339 23500755

营销部传真：(022)23508542 邮购部电话：(022)60266518

*

三河市同力彩印有限公司印刷

全国各地新华书店经销

*

2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷

230×155 毫米 16 开本 21 印张 2 插页 290 千字

定价：66.00 元

如遇图书印装质量问题，请与本社营销部联系调换，电话：(022)23507125

目 录

一、自著序跋	1
1. 《鲁迅与女师大学生运动》后记	3
2. 《鲁迅与女师大学生运动》附记	4
3. 《鲁迅在北京》后记	6
4. 《鲁迅在北京》补记	8
5. 《鲁迅史实新探》后记	10
6. 《鲁迅史实新探》增订版后记	12
7. 《许广平的一生》初版后记	13
8. 《许广平传》再版后记	17
9. 《民族魂》跋	19
10. 漓江版《民族魂》新跋	23
11. 《鲁迅评传》新跋	24
12. 北方文艺版《民族魂》新跋	32
13. 《鲁迅史实求真录》后记	35
14. 五四文学星空三颗星 ——《胡适与周氏兄弟》序	39
15. 风雨中，这点痛算什么 ——《假如鲁迅活到今天》后记	54
16. 《本色鲁迅》后记	58
17. 《搏击暗夜——鲁迅传》后记	60
二、自编序跋	67
1. 沿着鲁迅开辟的路 ——《当代作家谈鲁迅》编后	69
2. 《鲁迅序跋》小引	75

3. 《鲁迅语录》前言	77
4. 读鲁迅诗歌随想	
——《鲁迅诗作鉴赏》代序	80
5. 洪钟大吕与流水清音	
——《鲁迅的风月闲谈》序	85
6. 从鲁迅藏书说起	
——《鲁迅藏书研究》前言	91
7. 《漫画鲁迅小说》序	96
8. 狼的伤吟	
——《一个都不宽恕》序	98
9. 《一个都不宽恕》新版序言	107
10. 《鲁迅年谱》(四卷本)再版后记	107
11. 《谁挑战鲁迅——新时期关于鲁迅的论争》序言	121
12. 颠覆与传承	
——《论鲁迅的当代意义》后记	135
13. 播撒鲁迅精神的种子	
——《教材中的鲁迅》序	138
14. 《鲁迅科学论著集》前言	156
15. 《鲁迅研究新前沿丛书》缘起	161
三、为他人作序	163
1. 《中学鲁迅作品助读》前言	165
2. 点石成金的手指	
——邱存平著《智者的思考——鲁迅的思维方法》序	168
3. 辉煌的曙色	
——马蹄疾著《鲁迅生活中的女性》序	172
4. “我用我法，卿用卿法”	
——刘玉凯著《鲁迅钱锺书平行论》序	175
5. “她在丛中笑”	
——徐钜著《鲁迅杂文读赏导引》序	179

6. “毋求备于一夫”
——曹聚仁著《鲁迅评传》序…………… 181
7. 做一个有根的人
——郝永勃著《鲁迅写照》序…………… 196
8. 鲁迅书信导言…………… 199
9. 不平则鸣
——房向东著《鲁迅：最受诬蔑的人》序…………… 207
10. 让人生充满“诚”与“爱”
——邱存平著《现代人的呐喊》序…………… 209
11. 昔日的辉煌
——波兹德涅耶娃著《鲁迅评传》(中文译本)序…………… 213
12. 刘运峰编《鲁迅佚文全集》序…………… 219
13. 学术的力量和道德的力量
——王锡荣著《鲁迅生平疑案》序…………… 223
14. 王锡荣著《鲁迅生平疑案》再版附记…………… 229
15. 图文时代的鲁迅作品
——《编年体鲁迅著作全集》代序…………… 232
16. 抹不掉的红色记忆
——序《鲁迅的红色相识》…………… 236
17. 鲁迅文本与鲁迅精神
——李志连著《现代中国文学大厦的基石》序…………… 239
18. 民族的良知
——王宗凡著《鲁迅柏杨比较研究》序…………… 248
19. “交谊至深，感情至洽”
——丁仕原著《鲁迅与郁达夫之间》序…………… 256
20. “与君同调不同思”
——古大勇著《“解构”语境下的传承与对话》序…………… 267
21. 看人要看全人全貌
——徐续红著《湖南现代作家与鲁迅》序…………… 277

22. 他在啃硬骨头	
——序林曼叔《鲁迅论稿》	282
23. 血性文章	
——房向东著《鲁迅研究文集》(六卷本)总序	288
24. 他在巴黎讲鲁迅	
——序阎纯德《鲁迅及其作品》	295
附 录	299
1. 中国副刊的革新者孙伏园	
——《孙伏园怀思录》代序	301
2. 因王锡荣新著而引起的话旧	
——《周作人生平疑案》序	309
鲁迅研究序跋详目	324
后 记	327

一、自著序跋

1.《鲁迅与女师大学生运动》后记

《鲁迅与女师大学生运动》，是一本资料性的读物，书中叙述的事件均以史实为依据。凡属较重要的地方，都注明了出处，以便读者查对。因为研究这一专题的资料极为零散，当时文章中使用的语言又经常文白夹杂，为了节省篇幅以及尽可能减少阅读的障碍，写作时一般采用的是综述的方式。由于水平和时间的限制，本书从内容到写法，必然存在着很多缺陷，殷切期待着同志们批评指正。

本书编撰过程中，北京人民出版社的同志一直给予了热情支持和鼓励。北京鲁迅博物馆资料组、首都图书馆内参室、北京图书馆报库的同志们，也给予了大力协助。鲁迅研究室顾问林辰同志审阅了全文，并提出了书面和口头意见。还有一些同志，或在百忙中对本书提出批评建议，或帮助校对原文，誊抄稿件。今当本书出版之际，谨向上面提到的单位和同志们表示由衷的感谢。

1978年1月

2.《鲁迅与女师大学生运动》附记

这是我今生出版的第一本书，也是我在鲁迅研究界的亮相之作。之所以选取这个题目完全是命运的安排，似乎冥冥中早有定数。

本书完稿于1974年，正值“文化大革命”后期。首先肯定这一选题的是北京人民出版社编辑邓清佑先生。他给我的印象是一个严肃、古板而博学的知识分子，正在编辑一套《鲁迅杂文选讲》，因为当时伟大领袖正在提倡“读点鲁迅”。我任教的中学与他任职的出版社毗邻，他便请我来参加座谈，对这套杂文选讲提提意见。主持这套“选讲”的是北京大学袁良骏先生，参与编注工作的有大名鼎鼎的王瑶教授。我当年初生牛犊不怕虎，指出了王先生关于新月社注文中的一点史实差错；王先生虚怀若谷，当场欣然接受，令我非常感动。这件事大约也给邓清佑留下了一点印象。因为我这本小册子中涉及“文化大革命”中受到批判的李大钊烈士、受到冲击的陈毅元帅、被定位为“叛徒”的瞿秋白烈士，所以不能公开出版。但邓先生肯定了这本书的史料价值，要我再耐心等待。后来姜德明先生编辑《人民日报》副刊《大地》，因无稿酬，想内部印点书赠送作者，也有意印行我这本小册子。不久粉碎了“四人帮”，有望恢复稿酬制度，姜先生为了成全我，放弃了他的想法，因为内部发行是没有酬金的。1978年初，这本小册子终于由北京人民出版社出版。当时出版物的品种稀少，所以印数肯定要比当下的学术著作要多得多。很快，我就收到了出版社寄来的稿酬，似乎有五六百元。钱数是记不确了，但妻子当时一遍遍点钞票的神态仍历历在目。她的双手有一点抖，眼角也噙着热泪。自结婚以来，我们从未见过这么多钱。稿费到手，长年拖欠的外债就可以还清了。从此，我就成了一个既无外债也无内债的人，直到如今。

这些话当然不能写进当时的“后记”里，因为正在拨乱反正过程中，学术环境远没有当下宽松，但这些琐碎的记忆，在我个人的生命史上意义并不一般，所以作为“补记”收进这本序跋集中。此书出版之后跟邓先生再无联系，只听说他在主持《红楼梦学刊》的编务，他本人也是一位红学家。邓先生在学界人脉甚广，多半已经忘记了我这位当年 30 多岁的作者。但我一直把他记得牢牢的，包括在我学术生涯中曾经提携扶持过我的所有师友。

2016 年 10 月 8 日

3.《鲁迅在北京》后记

从1912年5月至1926年8月，伟大的革命家、思想家、文学家鲁迅在北京生活和战斗了14年。这一时期，是鲁迅由革命民主主义向共产主义转化的过渡时期，是鲁迅的世界观发生根本转变的酝酿时期。在这14年的峥嵘岁月里，鲁迅迎着十月革命的曙光，以新的装束和新的武器投入战斗，忠实执行了党在新民主主义革命时期规定的反帝反封建的政治任务，成为文化新军的最伟大和最英勇的旗手。鲁迅不仅在思想文化战线建树了丰功伟绩，而且直接投身于党领导下的大规模的群众斗争，从中受到教育，汲取力量，在思想上和政治上跨出了新的步伐。与此同时，鲁迅还为发展中国的社会教育事业、培养和造就革命青年，付出了艰辛的劳动，取得了卓越的成就。正因为这一时期在鲁迅光辉的一生中占有十分重要而独特的地位，因此鲁迅直至逝世前还无限深情地说，他“很喜欢北平。现在是走开了十年了，也想去看看”（《鲁迅书信集》下卷，第975页，人民文学出版社1976年8月初版）。

为了帮助读者了解鲁迅北京时期的革命实践和生活情况，更好地理解鲁迅的作品，学习鲁迅的革命精神，笔者在1975年利用有限的业余时间零星写成了收入本书的这几篇文章。当时，王张江姚“四人帮”反党集团为了达到篡党夺权的罪恶目的，假宣传鲁迅之名，行歪曲鲁迅之实，在鲁迅研究领域造成了严重混乱。在这方面，被“四人帮”控制利用的石一歌蹦跳得最为起劲。列宁指出：“为了真正弄清楚常常被人故意混淆起来的复杂而困难的问题，事实却正是十分必要的。”（《列宁全集》第23卷，第279页）这样就更激发了笔者写好这种资料性文章的愿望。虽然笔者在写作过程中力求不蹈虚取巧，凭心逞臆，但是，由于思想水平不高，见闻又带有很大局

限性，文章观点与史实的错误仍在所难免。因此，希望读者能提出宝贵的意见，以进一步修改订正。

在本书结集出版之际，谨向支持我在做好本职工作前提下坚持业余自修的北京一五八中党支部，向为撰写本书提供了大量资料的鲁迅博物馆资料室、北京图书馆报库、首都图书馆内参室，向协助誊抄稿件的同志们，一并表示真挚的谢意！

1977年11月16日夜
于北京鲁迅研究室

4. 《鲁迅在北京》补记

这是一本让我最初在鲁迅研究界赢得赞誉的书，也是重读起来令我汗颜的书。所收的八篇文章均发表于1976年至1977年的《南开学报》，组稿人和编辑是今天在古典文论研究领域大名鼎鼎的罗宗强教授。那是一个中国当代史上天翻地覆的年代，也是一个乍暖还寒的年代。宗强兄不愿让《南开学报》完全沦为“批判邓小平，反击右倾翻案风”的阵地，就想在学报开辟两个学术性的专栏：一个是王梓坤先生撰写的《科学发展纵横谈》，另一个就是以我为主笔的“鲁迅研究资料”专栏。这两个专栏在当时都产生了很大的反响，正如鲁迅所言，夜间百鸟归巢，就单显得蝙蝠能干了。今天重读之所以感到无地自容，正反映了鲁迅研究40年来所取得的长足进步。当今的中青年学者在新时期都受过系统的学术训练，在信息爆炸时代，获取资料的途径既多又便捷，这是我们当年所无法想象的。

本书责编是我的学弟杨钟贤，后来听说担任过天津古籍出版社的社长。此公博学、认真，但似乎有点迂。书第一次印刷便出现了页码倒错，只好拆开重印，多切了一次边，所以印出来天地头狭窄，看起来很不舒服，因无重印价值，只能一直模样寒伧地躺在我的案头，不觉间又38年了。

给我惹了一点小麻烦的还有这篇“后记”。我是一个常怀感恩之心的人，为此书写后记时自然忘不了感谢约稿的宗强和编书的钟贤。但钟贤谦虚，先把感谢他的那些话删了，接着又把感谢宗强的所有的话也通通都删了，理由是此书系严肃读物，天津人民出版社规定，不能谈跟内容无直接关系的事情。后来，我把样书寄赠宗强，他似乎有些误会。我诚惶诚恐，要求钟贤亲自解释，因为“解铃还须系

铃人”。于是钟贤使用毛笔给宗强写了一封长信，详细说明了事情的原委，证明我绝不是一个过河拆桥的小人。现在宗强仍是古典文学研究界的领军人物，但钟贤则渺无音讯，不知他近况如何。惦念他，为他祈福！

2016年10月9日

5.《鲁迅史实新探》后记

收入本书的文章，大多是近年来在完成繁重的集体科研任务之余仓促草就的，本来没有结集出版的勇气。两年前，一位在某出版社担任编辑的校友驰书索稿，盛情难却，只能从存稿中勉强择出 20 余篇，聊以应命。因为所选诸文大多与鲁迅生平史实有关，又自以为或多或少提供了一些新的资料或从某些新的角度进行了一些探求，故名之曰《鲁迅史实新探》。其实，就本书诸篇的实际水平而言，与“新探”二字是有相当差距的；但为了用以自勉，姑且采用了这两个字。

我们原以为，这本书的出版是不至于遇到很大阻力的。因为进行任何学科的研究——包括鲁迅研究，首先总是需要尽可能充分地积累可靠的材料，然后才能在正确观点的指引下进入清晰的理论分析。打倒“四人帮”之后，出版界薰梅染柳，群芳斗妍，在繁花似锦的社会主义文苑中，给写作态度比较严肃的资料性著作提供一点园地，又有何不可呢？然而，今年年初，情况发生了出乎预料的变化。这家出版社在确定出版计划时，不少与会者竟强烈反对出版我这本小书。他们之所以反对，主要是因为根据他们了解的“行情”，出这种书要冒赔钱的风险，不能像印行某些流行读物之类那样获得利润。于是，拙稿就邮退到了我的面前。

我是一个性格执拗、颇为“不识时务”的人。我认为社会主义的出版工作固然要讲经济核算，但又不应以赚钱为第一原则。拙稿被退，反倒更加激励了我：今后要努力写出一些对“四化”有益而又不致使出版社赔钱的书。我分别给湖南人民出版社和天津的李霁野老师写信，诉说了我的上述遭遇。同样出乎预料，湖南人民出版社很快就决定将拙著列入他们的发稿计划，李霁野老师也立即决定